



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria: "Don A. Rivolta"

Ceriano Laghetto

Docente: Mariacarmina Mollica

Graziano

Classe: IV C

Disciplina: ITALIANO

Orario settimanale: 6 ore

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana
- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore.

Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	<p>LESSICO - Discussioni in classe di vario genere. (Annuale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il dizionario. (Annuale)</li> <li>- Letture espressive. (Annuale)</li> <li>- Sinonimi, omonimi, contrari.</li> <li>- Radice e desinenza.</li> <li>- Prefissi e suffissi.</li> </ul> <p>ORTOGRAFIA - Suoni difficili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le doppie.</li> <li>- Le sillabe.</li> <li>- E- È.</li> <li>- Esclamazioni o interiezioni.</li> <li>- Accento.</li> <li>- Apostrofo.</li> <li>- La punteggiatura.</li> <li>- Discorso diretto e indiretto.</li> </ul> <p>MORFOLOGIA - Analisi grammaticale. (Annuale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I pronomi personali.</li> <li>- Modo indicativo del verbo essere.</li> <li>- Modo indicativo del verbo</li> </ul>	<p>L'approccio alla materia deve essere un'esperienza motivante, gratificante, divertente.</p> <p>Ogni percorso utile ad acquisire un'abilità o un apprendimento sarà proposto con modalità vicine al modo di sentire ed interpretare la realtà dei bambini, in modo interessante e coinvolgente.</p> <p>Per arricchire, chiarire e potenziare il lessico si compiranno osservazioni sulle parole nuove incontrate durante le</p>	<p>ARTE E IMMAGINE: elaborare creativamente produzioni personali e osservare e descrivere opere d' arte.</p> <p>ED. ALLA CITTADINANZA : recitare brevi testi teatrali o poetici. Rispetto delle regole, convivenza in comunità.</p> <p>TECNOLOGIA: produrre un testo con word.</p> <p>STORIA: leggere e conoscere miti e leggende delle diverse civiltà.</p>

	<p>avere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso dell'H nei suoi vari significati.</li> <li>- Le tre coniugazioni dei verbi.</li> <li>- Ripasso dei nomi ( comuni, propri, singolari, plurali, maschili, femminili, nomi primitivi o derivati, nomi concreti, nomi astratti, nomi alterati, nomi collettivi e composti).</li> <li>- Ripasso degli articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>- Gli articoli partitivi.</li> <li>- Le preposizioni semplici e articolate.</li> <li>- Ripasso dell'aggettivo qualificativo di grado positivo.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere bene: che cos'è un testo; un testo ordinato (l'ordine logico e cronologico); un testo non dispersivo (le informazioni inutili); un testo completo (le informazioni mancanti); un testo corretto e scorrevole (i verbi e la punteggiatura-le parole legame- le ripetizioni).</li> <li>- Il testo poetico (annuale).</li> <li>- Testo narrativo: realistico e fantastico.</li> <li>- Il testo narrativo: il diario, la biografia, il fumetto.</li> <li>-La sintesi: le tecniche del riassunto; la tecnica della sottolineatura; la tecnica delle sequenze; riassumere per studiare.</li> </ul>	<p>letture, che indurranno una riflessione sui significati ,permetteranno la costruzione di campi semantici, favoriranno la scrittura corretta mediante l'ascolto dei "suoni" delle parole. Ad ogni attività proposta seguirà un momento di riflessione comune e la somministrazione di esercitazioni utili per il consolidamento.</p>	
--	--	--	--

	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussioni in classe di vario genere. (Annuale)</li> <li>- Il dizionario. (Annuale)</li> <li>- Letture espressive. (Annuale)</li> </ul> <p>MORFOLOGIA</p>		
<p>2° quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I gradi dell'aggettivo qualificativo.</li> <li>- Aggettivi e pronomi determinativi.</li> <li>- Aggettivi e pronomi possessivi.</li> <li>- Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>- Aggettivi e pronomi indefiniti.</li> <li>- Aggettivi e pronomi numerali.</li> <li>- Aggettivi e pronomi interrogativi ed esclamativi.</li> <li>- Gli avverbi.</li> <li>- Le preposizioni.</li> <li>- Le congiunzioni -</li> </ul> <p>SINTASSI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La frase.</li> <li>- Il soggetto e il soggetto sottinteso.</li> <li>- Il predicato verbale.</li> <li>- Il predicato nominale.</li> <li>- Espansioni indirette.</li> <li>- Il complemento oggetto.</li> <li>- Il gruppo del soggetto.</li> <li>- Il gruppo del predicato.</li> </ul> <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo descrittivo: dal progetto alla descrizione; la descrizione soggettiva e oggettiva; la descrizione degli ambienti; la descrizione di animali; la descrizione di persone. -</li> <li>- Il testo Informativo/es-</li> </ul>		

	positivo. - Il testo regolativo.		
--	----------------------------------	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o

potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## ● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

-uscita didattica di una giornata al Museo Egizio di Torino  
- Progetto con la Cooperativa Senza Frontiere

## ● **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero     |
| <input type="checkbox"/> .....                               | <input type="checkbox"/> .....                     |

## ● **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).
- Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro,

l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...) e prove strutturate. La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di crescita e apprendimento

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ☐ assemblee di classe
- ☐ consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- ☐ registro on line
- ☐ diario
- ☐ colloqui individuali
- ☐ comunicazioni telefoniche
- ☐ e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2019

Il docente  
Mariacarmina Mollica Graziano





## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "Don A. Rivolta"

Docente: Mollica Graziano Mariacarmina

Classe: IV C

Disciplina: GEOGRAFIA

Quadro orario: due ore settimanali

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana
- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fusco per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° QUADRIMESTRE	<b>Orientamento</b> <b>-linguaggio della geograficità</b>  - Gli strumenti del geografo: fotografie aeree e satellitari, carte geografiche (in base alla scala e ai contenuti), curve e colori. - Orientamento nello spazio e sulla carta. - Statistiche e grafici. - Il clima e gli ambienti. - Gli elementi del clima: i fenomeni atmosferici, i fattori climatici, i mutamenti climatici. - Emisferi e fasce climatiche: la fascia tropicale, le fasce temperate, le fasce polari. - Il clima in Italia: le zone climatiche; il microclima.	 - Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni:  - conversazioni e discussioni guidate;  - problem solving;  - lettura del libro di testo per ricavare informazioni;  - ricerca della parola chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti, schemi riassuntivi e mappe;  - integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento e/o ricerche personali	<b>Cittadinanza e costituzione</b> Adozione di comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. Riflessioni sull'importanza dell'equilibrio ambientale e attuazione di comportamenti di tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.  <b>Italiano</b> Uso di opportune strategie per analizzare il contenuto, anche ponendosi domande all'inizio e durante la lettura del testo e cogliendo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
2° Quadrimestre	<b>Paesaggio - Regione e sistema territoriale</b>  Gli ambienti dell'Italia: - le Alpi e le attività		<b>Matematica</b>

	<p>dell'uomo sulle Alpi  - gli Appennini e le attività dell'uomo sugli Appennini  - i vulcani  - le colline italiane  - le pianure italiane  -la Pianura Padana  - l'Agro Pontino, il Tavoliere  - Le attività dell'uomo in collina e in pianura  - i fiumi italiani  - i laghi italiani  - attività dell'uomo sui fiumi e sui laghi  - i mari e le coste italiani  - le isole italiane  - attività dell'uomo sui mari, sulle coste e sulle isole.</p> <p>Le aeree naturali protette</p>	<p>-cooperative learning  - utilizzo della LIM.</p>	<p>Rappresentazione di relazioni e dati. Uso delle rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p><b>Scienze</b>  Osservazione e interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p><b>Storia</b>  Comprensione dei testi storici proposti, individuandone le caratteristiche.</p>
--	--	---	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente in compresenza assegnata come supporto educativo – didattico alla classe. Se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi nel piccolo gruppo, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Progetto di educazione interculturale "Indovina la spezia", in collaborazione con la Cooperativa "Il Sandalo" di Saronno. Uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino. Progetto di educazione ambientale in collaborazione con la Cooperativa "Senza Frontiere", del Parco Groane.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- √ strumenti multimediali
- √ libri ed eserciziari
- √ schede strutturate
- √ strumentario disciplinare specifico
- √ materiale di recupero
- √ atlante, carte e mappe

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto. (Prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, tabelle, grafici..).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
  - atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
  - frequenza e qualità degli interventi
  - livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- L Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi
- L Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:
- c conoscenza dei contenuti;
- u uso del lessico specifico;
- e esposizione orale.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- e-mail da indirizzo istituzionale
- assemblee di classe
- consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori

Ceriano Laghetto, 30/11/'19

La docente  
*Mariacarmina Mollica Graziano*





## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Mollica Graziano Mariacarmina

Classe: IV C

Disciplina: STORIA

Quadro orario: due ore settimanali

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana
- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fusco per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

3. **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto



**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>
<b>ANNUALE</b>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>-Tracce di diversa natura :documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali...</p> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). Carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Quadri storici.</p>	<p>Lettura di carte geo – storiche. Lettura e comprensione di testi informativi. Interpretazione di grafici, tabelle e reperti iconografici. Ricerca delle parole-chiave. Sottolineatura per la riduzione. Elaborazione di rappresentazioni sintetiche: schemi, riassunti, mappe concettuali. Confronto fra quadri storici delle civiltà affrontate. Esposizione orale e scritta. Approfondimenti personali e successiva condivisione.</p>	<p><b>-SCIENZE :</b> scoprire l' importanza dell' acqua per gli esseri viventi</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> scoprire quali Stati odierni erano abitati dalle civiltà prese in esame.</p> <p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE:</b> conoscere il concetto di legge e di Costituzione; l'istituzione delle biblioteche. -Conoscere il concetto di trattato di pace. - Conoscere il significato della ricorrenza internazionale del Giorno della memoria.</p> <p><b>-TECNOLOGIA :</b> conoscere le prime case sumere e la scrittura sulle tavolette d' argilla. -Conoscere come gli Egizi fabbricavano il foglio di papiro. -Conoscere come i Fenici ricavano la porpora per tingere i tessuti.</p> <p><b>ITALIANO :</b> leggere e individuare l'ordine logico e cronologico</p>
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<p>-Le civiltà dei fiumi - I popoli agricoltori della Mesopotamia - I Sumeri - I Babilonesi - I popoli guerrieri della Mesopotamia - Gli Ittiti - Gli Assiri</p>		
<b>2° QUADRIMESTRE</b>	<p>-La Civiltà Egizia - Gli antichi Ebrei -Le antiche civiltà di Indo e Cina - Le civiltà dei mari - La civiltà fenicia - La civiltà cretese - La civiltà micenea</p>		

			<p>delle sequenze in testi narrativi; sintetizzare un testo informativo.</p> <p><b>GEOGRAFIA :</b> leggere carte geo – storiche</p>
--	--	--	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente in itinere . Se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi nel piccolo gruppo, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- materiale destrutturato
- materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele . (Prove orali e scritte, completamento di schede strutturate...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- ◆ capacità di ascolto
- ◆ atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- ◆ frequenza e qualità degli interventi

♦ livello di autonomia nello svolgimento delle consegne

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/19

La docente

*Mariacarmina Mollica Graziano*

**Istituto Comprensivo Statale**  
**“C. Battisti” - Cogliate**  
**Piano di Lavoro individuale/Programmazione**

**Docente: Mariacarmina Mollica Graziano**

**Discipline Arte e Immagine Scuola Primaria “C. Battisti”**

**a.s. 2019/2020 classe 4 C**

**1. Presentazione della classe e analisi delle abilità e conoscenze possedute**

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possessione dei prerequisiti)

**2. Definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>- Senso di iniziativa ed imprenditorialità</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili</li><li>- Guarda immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni di personaggi dalle forme, dalle luci e dai colori</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori e forme presenti nel linguaggio iconico</li> <li>- Legge e analizza opere d'arte (quadri d'autore)</li> <li>- Esprime sensazioni, emozioni utilizzando materiali e tecniche adeguate</li> <li>- Rielabora opere d'arte: estensioni, riproduzioni, sovrapposizioni</li> </ul>
--	---

### 3. Obiettivi di apprendimento, contenuti, tematiche e conoscenze proposte

<b>ABILITA'</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p style="text-align: center;"><u>Primo quadrimestre</u></p> <p>1. OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale</li> <li>- Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere</li> </ul> <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Secondo quadrimestre</u></p> <p>1. OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio</li> </ul> <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo</li> <li>- Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche del pennarello e del pastello</li> <li>- La formazione dei colori: la tecnica delle tempere</li> <li>- I piani di profondità</li> <li>- Utilizzo di materiali di recupero</li> <li>- La tecnica del decoupage</li> <li>- Osservazione della realtà</li> <li>- Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche</li> <li>- Osservazione / riproduzioni opere d'arte</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il museo archeologico, i beni culturali e artistici del proprio territorio</li> <li>- Osservazione della realtà</li> <li>- Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche</li> <li>- Osservazione / riproduzioni opere d'arte</li> </ul>

--	--

### 3. Attività curriculari ed extracurricolari

- Visita al museo Egizio di Torino

### 4. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento

- Non ci saranno interventi di recupero

### 5. Strategie didattiche, metodologie e sussidi

- L'alunno verrà stimolato ad osservare la realtà al fine di attivare sensi ed emozioni passando dalle immagini proposte. L'uso di materiali diversi e del lavoro libero gli permetteranno di creare qualcosa di personale sviluppando la fiducia in se stesso e nelle proprie abilità. Per le attività verranno utilizzati: fogli da disegno, cartoncini, forbici, colla, pastelli, pennarelli, tempere, acquerelli, pastelli a cera e altri materiali di riciclo. Gli strumenti multimediali (LIM, internet, video....) verranno utilizzati per ampliare le conoscenze degli argomenti affrontati.

### 6. Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche

Le prove di verifica saranno generalmente di tipo pratico e consisteranno nell'attuazione di lavori grafici o opere creative.

### 7. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità

Tutte le verifiche (scritte, orali, pratiche) sono valutate con voto numerico da 4 a 10.

## 8. Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali

Cogliate, 29/11/2019

Ins.

Mariacarmina Mollica Graziano



### Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Teresa B. Fuso

Classe: 4° C

Disciplina: Lingua inglese

Quadro orario:

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8h30	motoria 4Cn PALESTRA		matematica 4Cn		
9h30	matematica 4Cn		matematica 4Cn		
10h30	Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Bn	Citt e cost 4Cn	
1h00	tecnologia 4Cn L'INFORMATICA		Inglese 4Bn	matematica 4Cn	
2h00		Inglese 4Bn	Inglese 4Bn	matematica 4Cn	matematica 4Cn
3h00		mensa 4Cn		mensa 4Cn	mensa 4Cn
4h00		Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Cn	Citt e cost 4Cn
4h30		Inglese 4Cn		scienze 4Cn	scienze 4Cn
5h30		motoria 4Cn PALESTRA		Inglese 4Cn	Inglese 4Cn

#### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno



una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana

- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

### Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p><b>1° quadrimestre</b></p>	<p><b>PARLARE</b>                      -Presentarsi e presentare la propria famiglia.                      -Dire e chiedere la propria età.                      -Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti invernali.                      -Identificare e imparare i pronomi dimostrativi.                      -Chiedere e rispondere che cosa è/cosa sono.                      -Descrivere ciò che si indossa                      -Identificare e imparare i mesi.                      -Chiedere e rispondere che mese è.                      -Identificare alcune festività anglosassoni e dire quando ricorrono.                      -Chiedere e dire il mese del compleanno                      -Identificare e imparare le stagioni.                      -Chiedere e dire le ore l'ora</p>	<p>L'apprendimento delle lingue si innesta sulla naturale propensione dei bambini alla comunicazione verbale, alla socializzazione con i coetanei. Il docente, allora, terrà conto della capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia per attivare un sistema plurilingue. Attraverso giochi collettivi, drammatizzazioni, canti, filastrocche e brevi racconti gli alunni vengono avviati ad uno sempre più consapevole, delle quattro abilità linguistiche, che fungeranno da nuclei portanti: PARLARE( SPEAKING) ASCOLTARE (LISTENING) LEGGERE (READING) SCRIVERE (WRITING). Sarà considerata fondamentale la promozione di un atteggiamento positivo verso l'apprendimento della lingua straniera.</p>	
<p><b>2° quadrimestre</b></p>	<p>-Descrivere le azioni che si svolgono al mattino, pomeriggio e alla sera.                      -Dire con che mezzo si va a scuola.                      -Chiedere e rispondere sulle azioni che si svolgono durante la giornata.                      -Dire con che frequenza si svolgono alcune azioni.                      -Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate</p>	<p>L'orientamento metodologico sarà di tipo ludico-comunicativo e la lingua inglese verrà considerata non come fine a sé stessa, ma come mezzo di comunicazione o come veicolo per apprendere contenuti dei vari ambiti disciplinari. Gli alunni verranno gradualmente</p>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i numeri di telefono.</li> <li>-Comprendere un breve dialogo su che cosa si mangia di solito.</li> <li>-Comprendere un breve dialogo su che cosa piace o no mangiare.</li> <li>-Comprendere a chi appartiene un certo oggetto.</li> <li>-Comprendere un breve dialogo sull'abbigliamento estivo</li> </ul> <p><b>LEGGERE</b></p>		
<p><b>1° quadrimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere brevi testi in cui si parla di sport e abbigliamento.</li> <li>-Comprendere un breve testo sui mesi, le stagioni, le festività.</li> <li>-Conoscere usi e costumi della cultura anglosassone.</li> <li>-Festivities: Halloween</li> <li>-Festivities: Il Natale.</li> </ul>		
<p><b>2° quadrimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere un breve testo sulle abitudini e la routine di qualcuno.</li> <li>-Comprendere un breve testo in cui si parla di materie scolastiche</li> <li>-Conoscere le abitudini alimentari degli inglesi.</li> <li>-Conoscere tradizioni, festività, usi e costumi dei paesi anglosassoni.</li> <li>Festivities: Easter</li> </ul> <p><b>SCRIVERE</b></p>		
<p><b>1° quadrimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere i nomi dei vocaboli imparati finora:</li> <li>Family</li> <li>· Zoo animals</li> <li>· Adjectives</li> <li>· Fun things</li> </ul>		

<b>2° quadrimestre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Body</li> <li>· Warm clothes</li> <li>-Scrivere i nomi dei mesi e delle stagioni.</li> <li>- Scrivere biglietti di auguri natalizi.</li>   <li>-Scrivere alcune brevi frasi sulle azioni di routine della giornata.</li> <li>-Scrivere attività che si svolgono con frequenza</li> <li>-Scrivere alcuni nomi di cibi.</li> <li>-Scrivere nomi di capi di abbigliamento estivo</li> </ul>		
----------------------------	---	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi oppure a casa

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A integrazione del curricolo Le insegnanti prevedono l'adesione di progetti che perverranno da Enti sul territorio o altri progetti proposti da enti esterni

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero     |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

All'interno del team, gli insegnanti si accordano sul "come" e sul "cosa" osservare in ciascun ambito. La raccolta dei dati, attraverso le osservazioni sistematiche, le prove oggettive, gli elaborati, i colloqui, ecc., viene effettuata da ciascun insegnante individualmente, ma l'interpretazione e la comunicazione è di nuovo collegiale.

Il processo di valutazione si articola in 3 momenti fondamentali:

- valutazione in entrata → attraverso le prime attività di accoglienza e conoscenza o ripresa del lavoro educativo-didattico, l'insegnante delinea la situazione di partenza della classe sulla base della quale predispone la programmazione per il nuovo anno scolastico
- valutazione in itinere → le insegnanti concordano gli obiettivi e le attività didattiche da svolgere periodicamente sulla base del programma annuale e dell'andamento della classe. Tale lavoro dà un carattere dinamico all'insegnamento, consente il rispetto dei ritmi di apprendimento della classe e permette di intervenire in tempi brevi per recuperare situazioni di disagio o di difficoltà. Nel corso dell'anno si formalizzeranno prove disciplinari con scopo di verifica formativa distinte per ciascun ambito disciplinare e prove di verifica sommative al termine di ciascun quadrimestre e comuni per classi parallele. In ciascun quadrimestre verrà inserita una prova di realtà.
- valutazione in uscita → alla fine di ciascun quadrimestre vengono illustrati gli esiti formativi conseguiti dagli alunni relativi al grado di socializzazione, partecipazione, interesse, impegno e competenze acquisite

Oggetto di valutazione sarà:

- Tutto ciò che è a monte del processo educativo: i bisogni formativi, le conoscenze e le abilità pregresse, le risorse educative di cui dispongono.
  - Il processo: l'itinerario di insegnamento (obiettivi, metodi e contenuti).
  - La performance: le prestazioni degli allievi in base alle conoscenze, abilità e competenze acquisite ed i comportamenti.
  - Gli elementi del percorso che ha portato a quella prestazione: motivazione, gratificazione.
  - Il prodotto comprendente sia i compiti realizzati che la qualità degli stessi
- Nello specifico della disciplina la valutazione riguarderà essenzialmente le abilità di listening, speaking e di comprensione di un testo orale. Verrà quindi valutata l'abilità dei bambini nella produzione orale, la correttezza fonetica e la performance relativa all'esecuzione di consegne ( classroom language ) in lingua inglese. Verrà richiesta anche una competenza di base nella lingua scritta, i bambini verranno invitati a scrivere delle brevi frasi in autonomia o con l'aiuto del testo, del quaderno e dell'insegnante.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali

- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 24/11/19

Il docente  
*Teresa B. Fusco*



### Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Teresa B. Fuso

Classe: 4° C

Disciplina: Matematica

Quadro orario:

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8h30	motoria 4Cn PALESTRA		matematica 4Cn		
9h30	matematica 4Cn		matematica 4Cn		
10h30	Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Bn	Citt e cost 4Cn	
1h00	tecnologia 4Cn L'INFORMATICA		Inglese 4Bn	matematica 4Cn	
2h00		Inglese 4Bn	Inglese 4Bn	matematica 4Cn	matematica 4Cn
3h00		mensa 4Cn		mensa 4Cn	mensa 4Cn
4h00		Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Cn	Citt e cost 4Cn
4h30		Inglese 4Cn		scienze 4Cn	scienze 4Cn
5h30		motoria 4Cn PALESTRA		Inglese 4Cn	Inglese 4Cn

#### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno



una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana

- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

➤ **Asse culturale scientifico tecnologico**

Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
	<b>NUMERI:</b>		
<b>1° quadrimestre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Compone e scompone i numeri naturali entro la classe delle migliaia</li> <li>-Conta in senso progressivo e regressivo.</li> <li>-Conosce ed opera con il sistema di numerazione posizionale.</li> <li>-Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</li> <li>-Riconosce e applica le proprietà dell'addizione e della sottrazione.</li> <li>-Esegue moltiplicazioni in riga e in colonna. Conosce e applica le proprietà della moltiplicazione.</li> <li>-Esegue divisioni in riga e in colonna con una cifra al divisore. Conosce ed applica la proprietà della divisione.</li> <li>-Esegue divisioni con due cifre al divisore</li> <li>-Conosce le frazioni.</li> <li>-Individua la frazione complementare di una frazione data.</li> <li>-Definisce, riconosce e disegna le frazioni decimali.</li> <li>-Calcola una determinata frazione di un numero intero.</li> <li>-Comprende il rapporto fra le frazioni decimali e la loro rappresentazione numerica.</li> <li>-Esegue addizioni e</li> </ul>	<p>Le attività didattiche e le unità formative saranno organizzate in modo da essere ricondotte ai seguenti elementi comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nucleo esperienziale unitario: partire dall'esplorazione degli elementi tipici dell'ambiente vicino, sviluppando atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto, per espandere l'ambito di conoscenza del bambino;</li> <li>- attenzione alle preconoscenze, dalle quali i docenti partiranno per impostare gli itinerari formativi.</li> <li>- attenzione alla motivazione, considerata come l'input che spinge ogni azione conoscitiva;</li> <li>- ricerca di concetti trasversali presenti in più discipline (es. i concetti spazio-temporali) e di alcuni strumenti ed elementi metodologici comuni (es. l'ascolto attivo, la raccolta e la classificazione di dati, le modalità per organizzare la comunicazione,...).</li> </ul> <p>La docente assumerà il ruolo di organizzatore di esperienze significative, nelle quali l'alunno sia stimolato a cercare</p>	<p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>-Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</li> </ul> <p><b>Scienze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni i grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli</li> <li>-Osservare, utilizzare e, quando è possibile,</li> </ul>

<p><b>2° quadrimestre</b></p>	<p>sottrazioni con i numeri decimali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compone e scompone i numeri naturali e decimali.</li> <li>-Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali usando le tabelline e le proprietà delle operazioni</li> <li>-Esegue moltiplicazioni con i numeri decimali.</li> <li>-Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 con numeri naturali e decimali</li> <li>-Riconosce e usa la frazione come percentuale.</li> </ul> <p><b>PROBLEMI</b></p>	<p>risposte a problemi, ad elaborare o ideare soluzioni, a confrontarsi con gli altri. Sarà dato quindi spazio alla didattica laboratoriale e al cooperative learning. I lavori, finalizzati al raggiungimento degli obiettivi proposti, saranno presentati, dove possibile, con l'aiuto di materiale da manipolare; grande importanza sarà data al ragionamento e alla generalizzazione attraverso i quali gli alunni acquisiranno i contenuti presentati.</p> <p>Ampio spazio sarà dato ai giochi e alla risoluzione di situazioni problematiche. Verranno proposte ed organizzare attività che rendano piacevole ed interessante l'incontro tra i fanciulli e la matematica e che favoriscano quell'atteggiamento positivo indispensabile per un apprendimento significativo ed efficace.</p>	<p>costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali</p> <p><b>Musica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li> </ul> <p><b>Tecnologia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apprendere e affrontare le situazioni in modo analitico, scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano e pianificando per ognuno le soluzioni più idonee</li> <li>-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>-Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.</li> <li>-Rappresentare i dati dell'osservazione</li> </ul>
<p><b>1° quadrimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formula ipotesi, analizza ed elabora il testo di un problema per comprendere i dati e individuare la domanda.</li> <li>-Inventa e risolve problemi con le frazioni.</li> <li>-Svolge problemi con una o due domande e un'equivalenza tra le operazioni</li> </ul>		
<p><b>2° quadrimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riflette sul processo risolutivo di un problema e lo confronta con altre possibili soluzioni. Risolve problemi con figure geometriche piane.</li> <li>-Individua nel testo di un problema le informazioni necessarie e il percorso adeguato a risolverlo.</li> <li>-Svolge problemi con perimetri e aree.</li> </ul>		
<p><b>1° quadrimestre</b></p>	<p><b>MISURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conosce le unità di misura convenzionali di</li> </ul>		

<p>2° quadrimestre</p>	<p>lunghezza. -Conosce ed opera con le lunghezze di peso/massa e capacità.</p> <p>-Compie uguaglianze tra unità di misura diverse. -Riconosce peso netto, peso lordo e tara. -Misura il perimetro di figure geometriche conosciute. -Introduce il metro quadrato quale unità di misura della superficie. Conosce le unità di misura convenzionali di superficie.</p>		<p>e attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><b>Geografia:</b> -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relative a indicatori socio-demografici ed economici.</p>
<p>1° quadrimestre</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b> -Conosce i vari tipi di linea. Conosce gli angoli. -Identifica e definisce i vari tipi di triangolo. -Individua parti simmetriche in figure date. -Effettua traslazioni, rotazioni e ribaltamenti di oggetti e figure date. -Individua gli elementi significativi dei quadrilateri: quadrati, rettangolo, rombo, parallelogramma, trapezio.</p>		<p><b>Arte e immagine:</b> - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, volume, spazio)</p>
<p>2° quadrimestre</p>	<p>-Comprende il concetto di perimetro in una figura geometrica -Comprende il concetto di area come misurazione delle superfici. -Riconosce figure equiestese.</p>		<p><b>Storia:</b> -Comprendere i sistemi di numerazione di antiche civiltà.</p>
<p>1° quadrimestre 2° quadrimestre</p>	<p><b>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</b> -Legge, costruisce e interpreta grafici, tabelle e diagrammi. -Elabora rappresentazioni grafiche di dati ricavati da</p>		

	un'indagine statistica. -Individua dati certi, possibili e impossibili		
--	--	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi oppure a casa.

Grazie alla presenza di un'insegnante di supporto per un'ora la settimana, viene predisposta una lezione dedicata al potenziamento in quelle aree di "fragilità" che verranno rilevate durante le attività di classe

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A integrazione del curriculum Le insegnanti prevedono l'adesione di progetti che perverranno da Enti sul territorio. Al momento risultano già definiti e/o in atto il "Progetto di Ed. Ambientale" in collaborazione con Parco delle Groane e Cooperativa Senza Frontiere

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali  | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche           |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari    | <input type="checkbox"/> schede strutturate                  |
| <input type="checkbox"/> materiale destrutturato | <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico |
| <input type="checkbox"/> materiale di recupero   |  |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

All'interno del team, gli insegnanti si accordano sul "come" e sul "cosa" osservare in ciascun ambito. La raccolta dei dati, attraverso le osservazioni sistematiche, le prove oggettive, gli elaborati, i colloqui, ecc., viene effettuata da ciascun insegnante individualmente, ma l'interpretazione e la comunicazione è di nuovo collegiale.

Il processo di valutazione si articola in 3 momenti fondamentali:

- valutazione in entrata → attraverso le prime attività di accoglienza e conoscenza o ripresa del lavoro educativo-didattico, l'insegnante delinea la situazione di partenza della classe sulla base della quale predispone la programmazione per il nuovo anno scolastico
- valutazione in itinere → le insegnanti concordano gli obiettivi e le attività didattiche

da svolgere periodicamente sulla base del programma annuale e dell'andamento della classe. Tale lavoro dà un carattere dinamico all'insegnamento, consente il rispetto dei ritmi di apprendimento della classe e permette di intervenire in tempi brevi per recuperare situazioni di disagio o di difficoltà. Nel corso dell'anno si formalizzeranno prove disciplinari con scopo di verifica formativa distinte per ciascun ambito disciplinare e prove di verifica sommative al termine di ciascun quadrimestre e comuni per classi parallele. In ciascun quadrimestre verrà inserita una prova di realtà.

□ valutazione in uscita → alla fine di ciascun quadrimestre vengono illustrati gli esiti formativi conseguiti dagli alunni relativi al grado di socializzazione, partecipazione, interesse, impegno e competenze acquisite

Oggetto di valutazione sarà:

- Tutto ciò che è a monte del processo educativo: i bisogni formativi, le conoscenze e le abilità pregresse, le risorse educative di cui dispongono.
- Il processo: l'itinerario di insegnamento (obiettivi, metodi e contenuti).
- Gli elementi del percorso che ha portato a quella prestazione: motivazione, gratificazione.
- Il prodotto comprendente sia i compiti realizzati che la qualità degli stessi
- La performance: le prestazioni degli allievi in base alle conoscenze, abilità e competenze acquisite ed i comportamenti.

#### INDICATORI DI PERFORMANCE

Nuclei tematici	Descrittori	Voto
NUMERI	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
	preciso e autonomo	9
	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale ma con qualche incertezza	6
	non adeguato	5
SPAZIO E FIGURE	Conosce, comprende, utilizza i contenuti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
	preciso e autonomo	9
	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale ma con qualche incertezza	6
	non adeguato	5
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo: eccellente e in completa autonomia	10

preciso e autonomo	9
corretto e adeguato	8
sostanzialmente corretto	7
essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5

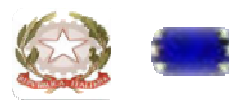
## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 24/11/19

Il docente  
*Teresa B. Fusco*



### Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Teresa B. Fuso

Classe: 4° C

Disciplina: Educazione motoria

Quadro orario:

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8h30	motoria 4Cn PALESTRA		matematica 4Cn		
9h30	matematica 4Cn		matematica 4Cn		
10h30	Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Bn	Citt e cost 4Cn	
1h00	tecnologia 4Cn L'INFORMATICA		Inglese 4Bn	matematica 4Cn	
2h00		Inglese 4Bn	Inglese 4Bn	matematica 4Cn	matematica 4Cn
3h00		mensa 4Cn		mensa 4Cn	mensa 4Cn
4h00		Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Cn	Citt e cost 4Cn
4h30		Inglese 4Cn		scienze 4Cn	scienze 4Cn
5h30		motoria 4Cn PALESTRA		Inglese 4Cn	Inglese 4Cn

#### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno



una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana

- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. La classe partecipa attivamente a quanto proposto dall'insegnante anche se i principali interessi in tale ambito sono indirizzati soltanto all'aspetto ludico.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

### Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>
<b>1° quadrimestre</b>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p><b>Schemi motori di base:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere il proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti.</li> <li>-Sviluppare le capacità motorie coordinative.</li> <li>-Saper seguire un ritmo dato.</li> <li>- Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo.</li> <li>-Padroneggiare gli schemi posturali e affinare la conoscenza degli schemi motori di base.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b></p> <p><b>Sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare il gesto in modo intenzionale per finalità espressive.</li> <li>-Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie con il supporto musicale</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY vari tipi di gioco e le regole:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare abilità motorie in coppia e in gruppo.</li> <li>-Relazionarsi correttamente in un semplice gioco di gruppo</li> <li>-Conoscere e rispettare tempi e regole di gioco, anche in forma di gara.</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE,</b></p>	<p>Si propongono momenti teorici, e riflessivi e di movimento. Nei momenti teorici l'alunno conosce il proprio corpo, uno stile di vita sano, le possibilità di movimento. Nei momenti riflessivi l'alunno è chiamato ad analizzare e analizzarsi per giungere a conclusioni, strategie e produzioni efficaci in ordine agli apprendimenti proposti. Nei momenti di movimento l'alunno sperimenta le proprie potenzialità motorie e le affina in interazione con gli altri</p>	<p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <p>Riflettere sulla funzione delle regole nei giochi; cogliere la dimensione interculturale del gioco.</p> <p>Il rispetto delle regole; il rispetto per gli altri;</p> <p><b>Avere</b> consapevolezza di sé e del proprio vissuto in relazione ad esperienze concrete</p> <p>Fornire il proprio contributo alle attività di gruppo</p> <p><b>MUSICA</b></p> <p>Riconoscere ed utilizzare schemi e sequenze ritmiche in situazioni diverse e significative.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p>Comunicare con il linguaggio del corpo.</p> <p><b>ITALIANO</b></p> <p>Comprendere il significato di semplici regole.</p> <p><b>MATEMATICA</b></p> <p>Definire con chiarezza il perimetro e l'area dello spazio di gioco.</p> <p><b>STORIA</b></p> <p>Cogliere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <p>Formulare proposte di organizzazione di</p>

<p>2° quadrimestre</p>	<p><b>PREVENZIONE E SICUREZZA</b>  <b>La prevenzione degli infortuni e sicurezza nei vari ambienti di vita:</b>  -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti .  -Riconoscere le principali regole di utilizzo appropriato degli spazi e degli attrezzi usati per la propria e altrui sicurezza.</p> <p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>  <b>Gli schemi motori di base:</b>  -Strutturare la coordinazione dinamica generale, consolidare l'equilibrio statico e dinamico, la lateralizzazione spazio-tempo.  -Sperimentare esercizi di motricità fine.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>  <b>Sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive:</b>  Eeguire semplici composizioni e/o progressioni motorie con il supporto musicale.</p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>  <b>vari tipi di gioco e le regole:</b>  -Assumere ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione.  -Collaborare per il buon esito di un gioco organizzato e/o libero</p> <p><b>SALUTE E BENESSERE,</b></p>		<p>spazi vissuti e rilevare i comportamenti corretti da assumere in tali spazi.</p>
----------------------------	---	--	---

	<p><b>PREVENZIONE E SICUREZZA</b>  <b>benessere psico-fisico:</b>  Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare .</p>		
--	---	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali  | <input type="checkbox"/> cd, dvd                             |
| <input type="checkbox"/> materiale destrutturato | <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico |
| <input type="checkbox"/> materiale di recupero   |  |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Saranno considerati elementi per la valutazione:  
il progressivo miglioramento delle conoscenze e delle capacità motorie personali rispetto ai livelli di partenza.  
La partecipazione attiva alle attività proposte con specifico riferimento alle capacità di assimilazione, di apprendimento, di attenzione, di concentrazione, di organizzazione, di collaborazione con compagni;  
La continuità d'impegno nel corso dell'anno.  
Strumenti di verifica:  
Valutazione iniziale con prove pratiche per la rilevazione dei livelli motori di partenza.  
Valutazioni intermedie (dopo ogni ciclo di unità didattiche) per la verifica dei livelli di apprendimento individuali e la prosecuzione della programmazione.  
osservazioni effettuate durante lo svolgimento della normale attività didattica.  
L'insieme dei risultati ottenuti tramite tali verifiche contribuirà a formulare la valutazione quadrimestrale e finale.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 24/11/19

Il docente  
*Teresa B. Fusco*



### Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Teresa B. Fuso

Classe: 4° C

Disciplina: Scienze

Quadro orario:

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8h30	motoria 4Cn PALESTRA		matematica 4Cn		
9h30	matematica 4Cn		matematica 4Cn		
10h30	Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Bn	Citt e cost 4Cn	
1h00	tecnologia 4Cn L'INFORMATICA		Inglese 4Bn	matematica 4Cn	
2h00		Inglese 4Bn	Inglese 4Bn	matematica 4Cn	matematica 4Cn
3h00		mensa 4Cn		mensa 4Cn	mensa 4Cn
4h00		Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Cn	Citt e cost 4Cn
4h30		Inglese 4Cn		scienze 4Cn	scienze 4Cn
5h30		motoria 4Cn PALESTRA		Inglese 4Cn	Inglese 4Cn

#### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno

una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana

- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

**Asse culturale scientifico tecnologico**

Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	<p><b>SUOLO, ARIA, ACQUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il suolo</li> <li>• L'erosione del suolo</li> <li>• Aria e atmosfera</li> <li>• Aria per volare</li> <li>• L'acqua,</li> <li>• Il ciclo dell'acqua,</li> <li>• Le proprietà dell'acqua,</li> <li>• Aria + acqua = nuvole,</li> <li>• I fenomeni atmosferici</li> </ul>	<p>Le attività didattiche e le unità formative saranno organizzate in modo da essere ricondotte ai seguenti elementi comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nucleo esperienziale unitario: partire dall'esplorazione degli elementi tipici dell'ambiente vicino, sviluppando atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto, per espandere l'ambito di conoscenza del bambino;</li> <li>- attenzione alle preconoscenze, dalle quali i docenti partiranno per impostare gli itinerari formativi.</li> <li>- attenzione alla motivazione, considerata come l'input che spinge ogni azione conoscitiva;</li> <li>- ricerca di concetti trasversali presenti in più discipline (es. i concetti spazio-temporali) e di alcuni strumenti ed elementi metodologici comuni (es. l'ascolto attivo, la raccolta e la classificazione di dati, le modalità per organizzare la comunicazione,...).</li> </ul> <p>L'approccio metodologico nell'ambito scientifico é caratterizzato</p>	<p><b>Cittadinanza e Costituzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apprendere il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.</li> <li>-Sviluppare un'etica della responsabilità, elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.</li> </ul> <p><b>Tecnologia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano ed essere in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li> <li>-Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e il relativo impatto ambientale.</li> </ul> <p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in</li> </ul>
2° quadrimestre	<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo sperimentale,</li> <li>• La cellula</li> <li>• I regni dei viventi,</li> <li>• I regni delle monere e dei protisti</li> <li>• Il regno dei miceti</li> <li>• Il regno delle piante</li> <li>• Le parti delle piante</li> <li>• Le foglie e la respirazione</li> <li>• La fotosintesi</li> <li>• Il fiore e la riproduzione delle piante</li> <li>• L'evoluzione delle specie,</li> <li>• Il regno degli animali,</li> <li>• Le funzioni vitali,</li> <li>• Gli invertebrati,</li> <li>• I vertebrati,</li> <li>• Gli ecosistemi</li> </ul>		



		<p>principalmente dalla didattica laboratoriale, vale a dire percorsi in cui si valorizza e si promuove l'itinerario sperimentale per l'identificazione e la soluzione dei problemi. Le attività previste, infatti, prevedono sequenze operative e modalità esperienziali che non considerano l'alunno come semplice esecutore che compie operazioni suggerite, ma lo inducono a riflettere, a ipotizzare, a realizzare esperimenti, a raccogliere dati, al fine di analizzarli e comunicarli con un linguaggio specifico e approfondito. Tale impostazione prevede la costante sollecitazione e motivazione alla scoperta e consente al bambino di esprimere le proprie idee, di confrontarle con il gruppo classe e soprattutto di verificarne la correttezza accrescendo contestualmente le proprie capacità logico-linguistiche e progettuali</p>	<p>modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.  - Scrivere semplici testi scientifico/informativi  <b>Matematica:</b> Ricavare informazioni da dati rappresentati in grafici e in tabelle.  <b>Geografia:</b> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.  <b>Arte e immagine</b> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>
--	--	---	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in

piccoli gruppi oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A integrazione del curricolo Le insegnanti prevedono l'adesione di progetti che perverranno da Enti sul territorio. Al momento risultano già definiti e/o in atto il "Progetto di Ed. Ambientale" in collaborazione con Parco delle Groane e Cooperativa Senza Frontiere

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero     |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

All'interno del team, gli insegnanti si accordano sul "come" e sul "cosa" osservare in ciascun ambito. La raccolta dei dati, attraverso le osservazioni sistematiche, le prove oggettive, gli elaborati, i colloqui, ecc., viene effettuata da ciascun insegnante individualmente, ma l'interpretazione e la comunicazione è di nuovo collegiale.

Il processo di valutazione si articola in 3 momenti fondamentali:

- valutazione in entrata → attraverso le prime attività di accoglienza e conoscenza o ripresa del lavoro educativo-didattico, l'insegnante delinea la situazione di partenza della classe sulla base della quale predispone la programmazione per il nuovo anno scolastico
- valutazione in itinere → le insegnanti concordano gli obiettivi e le attività didattiche da svolgere periodicamente sulla base del programma annuale e dell'andamento della classe. Tale lavoro dà un carattere dinamico all'insegnamento, consente il rispetto dei ritmi di apprendimento della classe e permette di intervenire in tempi brevi per recuperare situazioni di disagio o di difficoltà. Nel corso dell'anno si formalizzeranno prove disciplinari con scopo di verifica formativa distinte per ciascun ambito disciplinare e prove di verifica sommative al termine di ciascun quadrimestre e comuni per classi parallele. In ciascun quadrimestre verrà inserita una prova di realtà.

- valutazione in uscita → alla fine di ciascun quadrimestre vengono illustrati gli esiti formativi conseguiti dagli alunni relativi al grado di socializzazione, partecipazione, interesse, impegno e competenze acquisite

Oggetto di valutazione sarà:

- o Tutto ciò che è a monte del processo educativo: i bisogni formativi, le conoscenze e le abilità pregresse, le risorse educative di cui dispongono.

- o Il processo: l'itinerario di insegnamento (obiettivi, metodi e contenuti).
  - o La performance: le prestazioni degli allievi in base alle conoscenze, abilità e competenze acquisite ed i comportamenti.
  - o Gli elementi del percorso che ha portato a quella prestazione: motivazione, gratificazione.
  - o Il prodotto comprendente sia i compiti realizzati che la qualità degli stessi
- Nello svolgimento delle prove, gli alunni saranno stimolati su quanto stanno facendo attraverso conversazioni mirate, domande, richieste di spiegazione. Ogni alunno avrà così la possibilità di esprimere idee ed opinioni, di imparare a spiegare le proprie rappresentazioni mentali, per arricchire le proprie conoscenze e scoprire strade alternative, che potrebbe far sue. Queste occasioni didatticamente importanti aiutano a riconoscere e valorizzare le proprie capacità ma, anche a scoprire i punti deboli, abitano a considerare gli errori come momento di crescita e non motivo di frustrazione. Tutte le attività collettive ed individuali costituiscono pertanto un momento di verifica delle conoscenze e degli apprendimenti precedenti.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 24/11/19

Il docente

*Teresa B. Fusco*



### Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Teresa B. Fuso

Classe: 4° C

Disciplina: Tecnologia

Quadro orario:

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8h30	motoria 4Cn PALESTRA		matematica 4Cn		
9h30	matematica 4Cn		matematica 4Cn		
10h30	Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Bn	Citt e cost 4Cn	
1h00	tecnologia 4Cn L'INFORMATICA		Inglese 4Bn	matematica 4Cn	
2h00		Inglese 4Bn	Inglese 4Bn	matematica 4Cn	matematica 4Cn
3h00		mensa 4Cn		mensa 4Cn	mensa 4Cn
4h00		Citt e cost 4Cn		Citt e cost 4Cn	Citt e cost 4Cn
4h30		Inglese 4Cn		scienze 4Cn	scienze 4Cn
5h30		motoria 4Cn PALESTRA		Inglese 4Cn	Inglese 4Cn

#### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno

una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana

- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Gli alunni, nel complesso partecipano con interesse alle attività proposte. I livelli di maturazione sono eterogenei. La capacità di ascolto sia nei confronti degli insegnanti, sia nei confronti dei compagni deve essere migliorata. Malgrado l'età, la maggior parte degli alunni necessita di assistenza nella gestione del proprio materiale e nell'adempimento dei propri compiti

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

**Asse culturale scientifico tecnologico**

Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<sup>1</sup> Fonte MIUR link <https://www.miur.gov.it/scuola-primaria>

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>
intero anno scolastico	<p><b>OSSERVARE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizzare gli elementi che compongono un ambiente e capirne le funzioni</li> <li>-Classificare i materiali</li> <li>-Realizzare modelli semplici ed essenziali</li> <li>- Conoscere e utilizzare il materiale digitale per l'apprendimento e la conoscenza</li> <li>-Effettuare stime su oggetti dell'ambiente</li> <li>- Individuare le funzioni degli strumenti e classificarli secondo le loro funzioni</li> </ul> <p><b>INTRVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper eseguire semplici comandi o istruzioni d'uso e saperle dare ai compagni, anche con l'uso di software per il coding.</li> <li>-Saper utilizzare il computer e la LIM come strumenti multimediali per apprendere e comunicare.</li> <li>-Utilizzare la videoscrittura.</li> <li>-Utilizzare software didattici.</li> <li>-Realizzare collegamenti interdisciplinari, avvalendosi anche dello strumento computer.</li> <li>-Ricerca documenti e</li> </ul>	<p>L'approccio metodologico si baserà sull'esperienza e la conoscenza degli strumenti informatici e sulla guida al loro utilizzo costruttivo.</p> <p>L'attività informatica si pone come trasversale alle altre discipline, inserendo in maniera efficace, laddove è possibile, il computer nell'attività didattica quotidiana. La predisposizione dei tempi e degli spazi di questa disciplina sarà fondamentale per creare tra bambini scambi positivi che contribuiranno a stimolare lo sviluppo di competenze e l'apprendimento di nuovi saperi.</p> <p>I bambini saranno protagonisti del loro fare in un clima di cooperazione e aiuto reciproco.</p> <p>L'operatività che intendiamo affermare si basa sulla connessione di azioni concrete (operatività</p>	<p>La tecnologia e l'informatica offrono un contributo alla didattica delle altre discipline sia da un punto di vista cognitivo sia strumentale. Il supporto informatico facilita le conoscenze e le sue rappresentazioni, consente di realizzare percorsi di apprendimento significativi, nella costruzione dell'unitarietà della conoscenza</p>

	<p>informazioni utili da strumenti informatici. -Utilizzare semplici linguaggi di programmazione.</p>	<p>percettiva) e operazioni mentali (operatività cognitiva) che porterà i bambini non solo a fare, ma anche a confrontare, ordinare, categorizzare, verificare, elaborare nel piccolo gruppo. L'informatica tenderà ad aumentare il grado di coinvolgimento e di motivazione dell'alunno nel suo processo di apprendimento. Le tecniche che verranno presentate contribuiranno ad ampliare le possibilità grafico – iconiche e mireranno a fornire autonomia nell'uso dei più comuni programmi operativi.</p>	
--	---	---	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A integrazione del curricolo Le insegnanti prevedono l'adesione di progetti che perverranno da Enti sul territorio. Al momento risultano già definiti e/o in atto il "Progetto di Ed. Ambientale" in collaborazione con Parco delle Groane e Cooperativa Senza Frontiere

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero     |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

La verifica sarà fatta in itinere, attraverso osservazioni occasionali e sistematiche, riguarderà:  
il livello di autonomia raggiunto dagli alunni nell'uso del computer;  
la capacità di organizzare, ideare, progettare in gruppo;  
la capacità di condividere esperienze, discutere, rispettare opinioni e idee.  
La valutazione perciò, sarà globale e si avvarrà di prove di verifica pratiche, prove con schede appositamente strutturate, osservazioni sistematiche

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 24/11/19

Il docente  
*Teresa B. Fusco*



**PIANO DI LAVORO PER COMPETENZE**

Scuola: Primaria: "D.A. Rivolta"

Docente: Mollica Graziano Mariacarmina

Classe: 4<sup>^</sup> C

Disciplina: musica

a.s. 2019/2020

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

**profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)**

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fuso per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

## **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

## **DEFINIZIONE DEI TRAGUARDI ATTESI CON RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E AL PROFILO DELLO STUDENTE**

<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</p>	<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere.</li> <li>-esplora, discrimina ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimenti alla loro fonte;</li> <li>-esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</li> <li>-articola combinazioni timbriche, ritmiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;</li> <li>-improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali;</li> <li>esegue semplici brani vocali/ strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti;</li> <li>-riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> </ul>
---	--

**PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)**

<p><b>ABILITÀ</b> Annuale</p> <p><b>ASCOLTARE</b> Utilizzare la voce per interpretare un canto, sincronizzarla con quella degli altri nel canto corale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.</p> <p><b>ANALIZZARE</b> <b>E</b> <b>RAPPRESENTARE</b> <b>FENOMENI SONORI E LIGUAGGI MUSICALI</b> Analisi facilitata e guidata di un semplice brano musicale di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.</p>	<p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale</li> <li>-Ascolto di brani musicali e di canzoni di vario genere per cogliere aspetti peculiari: tema centrale, strumenti usati...</li> <li>-Immagini, emozioni e ricordi suscitati da una musica.</li> <li>-Classificazioni e caratteristiche timbriche di strumenti musicali.</li> <li>-Elementi di base del codice musicale convenzionale: note musicali, pentagramma chiave, battute o misere convenzionali</li> <li>- suono con il flauto</li> <li>- I principi costitutivi di un brano musicale: ripetizione e variazione.</li> <li>Brani vocali corali accompagnati da semplici strumenti.</li> </ul>
---	---

-Semplici invenzioni ritmiche e/o melodiche

<p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p><b>ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b></p> <p>Accompagnare i canti con sonorità create con strumenti convenzionali e non.</p>	<p>-Il canto e i suoi elementi: testo, melodia ritmo.</p> <p>-Esecuzione con la voce di semplici sequenze melodiche.</p> <p>-Canti corali all'unisono, canoni, cori parlati.</p>
---	--

### **STRATEGIE DIDATTICHE, METODOLOGIE E SUSSIDI**

Le lezioni sono basate sull'utilizzo di linguaggi non verbali: non sarà quindi possibile comunicare con il linguaggio tradizionale ma solo con quello musicale/sonoro e motorio/gestuale.

La lezione si articola in più punti ben distinti, ciascuno mirato allo sviluppo di uno o più aspetti dell'apprendimento musicale (canto, apprendimento ritmico, imitazione e improvvisazione ritmica, melodica e di movimento, ascolto attivo di un repertorio musicale di alta qualità, ascolto e sperimentazione di differenti strumenti musicali movimento armonico nello spazio con la musica. L'aspetto ritmico musicale riveste un'importanza fondamentale nell'educazione di ciascun individuo. La metodologia consiste in percorsi propedeutici per l'apprendimento del linguaggio musicale attraverso l'ascolto.

### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E**

**APPROFONDIMENTO** Non ci saranno interventi di recupero

### **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Visita al museo Egizio di Torino

**VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

All'interno del team, gli insegnanti si accordano sul "come" e sul "cosa" osservare in ciascun ambito. La raccolta dei dati, attraverso le osservazioni sistematiche, le prove oggettive, gli elaborati, i colloqui, ecc., viene effettuata da ciascun insegnante individualmente, ma

l'interpretazione e la comunicazione è di nuovo collegiale.

Il processo di valutazione si articola in 3 momenti fondamentali:

- Valutazione in entrata  
attraverso le prime attività di accoglienza e conoscenza o ripresa del lavoro educativo-didattico, l'insegnante delinea la situazione di partenza della classe sulla base della quale predispone la programmazione per il nuovo anno scolastico.
- Valutazione in itinere  
le insegnanti concordano gli obiettivi e le attività didattiche da svolgere periodicamente sulla base del programma annuale e dell'andamento della classe. Tale lavoro dà un carattere dinamico all'insegnamento, consente il rispetto dei ritmi di apprendimento della classe e permette di intervenire in tempi brevi per recuperare situazioni di disagio o di difficoltà. Nel corso dell'anno si formalizzeranno prove disciplinari con scopo di verifica formativa distinte per ciascun ambito disciplinare e prove di verifica sommative al termine di ciascun quadrimestre e comuni per classi parallele. In ciascun quadrimestre verrà inserita una prova di realtà.
- Valutazione in uscita  
alla fine di ciascun quadrimestre vengono illustrati gli esiti formativi conseguiti dagli alunni relativi al grado di socializzazione, partecipazione, interesse, impegno e competenze acquisite

Oggetto di valutazione sarà:

-Tutto ciò che è a monte del processo educativo: i bisogni formativi, le conoscenze e le abilità pregresse, le risorse educative di cui dispongono.

-Il processo: l'itinerario di insegnamento (obiettivi, metodi e contenuti).

-La performance: le prestazioni degli allievi in base alle conoscenze, abilità e competenze acquisite ed i comportamenti.

-Gli elementi del percorso che ha portato a quella prestazione: motivazione, gratificazione. -Il prodotto comprendente sia i compiti realizzati che la qualità degli stessi. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole, il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità

Tutte le verifiche (scritte, orali, pratiche) sono valutate con voto numerico da 4 a

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;

- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso se stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente

Mariacarmina Mollica  
Graziano



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "D. A. Rivolta"

Docente: Mollica Graziano Mariacarmina

Classe: IV C

Disciplina: STORIA

Quadro orario: due ore settimanali

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La scuola primaria

- promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità
- permette di acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche
- favorisce l'apprendimento dei mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione in almeno una lingua dell'Unione europea (inglese) oltre alla lingua italiana
- pone le basi per l'utilizzazione di metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi
- valorizza le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo
- educa i giovani cittadini ai principi fondamentali della convivenza civile (Legge 53 del 2003).<sup>1</sup>

Nello specifico la mission dell'Istituto, sintesi delle finalità dei tre ordini di scuole, è contenuta nel motto: "Una scuola per crescere insieme, divertendosi" "Una scuola per imparare ad apprendere, imparare a lavorare insieme, imparare a pensare e imparare a inventare" "Una scuola per educare e orientare al futuro le diverse competenze e identità"

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fusco per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

3. **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto





			<p>delle sequenze in testi narrativi; sintetizzare un testo informativo.</p> <p><b>GEOGRAFIA :</b> leggere carte geo – storiche</p>
--	--	--	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente in itinere . Se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi nel piccolo gruppo, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- materiale destrutturato
- materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele . (Prove orali e scritte, completamento di schede strutturate...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- ◆ capacità di ascolto
- ◆ atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- ◆ frequenza e qualità degli interventi

♦ livello di autonomia nello svolgimento delle consegne

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/19

La docente

*Mariacarmina Mollica Graziano*

# ISTITUTO COMPRENSIVO “CESARE BATTISTI “

## Progettazione annuale Scuola Primaria

a.s. 2019/2020

*Docente: Stornaiuolo Giuseppe*

*Classe: Quarta C*

*Disciplina Religione Cattolica*

*Scuola : Antonio Rivolta*

## PRESENTAZIONE DEL PERCORSO ANNUALE

La **Religione cattolica** è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana. Il suo insegnamento quindi risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo hanno offerto e continuano a offrire alla cultura italiana ed europea. Nel rispetto di tali indicazioni, derivanti dalla legislazione concordataria, l'insegnamento della religione cattolica (Irc) si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa originale e oggettivamente fondata, offerta a tutti coloro che intendano liberamente avvalersene.

Il piano di lavoro assume come orizzonte di riferimento i **Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze** al termine della Scuola Primaria contenuti nelle Indicazioni Nazionali del 2012, la **Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006**, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (in particolare per le competenze: comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale) e le **Linee guida per la certificazione delle competenze**. In particolare sono state prese in considerazione le **integrazioni contenute nel DPR 11-2-2010**, ove si legge che *"La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (IRC), mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla vita"*

**In questo quadro di riferimento, sono stati sviluppati i quattro ambiti tematici della disciplina:**

- **Dio e l'uomo**, con i principali riferimenti storici e dottrinali del Cristianesimo;
- **la Bibbia e le altre fonti**, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- **il linguaggio religioso**, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- **i valori etici e religiosi**, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso etico e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

**I quattro ambiti tematici sono stati sviluppati secondo alcuni criteri metodologici:**

- **valorizzazione dell'esperienza** - personale, sociale, culturale e religiosa - dell'alunno come punto di partenza ed elemento di confronto da cui far emergere gli interrogativi in un processo di ricerca, per una progressiva presa di coscienza;
- **uso graduale dei documenti della religione cattolica**: la Bibbia quale testo fondamentale a cui si aggiungono testi della storia della Chiesa, anche in relazione alla tradizione e alla cultura del nostro paese;
- **approccio significativo al linguaggio religioso** presente nell'ambiente, nelle espressioni artistiche e letterarie, nelle tradizioni, nelle ricorrenze e feste legate all'anno liturgico;
- **incontro con personaggi di alto spessore etico e culturale**, che hanno vissuto o vivono in maniera significativa i valori religiosi, siano essi testimoni del passato storico biblico o testimoni viventi;
- **articolazione ciclica e/o a spirale dei contenuti disciplinari**, secondo il principio della ricorsività; questi vengono approfonditi e ristrutturati in relazione allo sviluppo cognitivo e alle capacità espressive di ciascun alunno, reso soggetto attivo del proprio "imparare".

L'insegnamento della Religione Cattolica trova una via di facile coordinazione formativa e trasversale, avvalendosi dei raccordi con le diverse altre discipline che possono essere racchiuse tutte nell'universo dei linguaggi: umanistico, storico-antropologico, scientifico, artistico, musicale, motorio e tecnologico. Si tratta di attenzioni pedagogiche e didattiche che agevolano il processo di simbolizzazione, fondamentale nell'esplorazione e nell'espressione della dimensione religiosa.

Un rilievo particolare è riservato al **dialogo interreligioso** e all' **intercultura**, che vuole mettere in risalto l'importanza dell'accoglienza reciproca e dell'accettazione della diversità in ogni suo aspetto e l'approfondimento di tematiche culturali e sociali volte a favorire la formazione di una coscienza democratica e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

## TRAGUARDI IRC

In riferimento alla competenza chiave (Raccomandazione Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e Indicazioni Nazionali 2012):

- *Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno o una partecipazione attiva e democratica.*

**In riferimento alla competenza delle Indicazioni Nazionali 2012 riferite al Profilo dello Studente:**

- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*

In riferimento alla competenza chiave n. 7 **Consapevolezza ed espressione culturale**, inserita nel Profilo delle Competenze relative alla Scheda di Certificazione delle Competenze al termine della Scuola Primaria:

- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;

identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

### *Dio e l'uomo*

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più imponenti del dialogo interreligioso.

### *La Bibbia e la altre fonti*

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

### *Il linguaggio religioso*

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

### *I valori etici e religiosi*

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

### PRESENTAZIONE INIZIALE DELLA QUARTA:

La maggior parte degli alunni sono attenti e partecipi alle varie attività scolastiche, soprattutto nel modo in cui interagiscono con gli insegnanti ed sono caratterizzati da una forte loquacità. La classe per quanto riguarda il seguire le lezioni impartite si dimostra collaborante e particolarmente attenta a confermare di aver compreso i concetti di disciplina ,vi è nel gruppo una piccola minoranza che a volte ha difficoltà nell'apprendimento poiché a volte si distrae. Gli alunni hanno un buon livello di interazione caratterizzata da una buona comunicazione fra loro e con gli insegnanti ,tuttavia in modo sporadico possono verificarsi episodi di eccessivo entusiasmo che a volte può essere negativo.



## Unità di Apprendimento 1: Incontro con la Palestina

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p>	<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso dei tempi, a partire dai Vangeli.</p>	<p>La gioia di incontrarsi</p> <p>Di che Paese sei?</p> <p>Luoghi particolari</p> <p>Tra piante e animali</p> <p>Chi comandava?</p> <p>Gli uni diversi dagli altri</p> <p>Lavorare per vivere</p> <p>Da noi era così</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p><b>Storia</b></p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><b>Geografia</b></p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi geografici del mondo.</p>

:

## Unità di Apprendimento 2 L'origine dei Vangeli

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p><b>Il Linguaggio religioso</b></p> <p>Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Gesù è realmente esistito?</p> <p>Gesù ... parola di Dio!</p> <p>Gli Evangelisti si presentano</p> <p>Gesù al centro del tempo</p> <p>Come si festeggia il Natale?</p> <p>Giochiamo con l'arte!</p> <p>Seguirono l'astro del cielo!</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p><b>Storia</b></p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storicosociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo,</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p><b>Arte e immagine</b></p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

### Unità di Apprendimento 3 In missione

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e OltreTesto multimediale</b>	<b>Trasversalità e raccordi interdisciplinari</b>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Un tipo burbero</p> <p>Un Sabato speciale</p> <p>Incontri gioiosi!</p> <p>Un regno senza confini</p> <p>Tutti a tavola!</p> <p>Para boia moderna</p> <p>Perché io valgo!</p> <p>Non credo ai miei occhi!</p> <p>Oggi sposi!</p> <p>Più vivo che mai!</p> <p>Il segreto...</p> <p>...della felicità</p> <p>Più splendente del sole</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione,</p>

:

## Unità di Apprendimento 4 La Pasqua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p><b>La Bibbia e Le altre fonti</b></p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nei territori), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Per questo ti condanno</p> <p>Ultima tappa... ...a Gerusalemme</p> <p>"Un gesto per voi"</p> <p>"Chi sei tu?"</p> <p>Dalla morte alla vita</p> <p>Un settimana di tradizioni</p> <p>Un incontro importante</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p><b>Arte e immagine</b></p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

## Unità di Apprendimento 5 Una nuova era

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e OltreTesto multimediale</b>	<b>Trasversalità e raccordi interdisciplinari</b>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>"Adesso tocca a noi"</p> <p>Quanti titoli per Maria</p> <p>Maria e le opere d'arte</p> <p>Felici sempre</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p><b>Arte e immagine</b></p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

## INDICAZIONI METODOLOGICHE E ORGANIZZAZIONE DIDATTICO – PEDAGOGICA

Le attività che saranno proposte valorizzeranno l'esperienza personale, sociale, culturale, religiosa dell'alunno. Come forme di linguaggio verranno privilegiate le seguenti: verbale, gestuale, grafico-pittorica, ludica, linguaggio scritto, dialogo di gruppo. Sarà posta particolare attenzione all'attività della drammatizzazione. Gli alunni verranno guidati alla lettura dei segni della vita cristiana presenti nell'ambiente, con particolare riferimento al loro contesto storico e geografico. Si consentirà l'approccio ad alcuni testi dei Vangeli e l'alfabetizzazione in riferimento ai segni religiosi che preparano ed esprimono le principali feste cristiane. Verranno coltivati gli atteggiamenti di ammirazione e di osservazione. In particolare gli alunni si accosteranno a testi poetici e letterari in genere, a rappresentazioni grafico-pittoriche, a brani musicali, canzoni e testi di preghiera. Verranno approfonditi tradizioni, usi e costumi, ricorrenze e feste particolari, simboli e segni religiosi presenti nell'ambiente.

Si privilegeranno quelle attività che aiuteranno gli alunni a porre domande, formulare ipotesi e cercare documenti. Solo così diventeranno protagonisti della scoperta di conoscenze significative.

I testi adottati, per l'anno 2019/2020 sono:

- **“La gioia di incontrarsi” 1-2-3-4-5 (dalla prima alla quinta)**

## RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE

- **CITTADINANZA E COSTITUZIONE:** Il valore della convivenza civile; Il valore dell'accoglienza e inclusione; Messaggi di pace; Atteggiamenti di cura verso gli animali; Il valore dell'impegno personale; Il valore della collaborazione; Persone come riferimento/modello di scelte valoriali; Il dialogo come strumento di soluzione di contrasti/litigi; Diritti e doveri all'interno della comunità di appartenenza; Libertà di culto. Ricorrenze celebrative dell'identità nazionale; La Giornata della Memoria.
- **STORIA:** Il ciclo delle stagioni; Documentazione autobiografica del gruppo classe; Le carte geostoriche come strumento di conoscenza; La civiltà ebraica.
- **GEOGRAFIA:** Lo spazio vissuto; Lo spazio pubblico; Le carte geografiche come strumento della lettura del territorio; La simbologia cartografica.
- **SCIENZA:** Il mondo dei vegetali e degli animali; L'origine del mondo e la scienza.
- **ARTE E IMMAGINE:** Caratteri grafici; L'iconografia sacra; Lettura denotativa di un'opera pittorica.
- **INTERCULTURA:** Tutti uniti per la pace; La diversità e la fratellanza delle religioni; Uniti nella diversità.
- **MUSICA:** ascolto e memorizzazione di canti popolari, tradizionali, natalizi, liturgici. L'espressività attraverso la musica.

- **MULTIMEDIALITÀ**: Espressione di sensazioni ed emozioni in produzioni grafiche, plastiche, multimediali. La comunicazione attraverso le nuove tecnologie che stimolano l'intelligenza e arricchiscono le modalità di espressione.

## VALUTAZIONE

È prevista una valutazione didattica del processo che riguarderà l'analisi dei risultati anche sotto il profilo dei rapporti interpersonali. Saranno effettuate:

- le prove d'ingresso (mese di Settembre),
- quelle in itinere,
- quelle finali (mese di Giugno),
- l'osservazione degli alunni nei lavori di gruppo e individuali;
- le osservazioni sistematiche dell'alunno durante le attività, evitando modalità rigide, costrittive o discriminanti per favorire il processo educativo e consolidare un atteggiamento fiducioso in sé;
- l'autovalutazione,
- le valutazioni periodiche;
- la costruzione di verifiche relative agli argomenti trattati, al grado di socializzazione, all'interesse e alla partecipazione; - l'esame della documentazione raccolta; - le verifiche di ogni U.D.A.;
- la valutazione formativa e sommativa.

Insegnante  
Stornaiuolo Giuseppe



**Istituto Comprensivo Statale**  
**“C. Battisti” - Cogliate**  
**Piano di Lavoro individuale/Programmazione**

**Docente:**

**Discipline** Arte e Immagine **Scuola Primaria “C. Battisti”**  
**a.s. 2019/2020** classe 4 C

**1. Presentazione della classe e analisi delle abilità e conoscenze possedute**

La classe è composta da 13 alunni e 13 alunne. A differenza degli anni precedenti si è registrato un nuovo ingresso e un trasferimento verso altra sede. Il tempo scuola è di 40 ore. Il team di classe è costituito dai seguenti insegnanti: Ins. M.C. Mollica per l'area antropologica, l'Ins. T. Fusco per l'area scientifica e l'Ins. G. Stornaiuolo per l'insegnamento della religione Cattolica. Dal punto di vista cognitivo, la classe è formata da alunni con eterogenee capacità. Fin dai primi giorni, si è notata una generale difficoltà nel riprendere il ritmo di lavoro. Malgrado l'atteggiamento positivo verso la scuola e le attività che essa propone, non tutti mostrano di possedere i prerequisiti per affrontare il nuovo anno scolastico a causa di difficoltà oggettive o poco adeguata attività di consolidamento al di fuori dell'orario scolastico. Per questi motivi le insegnanti hanno messo in atto attività di recupero e rinforzo dei concetti affrontati negli scorsi anni. La situazione di partenza è stata rilevata principalmente tramite osservazioni sistematiche iniziali, in modo che i docenti hanno potuto stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. Nella diagnosi di ingresso, per l'aspetto cognitivo sono state analizzate le competenze possedute nelle singole discipline (possesso dei prerequisiti)

**2. Definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>- Senso di iniziativa ed imprenditorialità</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili</li><li>- Guarda immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni di</li></ul>

	<p>personaggi dalle forme, dalle luci e dai colori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori e forme presenti nel linguaggio iconico</li> <li>- Legge e analizza opere d'arte (quadri d'autore)</li> <li>- Esprime sensazioni, emozioni utilizzando materiali e tecniche adeguate</li> <li>- Rielabora opere d'arte: estensioni, riproduzioni, sovrapposizioni</li> </ul>
--	--

### 3. Obiettivi di apprendimento, contenuti, tematiche e conoscenze proposte

<b>ABILITA'</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p style="text-align: center;"><u>Annuale</u></p> <p>1. OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale</li> <li>- Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere</li> </ul> <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche del pennarello e del pastello</li> <li>- La formazione dei colori: la tecnica delle tempere</li> <li>- I piani di profondità</li> <li>- Utilizzo di materiali di recupero</li> <li>- La tecnica del decoupage</li> <li>- Osservazione della realtà</li> <li>- Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche</li> <li>- Osservazione / riproduzioni opere d'arte</li> </ul>
<p>1. OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio</li> </ul> <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il museo archeologico, i beni culturali e artistici del proprio territorio</li> <li>- Osservazione della realtà</li> <li>- Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche</li> <li>- Osservazione / riproduzioni opere d'arte</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi</li> </ul>	
---	--

### 3. Attività curriculari ed extracurricolari

- Visita al museo Egizio di Torino

### 4. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento

- Non ci saranno interventi di recupero

### 5. Strategie didattiche, metodologie e sussidi

- L'alunno verrà stimolato ad osservare la realtà al fine di attivare sensi ed emozioni passando dalle immagini proposte. L'uso di materiali diversi e del lavoro libero gli permetteranno di creare qualcosa di personale sviluppando la fiducia in se stesso e nelle proprie abilità. Per le attività verranno utilizzati: fogli da disegno, cartoncini, forbici, colla, pastelli, pennarelli, tempere, acquerelli, pastelli a cera e altri materiali di riciclo. Gli strumenti multimediali (LIM, internet, video....) verranno utilizzati per ampliare le conoscenze degli argomenti affrontati.

### 6. Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche

Le prove di verifica saranno generalmente di tipo pratico e consisteranno nell'attuazione di lavori grafici o opere creative.

### 7. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle

regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità valutazione in uscita

Tutte le verifiche (scritte, orali, pratiche) sono valutate con voto numerico da 4 a 10.

#### 8. Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali

Ceriano Laghetto, 30/11/2019      Ins. Mariacarmina Mollica Graziano