



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti

Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni

Disciplina: italiano

### FINALITÀ

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE</b> <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li><li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li><li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li><li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li></ul>

### • ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

#### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno.
- Ascolta, legge e comprende semplici testi cogliendo le informazioni principali.
- Scrive parole e frasi corrette ortograficamente, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

#### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando gli spazi interlocutivi</li> <li>- Ascoltare e comprendere messaggi, consegne ed informazioni</li> <li>- Ascoltare e cogliere il senso globale di testi di vario genere, individuando personaggi ed ambienti</li> <li>- Mantenere l'attenzione per attivare procedure di gioco</li> <li>- Rievocare e riferire oralmente esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico</li> <li>- Raccontare una storia in una sequenza di immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni, discussioni di classe o di gruppo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</li> <li>- Ascolto di semplici testi cogliendone il senso principale.</li> <li>- Ascolto di semplici regole per l'esecuzione di giochi</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</li> <li>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>- Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>- Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parole, semplici frasi accompagnate da immagini.</li> <li>- Semplici storie accompagnate da immagini.</li> <li>- Riconoscimento delle vocali e dei principali gruppi consonantici.</li> <li>- Sequenze temporali di immagini.</li> <li>- Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie.</li> <li>- Ascolto di letture di albi, a cadenza settimanale, e visione di video di libri di letteratura per l'infanzia presi dal web</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi legate a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscimento e scrittura di: vocali, consonanti e le relative unità fonematiche.</li> <li>- Digrammi e trigrammi.</li> <li>- Copiatura di frasi e parole secondo un modello dato.</li> <li>- Dettati brevi e semplici frasi</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare in semplici frasi la "parola-nome".</li> <li>-Riconoscere e sapere usare gli articoli.</li> <li>- Individuare "le azioni" contenute nelle frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La parola – nome.</li> <li>- Gli articoli.</li> <li>- Le azioni.</li> </ul>

## c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

### • PIANO DI LAVORO

Le proposte e le metodologie didattiche saranno pensate ed attuate al fine di connettersi con il vissuto degli alunni e al fine di stimolare i loro interessi e le loro curiosità. Dopo un primo periodo di osservazione le proposte didattiche saranno calibrate in base alle reali capacità di apprendimento degli alunni ma anche in vista delle rispettive potenzialità. Per favorire un atteggiamento positivo nei confronti della lettura l'insegnante proporrà periodicamente testi di narrativa adeguati alle capacità degli alunni, letti ad alta voce alla classe, per favorire un incontro "emotivo" con il libro, favorire la discussione collettiva e coinvolgere gli alunni in un'esperienza condivisa. Per facilitare la comunicazione, il dialogo spontaneo tra i pari e con gli adulti di riferimento, la docente si impegnerà a creare un clima positivo e sereno all'interno della classe.

Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;
2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;
4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare, all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;

8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico abbiano bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

### **• ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività d'integrazione al curriculum, a causa dell'emergenza Covid-19.

### **• SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero
- materiale destrutturato

- libro di testo utilizzato: **“Mille scintille, idee per accendere la mente 1”, Pearson**

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il principio di riferimento è quello della valutazione intesa sia come verifica dei livelli cognitivi-comportamentali conseguiti dagli alunni, sia come analisi delle prestazioni degli insegnanti, al fine di rendere la scuola un sistema di importanti flussi di feed-back che, di fatto, svolgano la funzione di direzionamento verso la progettazione e la ri-progettazione degli obiettivi didattici-educativi. La verifica degli apprendimenti sarà realizzata, oltre che attraverso gli "accertamenti" effettuati dai singoli docenti al termine di ogni percorso/attività, mediante prove strutturate, condivise per classi parallele all'interno dell'Istituzione Scolastica, in modo da garantire sia la massima oggettività e sintonia valutativa, sia per monitorare l'andamento parallelo di tutte le classi.

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate di ascolto e comprensione;
- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti;
- recitazione di filastrocche e poesie;
- dettati e semplici prove di scrittura autonoma.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 5 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'intesa tra adulti non è più scontata e implica la costruzione di un'interazione tra le famiglie e la scuola, cui tocca, ciascuno con il proprio ruolo, esplicitare e condividere i comuni intenti educativi. Il team di classe perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori; non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Gli insegnanti:

- espliciteranno la propria offerta formativa, motivando gli interventi didattici;
- informeranno alunni e genitori sugli obiettivi educativi e didattici, sul percorso educativo, sulla scelta dei contenuti disciplinari, sulle metodologie e le strategie di intervento, sulle modalità e gli strumenti di verifica.

Agli alunni si chiede di:

- partecipare con diligenza al processo formativo che li riguarda;
- rispettare le consegne e gli impegni assunti;
- assumere comportamenti corretti propri all'appartenenza ad una comunità educante;
- aver cura del proprio materiale e degli spazi scolastici;

Ai genitori si richiede di :

- conoscere l'offerta formativa ed esprimere pareri e proposte;
- seguire il processo formativo attraverso i colloqui con i docenti;
- controllare il diario, firmare le comunicazioni dei docenti e della Scuola; comunicare eventuali assenze alle assemblee e alle udienze;
- collaborare in unità d'intenti con i docenti, fornendo se necessario, il supporto per superare eventuali difficoltà;
- giustificare puntualmente le assenze dei figli allegando, quando richiesto, certificazione medica;
- controllare il contenuto degli zaini perché risponda alle necessità giornaliere e la sostituzione del materiale esaurito.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni





## **Piano di Lavoro Individuale**

Scuola Primaria C. Battisti Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni Disciplina: Lingua inglese

### **1. FINALITÀ (competenze da perseguire)**

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione nelle lingue straniere;
- Competenza digitale;
- Imparare ad imparare;
- Competenze sociali e civiche;
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità;
- Consapevolezza ed espressione culturale.

### **2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

- l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.
- l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si

aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti, relativi ad ambiti familiari;
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;
- Individua alcuni elementi culturali.

## b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno/a per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><u>Lettura (comprensione scritta)</u> Comprendere, in modo guidato dall'insegnante, semplici parole, accompagnate da supporti visivi o sonori, riconoscendo termini già appresi a livello orale.</p> <p><u>Scrittura (produzione scritta)</u> Scrivere, sotto copiatura, semplici termini di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>

## c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

### GREETINGS

- Hello
- Goodbye
- Bye bye
- What's your name? I'm....

### NUMBERS AND COLOURS

- Colours (red, orange, green, brown, yellow, black white, pink, purple, blue)

- Numbers (1-10)

#### SCHOOL OBJECTS

- School objects (school bag, pencil case, book, pen, rubber, sharpener, pencil, felt-tip pen)

- What is it?

#### TOYS

- Toys (ball, video game, kite, bike, car, scooter, train, doll).

#### FOOD

-Sandwich, hamburger, pizza, crisps, cake, orange juice, ice cream, apple, banana, milk.

-I like/ I don't like;

-Small / big

#### ANIMALS

-cat, dog, rooster, donkey, fish, rabbit, hamster, tortoise

#### FAMILY

- Mum, dad, grandma, grandpa, brother, sister

-He is / she is

-house: bedroom, living room, bathroom, kitchen

#### SPECIAL DAYS

- Halloween

- Christmas

- Easter

**5. PIANO DI LAVORO** ( modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Il testo di riferimento "The Story Garden" si basa su una **didattica emozionale** che crea sinergia tra gli aspetti cognitivi ed emotivi sia degli allievi che dell'insegnante, con la convinzione che emozioni e pensiero non solo interagiscono, ma la loro integrazione è indispensabile nei processi di apprendimento. Ogni unità di apprendimento si apre con la presentazione di una fiaba della tradizione classica, fiabe che generalmente tutti i bambini conoscono, anche i bambini di origine straniera. Saranno proprio i protagonisti delle fiabe a guidare i bambini all'interno dei nuovi argomenti e attraverso brevi racconti e dialoghi

verranno presentati i nuovi vocaboli e le strutture linguistiche ad essi associate. Così facendo l'esperienza di apprendimento della lingua si connota emotivamente, poiché le fiabe coinvolgono nel profondo gli alunni attraverso l'identificazione con i personaggi guida. Tutte le unità didattiche saranno affrontate mediante la presentazione del lessico di base relativo al tema proposto con l'utilizzo di flash cards, giochi, drammatizzazione di situazioni di vita quotidiana, canzoni. Si procederà con la memorizzazione del lessico e l'introduzione dei nuovi vocaboli utilizzando le strutture grammaticali riferite agli argomenti. Gradualmente si cercherà di coinvolgere gli alunni non solo sotto il profilo linguistico, ma anche nella dimensione culturale e sociale, in modo da poter utilizzare sia le conoscenze (i saperi), sia le competenze (il saper fare) dando un senso reale a ciò che si è appreso. Il libro di testo inoltre include un Lapbook che consente di coinvolgere lo studente in modo attivo nel processo di apprendimento, seguendo la filosofia educativa del "learning by doing".

### ● **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura. Tuttavia, gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe oppure a casa.

### ● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività di integrazione al curriculum d'insegnamento della lingua inglese.

### ● **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X flash cards
X pupazzo del personaggio guida (Mr Green)	

### ● **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico per monitorare la comprensione degli argomenti presentati e il livello di attenzione e di interesse mostrati durante le lezioni.

A tal fine verrà controllato l'impegno e la correttezza durante lo svolgimento del lavoro, verranno anche utilizzate le seguenti modalità: domande informali durante le lezioni, semplici test di comprensione, interrogazioni orali, prove pratiche.

Le verifiche a scopo sommativo verranno proposte alla fine di ogni quadrimestre mediante la somministrazione di prove scritte o orali.

Tutte le verifiche di tipo sommativo (scritte, orali, pratiche) sono valutate con voto numerico da 5 a 10 e tengono conto delle prestazioni dell'alunno.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

L'intesa tra adulti non è più scontata e implica la costruzione di un'interazione tra le famiglie e la scuola, cui tocca, ciascuno con il proprio ruolo, esplicitare e condividere i comuni intenti educativi. Il team di classe perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori; non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Gli insegnanti:

- espliciteranno la propria offerta formativa, motivando gli interventi didattici;
- informeranno alunni e genitori sugli obiettivi educativi e didattici, sul percorso educativo, sulla scelta dei contenuti disciplinari, sulle metodologie e le strategie di intervento, sulle modalità e gli strumenti di verifica.

Agli alunni si chiede di:

- partecipare con diligenza al processo formativo che li riguarda;
- rispettare le consegne e gli impegni assunti;
- assumere comportamenti corretti propri all'appartenenza ad una comunità educante;
- aver cura del proprio materiale e degli spazi scolastici;

Ai genitori si richiede di :

- conoscere l'offerta formativa ed esprimere pareri e proposte;
- seguire il processo formativo attraverso i colloqui con i docenti;
- controllare il diario, firmare le comunicazioni dei docenti e della Scuola; comunicare eventuali assenze alle assemblee e alle udienze;
- collaborare in unità d'intenti con i docenti, fornendo se necessario, il supporto per superare eventuali difficoltà;
- giustificare puntualmente le assenze dei figli allegando, quando richiesto, certificazione medica;

-controllare il contenuto degli zaini perché risponda alle necessità giornaliere e la sostituzione del materiale esaurito.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Coglate, 30/11/2020

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti

Classe: 1<sup>A</sup>B

Docente: Chiara Caronni

Disciplina: STORIA

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato .

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1<sup>A</sup>B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler



accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

### **3. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

---

### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

**ABILITA'**

Uso delle fonti – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.

Organizzazione delle informazioni – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo

...

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). Strumenti concettuali – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...). – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. Produzione scritta e orale – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. – Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

**CONOSCENZE**

Successione cronologica: prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani.

Successione ciclica: giorno/notte, settimana, mesi. Stagioni, il calendario, la linea del tempo.

Durata: reale e psicologica.

Contemporaneità

L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate.

I mutamenti della natura: l'uomo, le piante, gli animali.

Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua... Ricorrenze

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Il tempo e le sue caratteristiche
- Le parole del tempo
- La successione

- Ordine sequenziale di fatti o avvenimenti.
- Durata delle azioni
- Le stagioni
- Il calendario (cenni)
- Segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante.
- La linea del tempo
- Racconto di esperienze dell'anno scolastico in corso e personali

#### 4. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

I bambini di prima fanno fatica a capire il tempo che passa, il concetto di ieri, oggi, domani, per questo ho pensato di adottare delle strategie per facilitarne l'apprendimento. Ogni giorno, abbiamo la nostra " routine": attraverso cartelloni, gli alunni indicano i giorni della settimana ( oggi, ieri , domani ) la stagione , il tempo meteorologico, i mesi dell'anno. Così facendo, i bambini saranno avviati con un graduale approccio ai contenuti e al lessico specifici della storia in un'ottica interdisciplinare. L'avvio della riflessione sul tempo sarà attuato quindi in modo graduale e in costante riferimento ai vissuti concreti dei bambini. Per un'efficace acquisizione degli apprendimenti si farà ricorso ad attività che coinvolgono, le relazioni e gli affetti: giochi , laboratori artistici - espressivi, letture animate.

#### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring). In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;

- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

### **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività extracurricolari, vista l'emergenza da Covid-19.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

X libri ed eserciziari

X cd, dvd

X schede strutturate

materiale destrutturato

X strumentario disciplinare specifico

materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa,
- esercizi orali e scritti. Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:
- schede strutturate;
- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti;
- classificazioni.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 5 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di

ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria Cesare Battisti Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni Disciplina: geografia

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

#### Orientamento

- Muoversi nello spazio circostante.
- Orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti che si formano nelle mente (carte mentali).

#### Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.

#### Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

#### Regione e sistema territoriale

- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute

all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto.

In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare.

Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici e per progettare semplici percorsi.
- Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di indipendenza.

## b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli indicatori spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, dentro-fuori, vicino-lontano, destra-sinistra...)</li><li>• Gli indicatori di direzione (avanti-indietro, verso destra- verso sinistra, verso l'alto, verso il basso)</li><li>• Il percorso di uscita in caso di evacuazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Localizzare gli oggetti</li> <li>• Muoversi nello spazio</li><li>• Descrivere verbalmente i propri spostamenti</li> <li>• Seguire il percorso prestabilito dal piano di evacuazione</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni di percorsi in aula, giardino, palestra.</li><li>• I reticoli.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente gli spazi vissuti</li><li>• Indicare le posizioni in un reticolo</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Spazi e ambienti: La scuola, il percorso che svolgono da casa-scuola.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tracciare un percorso in una rappresentazione grafica.</li><li>• Rappresentare graficamente spazi vissuti (aula..).</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli ambienti di vita quotidiana, le loro funzioni e connessioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare gli ambienti in base alle loro funzioni.</li></ul>

## c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Gli indicatori per muoversi in spazi conosciuti.
- Rappresentazioni grafiche e attività pratiche per l'utilizzo degli indicatori spaziali e dei concetti topologici.
- La lateralizzazione.
- Punti di riferimento soggettivi e fissi.
- Il reticolo.
- Esplorazioni di ambienti diversi.
- La funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati.
- Mappe mentali dei luoghi conosciuti.
- Percorsi all'interno degli spazi vissuti e rappresentazione grafica.
- Lettura e analisi di semplici mappe e/o piante di ambienti conosciuti.



## 5. PIANO DI LAVORO

(modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'approccio allo studio della geografia avviene sia attraverso la conoscenza dell'ambiente sia attraverso il corpo.

Durante i primi periodi sarà molto utile aiutare gli alunni a conoscere lo spazio della classe e della scuola, attraverso delle piccole esplorazioni in gruppo.

L'esplorazione dello spazio avverrà attraverso l'individuazione della propria posizione, la descrizione delle posizioni attraverso termini corretti, l'osservazione e la costruzione di percorsi all'interno di spazi conosciuti (casa, città...), il riconoscimento delle funzioni dei diversi spazi.

Il testo scelto per affrontare lo studio di questa disciplina è "Mille scintille, idee per accendere la mente" e per ogni attività struttura il percorso partendo dalle preconoscenze degli alunni quindi introducendo l'argomento attraverso discussioni guidate.

Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;
2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;
4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;

8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per gli interventi di recupero individualizzati, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Contenuti proposti in maniera semplificata e/o diversificata.
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Al momento non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di geografia.

## **8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

<input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali	<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche
<input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari	<input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd
<input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate	<input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato
<input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	<input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero

## **9. VERIFICA E VALUTAZIONE**

(tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

### **VERIFICA**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche formative per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, le esercitazioni orali e il rispetto delle consegne; si prevedono almeno due prove di verifica a quadrimestre.

Al termine di ogni quadrimestre saranno effettuate prove di verifica a scopo sommativo, per rilevare i risultati complessivi e le competenze acquisite.

Nelle verifiche sommative rientrano le interrogazioni orali, la recitazione mnemonica di semplici testi poetici e filastrocche, il completamento di schede strutturate di ascolto, lettura e comprensione con risposte a scelta multipla e/o V/F, il riordino di sequenze temporali.

## **VALUTAZIONE**

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro, relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.

I livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificati tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteri di performance: 0 errori: voto 10

1 errore: voto 9

2 errori: voto 8

3 errori: voto 7

4 errori: voto 6

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X Assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori

X Registro on line

X Diario dell'alunno

X Colloqui individuali

X E-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2020

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti

Classe: 1<sup>A</sup>B

Docente: Chiara Caronni

Disciplina: matematica

### FINALITÀ

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

### ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1<sup>A</sup>B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

- l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.
- l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

#### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

- Numera in senso progressivo e regressivo.
- Utilizza i principali quantificatori.
- Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.
- Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc.
- Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.
- Conosce le principali figure geometriche piane.
- Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.
- Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
- Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.

## **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

### **Numeri**

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20.
- Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli.
- Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.

### **Spazio e figure**

- Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere figure geometriche piane.
- Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali.

### **Misure, relazioni, dati e previsioni**

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.
- Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati
- Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.
- Confrontare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.

## **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

### **Numeri**

- Il numero naturale nel suo aspetto cardinale (da 0 a 20): lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole, associati alla relativa quantità.
- Presentazione e uso dello strumento della linea del 20.
- Lettura intuitiva delle quantità.

- Il numero naturale nel suo aspetto ordinale (da 0 a 20): lettura e scrittura dei numeri ordinali, associati alla relativa posizione.
- Precedente e successivo: ordinamento dei numeri sulla linea dei numeri per individuare confronti e ordinamenti.
- Numerazioni progressive e regressive.
- Maggiore, minore, uguale: confronti e ordinamenti fra quantità con l'utilizzo dei simboli  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .
- La decina: raggruppamenti in base 10.
- Il valore posizionale delle cifre: composizione e scomposizione in decine e unità.
- L'addizione e la sottrazione: operare in riga.
- Problemi con l'addizione e la sottrazione: soluzioni di quesiti accompagnati da immagini e simboli.

### **Spazio e figure**

- I localizzatori spaziali.
- I percorsi e le mappe.
- Le figure piane: riconoscimento e denominazione delle principali figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).

### **Misure, relazioni, dati e previsioni**

- Individuazione di proprietà; classificazione di elementi in base ad uno o più attributi.
- L'uso di E, NON.
- Le relazioni: individuazione di relazioni logiche tra elementi e rappresentazione grafica attraverso frecce e tabelle a doppia entrata.
- I quantificatori logici.
- Raccolta di dati semplici e relativa rappresentazione tramite ideogrammi, diagrammi di Carroll e Venn, ad albero...

### **PIANO DI LAVORO**

Le proposte e le metodologie didattiche saranno pensate ed attuate al fine di connettersi con il vissuto degli alunni e al fine di stimolare i loro interessi e le loro curiosità. Dopo un primo periodo di osservazione le proposte didattiche saranno calibrate in base alle reali capacità di apprendimento degli alunni ma anche in vista delle rispettive potenzialità. Per facilitare la comunicazione, il dialogo spontaneo tra i pari e con gli adulti di riferimento, la docente si impegnerà a creare un clima positivo e sereno all'interno della classe.

Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;

2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;
4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare, all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;
8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico abbiano bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.



- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività d'integrazione al curricolo, a causa dell'emergenza Covid-19.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero
- materiale destrutturato
- libro di testo utilizzato: **"Mille scintille, idee per accendere la mente 1", Pearson**

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il principio di riferimento è quello della valutazione intesa sia come verifica dei livelli cognitivi-comportamentali conseguiti dagli alunni, sia come analisi delle prestazioni degli insegnanti, al fine di rendere la scuola un sistema di importanti flussi di feed-back che, di fatto, svolgano la funzione di direzionamento verso la progettazione e la ri-progettazione degli obiettivi didattici-educativi. La verifica degli apprendimenti sarà realizzata, oltre che attraverso gli "accertamenti" effettuati dai singoli docenti al termine di ogni percorso/attività, mediante prove strutturate, condivise per classi parallele all'interno dell'Istituzione Scolastica, in modo da garantire sia la massima oggettività e sintonia valutativa, sia per monitorare l'andamento parallelo di tutte le classi.

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate di ascolto e comprensione;
- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti;
- recitazione di filastrocche e poesie;
- dettati e semplici prove di scrittura autonoma.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 5 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

L'intesa tra adulti non è più scontata e implica la costruzione di un'interazione tra le famiglie e la scuola, cui tocca, ciascuno con il proprio ruolo, esplicitare e condividere i comuni intenti educativi. Il team di classe perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori; non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Gli insegnanti:

- espliciteranno la propria offerta formativa, motivando gli interventi didattici;
- informeranno alunni e genitori sugli obiettivi educativi e didattici, sul percorso educativo, sulla scelta dei contenuti disciplinari, sulle metodologie e le strategie di intervento, sulle modalità e gli strumenti di verifica.

Agli alunni si chiede di:

- partecipare con diligenza al processo formativo che li riguarda;
- rispettare le consegne e gli impegni assunti;
- assumere comportamenti corretti propri all'appartenenza ad una comunità educante;
- aver cura del proprio materiale e degli spazi scolastici;

Ai genitori si richiede di :

- conoscere l'offerta formativa ed esprimere pareri e proposte;
- seguire il processo formativo attraverso i colloqui con i docenti;
- controllare il diario, firmare le comunicazioni dei docenti e della Scuola; comunicare eventuali assenze alle assemblee e alle udienze;
- collaborare in unità d'intenti con i docenti, fornendo se necessario, il supporto per superare eventuali difficoltà;
- giustificare puntualmente le assenze dei figli allegando, quando richiesto, certificazione medica;
- controllare il contenuto degli zaini perché risponda alle necessità giornaliere e la sostituzione del materiale esaurito.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria Cesare Battisti Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni Disciplina: scienze

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

#### ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare, attraverso l'interazione diretta (uso dei cinque sensi), la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

#### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).

#### L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto.

In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare.

Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

-L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

## **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
-------------------	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>-I sensi.</li> <li>-I materiali.</li> <li>-Il confronto tra organismi animali e vegetali.</li> <li>-Le quattro stagioni.</li> <li>-Il mio corpo: l'igiene personale e la corretta alimentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manipolare materiali seguendo le indicazioni date.</li> <li>- Denominare elementi di diverso tipo (cos'è, chi è....).</li> <li>- Rilevare somiglianze e differenze facili da cogliere.</li> <li>-Ordinare elementi in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza, fragilità...).</li> <li>- Descrivere elementi osservati, evidenziandone caratteristiche, proprietà (com'è? com'è fatto?...).</li> <li>-Raggruppare per somiglianze e differenze (veicoli, animali, piante, bipedi, quadrupedi, carnivori, erbivori, maschi, femmine, genitori, figli..).</li> <li>-Riconoscere negli elementi osservati le proprietà rilevabili con i cinque sensi (forma, colore, sapore...)</li> <li>-Porre domande e chiedere spiegazioni.</li> <li>- Distinguere i sensi e gli organi di senso.</li> <li>- Rispondere a domande inerenti alle osservazioni fatte e motivare le risposte (perché dici che è proprio quello? perché è successo questo?).</li> <li>-Raccontare le esperienze fatte.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare esperienze e conoscenze precedenti nelle risposte e nelle motivazioni.</li> <li>-Riconoscere le differenze tra le quattro stagioni.</li> <li>-Porre domande e chiedere spiegazioni.</li> <li>- Comprendere l'importanza di tenere pulito e ordinato il proprio corpo.</li> <li>- Comprendere l'importanza di una buona educazione alimentare.</li> </ul>
--	---

### **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Il corpo umano e gli organi di senso
- I cinque sensi e le percezioni sensoriali
- Viventi e non viventi
- Classificazioni dei viventi
- Il ciclo vitale degli esseri viventi
- Identificazione di alcuni materiali (legno, plastica, metallo, vetro) e le loro caratteristiche.
- Oggetti comuni e loro utilizzo: somiglianze e differenze.

### **5. PIANO DI LAVORO**

(modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Si proporranno attività grafiche e di gioco per riconoscere e rappresentare le parti del proprio corpo e di quello dei compagni. Giochi per la scoperta gustativa ed olfattiva dell'ambiente; riconoscimento di sapori ed odori per utilizzare concretamente i 5 sensi, arricchire il lessico, stimolare gli alunni a rendere più completa la loro alimentazione. Alla fine di ogni attività verranno proposti e incentivati momenti di discussione e rielaborazione collettiva e di sintesi, poiché l'apprendimento non è solo personale, ma è situato in un contesto sociale, dove ognuno avrà l'opportunità di imparare e fare da tutor ai compagni. Il testo scelto per affrontare lo studio di questa disciplina è "Mille scintille, idee per accendere la mente" e per ogni attività struttura il percorso partendo dalle preconoscenze degli alunni quindi introducendo l'argomento attraverso discussioni guidate.



Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;
2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;
4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;
8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per gli interventi di recupero individualizzati, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Contenuti proposti in maniera semplificata e/o diversificata.
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Al momento non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di scienze.

## **8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

<input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali	<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche
<input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari	<input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd
<input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate	<input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato
<input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	<input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero

## **9. VERIFICA E VALUTAZIONE**

(tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

### **VERIFICA**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche formative per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, le esercitazioni orali e il rispetto delle consegne; si prevedono almeno due prove di verifica a quadrimestre.

Al termine di ogni quadrimestre saranno effettuate prove di verifica a scopo sommativo, per rilevare i risultati complessivi e le competenze acquisite.

Nelle verifiche sommative rientrano le interrogazioni orali, la recitazione mnemonica di semplici testi poetici e filastrocche, il completamento di schede strutturate di ascolto, lettura e comprensione con risposte a scelta multipla e/o V/F, il riordino di sequenze temporali.

### **VALUTAZIONE**

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro, relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.

I livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificati tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteria di performance: 0 errori: voto 10

1 errore: voto 9

2 errori: voto 8

3 errori: voto 7

4 errori: voto 6

#### **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X Assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori

X Registro on line

X Diario dell'alunno

X Colloqui individuali

X E-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2020

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti

Classe: 1<sup>A</sup>B

Docente: Chiara Caronni

Disciplina: INFORMATICA E TECNOLOGIA

### FINALITÀ (competenze da perseguire)

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1<sup>A</sup>B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

- l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.
- l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

#### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

#### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

#### **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

#### **PROGETTARE E COSTRUIRE**

- Osservazione degli oggetti: manipolazione, descrizione e classificazione.
- Smontaggio di oggetti.
- Associazione di oggetti e materiali costitutivi (es. carta, legno, plastica...).
- Il riciclo dei rifiuti.

- Osservazione e costruzione di artefatti di uso quotidiano: proprietà, differenze per forma, funzioni, parti costitutive e materiali.
- Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, paste per modellare...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

## **IL COMPUTER**

- Osservazione della macchina e delle sue periferiche fondamentali.
- Utilizzo delle procedure di accensione e spegnimento.
- Utilizzo del mouse: tasto sinistro (evidenziare e gestione cursore).
- Utilizzo del touchscreen.
- Utilizzo dell'icona e comandi per entrare in un programma di grafica; la barra degli strumenti e la tavolozza dei colori; disegno a mano libera, con linee, colori e forme.
- Navigazione e completamento di software didattici specifici.
- Navigazione guidata in siti Internet per la didattica e l'infanzia; esercizi online per consolidare le competenze disciplinari.
- Sperimentazione delle caratteristiche principali della Lavagna Interattiva multimediale; uso della lavagna con le funzioni touchscreen, penna e PC.

**PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Verrà proposta una metodologia didattica da laboratorio multimediale in cui il bambino sarà guidato all'acquisizione di una forma via più organizzata del sapere con l'attuazione di percorsi di apprendimento pratici ed interdisciplinari, attraverso i quali potrà imparare ad esplorare e comprendere diversi aspetti della realtà. Nella pratica didattica da laboratorio tecnologico, concepito come luogo mentale, concettuale e procedurale, si alterneranno lavoro di individuale e di gruppo, applicando oltre al problem solving, il metodo tutoriale, il circle-time e il metodo esemplificativo. Tutto ciò al fine di poter creare un ambiente in cui gli alunni diventano protagonisti del proprio apprendimento, costruendo le competenze di cui sono capaci, accanto all'insegnante che sta come educatore-facilitatore di una comunità di apprendimento. Si applicherà quindi il metodo del problem solving al fine di stimolare la motivazione ad apprendere attraverso la predisposizione di contesti positivi e relazioni serene; verrà offerta inoltre ai bambini la possibilità di scoprire, sperimentare e adottare processi di apprendimento più personalizzati, più gradualmente, più coinvolgenti, rapidi e gratificanti. La didattica laboratoriale sarà finalizzata a promuovere tra i bambini l'abitudine all'educazione cooperativa, poiché permetterà ad ognuno di partecipare con il proprio contributo e al gruppo, nel suo insieme, di condividere le esperienze e la soddisfazione per

la realizzazione di un prodotto compiuto. Verrà posta particolare attenzione alle preconoscenze degli alunni, dalle quali i docenti partiranno per impostare gli itinerari formativi, la motivazione, considerata come l'input che spinge ogni azione conoscitiva e la ricerca di concetti trasversali presenti in più discipline e di alcuni strumenti ed elementi metodologici comuni (es. l'ascolto attivo, la raccolta e la classificazione di dati, le modalità per organizzare la comunicazione,...).

Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;
2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;
4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;
8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.

## **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali attese al termine della prima classe.

**ITALIANO:** ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico; acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive; ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta.

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE:** sviluppo della capacità di comunicare, discutere e argomentare; utilizzo degli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; soluzioni di situazioni problematiche con e senza la guida dell'insegnante. Rispetto dell'ambiente, utilizzo e riutilizzo delle risorse.

**SCIENZE:** individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti per classificarli e seriarli.

**ARTE E MUSICA:** osservazione di immagini, anche dinamiche e riproduzione delle stesse con diverse tecniche. Silenzio e ascolto attivo. Realizzazione di manufatti di diversa natura, con molteplici materiali.

**MATEMATICA:** confronto e ordinamento di azioni secondo una successione logica.

**GEOGRAFIA:** utilizzo degli indicatori topologici in attività orali e pratiche.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring). In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.



## **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività d'integrazione al curricolo.

**SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- X strumenti multimediali
- X attrezzature informatiche
- X materiale destrutturato
- X materiale di recupero
- X strumentario disciplinare specifico (matite, pastelli, pennarelli, carta, cartone...)

**VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Data la particolarità della disciplina, l'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno sia in itinere, per verificare il possesso di conoscenze e abilità specifiche (competenze in campo), sia al termine delle unità di apprendimento presentate, con l'utilizzo di strumenti diversificati (competenze al traguardo). Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove pratiche strutturate e i test di comprensione.

## **MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali

comunicazioni telefoniche

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti

Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

**FINALITÀ** (competenze da perseguire)

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</b>	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

### • ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto. In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare. Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

#### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

#### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

#### **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

#### **OSSERVAZIONE E RIPRODUZIONE DELLA REALTÀ**

- Osservazione attenta e particolareggiata degli elementi caratterizzanti le stagioni, l'ambiente esterno, il giardino, il bosco.
- Produzioni grafiche personali libere e/o a tema utilizzando gli elementi del linguaggio visivo: punto – linea - superficie; forme (forme geometriche), formati (forme libere); colore.
- Riproduzione della realtà circostante con materiali e tecniche diverse rispettando relazioni spaziali, rapporti verticali – orizzontali, figure e contesti spaziali.

## **I COLORI PRIMARI, SECONDARI E LE GRADAZIONI DI COLORE. COLORI CALDI E COLORI FREDDI**

- Distinzione tra i colori e uso consapevole e creativo del colore allo scopo di differenziare e riconoscere gli oggetti.
- Realizzazione guidata di sfondi con gradazioni di colori primari ottenuti dalla combinazione di colori primari e colori acromatici (bianco e nero).
- Guida alla discriminazione dei colori secondo le sensazioni che trasmettono e/o il modo di percepirla.
- Realizzazione guidata di macchie di colore ottenute dalla mescolanza di colori primari (colori secondari).

## **LO STEREOTIPO**

- Analisi di opere d'arte, foto e osservazione di paesaggi reali allo scopo di saper distinguere e utilizzare la linea di terra, la linea di cielo e di inserire elementi del paesaggio fisico in modo armonico e naturale.
- Descrizione verbale delle impressioni prodotte dalle forme e dai colori dell'immagine.

## **LA MANIPOLAZIONE**

- Realizzazione di biglietti augurali o semplici manufatti con l'utilizzo di tecniche, strumenti e materiali differenti.

## **LA LETTURA DI IMMAGINI**

- Descrizione ed esposizione orale delle impressioni prodotte dalle forme e dai colori di un'immagine.
- Lettura di brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico e temporale delle sequenze.

**PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'insegnante terrà presente e favorirà l'espressione libera, immediata e spontanea e la ricerca e la sperimentazione di esperienze comunicative intenzionalmente programmate e guidate.

Allo scopo di stimolare le attività espressivo-comunicative saranno presi in considerazione:

1. Le esperienze vissute
2. Gli aspetti dell'ambiente

Attraverso la lettura di racconti appositamente scelti, si porteranno gli alunni ad analizzare i colori dalla loro origine al modo di utilizzo, introducendo i colori primari, i colori secondari e le loro gradazioni. Si inviteranno gli alunni a produrre composizioni grafiche utilizzando varie tecniche grafico-pittoriche (ritmi - macchie - frottage) con l'uso di pastelli, tempere,

pennarelli e materiali diversi (carta - cartoncino - giornali...). Per incoraggiare l'espressività del bambino, l'insegnante costruirà con lui varie occasioni di stimolo e di riflessione attraverso la visione e l'analisi di opere d'arte che rappresentino aspetti della natura, in modo tale da poter superare gli stereotipi nella costruzione di un'immagine e favorire il riconoscimento dei contenuti di una comunicazione visiva. Infine, in occasione delle varie festività che ricorrono durante l'anno scolastico, l'insegnante, attraverso attività di motricità fine, usando tecniche e materiali diversi, proporrà la realizzazione di semplici manufatti, biglietti augurali, maschere, oggetti decorativi...

## **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

### **ITALIANO:**

- osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato
- elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

### **SCIENZE:**

- guardare con consapevolezza gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendoli e utilizzando le regole della percezione visiva e tattile
- osservare e sperimentare sul campo
- elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà

### **STORIA:**

- riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

### **TECNOLOGIA:**

- impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici figure.
- rappresentare un lavoro attraverso tabelle, mappe, disegni.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring). In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

## **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività di integrazione al curriculum.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

X materiale destrutturato

X materiale di recupero

X strumentario disciplinare specifico (matite, pastelli, pennarelli, carta, cartone...)

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Osservazione diretta dell'insegnante durante il percorso nell'esecuzione di prove pratiche.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni





## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni Disciplina: Musica

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali
- Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto.

In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare.

Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

#### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

---

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Ascolta brani musicali di diverso genere.

#### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

### c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ascoltare brani musicali di diverso genere.</li><li>– Riconoscere gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.</li> <li>– Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte di provenienza.</li> <li>– Esplorare diverse possibilità espressive del corpo, della voce, di oggetti sonori e piccoli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>– Utilizzare voce e piccoli strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</li> <li>– Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani musicali</li><li>• Suoni e Rumori.</li><li>• Suoni artificiali e naturali</li><li>• I suoni della natura</li><li>• Il corpo come strumento musicale</li><li>• Giochi ritmico-motori</li><li>• Canti</li><li>• Filastrocche</li><li>• Esperienze musicali con semplici strumenti costruiti con materiali semplici e di riciclo.</li></ul>

### 5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Le attività verranno proposte seguendo un procedimento metodologico basato sul gioco, inteso come processo ludico proprio dell'educazione musicale per ottenere un coinvolgimento ed una partecipazione attiva da parte dei bambini stessi.

La metodologia può variare in base alle diverse attività proposte:

-lezione dialogata/interattiva

-attività produttivo-espressive individuali, in coppia e in piccolo gruppo

- attività di ascolto e attività di riproduzione/imitazione con il corpo o con gli oggetti
- attività di drammatizzazione sulla base di una storia o un canto
- attività di costruzione di semplici strumenti musicali

### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura. Tuttavia, gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche.

### **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Le vigenti misure di contenimento per la diffusione del virus Covid-19 escludono, per quest'anno, attività di integrazione al curriculum d'insegnamento di musica.

### **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali	x attrezzature informatiche
<input type="checkbox"/> libri ed eserciziari	X cd, dvd
<input type="checkbox"/> schede strutturate	x materiale destrutturato
X strumentario disciplinare specifico	X materiale di recupero
x il corpo	

### **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

- Le verifiche somministrate sono di tipo pratico. Tendenzialmente, poiché la trattazione di un nucleo tematico dura circa due mesi, si somministreranno circa due verifiche per quadrimestre.
- La valutazione di ogni verifica tiene conto non solo del livello di competenza raggiunto dall'alunno, ma anche del percorso effettuato e del punto di partenza.
- La valutazione dell'apprendimento, sino a nuova disposizione, avverrà in decimi.

### **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria C. Battisti Classe:1^B

Docente:Chiara Caronni Disciplina: motoria

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Acquisire gli schemi di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, favorendo il rispetto di sé e degli altri.
- Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto.

In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare.

Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi**
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

(In grassetto ho evidenziato ciò che fa riferimento alla classe prima, lasciando però tutti i traguardi riferiti al termine della classe terza così come sono presenti nel testo delle Indicazioni)

- **L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo** e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- **Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione nelle esperienze ritmico musicali.**
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.



- **Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri** sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.
- **Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, come un corretto regime alimentare** e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- **Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**

## b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• I diversi movimenti possibili del corpo (andature, esercizi di equilibrio, coordinazione tra gli arti).</li> <li>• Controllo e coordinazione dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante o di un compagno.</li> <li>• Gli schemi motori di base (camminare-correre- calciare-saltare-afferrare).</li> <li>• Giochi utilizzando le andature degli animali.</li> <li>• Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.</li> <li>• Esercizi in coppia da eseguire a specchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.</li> <li>• Coordinare e utilizzare alcuni schemi motori di base ( Camminare-correre- calciare- saltare- afferrare).</li> <li>• Riconoscere traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</li> <li>• Gioco dei mimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali o collettive.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie proposte di gioco.</li> <li>• Rispettare le regole.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accenni di principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• Igiene personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare i cibi sani e l'importanza di essere ben idratati.</li> <li>• Conoscere le routine di una corretta igiene personale, suddividendole nei vari momenti della giornata.</li> </ul>

## **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Le parti del corpo.
- I diversi movimenti possibili del corpo (andature, esercizi di equilibrio, coordinazione tra gli arti).
- Gli schemi motori di base (camminare-correre- calciare-saltare-afferrare).
- La lateralità in situazione statiche e dinamiche.
- Esercizi in coppia da eseguire a specchio.
- Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso il corpo.
- Espressività corporea.
- Postura e comunicazione.
- Conoscenza e rispetto delle regole di un gioco.
- Corretta alimentazione.
- Igiene personale.

## **5. PIANO DI LAVORO**

(modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Quest'anno, a causa dell'emergenza sanitaria per Covid19, l'ora di motoria non potrà essere svolta, almeno per il primo quadrimestre, in palestra, ma si utilizzeranno gli spazi esterni della scuola. Per questo motivo le attività proposte saranno adeguate allo spazio e soprattutto alle norme di sicurezza da rispettare.

Le attività saranno sempre presentate sotto forma ludica per permettere agli alunni di esercitare la loro motricità spontanea e assimilare e/o potenziare gli schemi corporei di base.

Quando il clima non permetterà di utilizzare lo spazio esterno, le attività si svolgeranno in aula, tramite conversazioni guidate, visioni di video e immagini si discuterà del rispetto delle regole, l'importanza di una corretta alimentazione e sull'igiene personale.

Per la comunicazione di idee e stati d'animo si ascolteranno delle musiche e il bambino dovrà muoversi liberamente sulle note della melodie ascoltate e trasmettere con il suo corpo gioia, rabbia, tristezza...

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti interventi individualizzati.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo (causa emergenza sanitaria Covid19).

## 8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali

libri ed eserciziari

schede strutturate

strumentario disciplinare specifico

attrezzature informatiche

cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

(tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance).

Durante l'anno si effettueranno verifiche per monitorare la padronanza degli schemi motori di base, la conoscenza delle regole dei giochi proposti, quando possibile, e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni.

Vi saranno anche verifiche scritte per quanto riguarda tematiche come la conoscenza dello schema corporeo, corretta alimentazione e igiene personale.

La valutazione sarà espressa in decimi e saranno valutate periodicamente la partecipazione alle attività, il rispetto delle regole, degli oggetti, degli spazi e degli altri.

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

Assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori

Registro on line

Diario dell'alunno

Colloqui individuali

E-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola Primaria Cogliate Classe: 1^B

Docente: Chiara Caronni Disciplina: Educazione Civica

### FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Comunicazione nella lingua madre
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze digitali

### ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B è formata da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono attualmente 2:

-l'insegnante Caronni Chiara è presente sulla classe per un totale di 24 ore settimanali e le materie assegnate alla docente sono: italiano, matematica, lingua inglese, storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, educazione fisica, musica, educazione civica.

-l'insegnante Tornambè Valeria Simona è presente per due ore settimanali ed insegna religione cattolica.

La classe appare piuttosto vivace e nel gruppo stanno emergendo e si vanno delineando i diversi caratteri e personalità.

Dalle prime osservazioni, le relazioni fra la maggior parte degli alunni sono positive, vissute all'insegna della cordialità e dell'amicizia.

Nei confronti degli insegnanti, i bambini manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso, inoltre ricercano l'appoggio dell'adulto al quale si rivolgono con fiducia e affetto.

In questa prima fase dell'anno scolastico, i bambini si stanno abituando ai ritmi e ai tempi della giornata scolastica.

Stanno imparando a gestire il proprio materiale, ad organizzare il lavoro scolastico e stanno consolidando le regole del nuovo ambiente.

In questo periodo, infatti, gli insegnanti stanno lavorando sull'interiorizzazione delle regole di comportamento, al fine di superare l'egocentrismo che a volte porta gli alunni a voler accentrare l'attenzione su di sé. Alle tradizionali regole del contesto scolastico si aggiungono, in questo periodo, le nuove modalità comportamentali imposte dall'emergenza sanitaria in corso; i bambini, seppur molto piccoli, stanno affrontando la situazione con senso di responsabilità e si stanno adeguando alle prescrizioni richieste.

Gli alunni partecipano alle attività proposte ed intervengono apportando un contributo attivo e costruttivo alle lezioni, tuttavia devono imparare a rispettare i turni di intervento e a contenere la propria esuberanza.

Per quanto riguarda l'andamento del processo di apprendimento, le prove d'ingresso rilevano per un buon numero di bambini il possesso dei prerequisiti richiesti, tuttavia molte abilità di base (colorare, impugnare la matita, tagliare e incollare) risultano da consolidare.

Si riscontrano livelli di maturazione e di autonomia differenti ed alcuni allievi necessitano della vicinanza del docente per organizzare l'attività e gestire le fasi del lavoro.

Un buon numero di alunni mostra una vivace curiosità per i contenuti proposti e affronta con entusiasmo le attività, mostrando interesse e impegno.

#### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

#### **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

come da Indicazioni Nazionali

#### **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

#### **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## **PIANO DI LAVORO** ( modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

- Formule convenzionali di saluto, di richiesta, di ringraziamento.
- Azioni per la cura dell'igiene personale.
- Il materiale scolastico e la sua custodia.
- Conoscere le emozioni come primo passo per imparare ad esprimerle, ad ascoltarle in se stessi e riconoscerle negli altri.
- Identificare le emozioni provate e imparare a riconoscere quelle degli altri o quelle che accompagnano le parole dette.
- Le parole ci aiutano ad esprimere pensieri ed emozioni: impariamo a sceglierle con cura!
- È possibile comunicare anche senza usare le parole.
- Il riso è un linguaggio universale che abbatte le barriere linguistiche ed elimina le ostilità, contribuendo a superare le diversità socio-culturali.
- Focus sulla Costituzione e sugli strumenti — una legge condivisa da tutti/e e l'impegno di ciascuno/a nell'attuarla — per vivere in una comunità (online e offline)
- Approcciarsi al concetto di sostenibilità come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo che coltiva la cura delle parole, delle relazioni, degli spazi e dell'ambiente.

Durante le riunioni di programmazione, i docenti si confronteranno per attuare percorsi educativi trasversali all'interno delle unità di apprendimento prefissate; monitoreranno l'attuazione e la validazione della programmazione disciplinare, confrontandosi sull'efficacia delle strategie metodologiche messe in atto e su quelle da proporre al fine di far acquisire agli alunni le competenze sopra elencate.

Impostazioni metodologiche di fondo:

1. valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti;
2. attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze;
3. favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze. In una sorta di ricerca-azione gli alunni passano da semplici ricettori passivi di contenuti ad attori coprotagonisti in un processo di riflessione e analisi;

4. incoraggiare l'apprendimento collaborativo (cooperative learning). Imparare non è solo un processo individuale: la dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo;
5. promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere";
6. -Metodo induttivo, partendo dall'osservazione per stimolare la riflessione e il senso critico;  
-Metodo deduttivo, dal generale al particolare all'applicazione delle regole;
7. Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;
8. Uso di testi in adozione, quaderni di lavoro, schemi, schede, sussidi audiovisivi, materiali multimediali.
9. Valorizzazione delle esperienze e degli interessi extra scolastici;

#### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico dovessero manifestare alcune difficoltà nel processo di apprendimento disciplinare o sotto il profilo educativo-comportamentale, saranno seguiti individualmente dai docenti che avranno cura di fornire materiale ad integrazione della proposta didattica, adattato alle difficoltà dell'alunno, concordando con la famiglia modalità e tempistiche di recupero e potenziamento, al fine di evitare che le differenze individuali si trasformino in disuguaglianze.

#### **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività d'integrazione al curriculum a causa dell'emergenza Covid-19.

#### **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato              |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero                |
| <input type="checkbox"/> .....                               | <input type="checkbox"/> .....                                |

## **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

-Tecniche di osservazione: verranno utilizzate varie tecniche di osservazione, quali la registrazione di episodi particolarmente rilevanti, semplici sociogrammi e colloqui, griglie per la rilevazione dei dati.

-Tempi di intervento: le rilevazioni si articoleranno all'inizio, durante il corso ed alla fine dell'anno scolastico. Si concentreranno maggiormente durante i lavori di gruppo, le attività espressive, i laboratori e il gioco libero o guidato.

## **MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

L'intesa tra adulti non è più scontata e implica la costruzione di un'interazione tra le famiglie e la scuola, cui tocca, ciascuno con il proprio ruolo, esplicitare e condividere i comuni intenti educativi. Il team di classe perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori; non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Gli insegnanti:

-espliciteranno la propria offerta formativa, motivando gli interventi didattici;

-informeranno alunni e genitori sugli obiettivi educativi e didattici, sul percorso educativo, sulla scelta dei contenuti disciplinari, sulle metodologie e le strategie di intervento, sulle modalità e gli strumenti di verifica.

Agli alunni si chiede di:

-partecipare con diligenza al processo formativo che li riguarda;

-rispettare le consegne e gli impegni assunti;

-assumere comportamenti corretti propri all'appartenenza ad una comunità educante;

-aver cura del proprio materiale e degli spazi scolastici;

Ai genitori si richiede di :



- conoscere l'offerta formativa ed esprimere pareri e proposte;
- seguire il processo formativo attraverso i colloqui con i docenti;
- controllare il diario, firmare le comunicazioni dei docenti e della Scuola; comunicare eventuali assenze alle assemblee e alle udienze;
- collaborare in unità d'intenti con i docenti, fornendo se necessario, il supporto per superare eventuali difficoltà;
- giustificare puntualmente le assenze dei figli allegando, quando richiesto, certificazione medica;
- controllare il contenuto degli zaini perché risponda alle necessità giornaliere e la sostituzione del materiale esaurito.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 30/11/2020

Il docente

Chiara Caronni



## **Piano di Lavoro Individuale**

Scuola: Primaria C. Battisti

Classe: Prima B

Docente: Valeria Simona Tornambè

Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'insegnamento della Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei

valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

## **2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1<sup>^</sup> B è composta da 16 alunni, 6 maschi e 10 femmine.

Due alunni non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica ma, stante l'emergenza covid, sono presenti in classe e svolgono attività personali e/o di rinforzo.

La classe, seppur piuttosto vivace, partecipa sempre con molto entusiasmo, interesse ed impegno alle attività proposte, contribuendo, in modo attivo e costruttivo, allo sviluppo delle varie tematiche trattate.

Occorre ancora lavorare sul rispetto dei turni di parola che non sempre sono ordinati e rispettosi dell'intervento altrui, e sul contenimento di alcuni atteggiamenti eccessivamente esuberanti.

Gli alunni si relazionano tra loro in modo per lo più amichevole, gentile e positivo e mostrano un atteggiamento corretto, rispettoso ed educato anche nei confronti della docente.

Gli alunni stanno tendenzialmente progredendo nella capacità di gestione autonoma del proprio materiale e nell'organizzazione del proprio lavoro.

Alcuni mostrano qualche difficoltà di concentrazione e di ascolto e richiedono maggiormente il supporto ed il sostegno dell'insegnante per portare a termine le attività assegnate e per essere stimolati a partecipare attivamente ai dibattiti della classe.

Per quanto riguarda le regole legate all'emergenza sanitaria gli alunni si sono adeguati alle prescrizioni richieste.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p><b>Competenze disciplinari</b> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p><b>1. Dio e l'uomo</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>2. La Bibbia e le altre fonti</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>3. Il linguaggio religioso</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività</p>
---	---

	<p>nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p style="text-align: center;"><b>4. I valori etici e religiosi</b></p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	---

## **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Riflettere su Dio creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.	Nucleo 1: Dio e l'Uomo L'amicizia La Natura La creazione La giornata di Gesù Il comandamento dell'amore
2. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Il racconto della creazione La storia del Natale dall'annunciazione alla nascita di Gesù La Pasqua.

3. Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua
4. Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Nucleo 4: I valori etici e religiosi Le regole della convivenza Il duplice significato della Chiesa.

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## **UNITA' FORMATIVA 1**

### **IO, GLI ALTRI, IL MONDO: DONI DI DIO**

#### **Obiettivi di apprendimento**

##### **Dio e l'uomo**

1. Affinare la capacità di osservazione dell'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.

##### **I valori etici e religiosi**

2. Scoprire se stessi e gli altri per ottenere un clima di amicizia, fraternità ed accoglienza

##### **Contenuti:**

Ognuno di noi è diverso e ciascuno è speciale ed importante.

Le esperienze di accoglienza, di dono e rispetto reciproco, di aiuto ci fanno stare bene insieme.

Il racconto biblico della creazione: Dio, per i cristiani, è Creatore e Padre.

La bellezza della natura che ci circonda, apprezzata attraverso i cinque sensi.

La differenza tra ciò che è creato e ciò che è costruito dall'uomo.

**Tempi : Settembre - Novembre**

## **UNITA' FORMATIVA 2**

### **LA FESTA DEL NATALE**

#### **Obiettivi di apprendimento**

## **La Bibbia e le altre fonti**

1. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

## **Il linguaggio religioso**

2. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nel proprio ambiente.

## **I valori etici e religiosi**

3. Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.

## **Contenuti:**

Gli "ingredienti" di una festa: l'importanza dei gesti di amore e di gentilezza.

I segni del Natale.

Il racconti evangelici del Natale.

**Tempi : Novembre – Gennaio**

## **UNITA' FORMATIVA 3**

### **GESU' DI NAZARETH**

#### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Dio e l'uomo**

1. Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale.

## **La Bibbia e le altre fonti**

2. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

## **I valori etici e religiosi**

3. Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.

4. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio, come insegnato da Gesù.

## **Contenuti:**

Confronto tra le esperienze personali degli alunni e quelle dell'infanzia di Gesù (tipologia di abitazione ed ambiente, di giochi, di educazione...)

Gli apostoli, amici di Gesù.

Gesù cresce ed insegna l'amore con le sue parole e le sue azioni (le parabole e i miracoli).

**Tempi : Gennaio - Marzo**

## **UNITA' FORMATIVA 4**

### **PASQUA: FESTA DELLA VITA**

## **Obiettivi di apprendimento**

### **La Bibbia e le altre fonti**

1. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

### **Il linguaggio religioso:**

2. Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nel proprio ambiente.

### **Contenuti:**

La primavera ed il risveglio della natura.

I segni ed i simboli che contraddistinguono la festa cristiana della Pasqua.

I racconti della Pasqua di Gesù.

### **Tempi : Marzo - Aprile**

## **UNITA' FORMATIVA 5**

### **LA FAMIGLIA DEI CRISTIANI**

#### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Dio e l'uomo**

1. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.

#### **Contenuti:**

La domenica, giorno per fare festa.

L'edificio chiesa.

La Chiesa come famiglia dei credenti in Gesù.

#### **Tempi: Maggio**

5. **PIANO DI LAVORO** ( modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Attraverso la storia del "Pesciolino Arcobaleno" scopriamo il valore degli amici, l'importanza di saper accogliere e di sapersi aprire agli altri con gesti di amore e di dono.

Il racconto della creazione ci permette di apprezzare e di scoprire, attraverso i cinque sensi, il nostro mondo meraviglioso, dono di Dio secondo molte religioni (cristiana, islamica, ebraica).

Scopriamo anche che il mondo naturale è diverso dal mondo artificiale e da ciò che l'uomo può trasformare e costruire, grazie alle sue capacità ed alla sua intelligenza.



La storia del 'Pacchetto Rosso' ci introduce nell'atmosfera natalizia e ci insegna l'importanza dei gesti di amore e di gentilezza, veri ingredienti di questa festa.

Il racconto biblico dell'Annunciazione e della nascita di Gesù permette di comprendere l'autentico significato del Natale.

Gesù nasce, cresce ed è un bambino come tutti noi: confrontiamo gli aspetti principali dell'ambiente di vita di Gesù con la realtà di oggi (tipo di abitazione; scansione della giornata; giocattoli; educazione e vita scolastica).

Gesù cresce ed ha degli amici speciali: i dodici apostoli.

Gesù insegna attraverso racconti: le parabole. Attraverso la lettura di alcuni albi illustrati ed il racconto della "Pecorella smarrita" e del "Padre misericordioso" rafforziamo il concetto di quanto siano importanti i gesti di perdono e gentilezza.

Gesù insegna con gesti ed azioni: i miracoli che guariscono.

Con il racconto de 'Il gelso centenario' e l'osservazione delle trasformazioni della natura in primavera (fiori che sbocciano, prime farfalle...) comprendiamo meglio anche la Pasqua di Gesù.

Per concludere, i racconti de 'Il filo' e della 'Favola del pane' ci aiutano a capire come la chiesa sia l'insieme dei credenti ed anche il luogo di culto e di preghiera dei cristiani.

## **METODOLOGIA**

Ogni argomento viene affrontato attraverso lezioni frontali e dialogate in classe.

I momenti di ascolto sono alternati a fasi in cui gli alunni partecipano attivamente, con propri apporti e con contributi personali: ciò agevola l'interiorizzazione delle tematiche di volta in volta trattate.

E' sovente presente il momento narrativo, con storie proposte (racconti biblici, albi illustrati...) attraverso tecniche di lettura animata e/o attraverso la mediazione della LIM.

Ciascun argomento viene accompagnato da attività interattive multimediali e da lavori eseguiti sul quaderno e/o sul libro di testo che presenta molte proposte accattivanti e creative

(coloritura, collage, attività di ritaglio e disegno...) che coinvolgono ed entusiasmano gli alunni, sviluppando anche capacità manuali e di motricità fine.

Il lavoro viene svolto prevalentemente in classe.

Le tematiche vengono riprese più volte e con svariate modalità, singolarmente ed insieme all'insegnante ed al gruppo classe.

Gli alunni possono così chiarire eventuali dubbi, compensare lacune e consolidare quanto appreso.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Considerata la metodologia proposta e la ripresa dello stesso argomento con diverse modalità, non si rendono necessari interventi di recupero individualizzato.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non previste.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali

□ attrezzature informatiche

X libri ed eserciziari

X cd, dvd

X schede strutturate

□ materiale destrutturato

□ strumentario disciplinare specifico

X materiale di recupero

X LIM (lavagna interattiva multimediale)

X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite.

Vengono somministrate, nel corso del quadrimestre, anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente, durante le lezioni, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi nonché l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

L'alunno viene valutato attraverso i seguenti giudizi:

OTTIMO: obiettivi raggiunti con piena padronanza

DISTINTO: obiettivi raggiunti in modo autonomo

BUONO: obiettivi raggiunti in modo adeguato

SUFFICIENTE: obiettivi essenziali raggiunti

NON SUFFICIENTE: obiettivi non raggiunti

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe; consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

- Registro on line
- Diario dell'alunno
- Colloqui individuali
- Mail da indirizzo istituzionale

Cogliate, 05/12/2020

La docente

Valeria Simona Tornambè