



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti" Cogliate

Classe: 5C

Docente: Puccini Lidia

Disciplina: Italiano

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- . Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- . Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- . Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- . Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine), che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Durante le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all'apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono generalmente autonomi; l'impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno talvolta fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini, che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri e per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Considerate le abilità e le conoscenze articolate nel Curricolo Verticale d'Istituto, i docenti elaborano percorsi, organizzano esperienze di apprendimento ed attuano scelte didattiche contestualizzate alle singole classi, in modo da rendere il percorso educativo e disciplinare realmente efficace ed incisivo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

I docenti scelgono ed organizzano i contenuti da proporre considerando il Curricolo Verticale d'Istituto ed i livelli di ciascun gruppo classe. Tali contenuti sono articolati e proposti come da tabella presentata nel punto 5.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE/CONOSCENZE PROPOSTE
I QUADRIMESTRE	<p>Recupero contenuti non affrontati durante lo scorso anno scolastico, come da PIA dell'anno scolastico 2019/2020:</p> <ul style="list-style-type: none">. Riconoscere e saper analizzare gli aggettivi possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, interrogativi ed esclamativi;. Riconoscere e saper analizzare i pronomi personali, possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, interrogativi ed esclamativi. <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">. Ascolto di diverse tipologie testuali (testi descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi, poesie, lettere);. Attività orali e pratiche in rapporto alle diverse tipologie testuali;. Strategie per un ascolto attivo ed efficace;. Strategie per l'attuazione di una comunicazione efficace: controllo di tono, gestualità, scelta del linguaggio;. La recitazione di semplici testi teatrali, anche elaborati dai bambini;. Conversazione su argomenti di interesse comune;. Ricostruzione orale di eventi ai quali tutti hanno partecipato;. Descrizione orale di oggetti, persone, animali, situazioni, ambienti;. Narrazione orale di storie reali e/o fantastiche con particolare attenzione alla correttezza delle sequenze temporali e causali;. Discussione e commenti su fatti e racconti reali o fantastici;. Consegne da eseguire o impartire; enunciazione di regole;. Ascolto della lettura di libri di letteratura per l'infanzia;. Presentazione del contenuto di libri letti. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none">. Tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;. Previsione del contenuto di un brano a partire da una lettura "a colpo d'occhio" del titolo e delle immagini che lo corredano;

- . Lettura di semplici testi riconoscendone scopi, funzioni ed elementi: narrativo (racconto realistico e fantastico, di avventura, storico, giallo, umoristico, fantascientifico, diario), descrittivo, regolativo, espositivo (cronaca, pubblicità), poetico (rime, onomatopee, allitterazioni, anafore, limerick, nonsense);
- . Lettura autonoma di testi utilizzando tecniche per la comprensione delle informazioni esplicite ed implicite: comprensione del significato dei termini, elaborazione di domande, sottolineatura di informazioni, costruzione di mappe;
- . Lettura di testi di vario tipo ed espressione della propria opinione personale.

SCRITTURA

- . Strategie di scrittura di testi narrativi, realistici o fantastici: individuazione del tema, organizzazione in sequenze, rispetto di ordine logico e cronologico, scelta del linguaggio, uso di parole legame;
- . Il testo narrativo: caratteristiche peculiari di racconti ed autobiografici, diario, racconti di avventura, storici, gialli, umoristici, del brivido, fantasy, fantascientifici;
- . I testi regolativi ed espositivi: tecniche per produrre testi completi e chiari legati ad esperienze pratiche o contenuti di studio;
- . Le filastrocche e le poesie: conoscenza della struttura (rime, strofe, ...) e loro utilizzo per la scrittura di semplici poesie con rima e/o senza;
- . Le strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase);
- . Il riassunto: tecnica di scrittura partendo dalla divisione in sequenze del testo.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- . I messaggi gestuali e iconici: analisi per comprendere e saper poi utilizzare tali sistemi di comunicazione alternativi e di completamento/rafforzamento del codice linguistico;
- . Arricchimento del proprio bagaglio lessicale orale con termini acquisiti attraverso lo studio delle discipline, l'ascolto di letture dell'insegnante o autonome, la visione di filmati multimediali;
- . Il vocabolario: tecniche di utilizzo per farne uso strumento di consultazione autonoma;
- . Il lessico: consolidamento di sinonimi, omonimi, contrari.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- . Consolidamento: divisione in sillabe, suoni affini e complessi, qu, cu, ccu, cqu, H all'interno di parole, doppie, accento, apostrofo;
- . La punteggiatura: approfondimento dell'uso di punto fermo, virgola, punto e virgola, due punti, punti interrogativo ed esclamativo, puntini di sospensione, parentesi, virgolette;
- . Il discorso diretto ed indiretto e passaggio dall'uno all'altro;
- . I nomi: consolidamento ed approfondimento degli apprendimenti relativi a genere e numero, nomi concreti ed astratti, individuali e collettivi, composti, primitivi, alterati e derivati;
- . Gli articoli: consolidamento della conoscenza di determinativi, indeterminativi e partitivi;
- Le preposizioni semplici ed articolate;
- . Gli aggettivi qualificativi: consolidamento della conoscenza e dell'analisi dei gradi e dei casi particolari;
- . Gli aggettivi indeterminativi: riconoscimento ed analisi di possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, interrogativi ed esclamativi;

	<ul style="list-style-type: none"> . I pronomi: riconoscimento ed analisi di personali, possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, interrogativi ed esclamativi; . Le congiunzioni: conoscenza ed analisi; . Il modo Indicativo dei verbi ausiliari e di quelli delle tre coniugazioni;
<p>II QUADRIMESTRE</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> . Ascolto di diverse tipologie testuali (testi descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi, poesie, lettere); . Attività orali e pratiche in rapporto alle diverse tipologie testuali; . Strategie per un ascolto attivo ed efficace; . Strategie per l’attuazione di una comunicazione efficace: controllo di tono, gestualità, scelta del linguaggio; . La recitazione di semplici testi teatrali, anche elaborati dai bambini; . Conversazione su argomenti di interesse comune; . Ricostruzione orale di eventi ai quali tutti hanno partecipato; . Descrizione orale di oggetti, persone, animali, situazioni, ambienti; . Narrazione orale di storie reali e/o fantastiche con particolare attenzione alla correttezza delle sequenze temporali e causali; . Discussione e commenti su fatti e racconti reali o fantastici; . Consegne da eseguire o impartire; enunciazione di regole. . Ascolto della lettura di libri di letteratura per l’infanzia. . Presentazione del contenuto di libri letti. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce; . Previsione del contenuto di un brano a partire da una lettura “a colpo d’occhio” del titolo e delle immagini che lo corredano; . Lettura di semplici testi riconoscendone scopi, funzioni ed elementi: narrativo (racconto realistico e fantastico, di avventura, storico, giallo, umoristico, fantascientifico, diario), descrittivo, regolativo, espositivo (cronaca, pubblicità), poetico (rime, onomatopee, allitterazioni, anafore, limerick, nonsense); . Lettura autonoma di testi utilizzando tecniche per la comprensione delle informazioni esplicite ed implicite: comprensione del significato dei termini, elaborazione di domande, sottolineatura di informazioni, costruzione di mappe; . Lettura di testi di vario tipo ed espressione della propria opinione personale. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Strategie di scrittura di testi narrativi, realistici o fantastici, regolativi ed espositivi; . Il testo narrativo: caratteristiche peculiari di racconti ed autobiografici, diario, racconti di avventura, storici, gialli, umoristici, del brivido, fantasy, fantascientifici; . Le filastrocche e le poesie: conoscenza della struttura (rime, strofe, ...) e loro utilizzo per la scrittura di semplici poesie con rima e/o senza; . Il testo descrittivo: conoscenza delle tipologie soggettiva ed oggettiva, utilizzo di tecniche per l’elaborazione di un testo ricco; . Le lettere: conoscenza della struttura di lettere, mail, messaggi multimediali, delle diverse scelte linguistiche e contenutistiche; . Le strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase); . Il riassunto: tecnica di scrittura partendo dalla divisione in sequenze del testo.

	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> . I messaggi gestuali e iconici: consolidamento delle conoscenze e dell'utilizzo; . Arricchimento del proprio bagaglio lessicale orale con termini acquisiti attraverso lo studio delle discipline, l'ascolto di letture dell'insegnante o autonome, la visione di filmati multimediali; . Il vocabolario: consolidamento delle tecniche di utilizzo; . Il lessico: sinonimi, contrari, omonimi. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Consolidamento delle competenze relative alle difficoltà ortografiche, alla punteggiatura, al discorso diretto ed indiretto; . I nomi: consolidamento apprendimenti; . Gli articoli: consolidamento delle conoscenze; Le preposizioni: consolidamento concetto; . Gli aggettivi: consolidamento apprendimenti; . I pronomi: consolidamento conoscenze; . Gli avverbi: conoscenza ed analisi; . Il modo Congiuntivo dei verbi ausiliari e di quelli delle tre coniugazioni; . Il modo Condizionale dei verbi ausiliari e di quelli delle tre coniugazioni; . Il modo Imperativo dei verbi ausiliari e di quelli delle tre coniugazioni; . I modi indefiniti del verbo; . Introduzione al concetto di transitività del verbo ed alle forme riflessive, passive, impersonali e servili; . Elementi di sintassi: i sintagmi, il soggetto, i predicati verbale e nominale.
--	---

MODALITA' DI PRESENTAZIONE

L'efficacia dell'educazione linguistica troverà fondamento nella motivazione dei ragazzi: la conoscenza delle varie tipologie testuali e gli scambi comunicativi non si ridurranno ad artificiali esercitazioni, ma saranno stimoli allo scambio di informazioni, alla discussione, all'analisi di esperienze, all'applicazione di conoscenze. Si cercherà di far comprendere lo scopo dell'apprendimento calandolo quanto più possibile in compiti di realtà, che stimoleranno gli alunni ad utilizzare le competenze acquisite nei vari ambiti scolastici. Si cercherà poi di sviluppare progressivamente le capacità di ASCOLTARE, PARLARE, LEGGERE e SCRIVERE correttamente, ossia in modo adeguato alle diverse situazioni ed ai diversi scopi: gli alunni saranno coinvolti in proposte pratiche, dalle quali loro stessi saranno in grado di dedurre regole generali riguardanti i vari contenuti proposti; le stesse saranno sintetizzate in mappe, in modo da essere fruite in autonomia dai bambini.

Saranno inoltre organizzate attività che permettano il raggiungimento degli obiettivi programmati, ma dando spazio anche all'arricchimento ed al potenziamento delle eccellenze.

Per stimolare ulteriormente la motivazione degli alunni saranno adottati materiali multimediali e sfruttate le possibilità e le conoscenze tecnologiche: video realizzati dai docenti o opportunamente scelti tra quelli in rete, uso di strumenti multimediali.

Ciò faciliterà inoltre la prosecuzione delle attività in caso di DAD dovuta a periodi di quarantena o lockdown generalizzato; in tali casi i ragazzi, oltre al registro elettronico, utilizzeranno anche Classroom per le videolezioni sincrone, la raccolta di materiali e l'invio dei compiti.

● INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe oppure a casa. Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno

condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Nel rispetto delle restrizioni e delle modalità di lavoro dovute all'emergenza in atto, si aderirà al Progetto di promozione alla lettura promosso dalla Biblioteca Comunale di Cogliate: laboratorio "Scrittori d'immagini", con i silent books.

Non si esclude la possibilità di aderire ad altre simili iniziative, anche da remoto.

● **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

Strumenti multimediali (oltre a quelli forniti come contenuti aggiuntivi ai libri di testo, nella piattaforma Hubscuola, video, utilizzo piattaforme), attrezzature informatiche, libri ed eserciziari, cd e dvd, schede strutturate, materiale destrutturato, strumentario disciplinare specifico, materiale di recupero.

● **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Le prove d'ingresso rappresentano momento valutativo iniziale, espresso da un voto.

Nelle fasi di attuazione del lavoro l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di partecipazione/collaborazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.

Per quanto riguarda la valutazione degli elaborati, i livelli di conoscenza e di abilità di applicazione delle procedure saranno verificati tramite prove individuali, che saranno valutate con voto numerico da 5 a 10 espresso in calce alle verifiche e sul registro on line

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi. Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso: assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
30 Novembre 2020

Il docente
Puccini Lidia



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: 5 C

Disciplina: INGLESE

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) contenuti DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	c) CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p>-</p>	<p>Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note. Interpretazione di canti e/o filastrocche, dialoghi... Giochi (mimo, con flash cards,...) relativi alle tematiche affrontate in cui utilizzare le strutture comunicative note. Scrittura di formule e parole note. Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli, verbi ausiliari, simple present, present continuous, pronomi personali, aggettivi, possessive case, alcuni avverbi e preposizioni... Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Da Settembre a Novembre 2020 (come indicato nel PIA steso a Giugno 2020)</p> <p>1° quadrimestre</p>	<p>-La forma interrogativa (domande e risposte) -Il possessive case -Conversazioni in L2 -Cenni, nelle conversazioni orali, alle strutture Let's... We must... di cui si farà comunque uso nel corso di tutto l'anno.</p> <p>Unit 1 (Frankenstein) -lessico: verbi/azioni; numeri cardinali -strutture: Ing Form scrittura della data</p> <p>Unit 2 (The Neverending Story) -lessico: generi letterari; mestieri -strutture: like + Ing want</p> <p>Unit 3 (Sherlock Holmes)</p>	<p>Nella proposta delle attività si cercherà di creare un clima che faciliti l'apprendimento della lingua inglese e che porti gradualmente gli alunni a comprendere ed utilizzare sempre più la L2. Perciò si proseguirà con la modalità di approccio alla lingua inglese avviato negli anni precedenti: numerose saranno le attività di ascolto e le conversazioni con l'insegnante e fra gli stessi alunni, al fine di migliorare la pronuncia e la padronanza della lingua orale; verranno inoltre eseguiti giochi di ruolo e giochi linguistici. Si proseguirà con l'uso della lingua anche in forma scritta, al fine di consolidare la conoscenza di vocaboli e strutture.</p>	<p>Vari saranno i raccordi interdisciplinari: -Educazione civica/Geografia (conoscenza di Paesi stranieri e confronto con culture diverse), - Musica (ascolto e/o esecuzione in gruppo di brani vocali), - Arte/Tecnologia: eseguire manufatti di vario genere, - discipline varie: approfondimenti in Inglese (CLIL).</p>
<p>2° quadrimestre</p>	<p>-lessico: luoghi di una città e loro posizione; -strutture: dare indicazioni inerenti i luoghi l'imperativo</p> <p>Unit 4 (20 000 leagues under the sea) -lessico: animali marini, aggettivi -strutture: gradi comparativo e superlativo</p>	<p>Nello specifico si utilizzeranno: - lezione frontale e/o dialogata; - lezione interattiva con uso di strumenti multimediali; - conversazioni; - lavoro individuale; - correzione collettiva dei compiti; - cooperative learning; - role playing; -drammatizzazioni; - giochi; - attività manuali.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria</p>	

	<p>dell'aggettivo</p> <p>Unit 5 (Merlin and Morgan at Camelot) -lessico: cibo e prezzi -strutture: formulare domande e rispondere (nello specifico, in merito ai prezzi)</p> <p>Unit 6 (Odysseus's journey) -lessico: mezzi di trasporto; -strutture: on, by per esprimere in che modo ci si sposta indicare la propria provenienza</p> <p>In entrambi i quadrimestri verranno proposte attività di approfondimento relative alla cultura inglese e alle tradizioni di vari Paesi e si realizzerà un lapbook che raccolga le conoscenze dei ragazzi. Approfondimenti saranno possibili anche attraverso la sezione "CLIL" (Content and Language Integrated Learning) del libro di testo, in cui si affronterà un argomento di una disciplina scolastica in L2.</p>	<p>(Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	
--	--	---	--

--	--	--	--

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate.

Si proporranno attività di approfondimento da svolgere in classe e/o a casa.

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Conversazioni
 - Osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici
 - Verifiche scritte e orali a scopo formativo
 - Verifiche scritte e orali a scopo sommativo
- La valutazione è in decimi.

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente
Cattaneo Giuliana



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti" Cogliate

Classe: 5C

Docente: Puccini Lidia

Disciplina: Storia

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- . Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- . Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
- . Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine), che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Durante le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituarli allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all'apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono generalmente autonomi; l'impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno talvolta fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini, che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri e per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Considerate le abilità e le conoscenze articolate nel Curricolo Verticale d'Istituto, i docenti elaborano percorsi, organizzano esperienze di apprendimento ed attuano scelte didattiche contestualizzate alle singole classi, in modo da rendere il percorso educativo e disciplinare realmente efficace ed incisivo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

I docenti scelgono ed organizzano i contenuti da proporre considerando il Curricolo Verticale d'Istituto ed i livelli di ciascun gruppo classe. Tali contenuti sono articolati e proposti come da tabella presentata nel punto 5.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE/CONOSCENZE PROPOSTE
I QUADRIMESTRE	<p>Recupero contenuti non affrontati durante lo scorso anno scolastico, come da PIA dell'anno scolastico 2019/2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Civiltà Cretese: localizzazione geo-storica, attività, organizzazione della società, mito del Minotauro, scrittura, religione; - La Civiltà Fenicia: localizzazione geo-storica, organizzazione della società, colonie, attività, le imbarcazioni, la scrittura, la religione. <p>USO DEI DOCUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> . i vari tipi di fonte: visiva, materiale, scritta, orale; . lettura ed analisi di alcune fonti per dedurre informazioni; . le carte storico-geografiche: strategie di lettura per ricavare informazioni. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> . la linea del tempo: utilizzo come fonte di informazioni ed organizzazione delle stesse; . le civiltà dell'antica Grecia: <ul style="list-style-type: none"> i Micenei (localizzazione geo-storica, organizzazione sociale, attività, scrittura, religione, i poemi epici, testimonianze artistiche) i Greci (localizzazione geo-storica, attività, le classi sociali, le poleis, Atene e Sparta, concetti di democrazia ed oligarchia, l'educazione, la cultura, la religione, le colonie) i Macedoni (localizzazione geo-storica, l'impero di Alessandro Magno,, diffusione della cultura, le città ellenistiche); . confronto dei quadri storico-sociali delle civiltà studiate. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>

	<ul style="list-style-type: none"> . i metodi di studio: i disegni, le parole-chiave, le domande, la sottolineatura, la mappa concettuale, il riassunto e gli appunti. . il testo espositivo (anche in forma digitale) come mezzo per l'esposizione scritta dei contenuti appresi; . la risposta a domande aperte o a scelta multipla come sistema di comunicazione dei contenuti appresi; . l'esposizione orale libera come mezzo per esporre i contenuti appresi. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> . la linea del tempo: utilizzo come sistema di rappresentazione di conoscenze e di organizzazione delle stesse; . la mappa, gli appunti, il riassunto: uso degli strumenti come sistemi di organizzazione delle conoscenze.
<p>II QUADRIMESTRE</p>	<p>USO DEI DOCUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> . i vari tipi di fonte: visiva, materiale, scritta, orale; . lettura ed analisi di alcune fonti per dedurre informazioni; . le carte storico-geografiche: strategie di lettura per ricavare informazioni. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> . la linea del tempo: utilizzo come fonte di informazioni ed organizzazione delle stesse; . le civiltà dell'Italia antica: le civiltà italiche (localizzazione geo-storica, attività) gli Etruschi (localizzazione geo-storica, attività, organizzazione sociale, scrittura, religione, le tecniche di costruzione) i Romani (localizzazione geo-storica, le diverse forme di organizzazione politica, attività, organizzazione sociale, elementi di vita quotidiana, le abitazioni, l'espansione, l'organizzazione degli eserciti, le guerre civili, Giulio Cesare, l'Impero, la religione, la decadenza) <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> . i metodi di studio: i disegni, le parole-chiave, le domande, la sottolineatura, la mappa concettuale, il riassunto e gli appunti. . il testo espositivo (anche in forma digitale) come mezzo per l'esposizione scritta dei contenuti appresi; . la risposta a domande aperte o a scelta multipla come sistema di comunicazione dei contenuti appresi; . l'esposizione orale libera come mezzo per esporre i contenuti appresi. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> . la linea del tempo: utilizzo come sistema di rappresentazione di conoscenze e di organizzazione delle stesse; . la mappa, gli appunti, il riassunto: uso degli strumenti come sistemi di organizzazione delle conoscenze.
<p>MODALITA' DI PRESENTAZIONE</p>	
<p>Proseguendo l'attività iniziata durante gli scorsi anni scolastici, anche nel corrente le docenti daranno ampio spazio alla conoscenza di altri metodi di studio, permettendo ai bambini non solo di sperimentare varie modalità per comprendere e ricordare i contenuti appresi, ma anche rendendoli via via sempre più consapevoli di quale modalità di studio sia la più efficace per ciascuno di loro. In particolare oltre ai metodi già conosciuti e sperimentati, che considerano i diversi stili cognitivi e di</p>	

apprendimento che la letteratura pedagogica ritiene essere i più accreditati, si presenterà l'uso del riassunto e quello che utilizza gli appunti per organizzare i contenuti appresi.

Particolare attenzione verrà inoltre rivolta alla modalità di rielaborazione dei contenuti appresi, cioè di comunicazione orale degli stessi: si richiederà sempre più sicurezza nell'esposizione e nella capacità di collegare ed utilizzare i contenuti appresi in contesti diversi da quelli in cui ne è avvenuta l'acquisizione, quindi anche in compiti di realtà.

Anche quest'anno sarà possibile utilizzare il libro digitale, accedendo alla piattaforma Hubscuola: in essa i ragazzi troveranno mappe, carte geo-storiche e contenuti multimediali.

In particolare poi nell'approccio ai contenuti storici verranno favorite modalità di apprendimento per scoperta ed uso diretto delle fonti tramite la manipolazione (quando possibile), l'esplorazione e la sperimentazione, in modo tale da rendere i concetti il più concreti possibile. Per lo stesso motivo gli apprendimenti verranno rinforzati da attività di progettazione, ma anche che sfruttano le possibilità e le conoscenze tecnologiche: video realizzati dai docenti o opportunamente scelti tra quelli in rete, uso di strumenti multimediali.

Ciò faciliterà inoltre la prosecuzione delle attività in caso di DAD dovuta a periodi di quarantena o lockdown generalizzato; in tali casi i ragazzi, oltre al registro elettronico, utilizzeranno anche Classroom per le videolezioni sincrone, la raccolta di materiali e l'invio dei compiti.

● **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe oppure a casa. Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A causa delle restrizioni dovute all'emergenza Covid 19, non si prevedono attività extracurricolari.

● **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

Strumenti multimediali (oltre a quelli forniti come contenuti aggiuntivi ai libri di testo, nella piattaforma Hubscuola, video, utilizzo piattaforme), attrezzature informatiche, libri ed eserciziari, cd e dvd, schede strutturate, materiale destrutturato, strumentario disciplinare specifico, materiale di recupero.

● **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Nelle fasi di attuazione del lavoro l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di partecipazione/collaborazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.

Per quanto riguarda la valutazione sommativa, il livello di conoscenza e di abilità di applicazione delle procedure apprese saranno verificati tramite prove individuali e interrogazioni, che saranno valutate con voto numerico da 5 a 10 espresso in calce alle verifiche e sul registro on line.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi. Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso: assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
30 Novembre 2020

Il docente
Puccini Lidia



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti" Cogliate
Docente: Puccini Lidia

Classe: 5C
Disciplina: Geografia

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- . Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- . Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- . Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio Individuare, osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e le relazioni che intercorrono tra di essi.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine), che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Durante le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all'apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono generalmente autonomi; l'impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno talvolta fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini, che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri e per il buon svolgimento delle per le attività.

1. 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Considerate le abilità e le conoscenze articolate nel Curricolo Verticale d'Istituto, i docenti elaborano percorsi, organizzano esperienze di apprendimento ed attuano scelte didattiche contestualizzate alle singole classi, in modo da rendere il percorso educativo e disciplinare realmente efficace ed incisivo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

I docenti scelgono ed organizzano i contenuti da proporre considerando il Curricolo Verticale d'Istituto ed i livelli di ciascun gruppo classe. Tali contenuti sono articolati e proposti come da tabella presentata nel punto 5.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE/CONOSCENZE PROPOSTE
I QUADRIMESTRE	<p>Recupero contenuti non affrontati durante lo scorso anno scolastico, come da PIA dell'anno scolastico 2019/2020:</p> <ul style="list-style-type: none">- La popolazione in Italia: numero, migrazioni, densità, invecchiamento, analfabetismo;- I centri abitati in Italia: grandezza, struttura amministrativa, posizione;- Il lavoro in Italia: principi della Costituzione, i settori produttivi e le loro caratteristiche <p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">. il territorio italiano: individuazione dell'Italia in carte geografiche e tematiche;. utilizzo di latitudine e longitudine, dei punti cardinali e dei riferimenti geografici per l'individuazione di luoghi italiani. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none">. il clima: definizione, elementi, fattori;. le carte geografiche: analisi delle principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio italiano;. le carte tematiche: utilizzo come strumento di raccolta di informazioni relative al territorio, alle attività, alla popolazione italiana. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none">. i principali elementi geografici: riconoscimento e denominazione di fiumi, laghi, pianure, monti, colline, ecc.. i paesaggi: riconoscimento dei caratteri che connotano i paesaggi di collina, pianura, montagna, ecc. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> . l'Italia in Europa e nel Mondo: le organizzazioni sovranazionali; . il concetto di "regione": elementi fisici, amministrativi, climatici, storici-culturali; . le regioni: nome, individuazione su carte geografiche e tematiche, confini, capoluoghi di provincia.
II QUADRIMESTRE	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> . utilizzo di latitudine e longitudine, dei punti cardinali e dei riferimenti geografici per l'individuazione di Regioni e luoghi italiani. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> . le carte geografiche: analisi delle principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio italiano; . le carte tematiche: utilizzo come strumento di raccolta di informazioni relative al territorio, alle attività, alla popolazione italiana; . sistemi di raccolta dati: areogrammi, istogrammi, diagrammi, cartogrammi. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> . i principali elementi geografici: riconoscimento e denominazione di fiumi, laghi, pianure, monti, colline, ecc. ed attribuzione alle singole Regioni; <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> . le Regioni: conoscenza delle caratteristiche di ciascuna Regione relativamente a monumenti, piatti tipici, maschere regionali, festività, ecc.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE

Proseguendo l'attività iniziata durante gli scorsi anni scolastici, anche nel corrente le docenti daranno ampio spazio alla conoscenza di altri metodi di studio, permettendo ai bambini non solo di sperimentare varie modalità per comprendere e ricordare i contenuti appresi, ma anche rendendoli via via sempre più consapevoli di quale modalità di studio sia la più efficace per ciascuno di loro.

In particolare oltre ai metodi già conosciuti e sperimentati, che considerano i diversi stili cognitivi e di apprendimento che la letteratura pedagogica ritiene essere i più accreditati, si presenterà l'uso del riassunto e quello che utilizza gli appunti per organizzare i contenuti appresi.

Particolare attenzione verrà inoltre rivolta alla modalità di rielaborazione dei contenuti appresi, cioè di comunicazione orale degli stessi: si richiederà sempre più sicurezza nell'esposizione e nella capacità di collegare ed utilizzare i contenuti appresi in contesti diversi da quelli in cui ne è avvenuta l'acquisizione, quindi anche in compiti di realtà.

Anche quest'anno sarà possibile utilizzare il libro digitale, accedendo alla piattaforma Hubscuola: in essa i ragazzi troveranno mappe, carte geo-storiche e contenuti multimediali.

In particolare nell'approccio ai contenuti geografici ci si propone un itinerario graduale ed in prevalenza operativo, per guidare l'alunno a consolidare le conoscenze delle strutture di base dello spazio ed avviare l'analisi sempre più consapevole di ogni elemento nel suo contesto spaziale ed in quello rappresentato graficamente.

Per la conoscenza delle Regioni italiane si prediligerà un'attività pratica: oltre allo studio dei nomi, dei capoluoghi e delle province, si cercherà di stimolare l'apprendimento dei caratteri di ciascuna Regione relativi al territorio, ma anche alla cultura in generale (luoghi di interesse, cibi, maschere regionali, feste, ecc.). L'apprendimento sarà quindi molto operativo e darà modo agli alunni di utilizzare tutti gli strumenti cartacei e multimediali a loro disposizione.

Ogni alunno affronterà poi lo studio di una Regione in particolare: organizzerà un viaggio con un itinerario ben preciso per la visita agli elementi fisici e culturali della regione scelta, presentandolo ai compagni

anche in forma multimediale.

Per stimolare ulteriormente la motivazione degli alunni saranno adottati materiali multimediali e sfruttate le possibilità e le conoscenze tecnologiche: video realizzati dai docenti o opportunamente scelti tra quelli in rete, uso di strumenti multimediali.

Ciò faciliterà inoltre la prosecuzione delle attività in caso di DAD dovuta a periodi di quarantena o lockdown generalizzato; in tali casi i ragazzi, oltre al registro elettronico, utilizzeranno anche Classroom per le videolezioni sincrone, la raccolta di materiali e l'invio dei compiti.

● **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe oppure a casa. Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A causa delle restrizioni dovute all'emergenza Covid 19, non si prevedono attività extracurricolari.

● **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

Strumenti multimediali (oltre a quelli forniti come contenuti aggiuntivi ai libri di testo, nella piattaforma Hubscuola, video, utilizzo piattaforme), attrezzature informatiche, libri ed eserciziari, cd e dvd, schede strutturate, materiale destrutturato, strumentario disciplinare specifico, materiale di recupero.

● **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Nelle fasi di attuazione del lavoro l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di partecipazione/collaborazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte.

Per quanto riguarda la valutazione sommativa, il livello di conoscenza e di abilità di applicazione delle procedure apprese saranno verificati tramite prove individuali e interrogazioni, che saranno valutate con voto numerico da 5 a 10 espresso in calce alle verifiche e sul registro on line.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi. Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso: assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
30 Novembre 2020

Il docente
Puccini Lidia



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: 5 C

Disciplina: MATEMATICA

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, ...).

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	CONTENUTI
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali fino ai miliardi: scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione. • Le potenze del dieci. • Multipli, divisori, numeri primi e composti • Le frazioni: confronto tra frazioni; frazione di un numero; le frazioni e le percentuali; le percentuali, lo sconto e l'aumento. • I numeri decimali (scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione). • La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali. • Le proprietà delle operazioni (uso nel calcolo a mente/veloce) • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. • Le espressioni aritmetiche. • Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali; problemi con più domande, esplicite e implicite; analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta, diagramma e espressione. <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri. • Calcolo del perimetro dei

utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).

- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

Misure, relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

poligoni.

- La superficie delle figure piane
 - Calcolo delle aree dei poligoni e uso delle formule inverse
 - Le caratteristiche di cerchio e circonferenza
 - Esecuzione di traslazioni rotazioni di figure e segmenti.
 - Risoluzione di problemi con il calcolo del perimetro e delle aree
-
- Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza.
 - Confronto tra dati: frequenza, moda, mediana e media.
 - Individuazione di eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche.
 - Individuazione di frazioni di probabilità.
 - Individuazione di proprietà misurabili.
 - Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura.
 - Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SI.
 - Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità
 - Risoluzione di situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana o commerciale.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Per i mesi di Ottobre e Novembre si veda il PIA consegnato a fine Giugno 2020		Le attività, improntate sull'osservazione di situazioni tratte dalla vita reale, procederanno dall'analisi di situazioni concrete per giungere all'astrazione di concetti matematici.	Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale della persona sviluppando la capacità di mettere in rapporto il "pensare" e il "fare". In particolare la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili alla vita quotidiana. Pertanto, si cercherà di sviluppare il pensiero logico-matematico, nella convinzione che esso aiuti i ragazzi nell'elaborazione di strategie adatte a contesti diversi.
Da Gennaio 2020	NUMERI <u>Milioni e miliardi:</u> -scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione; -le potenze del dieci. multipli, divisori, numeri primi e composti;	Le lezioni si articoleranno attraverso diverse modalità così da permettere a ciascun alunno di conoscere tramite vari canali di apprendimento (da quello visivo, all'ascolto, alla lettura,...); si alterneranno quindi:	
Tutto l'anno	<u>Numeri decimali</u> scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione <u>Frazioni</u> classificazione, confronto, frazione di un numero e il suo contrario, frazioni e numeri decimali	- lezione frontale e/o dialogata - lezione interattiva con uso di strumenti multimediali - conversazioni e discussioni - circle time - brainstorming - lavoro individuale - correzione collettiva dei compiti - problem solving - modelling - didattica laboratoriale.	
I quadrimestre			
Il quadrimestre	<u>Percentuali</u> calcolo del valore della percentuale; sconti aumenti e interessi.	L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:	
Tutto l'anno	OPERAZIONI -La tecnica di calcolo delle <u>4 operazioni</u> in	-presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro; -informazioni sui risultati/abilità che si	Raccordi specifici si effettueranno con Informatica (utilizzo di piattaforme e siti didattici per rinforzare concetti e tecniche

<p>Tutto l'anno</p>	<p>colonna con numeri interi e decimali; -le proprietà delle operazioni; -le espressioni aritmetiche; PROBLEMI <u>-problemi aritmetici</u> risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali; -problemi con più domande, esplicite e implicite; -analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta, diagramma e espressione.</p>	<p>intendono raggiungere; -indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte; -momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p>matematici) e Scienze (lettura ed interpretazione dei dati)</p>
<p>I quadrimestre</p>	<p>SPAZIO E FIGURE Ripasso degli elementi di un poligono</p> <p><u>Quadrilateri e triangoli</u></p> <p>Classificazione, calcolo del perimetro e dell'area, formule dirette e inverse; risoluzione di problemi con il calcolo del perimetro e dell'area</p>		
<p>Il Quadrimestre</p>	<p><u>Poligoni regolari</u> Classificazione, calcolo del perimetro e dell'area</p> <p><u>Circonferenza e cerchio:</u> caratteristiche, risoluzione di problemi</p>		

I quadrimestre	MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <u>Misure</u> le misure di valore: l'euro; la compravendita; misure di peso; peso lordo, peso netto, tara.		
Tutto l'anno	Le misure di lunghezza e capacità; le equivalenze;		
Tutto l'anno	<u>L'indagine statistica:</u> <u>le percentuali in un'indagine;</u> <u>il calcolo delle probabilità</u>		
Il quadrimestre	<u>Enunciati logici e i connettivi.</u>		

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per il recupero si adopereranno le seguenti strategie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi in classe e/o a casa.

Per l'approfondimento e per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- valorizzazione dello spirito critico e della creatività;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.
- approfondimenti dei contenuti proposti.

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Si effettueranno osservazioni sistematiche sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, capacità di utilizzare gli strumenti adeguati).

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte
- prove orali

La valutazione, sia come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione, sia come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza, sarà espressa in decimi.

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro online, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente
Cattaneo Giuliana



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: 5 C

Disciplina: SCIENZE

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi utilizzando semplici schemi e modelli.
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e uomini, individuando alcune problematiche dovute all'intervento antropico negli ecosistemi.
- Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche più attuali e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di materia/energia.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle

loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

L'alunno:

-sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere,

-esplora i fenomeni con un approccio scientifico, individuando somiglianze e differenze e identificando relazioni spazio/temporali,

-ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, avendo cura della sua salute,

-espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,

-trova, da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>-Individuare nell' osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali : dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc....</p> <p>-proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino ;</p> <p>-cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia;</p> <p>-avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e/o con la periodicità dei fenomeni celesti;</p> <p>-ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti;</p> <p>-conoscere l'uomo, i viventi e l' ambiente;</p> <p>-descrivere le proprie esperienze utilizzando un linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema solare • L'energia e la forza • Il corpo umano

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I quadrimestre	<p>La via Lattea, Il sistema solare, La Terra, I movimenti della Terra, La Luna</p> <p>Le forme di energia (energia luminosa, sonora, termica, elettrica), i passaggi di calore</p>	<p>Le attività si articoleranno seguendo il metodo sperimentale: anche se gli argomenti non permetteranno un'attività pratica di sperimentazione, procederanno sempre attraverso l'analisi di un fenomeno/problema, la formulazione di ipotesi, la ricerca, l'individuazione di risposte. Quando possibile</p>	<p>Diversi saranno i raccordi con altre discipline.</p> <p>ITALIANO</p> <p>Nell'approccio ai contenuti scientifici si promuoveranno attività di ascolto, lettura, comprensione,</p>

<p>Il quadrimestre</p>	<p>La forza</p> <p>Sviluppo sostenibile ed educazione ambientale (I e II quadrimestre)</p> <p>Le parti del corpo umano, da cosa è formato il corpo umano</p> <p>Gli apparati e i sistemi, gli organi di senso, il sistema nervoso, l'apparato locomotore, l'apparato respiratorio, l'apparato digerente, le sostanze nutritive, l'eliminazione dei rifiuti, l'apparato cardiocircolatorio, l'apparato riproduttore</p>	<p>le proposte verranno arricchite dalla visione di video a carattere scientifico tratti da siti specializzati; spesso si utilizzerà il libro digitale, accedendo alla piattaforma Hubscuola, in cui i ragazzi troveranno audio, video, mappe concettuali, materiali aggiuntivi,...</p> <p>Proseguirà l'attività relativa al metodo di studio: oltre all'uso dei metodi avviati gli scorsi anni (ascolto, lettura, parole chiave, domande, sottolineatura e costruzione di mappe), si introdurranno il prendere appunti ed il riassunto: ogni alunno utilizzerà quello più adatto al proprio modo di apprendere e/o verrà guidato verso la scelta di quello più proficuo per sé. Particolare attenzione verrà rivolta alla modalità di rielaborazione dei contenuti appresi, cioè di comunicazione orale degli stessi: si richiederà sempre più sicurezza nell'esposizione e nella capacità di collegare ed utilizzare i contenuti appresi in contesti diversi da quelli in cui ne è avvenuta l'acquisizione, quindi anche in compiti di realtà.</p> <p>L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe: -presentazione</p>	<p>espressione orale, nell'intento di promuovere un'educazione linguistica in cui gli scambi comunicativi fungano da stimolo per scambio di informazioni, conversazioni, analisi di esperienze.</p> <p>MATEMATICA</p> <p>Le competenze logico-matematiche saranno sviluppate in tutte quelle attività in cui si richiederà di utilizzare capacità astrattive e deduttive.</p> <p>ARTE IMMAGINE/TECNOLOGIA</p> <p>Il raccordo con gli obiettivi di arte ed immagine/tecnologia accompagnerà le proposte relative alla realizzazione di disegni, mappe,...</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Si proporranno attività di ascolto e lettura di semplici brani inerenti temi</p>
------------------------	--	--	--

		<p>del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;</p> <p>-informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;</p> <p>-indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte; -momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e/o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p>a argomenti a carattere scientifico.</p>
--	--	---	---

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per il recupero si adopereranno le seguenti strategie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi in classe e/o a casa.

Per l'approfondimento e per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- valorizzazione dello spirito critico e della creatività;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.
- approfondimenti dei contenuti proposti.

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Si effettueranno:

- osservazioni sistematiche sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, capacità di utilizzare gli strumenti adeguati).
- verifiche scritte (di varie tipologie : questionari a scelta multipla, domande aperte, vero o falso, cloze,..)
- verifiche orali (interrogazioni)

La valutazione, sia come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione, sia come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza, sarà espressa in decimi..

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro online, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente

Cattaneo Giuliana



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: 5 C

Disciplina: TECNOLOGIA

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituarli allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	c) CONTENUTI
	Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere

<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, e/o scaricare e/o installare sul computer un comune programma di utilità. 	<p>lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</p> <p>.</p> <p>Progettazione di un elaborato</p> <p>Realizzazione di semplici manufatti</p> <p>Disegno tecnico con uso di strumenti specifici</p> <p>Lettura e/o scrittura di istruzioni, informazioni, caratteristiche di un oggetto da realizzare e/o usare</p> <p>Pixel Art</p> <p>Coding</p> <p>Uso di Classroom e dei suoi strumenti</p> <p>Uso di Internet, programmi e/o siti didattici, programmi di scrittura e/o di presentazione</p>
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
	Progettazione e/o realizzazione di	L'approccio metodologico si baserà sull'esperienza. I	L'attività di tecnologia

	<p>elaborati e/o manufatti:</p> <p>-completamento del lapbook di Inglese avviato in quarta e realizzazione del lapbook in allegato al libro di quinta,</p> <p>-produzione di oggetti vari</p> <p>-realizzazione di mappe, disegni, schemi, volantini, itinerari, presentazioni... (su foglio e/o al computer)</p> <p>Coding/ Pixel Art (disegno su foglio e/o attività al computer)</p> <p>Navigazione guidata in Internet per ricavare informazioni e/o accedere a siti didattici</p> <p>Avvio ad un uso autonomo di Classroom</p>	<p>ragazzi saranno protagonisti nel fare: l'operatività che si intende affermare si basa sulla connessione di azioni concrete (operatività percettiva) e operazioni mentali (operatività cognitiva) che porterà gli alunni non solo a fare, ma anche a confrontare, ordinare, categorizzare, verificare.</p> <p>Le attività individuali al pc (nel laboratorio di Informatica) saranno limitate o nulle a fino al perdurare dell'emergenza sanitaria in corso.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e/o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p>prevederà sia momenti di apprendimento specifico sia momenti di attività trasversale, strettamente correlati con altre discipline (da Arte a Matematica, Scienze, Inglese, italiano,...) nella convinzione che la le modalità di pensiero ad essa sottesa (esemplificare concetti, descrivere attività e procedure, concettualizzare procedimenti e soluzioni,...) possa diventare un modo di analisi della realtà tutta.</p>
--	---	--	--

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe. Si proporranno attività di approfondimento da svolgere in classe e/o a casa.

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, ad oggi, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche consisteranno in:

- prove pratiche, orali e/o scritte: si valuteranno capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, capacità di risoluzione delle prove.

Si valuteranno gli alunni attraverso:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione;
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa).

La valutazione sarà espressa in decimi.

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente

Cattaneo Giuliana



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti" Cogliate

Classe: 5C

Docente: Puccini Lidia

Disciplina: Arte e Immagine

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine), che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Durante le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all'apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono generalmente autonomi; l'impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno talvolta fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini, che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri e per il buon svolgimento delle per le attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Considerate le abilità e le conoscenze articolate nel Curricolo Verticale d'Istituto, i docenti elaborano percorsi, organizzano esperienze di apprendimento ed attuano scelte didattiche contestualizzate alle singole classi, in modo da rendere il percorso educativo e disciplinare realmente efficace ed incisivo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

I docenti scelgono ed organizzano i contenuti da proporre considerando il Curricolo Verticale d'Istituto ed i livelli di ciascun gruppo classe. Tali contenuti sono articolati e proposti come da tabella presentata nel punto 5.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE/CONOSCENZE PROPOSTE
I e II QUADRIMESTRE	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none">. Sperimentazioni grafiche e pittoriche con tecniche e materiali diversi:<ul style="list-style-type: none">- pastelli, pennarelli, acquerelli, pastelli a cera, tempere, plastilina, altro materiale da recupero o di facile consumo;- il frottage, il collage, il puntinismo, le tecniche di colorazione con sfumature, l'uso delle linee (disegno geometrico), la prospettiva ed i piani, l'origami, le tecniche di lavorazione per il recupero di materiali;. la grafica in tutte le sue espressioni come mezzo per comunicare con gli altri: <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none">. le immagini: tipologie (fotografie, disegno, dipinto, scultura, elementi architettonici, ecc.) e caratteristiche fondamentali;. individuazione di alcuni elementi propri delle immagini: le linee, i colori (primari, secondari, complementari), le forme, le posizioni nello spazio (punti di vista e di fuga), l'ombra. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none">. le opere d'arte: conoscenza di alcune opere, lettura delle immagini, imitazione;. Analisi di opere d'arte di culture, di epoche e correnti artistiche diverse: aspetto denotativo e connotativo.
MODALITA' DI PRESENTAZIONE	
La metodologia didattica sarà caratterizzata prevalentemente da lezioni partecipate e interattive con l'utilizzo sistematico della LIM. Si utilizzerà un approccio operativo e laboratoriale in cui gli alunni potranno "imparare facendo" attraverso l'uso di tecniche e materiali diversi in un contesto facilitante e non giudicante. La produzione laboratoriale di elaborati grafico-espressivi seguirà fasi di lavoro prevalentemente individuali guidate dall'insegnante, che fornirà precise indicazioni per le consegne da svolgere, ma sarà aperta al confronto con l'intero gruppo classe, fondamentale per una crescita della componente espressiva e creativa. Ampio spazio sarà dato alla espressione di sé ed alla creatività di	

ciascuno, nella convinzione che l'arte sia una forma di comunicazione con gli altri ma anche con la parte più intima di noi stessi. Si troverà modo di utilizzare le competenze artistiche, anche relativamente alla conoscenza di alcune tecniche e opere d'arte, anche del passato.

Le proposte legate agli obiettivi di Arte ed Immagine sconfineranno in tutte le discipline scolastiche, nel momento in cui i bambini saranno chiamati ad esprimere un loro pensiero personale attraverso una forma artistica, sia essa un disegno o altro, o quando saranno invitati a rappresentare un contenuto appreso. Le proposte "artistiche" serviranno anche a consolidare l'apprendimento delle altre discipline (attività pratico-manipolative legate a Scienze, Storia, Geografia... ed anche Geometria!) e ad introdurre alcuni concetti.

● **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di particolare attenzione nello svolgimento delle attività proposte saranno seguiti costantemente dall'insegnante, che fornirà strumenti e supporto adeguati.

● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A causa delle restrizioni dovute all'emergenza Covid 19, non si prevedono attività extracurricolari.

● **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

Strumenti multimediali, attrezzature informatiche, schede strutturate, materiale destrutturato, materiale di recupero, strumenti per la colorazione ed il disegno.

● **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico per monitorare la comprensione degli argomenti presentati e il livello di attenzione e di interesse mostrati durante le lezioni. Il numero di tali verifiche non è quantificabile.

La valutazione sarà formalizzata da un voto numerico da 5 a 10, riportato una volta al mese sul registro on line. Il giudizio di valutazione sommativa, quadrimestrale, terrà conto dei seguenti parametri:

- risultati delle verifiche orali e pratiche;
- capacità di autogestione (comportamento coerente con le finalità scolastiche, ordine e precisione nell'esecuzione del lavoro, autonomia nella comprensione delle consegne, acquisizione di un metodo di lavoro);
- qualità relazionali (correttezza e collaborazione nelle attività collettive);
- impegno e interesse durante le attività in classe;
- conoscenza e uso dei linguaggi specifici della singola disciplina;
- miglioramento dell'alunno rispetto alla situazione di partenza dal punto di vista cognitivo ed operativo.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi. Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso: assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
30 Novembre 2020

Il docente
Puccini Lidia



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: 5 C

Disciplina: MUSICA

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Conoscere gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali
- Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituare i ragazzi allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi,

anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce e/o di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e/o il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	c) CONTENUTI
Utilizzare voce e/o strumenti e/o nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del	Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere dello sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna. <ul style="list-style-type: none">• Ascolto e analisi di brani musicali e rappresentazione di

<p>linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>contenuti ed emozioni con linguaggi espressivi diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del suono. • Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali. • Gli elementi essenziali di un brano musicale. • La notazione convenzionale. • Il pentagramma e le note musicali (scrittura e valore) • Esecuzione di canti corali di diversa tipologia (compatibilmente con le disposizioni in vigore per l'emergenza sanitaria in corso). • Memorizzazione di testi e melodie vari. • Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e/o strumenti vari.
--	--

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I e II quadrimestre	<p>- Ascolto di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture, luoghi e tempi diversi.</p> <p>- Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</p> <p>- Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata.</p>	<p>Prendendo come punto di partenza l'ascolto, le attività saranno mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno.</p> <p>Attraverso attività capaci di suscitare interesse e partecipazione, si guiderà la classe nell'esplorazione della dimensione sonora per abituare ciascuno a</p>	<p>L'attività a carattere musicale proposta per questo anno scolastico prevede il raccordo con diverse discipline...</p> <p>Scienze (conoscere l'energia sonora, le caratteristiche del suono, l'organo dell'udito)</p> <p>Arte e immagine (rappresentare con il disegno emozioni,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - La notazione convenzionale in base alla chiave di violino. - Gli strumenti musicali. - Sonorizzazioni e riproduzioni musicali con la voce e/o con l'utilizzo di oggetti vari - Lettura di semplici partiture 	<p>riflettere, a comprendere, ad operare, a produrre.</p> <p>Le attività saranno predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni e favorire un'acquisizione di tipo concreto.</p> <p>Si valorizzeranno l'attenzione, l'ascolto e l'attivazione di meccanismi operativi.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p>stati d'animo, sensazioni, suscitate da brani musicali)</p> <p>Italiano (leggere testi sull' argomento trattato, riferire oralmente su un argomento)</p> <p>Matematica (durata delle note, espresse in frazioni)</p>
--	---	--	--

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe.

Si proporranno attività di approfondimento da svolgere in classe e/o a casa.

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|--|
| x strumenti multimediali | x attrezzature informatiche |
| x libri | x cd, dvd |
| x schede strutturate | x materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Si effettueranno osservazioni sistematiche sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, capacità di utilizzare gli strumenti adeguati).

Le verifiche consisteranno in:

- prove pratiche
- prove scritte e/orali

La valutazione, sia come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione, sia come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza, sarà espressa in decimi.

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data
Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente
Cattaneo Giuliana



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti" Cogliate

Classe: 5C

Docente: Puccini Lidia

Disciplina: Educazione Fisica

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- . Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- . Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- . Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- . Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine), che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Durante le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituarli allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all'apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono generalmente autonomi; l'impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno talvolta fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini, che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri e per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Considerate le abilità e le conoscenze articolate nel Curricolo Verticale d'Istituto, i docenti elaborano percorsi, organizzano esperienze di apprendimento ed attuano scelte didattiche contestualizzate alle singole classi, in modo da rendere il percorso educativo e disciplinare realmente efficace ed incisivo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

I docenti scelgono ed organizzano i contenuti da proporre considerando il Curricolo Verticale d'Istituto ed i livelli di ciascun gruppo classe. Tali contenuti sono articolati e proposti come da tabella presentata nel punto 5.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE/CONOSCENZE PROPOSTE
I e II QUADRIMESTRE	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Le parti del corpo: conoscenza e coscienza delle parti segmentarie e del complesso di relazioni tra le parti; . La respirazione: conoscenza della funzione e controllo; . La gestualità fine motoria: padronanza della coordinazione anche nell'uso di piccoli attrezzi; . L'equilibrio statico; . L'equilibrio dinamico: arrampicata, superamento di ostacoli, rotolamento, salto della corda, ecc.; . Schemi motori e posturali combinati tra loro: lanciare e correre, lanciare e saltare, ecc.; . Schemi motori applicati all'esecuzione di staffette e percorsi; . La lateralità. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Il linguaggio gestuale e motorio come forma di comunicazione dei propri stati d'animo. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Giochi di movimento tradizionali e sportivi: comprensione e rispetto delle regole, riflessione sulle strategie di gioco; . Il fair play: accettazione dell'errore.
MODALITÀ DI PRESENTAZIONE	

Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei bambini di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti, piacevoli.

Alla luce delle restrizioni dovute alla pandemia da Covid19, le attività verranno svolte prevalentemente all'aria aperta, come da indicazioni ricevute al momento della compilazione del presente modulo; quando ciò non sarà possibile, esse avverranno in classe e saranno compatibili con lo spazio a disposizione e con le indicazioni relative al distanziamento fisico.

Per gli stessi motivi gli attrezzi o oggetti eventualmente utilizzati saranno di esclusiva proprietà personale di ciascun alunno.

Le proposte continueranno ad essere organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta, elementi di novità nei contenuti e nelle procedure.

Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di non riuscire di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.

Ogni lezione prevederà un primo momento di avviamento/riscaldamento, a cui seguirà quindi la fase dello svolgimento delle attività programmate e si concluderà con esercizi che riporteranno gli alunni alla calma fisiologica.

Le varie proposte stimoleranno inoltre la riflessione sul sé, sull'importanza delle regole e del fair play, su quella dell'esercizio fisico come momento di relax e svago.

● **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di particolare attenzione nello svolgimento delle attività proposte saranno seguiti costantemente dall'insegnante, che fornirà strumenti e supporto adeguati.

● **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

A causa delle restrizioni dovute all'emergenza Covid 19, non si prevedono attività extracurricolari.

● **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

Gli attrezzi o oggetti eventualmente utilizzati saranno di esclusiva proprietà personale di ciascun alunno.

● **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Durante il corso dell'anno si effettueranno osservazioni per monitorare:

- capacità di ascolto;
- atteggiamento di partecipazione/collaborazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- rispetto delle regole.

La valutazione sarà formalizzata da un voto numerico da 5 a 10, espresso sul registro on line a cadenza mensile.

Il giudizio di valutazione sommativa quadrimestrale terrà conto anche dei seguenti parametri:

- risultati delle prove pratiche;
- rispetto delle regole;
- qualità relazionali (correttezza e collaborazione nelle attività collettive);
- impegno e interesse durante le attività;
- conoscenza e uso dei linguaggi specifici della singola disciplina;
- miglioramento dell'alunno rispetto alla situazione di partenza dal punto di vista cognitivo ed operativo.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi. Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso: assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data

30 Novembre 2020

Il docente

Puccini Lidia



Piano di Lavoro

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana Puccini Lidia

Classe: 5 C

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi;
- promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;
- sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana;
- sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;
- promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona;
- alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe V C risulta composta da 25 alunni (10 maschi e 15 femmine) che frequentano le lezioni per 40 ore settimanali.

Le prime settimane le attività sono state impostate in modo da riabituarli allo stare di nuovo insieme dopo il periodo di chiusura delle scuole a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19: si è infatti fin da subito percepito un certo disagio nelle relazioni fra pari e

fra alunni e docenti. Si sono quindi invitati i ragazzi ad esprimere le loro emozioni attraverso la comunicazione orale e/o scritta e si è cercato di tranquillizzarli il più possibile rispetto alle loro ansie, ai loro dubbi, alle loro paure.

Si è poi proceduto con la somministrazione delle prove di verifica iniziali, dai risultati delle quali si è rilevato che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate o buone capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento.

La classe si dimostra vivace e desiderosa di partecipare all' apprendimento, partecipa alle attività proposte con disponibilità rispettando le consegne date. Gli alunni sanno organizzarsi e sono, generalmente, autonomi; l' impegno a casa è buono per la maggior parte dei ragazzi, anche se per qualcuno è necessario sollecitare una maggior costanza.

Tutti gli alunni comprendono l'esigenza di regole condivise e si impegnano ad applicarle, anche se qualcuno, talvolta, fatica ancora a controllarsi. La relazione insegnanti-alunni è basata, ormai da cinque anni, su un "patto educativo" stabilito con i bambini che sottende dialogo, rispetto reciproco, fiducia nell'altro e momenti di riflessione su comportamenti che risultano poco costruttivi per sé, per gli altri, per il buon svolgimento delle attività.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

X Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione,... riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana.

Conosce, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

- L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione.
- Adotta comportamenti coerenti con i diritti e doveri previsti dai propri ruoli e compiti.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e sa inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

b) ABILITA' E CONOSCENZE	c) CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i diritti-doveri fondamentali dell'uomo.• Rispettare le regole e le norme della vita associata.• Partecipare al bene comune. • Riconoscere la distribuzione locale, nazionale e	Le regole del vivere insieme, le regole al tempo del Covid, diritti e doveri, la Costituzione Italiana, l'ordinamento dello Stato italiano (organi e compiti) alcune forme di governo, l'inno nazionale, concetto di cittadinanza.

<p>globale della povertà estrema e dell'estremo benessere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere sensibili ai problemi della salute e dell'igiene personale e dell'ambiente. • Promuovere azioni di tutela e di prevenzione dell'ambiente e dei beni culturali. <ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed utilizzare mezzi e forme di comunicazione digitale in un determinato contesto. • Interagire attraverso varie tecnologie digitali. • Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere psico-fisico con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo. 	<p>Lo sviluppo sostenibile, la cura dell'ambiente, le forme di energia ed il loro uso consapevole, l'igiene e la salute personali, la tutela dei beni culturali</p> <p>Il mondo della comunicazione digitale: vantaggi, rischi, pericoli</p>
--	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I e II quadrimestre	<p>-Costituzione, diritto legalità e solidarietà</p> <p>-Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del</p>	<p>I contenuti proposti saranno affrontati attraverso attività che portino i ragazzi dalla semplice conversazione all'argomentazione. Il percorso verrà strutturato in modo da sollecitare la</p>	<p>L'insegnamento dell'educazione civica ha "una valenza di matrice valoriale trasversale" e pertanto si svilupperà</p>

	territorio -La cittadinanza digitale	riflessione dell'alunno: dalle domande guida, all'esplicitazione del proprio pensiero, al confronto fra le diverse opinioni, anche attraverso veri e propri dibattiti, supportati dalla ricerca di documentale di tesi a favore o contro. In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e/o asincrona attraverso l'uso di Classroom.	attraverso processi di interconnessione tra i diversi saperi disciplinari ed extradisciplinari ad opera di entrambe le docenti della classe
--	---	---	---

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe

7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

x strumenti multimediali

x attrezzature informatiche

x libri

cd, dvd

x schede strutturate

materiale destrutturato

x strumentario disciplinare specifico

materiale di recupero

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche consisteranno in:

- prove orali e/o scritte: si valuteranno capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, capacità di risoluzione delle prove.

La valutazione sarà espressa in decimi.

10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

Con la delibera n°67 del 17/09/2020 il Consiglio di Istituto ha integrato il suddetto Patto con indicazioni relative all'emergenza Covid19, considerando le esigenze emergenti e visti i documenti nazionali approvati in questo periodo.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i Rappresentanti dei genitori, registro on-line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data

I docenti

Cogliate, 30 novembre 2020

Cattaneo Giuliana Puccini Lidia



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Cesare Battisti

Classe: 5 C Cogliate

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Disciplina: Religione Cattolica

FINALITÀ (competenze da perseguire) L'insegnamento di Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La maggior parte degli alunni, partecipa alle lezioni con interesse e con domande.

Il profilo generale è quello in comune agli insegnanti che operano nella classe quinta.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

2. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p>1. Dio e l'uomo L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>2. La Bibbia e le altre fonti L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>3. Il linguaggio religioso L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>4. I valori etici e religiosi L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per</p>
---	---

mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Nucleo 1: Dio e l'uomo Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso
2. Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi
3. Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.
4. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Nucleo 4: I Valori etici e religiosi. La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

Da settembre a gennaio

UNITA' DIDATTICA 1

La Bibbia e le altre fonti

Gli apostoli Pietro e Paolo

Le prime comunità cristiane

Le persecuzioni

Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi

UNITA' DIDATTICA 2

Il linguaggio religioso

Il Natale nell'arte

La Pasqua nell'arte

Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana

UNITA' DIDATTICA 3

I Valori etici e religiosi.

La Chiesa e la sua missione

I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

Da febbraio a maggio

UNITA' DIDATTICA 4

Dio e l'uomo

Le religioni nel mondo

L'Ebraismo

Il Cristianesimo

L'Islam

L'Induismo

Il Buddhismo

Il dialogo interreligioso

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'Ascensione di Gesù;

La Pentecoste: la discesa dello Spirito Santo e la nascita delle prime comunità cristiane;

Atti degli Apostoli: i diaconi (Stefano), Pietro (il primo Papa), Paolo (il tredicesimo apostolo);

Alcuni cenni sull'ultimo successore di Pietro: papa Francesco;

Le persecuzioni dell'impero romano: i martiri;

Le domus ecclesiae;

Il sacramento della Confermazione;

I simboli dello Spirito Santo nella Bibbia;

Le catacombe;

L'Editto di Milano di Costantino: la libertà di culto;

Alcuni avvenimenti storici: l'editto di Tessalonica, il Concilio di Nicea, il Concilio di Costantinopoli;

La nascita del credo niceno – costantinopolitano (il simbolo o professione di fede dei cristiani);

Lo scisma d'Oriente: la Chiesa ortodossa;
Martin Lutero e la Chiesa protestante;
Differenze ed uguaglianze tra le tre confessioni cristiane: cattolici, ortodossi e protestanti;
Il Concilio Vaticano II;
L'attuale gerarchia della Chiesa cattolica: papa, vescovi, sacerdoti, diaconi e laici.
Madre Teresa di Calcutta: un personaggio contemporaneo della cristianità.

Metodologia. Ogni argomento viene affrontato attraverso una lezione frontale e dialogata in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi interattive e a fasi operative sul quaderno. Il lavoro viene svolto esclusivamente in classe, tranne in alcuni casi di recupero. Gli alunni hanno spesso la possibilità di ripetere (in forma scritta o orale) singolarmente ed insieme all'insegnante le tematiche già precedentemente sviluppate, prima di conoscere nuovi argomenti. Nel tempo dedicato alla ripetizione, gli alunni possono chiarire dubbi o contenuti non ancora appresi. Spesso, per facilitare l'apprendimento, agli alunni vengono proposti i racconti biblici attraverso la drammatizzazione. Viene, dunque, privilegiata la metodologia narrativa.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali

X libri ed eserciziari

X schede strutturate

strumentario disciplinare specifico

X LIM (lavagna interattiva multimediale)

attrezzature informatiche

X cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite. Ci saranno anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

L'alunno/a sostiene due o tre verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Luogo e Data

Cogliate

Il docente

Stornaiuolo Giuseppe