

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuali

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Sabrina Corallo

Classe: 5^D

Disciplina: Italiano

Quadro orario: 5 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduti a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni

allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Saranno proposte, a cura dell'insegnante Antonina Fiorillo: elaborazioni individuali di storie, testi d'ogni genere, relazioni, poesie, diari, descrizioni, riflessioni sul vissuto personale della classe. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

x Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

#### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<p style="text-align: center;"><b>B ABILITÀ E CONOSCENZE</b> <i><u>Ascolto e parlato</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li> <li>- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul> <p><b><u>Letture</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi</li> </ul>	<p><b>C CONTENUTI</b> <i><b>Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</b></i></p> <p>Discussioni, conversazioni e scambi di opinioni personali su argomenti di diverso genere nel rispetto dei turni di parola.</p> <p style="padding-left: 40px;">Formulazione di domande, effettuazioni di spiegazioni e presentazione di esempi pertinenti all'argomento trattato, tenendo conto anche delle opinioni diverse dalla propria.</p> <p>Esposizione sintetica e analitica dei contenuti di comunicazioni ascoltate.</p> <p>- Uso corretto di termini specifici nell'esposizione orale di argomenti d'attualità e di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Uso di tracce come parole chiave, informazioni principali, schemi e mappe, per l'effettuazione di un'esposizione chiara, coerente e comprensibile.</li> <li>— Recitazione espressiva di poesie imparate a memoria.- Tecniche di lettura: lettura analitica, lettura selettiva, lettura con lo stop, lettura orientative . Tecniche di comprensione del testo: letterale, lessicale, inferenziale</li> <li>- Lettura di testi di vario</li> </ul>
--	--

<p>per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> <li>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> <li>- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<p>genere finalizzata allo sviluppo del piacere di leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura espressiva di testi di diversa tipologia, realistici e fantastici.</li> <li>- Lettura silenziosa del testo seguita da sottolineature, note a margine, appunti. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulazione di previsioni sul contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie.</li> <li>– Analisi delle caratteristiche strutturali dei vari testi.</li> <li>– - Analisi e comprensione delle informazioni, esplicite ed implicite, principali e secondarie, dei diversi tipi di testo e dell'intenzione dell'autore.</li> <li>- Distinzione autore/ narratore in un testo narrativo ed identificazione dell'io narrante.</li> <li>- Individuazione dell'ordine delle sequenze, delle parti descrittive e narrative.</li> <li>- Lettura di schemi grafici, tabelle, mappe per scopi diversi. - Ideazione, pianificazione e stesura di testi di diversa tipologia usando come traccia uno schema, una mappa, una scaletta.- Attività di scrittura di un testo con attenzione all'uso corretto di connettivi, di segni d'interpunzione, dei tempi verbali, dei sinonimi.</li> <li>- Scrittura di testi narrativi coesi e coerenti - Racconto fantastico, racconto</li> </ul> </li> </ul>
--	--

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*)  
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere a propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto giallo/horror. -Testo espositivo: storico, geografico, scientifico. -Testo pragmatico-sociale: testo persuasivo (pubblicitario), testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli),- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, moduli vari)

- Testo poetico.
- Quotidiano.
- Riassunto di un testo narrativo ed espositivo.
- Attività di riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio.

- Principali tecniche di rappresentazione narrativa (flashback, flash forward...)
- Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase).
- Giochi linguistici (cruciverba, rebus acrostico...)
- Rapporti semantici fra le parole: sinonimia, antonimia, omonimia, polisemia, iperonimia, iponimia.
- Parole ampie: derivazione, modificazione, composizione (prefisso e suffisso).
- Dizionario.
- Le specificità ortografiche della lingua italiana.
- Attività di utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni,

	<p>congiunzioni).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Convenzioni ortografiche. Segni di interpunzione.</li><li>- Discorso diretto e discorso indiretto.</li><li>- analisi grammaticale.</li><li>- Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, pronomi (personali e complemento), verbi (forma attiva, passiva, riflessiva), preposizioni, avverbi, congiunzioni, interiezioni.</li><li>- Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).</li></ul>
--	---

--	--

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Annuale</p> <p>I° quadrimestre</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p><b>LETTURA</b>  <b>Testi narrativi:</b>            -comprensione;            la descrizione nei racconti;            le emozioni nei racconti;            i discorsi diretti;            le riflessioni nei racconti;            il ritmo nei racconti.  <b>I generi:</b>            il racconto storico;            Il racconto dell'orrore;            il racconto d'avventura;            il racconto fantasy;  <b>Testi informativi:</b>            Il testo espositivo: dal testo allo schema/mappa;            il significato del testo.</p> <p><b>Poesie:</b>            I grandi poeti italiani:            La parafrasi;            il significato del testo.</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>            Scrivere testi coesi e coerenti.  <b>I testi narrativi:</b>            arricchire il racconto con:            - descrizioni            - emozioni /riflessioni            - dialoghi;            il ritmo del racconto;            Il racconto giallo;            il racconto storico            il racconto d'avventura;            il riassunto.  <b>I testi poetici:</b>            la parafrasi.  <b>I testi informativi:</b>            seguire tracce o mappe.</p> <p><b>LESSICO</b>            Uso del dizionario;            le origini dell'italiano;            linguaggi settoriali;            omonimi, sinonimi, contrari;            modi di dire</p> <p><b>ORTOGRAFIA</b></p>	<p>L'insegnante favorirà la costruzione di un contesto sociale informativo e sollecitante.</p> <p>Si organizzeranno situazioni in cui tutti possano confrontarsi e argomentare le proprie idee, prendendo spunto da esperienze personali,creando un ambiente stimolante, ricco di contatti, motivazioni a leggere e a produrre testi di vario tipo. Si incoraggerà e coinvolgerà gli studenti nello svolgimento di determinati compiti, sostenendo e regolando il funzionamento del gruppo classe, riprendendo e rinforzando gli interventi.L'insegnant e adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe: - presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro; informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere; indicazioni sui tempi</p>	<p>- <b>Arte e immagine:</b> rappresentare iconograficamente sequenze descrittive, narrative, mappe. Dal dipinto al racconto</p> <p>- <b>Geografia:</b> compito di realtà. Lettura di istruzioni per produrre mappe o cartine.</p> <p>-<b>Storia:</b> raccogliere informazioni precise per produrre un racconto storico</p>



<p>Annuale</p>	<p>Suoni difficili; l'uso dell'h; le doppie; l'accento; l'apostrofo e il troncamento la punteggiatura.</p> <p><b>MORFOLOGIA</b> Ripasso articoli, nomi, preposizioni. <b>I verbi:</b> I verbi ausiliari; i modi finiti del verbo; l'utilizzo corretto dei modi condizionale e congiuntivo nelle frasi; i modi indefiniti; verbi transitivi e intransitivi. <b>Gli aggettivi:</b> I gradi degli aggettivi qualificativi; aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi. <b>I pronomi:</b> Pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi, relativi.</p>	<p>di esecuzione delle consegne proposte; momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.</p>	
<p>Annuale</p>			
<p>I° quadrimestr</p>	<p><b>LETTURA</b> <b>Testi narrativi:</b>-comprensione; la descrizione nei racconti; le emozioni nei racconti; i discorsi diretti; le riflessioni nei racconti; il ritmo nei racconti. <b>I generi:</b> Il racconto giallo; il racconto di fantascienza; il racconto umoristico. . <b>Poesie:</b> I grandi poeti italiani; La parafrasi; il significato del testo; i suoni nella poesia.</p>		
<p>II° quadrimestre</p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> Scrivere testi coesi e coerenti. <b>I testi narrativi:</b> arricchire il racconto con: - descrizioni - emozioni /riflessioni - dialoghi; il ritmo del racconto;</p>		

	<p>Il racconto dell'orrore; il racconto di fantascienza; il riassunto.</p> <p><b>I testi poetici:</b> la parafrasi. Scrivere limerick e nonsense</p> <p><b>I testi informativi:</b> La cronaca giornalistica: struttura, sviluppo informazioni basate sulle 5 W;</p>		
--	--	--	--

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi a casa.

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.

I compiti di realtà saranno l'occasione per l'apprendimento cooperativo. In cui, in comune accordo, si analizzano situazioni, si fanno proposte si risolvono problemi e si prendono decisioni

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

X libri ed eserciziari

X schede strutturate

X materiale destrutturato

X strumentario disciplinare specifico

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte: test, questionari a domande aperte, vero/falso, schede strutturate, produzione di testi di vario genere.
- prove orali: interrogazioni;
- prove pratiche: osservazioni sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio);
- compiti di realtà.

Le verifiche sommative previste per ogni quadrimestre saranno cinque.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti

d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);

- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);

- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe in modalità remoto

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 12 dicembre 2020

Il docente

Sabrina Corallo



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" – Cogliate

Docente: CORALLO SABRINA

Classe: 5D

Disciplina: INGLESE

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

X Asse culturale dei linguaggi

- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

**4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) contenuti DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

<b>b) ABILITA' E CONOSCENZE</b>	<b>c) CONTENUTI</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati</p>	<p>Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note. Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... Giochi (mimo, con flash cards,...) relativi alle tematiche affrontate in cui utilizzare le strutture comunicative note. Scrittura di formule e parole note. Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli,</p>

<p>preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p>-</p>	<p>verbi ausiliari, simple present, present continuous, pronomi personali, aggettivi, possessive case, alcuni avverbi e preposizioni... Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>
---	--

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Da Settembre a Novembre 2020 (come indicato nel PIA steso a Giugno 2020)  1° quadrimestre	-La forma interrogativa (domande e risposte) -Il possessive case -Conversazioni in L2 -Cenni, nelle conversazioni orali, alle strutture Let's... We must... di cui si farà comunque uso nel corso di tutto l'anno. <b>Unit 1 (Frankenstein)</b> -lessico: verbi/azioni; numeri cardinali -strutture: Ing Form scrittura della data	Nella proposta delle attività si cercherà di creare un clima che faciliti l'apprendimento della lingua inglese e che porti gradualmente gli alunni a comprendere ed utilizzare sempre più la L2. Perciò si proseguirà con la modalità di approccio alla lingua inglese avviato negli anni precedenti: numerose saranno le attività di ascolto e le conversazioni con l'insegnante e fra gli stessi alunni, al fine di migliorare la pronuncia e la	Vari saranno i raccordi interdisciplinari: - Educazione civica/ Geografia (conoscenza di Paesi stranieri e confronto con culture diverse), - Musica (esecuzione in gruppo di brani vocali), - Arte/Tecnologia: eseguire manufatti di vario genere, - discipline varie: approfondimenti in Inglese (CLIL)

<p>2° quadrimestre</p>	<p><b>Unit 2 (The Neverending Story)</b>          -lessico: generi letterari; mestieri          -strutture:          like + Ing          want</p> <p><b>Unit 3 (Sherlock Holmes)</b></p> <p>-lessico: luoghi di una città e loro posizione;          -strutture:          dare indicazioni inerenti i luoghi          l'imperativo</p> <p><b>Unit 4 (20 000 leagues under the sea)</b>          -lessico: animali marini, aggettivi          -strutture:          gradi comparativo e superlativo dell'aggettivo</p> <p><b>Unit 5 (Merlin and Morgan at Camelot)</b>          -lessico: cibo e prezzi          -strutture:          formulare domande e rispondere (nello specifico, in merito ai prezzi)</p> <p><b>Unit 6 (Odysseus's journey)</b></p> <p>-lessico: mezzi di trasporto;          -strutture:          on, by per esprimere in che modo ci si sposta          indicare la propria provenienza</p>	<p>padronanza della lingua orale; verranno inoltre eseguiti giochi di ruolo e giochi linguistici.          Si proseguirà con l'uso della lingua anche in forma scritta, al fine di consolidare la conoscenza di vocaboli e strutture.</p> <p>Nello specifico si utilizzeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale e/o dialogata;</li> <li>- lezione interattiva con uso di strumenti multimediali;</li> <li>- conversazioni;</li> <li>- lavoro individuale;</li> <li>- correzione collettiva dei compiti;</li> <li>- cooperative learning;</li> <li>- role playing;</li> <li>- drammatizzazioni;</li> <li>- giochi;</li> <li>- attività manuali.</li> </ul> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona e asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	
------------------------	---	--	--



	<p>In entrambi i quadrimestri verranno proposte attività di approfondimento relative alla cultura inglese e alle tradizioni di vari Paesi e si realizzerà un lapbook che raccolga le conoscenze dei ragazzi.</p> <p>Approfondimenti saranno possibili anche attraverso la sezione "CLIL" (Content and Language Integrated Learning) del libro di testo, in cui si affronterà un argomento di una disciplina scolastica in L2.</p>		
--	---	--	--

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe.

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste attività extracurricolari

## 8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri                               | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero              |

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Conversazioni
- Prove oggettive (ingresso, questionari, esercizi vari ...)
- Osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici
- Verifiche a scopo formativo
- Verifiche a scopo sommativo (valutate in decimi).

## 10 . MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario
- colloqui individuali
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 10 dicembre 2020

Il docente

Sabrina Corallo

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Ciacio

Classe: 5°D

Disciplina: Storia

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduti a completare ed integrare gli

argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali**

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b><u>Uso delle fonti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>- Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b><u>Organizzazione delle informazioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).</li> <li>- Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Strumenti concettuali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Produzione scritta e orale</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- <i>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</i></li> </ul>	<p><b><i>Si premette che ciascun contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti di tipo diverso.</li> <li>- Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà.</li> <li>- Confronto dei quadri storico-sociali delle civiltà antiche studiate.</li> <li>- Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni relative alle civiltà e ai fenomeni studiati (Greci, Popoli italici preromani, Romani, nascita del Cristianesimo).</li> <li>- Ricostruzione, attraverso l'uso di fonti, testi, carte geo-storiche e linee del tempo, dei quadri di civiltà dell'antichità relativi ai Greci, Popoli italici preromani, Romani.</li> <li>- Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.</li> <li>- Produzione di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi storici relativi alle civiltà antiche studiate (Greci, Popoli italici preromani, Romani).</li> </ul>

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I° quadrimestre	<p><b>LE CIVILTÀ DELL'ANTICA GRECIA</b></p> <p><b>I Micenei:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzazione sociale</li> <li>-attività</li> <li>-conoscenze</li> <li>-religione</li> <li>-i poemi epici</li> </ul> <p><b>I Greci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzazione sociale e politica delle poleis</li> <li>-Sparta e Atene</li> <li>- attività</li> <li>-conoscenze</li> <li>-le Olimpiadi</li> <li>-religione</li> </ul> <p><b>I Macedoni:</b></p> <p>L'impero di Alessandro Magno</p>	<p>-Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;</li> <li>- conversazioni e discussioni guidate;</li> <li>- problem solving</li> <li>- lettura del libro di testo per ricavare informazioni;</li> <li>- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;</li> <li>- ricerca delle parole chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti; schemi riassuntivi sul quaderno, mappe;</li> <li>- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;</li> <li>- utilizzo di carte geografiche storiche;</li> <li>- utilizzo della LIM per lezioni interattive;</li> <li>-compito di realtà.</li> </ul>	<p><b>- Arte e immagine:</b> l'arte greca; i mosaici</p> <p><b>- Geografia:</b> produzione di carte geografiche relative ai territori occupati dai popoli .</p> <p><b>- Italiano:</b> produzione scritta e/ o orale di riassunti e ricerche.</p> <p><b>- Informatica:</b> ricercare informazioni e produrre semplici elaborati individualmente o in piccoli gruppi con programmi di video-scrittura</p>
I° quadrimestre	<p><b>LE CIVILTÀ ITALICHE</b></p> <p><b>Gli Etruschi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzazione sociale</li> <li>-attività</li> <li>-conoscenze</li> <li>-religione</li> </ul> <p><b>LA CIVILTÀ ROMANA</b></p> <p><b>Roma: dalle origini alla repubblica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Nascita di Roma</li> <li>-organizzazione della Repubblica romana</li> <li>-organizzazione della società romana</li> <li>-aspetti di vita quotidiana</li> <li>-attività</li> </ul>	<p>-compito di realtà.</p>	
II° quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>-conoscenze</li> <li>-religione</li> </ul> <p><b>L'Impero romano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli imperatori romani</li> <li>-l'organizzazione dell'esercito romano</li> </ul>	<p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	

## 6 .INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi a casa.

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- **realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.**

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

x strumenti multimediali

x libri ed eserciziari

x cd, dvd

x schede strutturate

x strumentario disciplinare specifico

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte: test, questionari a domande aperte, vero/falso, schede strutturate, produzione di testi di vario genere.
- prove orali: interrogazioni;
- prove pratiche: osservazioni sul comportamento ( capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio);

Le verifiche sommative previste per ogni quadrimestre saranno cinque.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:



- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe in modalità remoto
- X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto
- X registro on line
- X diario
- X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 10 dicembre 2020

Il docente

Maria Ciacio

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Antonina Fiorillo

Classe: 5^D

Disciplina: Geografia

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio
- Individuare, osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e le relazioni che intercorrono tra di essi.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita, per sorteggio tra gli alunni della sezione A e B, il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì. Le discipline sono suddivise come segue: - docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.; - docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica; - docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze - docente Maria Ciacio (supplisce Nazzena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della dad. Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari. Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche

se qualcuno fatica ancora a controllarsi. Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali**

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza .

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>– Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>– Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>– Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<p><b>Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi.</li> <li>• Le principali caratteristiche fisiche e climatiche del territorio mondiale (con particolare riguardo al territorio europeo).</li> <li>• Le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale.</li> <li>• La Costituzione</li> <li>• L'organizzazione dello Stato italiano</li> <li>• L'Unione Europea <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi delle principali caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane a partire da carte geografiche</li> </ul> </li> </ul>

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I° quadrimestre	<p><b>L'ITALIA IN EUROPA</b> Il continente europeo; l'Unione Europea; lo stato italiano; la Costituzione; l'organizzazione dello stato italiano.</p> <p><b>LE REGIONI D'ITALIA</b> Per ogni regione verrà utilizzato il seguente schema:</p>	<p>-Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;</li> <li>- conversazioni e discussioni guidate;</li> </ul>	<p><b>Arte e immagine:</b> rappresentare graficamente carte geografiche.</p> <p><b>Matematica:</b> costruire il reticolo geografico; calcolare la riduzione in scala; rappresentare dati mediante grafici, diagramma cartesiano e areogramma.</p>

<p>Annuale</p> <p>I° quadrimestre</p> <p>II° quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta fisica, aspetto fisico, aspetto storico, aspetto economico, aspetto culturale (dialetti, cibi tradizionali, musiche).</li> </ul> <p>Caratteristiche delle regioni settentrionali; Lombardia; Piemonte; Liguria; Veneto;</p> <p>Caratteristiche delle regioni centrali; Toscana; Umbria; Lazio; Marche</p> <p>Caratteristiche delle regioni meridionali e insulari Campania; Puglia; Sicilia; Sardegna;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- problem solving</li> <li>- lettura del libro di testo per ricavare informazioni;</li> <li>- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;</li> <li>- ricerca della parola chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti; schemi riassuntivi sul quaderno; mappe;</li> <li>- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;</li> <li>- utilizzo dei diversi tipi di carte geografiche; <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzo della LIM per lezioni interattive.</li> </ul> </li> </ul> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p><b>Scienze:</b> individuare la flora e la fauna dei vari paesaggi, le zone climatiche; conoscere gli agenti atmosferici.</p> <p><b>Informatica:</b> ricercare informazioni e produrre semplici elaborati individualmente o in piccoli gruppi. Utilizzo del programma word .</p>
---	---	---	--

## 6 .INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono previste attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

x strumenti multimediali  
x libri ed eserciziari  
x schede strutturate  
x strumentario disciplinare specifico

x cd, dvd

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte: test, questionari a domande aperte, vero/falso, schede strutturate, produzione di testi di vario genere.
- prove orali: interrogazioni;
- prove pratiche: osservazioni sul comportamento ( capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio);
- compiti di realtà.

Le verifiche sommative previste per ogni quadrimestre saranno cinque.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe in modalità remoto

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 10 dicembre 2020

Il docente

Antonina Fiorillo

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuali

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Sabrina Corallo

Classe: 5^D

Disciplina: Matematica

Quadro orario: 4 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduti a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento

sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale logico-matematico
- X Asse culturale scientifico-tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali**

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).



- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

B	ABILITÀ E CONOSCENZE	C	CONTENUTI
---	----------------------	---	-----------

### **Numeri**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

### **Spazio e figure**

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
  
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)

### **Misure, relazioni, dati e previsioni**

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente

### **Si premette che ciascun contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna**

- I numeri naturali fino ai miliardi: scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione.
- Le potenze del dieci.
- Multipli, divisori, numeri primi e composti
- Le frazioni: confronto tra frazioni; frazione di un numero; le frazioni e le percentuali; le percentuali, lo sconto e l'aumento.
- I numeri decimali (scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione).
- La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali.
- Le proprietà delle operazioni.
- Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.
- Le espressioni aritmetiche.
- Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali; problemi con più domande, esplicite e implicite; analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta, diagramma e espressione.
- Le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.
- Calcolo del perimetro dei poligoni.
- La superficie delle figure piane
- Calcolo delle aree dei poligoni e uso delle formule inverse
- Le caratteristiche di cerchio e circonferenza

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I° quadrimestre	<p><b>I NUMERI</b></p> <p><b>Milioni e miliardi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione;</li> <li>-le potenze del dieci.</li> </ul> <p>multipli, divisori, numeri primi e composti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-i numeri decimali (scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione).</li> </ul> <p>-La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-le proprietà delle operazioni;</li> <li>-le espressioni aritmetiche;</li> <li>-problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali;</li> <li>-problemi con più domande, esplicite e implicite;</li> <li>-analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta, diagramma e espressione.</li> </ul>	<p>L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;</li> <li>-informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;</li> <li>-indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;</li> <li>-momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.</li> </ul>	<p><b>-Geografia:</b> costruire il reticolo geografico; calcolare la riduzione in scala; rappresentare dati mediante grafici, diagramma cartesiano e areogramma.</p> <p><b>-Storia:</b> conoscere sistemi di numerazione antica usata in luoghi, tempi e culture diverse dai nostri.</p> <p><b>-Italiano:</b> comprendere testi.</p> <p><b>-Arte e immagine:</b> rappresentazione grafica di figure e costruzione di cartelloni.</p> <p><b>-Musica:</b> il valore delle note</p>
Tutto l'anno	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Ripasso linee e angoli;</p> <p>classificazione dei quadrilateri</p> <p>calcolo del perimetro dei quadrilateri con le formule dirette e inverse;</p> <p>classificazione dei triangoli;</p> <p>calcolo del perimetro dei triangoli con le formule dirette e inverse;</p> <p>risoluzione di problemi con il calcolo del perimetro;</p> <p>le trasformazioni geometriche.</p> <p><b>MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p><b>Misure: le misure di valore:</b></p> <p><b>l'euro;</b></p> <p>la compravendita;</p> <p>misure di peso;</p> <p>peso lordo, peso netto, tara.</p>		
I° quadrimestre			

<p>II° quadrimestre</p>	<p><b>Relazioni:</b> gli enunciati logici e i connettivi.</p> <p><b>I NUMERI</b> Frazioni a confronto; la frazione di un numero e il suo contrario; frazioni e numeri decimali; le percentuali; calcolo del valore della percentuale; sconti aumenti e interessi.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b> Concetto di area; Calcolo dell'area dei quadrilateri e dei triangoli; calcolo dell'area con le formule dirette e inverse; le caratteristiche del cerchio e della circonferenza; calcolo della misura del cerchio e della circonferenza; risoluzione di problemi con il calcolo dell'area.</p> <p><b>MISURA, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Le misure di lunghezza e capacità; <b>le equivalenze;l'indagine statistica;</b> le percentuali in un'indagine; <b>il calcolo delle probabilità.</b></p>		
-----------------------------	--	--	--

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi a casa.

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.

I compiti di realtà saranno l'occasione per l'apprendimento cooperativo. In cui, in comune accordo, si analizzano situazioni, si fanno proposte si risolvono problemi e si prendono decisioni.

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

x strumenti multimediali

x libri ed eserciziari

x schede strutturate

x materiale destrutturato

x strumentario disciplinare specifico

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte: test, questionari a domande aperte, vero/falso, schede strutturate, quesiti logici, operazioni.
- prove orali: interrogazioni;
- prove pratiche: osservazioni sul comportamento ( capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, capacità di utilizzare gli strumenti adeguati: righello, compasso, goniometro);
- compiti di realtà.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe in modalità remoto
- X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto
- X registro on line
- X diario
- X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 12 dicembre 2020

Il docente

Sabrina Corallo

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Antonina Fiorillo

Classe: 5^D

Disciplina: Scienze

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi utilizzando semplici schemi e modelli.
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e uomini, individuando alcune problematiche dovute all'intervento antropico negli ecosistemi.
- Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche più attuali e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di materia/energia a partire dall'esperienza.

### 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita, per sorteggio tra gli alunni della sezione A e B, il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì. Le discipline sono suddivise come segue: - docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.; - docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica; - docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze - docente Maria Ciacio (supplisce Nazzena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della dad. Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile

positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari. Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi. Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

## **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## **3. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali**

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.



- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

B	ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
---	----------------------	-------------

<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>• Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>• Riconoscere, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<p><i>Si premette che ciascun contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna</i></p> <p><b>Il sistema solare:</b> la Via Lattea, il Sistema solare, la Terra, struttura e movimenti, la Luna</p> <p><b>L'energia e la forza:</b> energia luminosa, energia sonora, energia elettrica, energia termica.</p> <p><b>Il corpo umano:</b> la cellula animale, i tessuti e gli organi, gli apparati e i sistemi, gli organi di senso, il sistema nervoso, l'apparato locomotore, l'apparato respiratorio, l'apparato digerente, l'apparato circolatorio, l'apparato escretore, l'apparato riproduttore.</p>
---	--

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
-----------------------	-----------	-------------	----------------------------

I° quadrimestre		<p>-Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;</li> <li>- conversazioni e discussioni guidate;</li> <li>- problem solving</li> <li>- lettura del libro di testo per ricavare informazioni;</li> <li>- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;</li> <li>- ricerca delle parole chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti; schemi riassuntivi sul quaderno, mappe;</li> <li>- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;</li> <li>- utilizzo della LIM per lezioni interattive;</li> <li>- compito di realtà.</li> </ul>	<p><b>Italiano:</b> l'operatività, il dialogo e la riflessione; il testo informativo e argomentativo, il linguaggio specifico.</p> <p><b>Informatica:</b> schemi e mappe concettuali; costruzione di grafici e tabelle; attività di ricerca e di approfondimento.</p> <p><b>Cittadinanza:</b> il rispetto dell'altro e della diversità.</p> <p><b>Matematica:</b> analisi di grafici, tabelle e diagrammi.</p> <p><b>Ed. fisica:</b> attività relative alla conoscenza del proprio corpo e alla possibilità delle proprie delle capacità motorie; attività di riscaldamento, movimento e coordinazione.</p> <p><b>Musica:</b> il ritmo, l'ascolto.</p> <p><b>Informatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di ricerca e approfondimento</li> </ul>
I° quadrimestre		<p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	
II° quadrimestre			

## 6 .INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi a casa.

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- **realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.**

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

x strumenti multimediali

x libri ed eserciziari

x cd, dvd

x schede strutturate

x strumentario disciplinare specifico

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove scritte: test, questionari a domande aperte, vero/falso, schede strutturate, produzione di testi di vario genere.
- prove orali: interrogazioni;
- prove pratiche: osservazioni sul comportamento ( capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio);

Le verifiche sommative previste per ogni quadrimestre saranno cinque.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe in modalita remoto
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalit  remoto
- registro on line
- diario
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 10 dicembre 2020

Il docente

Antonina Fiorillo

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuali

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Corallo Sabrina

Classe: 5^D

Disciplina: Tecnologia

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;
  - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduti a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento

sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

XAsse culturale dei linguaggi

XAsse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<p><b>Vedere e osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>	<p><b>Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</b></p> <p>L'attività di tecnologia prevede sia momenti di apprendimento specifico in laboratorio sia momenti di attività trasversale, strettamente correlati con altre discipline, in particolare Scienze, Arte e Immagine, Matematica (Geometria).</p> <p><b>Contenuti a carattere interdisciplinare</b></p> <p><b>ARTE/ MATEMATICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione di oggetti e costruzione di manufatti</li> <li>- Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati</li> <li>- Costruzione di mappe e procedure</li> <li>- Disegno geometrico ed uso dei relativi strumenti</li> </ul> <p><b>INFORMATICA</b></p> <p>IL COMPUTER E LE SUE PRINCIPALI PERIFERICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I principali termini italiani e inglesi del linguaggio dell'informatica</li> </ul> <p>Visioni di presentazioni in power point</p> <p>CODING</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di Code.org per programmi artistici</li> </ul> <p>NAVIGAZIONE GUIDATA IN SITI INTERNET</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Navigazione e completamento di software didattici specifici, siti Internet per la didattica ed esercizi online per consolidare le competenze disciplinari.</li> <li>- Terminologia specifica (pagina WEB, home page, e-mail, link, sito, indirizzo),</li> <li>- Navigare sicuri nel WEB</li> </ul>



	attraverso conversazioni finalizzate, lettura di brani, visione di filmati specifici, partecipazione a incontri formativi.
--	--

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I°quadrimestre	<p>CODING - Utilizzo di Code.org per programmi artistici</p> <p>NAVIGAZIONE GUIDATA IN SITI INTERNET - Navigazione e completamento di software didattici specifici, siti Internet per la didattica ed esercizi online per consolidare le competenze disciplinari.</p> <p>TECNOLOGIA Progettazione e costruzione del sistema solare</p>	<p>L'approccio metodologico si baserà sull'esperienza e la conoscenza degli strumenti informatici e sulla guida al loro utilizzo costruttivo. L'attività informatica si pone come trasversale alle altre discipline, inserendo in maniera efficace, laddove è possibile, il computer nell'attività didattica quotidiana. I bambini saranno protagonisti del loro fare in un clima di cooperazione.</p>	<p><b>Italiano:</b> dettatura, costruzione ortograficamente corretta di un testo; vari tipi di testo</p> <p><b>Arte e immagine:</b> l'impostazione di una pagina, esteticamente adeguata secondo criteri definiti</p> <p><b>Matematica:</b> rappresentazione di dati mediante grafici, diagramma cartesiano e areogramma</p>
I° /II° quarimestre	<p>CODING -Utilizzo di Scratch per realizzare un programma di animazione</p> <p>NAVIGAZIONE GUIDATA IN SITI INTERNET - Navigazione e completamento di software didattici specifici, siti Internet per la didattica ed esercizi online.</p>	<p>L'operatività che si intende affermare si basa sulla connessione di azioni concrete (operatività percettiva) e operazioni mentali (operatività cognitiva) che porterà i bambini non solo a fare, ma anche a confrontare, ordinare, categorizzare, verificare.</p>	<p><b>Scienze:</b> ricerca di informazioni per approfondire argomenti, costruzione di mappe concettuali; lo sviluppo della tecnologia negli anni</p> <p><b>Storia:</b> ricerca d'informazioni per approfondire argomenti, costruzione di mappe concettuali</p>
II° quadrimestre			<p><b>Geografia:</b> ricerca d'informazioni per approfondire argomenti, costruzione di mappe concettuali</p>

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà.

Per le modalità di approfondimento e la valorizzazione delle eccellenze si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- approfondimenti dei contenuti proposti.

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

strumenti multimediali

attrezzature informatiche

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in:

- prove pratiche: osservazioni sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, risoluzione delle prove).

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe in modalita remoto

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 10 dicembre 2020

Il docente

Sabrina Corallo



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Ciacio

Classe: 5°D

Disciplina: Arte e Immagine

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad



applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

### c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<b>ARTE, IMMAGINE, LETTERATURA</b> <i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</i>

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> <li>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diverse forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica...).</li> <li>- Consolidamento delle regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva, punto di fuga).</li> <li>- Uso del colore in modo realistico e in modo personale.</li> <li>- Elaborati prodotti con l'utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, tempere.</li> <li>- Gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra.</li> <li>- Luci e ombre nella realtà e nella rappresentazione.</li> <li>- Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo.</li> <li>- L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti.</li> </ul>
--	---

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Annuale	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <p>Riprodurre e rielaborare immagini di opere d'arte; rappresentare la profondità dello spazio; realizzare ritratti realistici, usando linee e colori adatti; utilizzare il colore per esprimere emozioni legate alle stagioni o fenomeni naturali; interpretare e rappresentare un brano musicale o un testo descrittivo e poetico.</p> <p><b>Osservare e leggere immagini</b></p>	<p>Attraverso il "fare – osservare – riflettere" si stimolerà nell'alunno lo sviluppo della capacità di osservare la realtà per attivare tutti i sensi ed emozioni attraverso le immagini. La manipolazione di diversi tipi di materiali accompagna l'alunno nella sua scoperta della realtà; lavorare con una libertà d'azione che permetta di creare qualcosa di personale, aiuterà l'alunno a sviluppare fiducia in se</p>	<p><b>Geometria:</b> gli enti geometrici; utilizzo di compasso e goniometro.</p> <p><b>Scienze:</b> il sistema solare</p> <p><b>Italiano:</b> arricchimento linguistico e lessicale</p>



	<p>Individuare il punto di vista di osservazione di un paesaggio; Osservare e analizzare le caratteristiche di paesaggi, oggetti.....;</p> <p>attività per la comprensione della funzione che assumono i colori in un dipinto.</p> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <p>Visione di siti archeologici legati agli argomenti di storia: Morgantina, Villa Romana del Casale di Piazza Armerina; l'Acropoli di Atene.</p>	<p>stesso e nelle proprie abilità, oltre a dare spazio all'espressione della personalità, delle emozioni, dei vissuti individuali.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	
--	---	--	--

## 6. ATTIVITÀ CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono previste attività curricolari ed extracurricolari.

## 7. SUSSIDI

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

X libri ed eserciziari

X cd, dvd

X schede strutturate

X materiale destrutturato

X strumentario disciplinare specifico

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche consisteranno in **prove pratiche**.

Le prove di verifica saranno generalmente di tipo pratico e consisteranno nell'attuazione di lavori grafici o opere creative.

Nella valutazione dei lavori verrà considerata non solo la corrispondenza dell'elaborato alla richiesta dell'insegnante, ma pure l'espressività dello stesso.

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto gli obiettivi prefissati in partenza:

– valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione:

– VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);



- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa):
- VALUTAZIONE APPRENDIMENTO (in 10/decimi);
- VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO: in 10/decimi.

## 9. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe in modalità remoto

X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X colloqui individuali in modalità remoto

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 10 Dicembre 2020

Maria Ciacio





## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Ciacio

Classe: 5°D

Disciplina: Educazione musicale

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Conoscere gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali
- Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad



applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce e/o di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e/o il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

### c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
Utilizzare voce e/o strumenti e/o nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e	Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere dello sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna. – Ascolto e analisi di brani musicali e rappresentazione di contenuti ed



<p>stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. <i>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</i></p>	<p>emozioni con linguaggi espressivi diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le caratteristiche del suono.</li> <li>– Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali.</li> <li>– Gli elementi essenziali di un brano musicale.</li> <li>– La notazione convenzionale.</li> <li>– Il pentagramma e le note musicali (scrittura e valore)</li> <li>– Esecuzione di canti corali di diversa tipologia (compatibilmente con le disposizioni in vigore per l'emergenza sanitaria in corso).</li> <li>– Memorizzazione di testi e melodie vari.</li> <li>– Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e/o strumenti vari.</li> </ul>
---	---

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>I e II QUADRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture, luoghi e tempi diversi.</li> <li>- Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</li> <li>- Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata.</li> <li>- La notazione convenzionale in base alla chiave di violino.</li> <li>- Gli strumenti musicali.</li> </ul>	<p>Prendendo come punto di partenza l'ascolto, le attività saranno mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno.</p> <p>Attraverso attività capaci di suscitare interesse e partecipazione, si guiderà la classe nell'esplorazione della dimensione sonora per abituare ciascuno a riflettere, a comprendere, ad operare, a produrre.</p> <p>Le attività saranno predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni e favorire un'acquisizione di tipo concreto.</p>	<p>L'attività a carattere musicale proposta per questo anno scolastico prevede il raccordo con diverse discipline...</p> <p><b>Scienze</b> (conoscere l'energia sonora, le caratteristiche del suono, l'organo dell'udito) <b>Arte e immagine</b> (rappresentare con il disegno emozioni, stati d'animo, sensazioni, suscitate da brani musicali) <b>Italiano</b> (leggere testi sull'argomento trattato, riferire oralmente su un argomento) <b>Matematica</b> (durata delle note, espresse in frazioni)</p>



		<p>Si valorizzeranno l'attenzione, l'ascolto e l'attivazione di meccanismi operativi.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	
--	--	---	--

## 6. ATTIVITÀ CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARI

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate da svolgere in classe.

Si proporranno attività di approfondimento da svolgere in classe e/o a casa.

A causa dell'emergenza sanitaria in corso, non sono previste, al momento, attività extracurricolari

## 7. SUSSIDI

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

X schede strutturate

X materiale destrutturato

X strumentario disciplinare specifico

## 8. VERIFICA E VALUTAZIONE

Si effettueranno osservazioni sistematiche sul comportamento (capacità di ascolto, collaborazione, partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, acquisizione del metodo di studio, capacità di utilizzare gli strumenti adeguati).

Le verifiche consisteranno in:

- prove pratiche

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

- prove scritte e/orali

La valutazione, sia come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione, sia come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza, sarà espressa in decimi.

## 9. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe in modalità remoto

X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X colloqui individuali in modalità remoto

Luogo e Data

Cogliate, 10 Dicembre 2020

Il docente

Maria Ciacio

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Corallo Sabrina

Classe: 5^D

Disciplina: Educazione Fisica

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;
- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduti a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini

dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

### **4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## **B . ABILITÀ ,CONOSCENZE E CONTENUTI**

### ***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo***

- Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione
- Le posizioni fondamentali.
- Schemi motori semplici e combinati; in simultanea e in successione anche con piccoli e grandi attrezzi:
  - superare alcuni ostacoli ad altezze diverse (correndo, saltellando, camminando all'indietro, camminando palleggiando...)
  - rotolare in avanti con una capovolta
  - saltellare (a piedi uniti, con un piede, a balzi) sui cerchi.
  - slalom veloce tra clavette
  - passare su un asse di equilibrio.
- Movimenti combinati: effettuare sui lati del campo andature diverse (galoppo laterale sul lato lungo, corsa lenta su un lato corto, corsa veloce sull'altro lato lungo, deambulazione normale sull'altro lato corto)
- Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi
- Orientamento spaziale
- Le andature e lo spazio disponibile
- Le variabili spazio/temporali
- La direzione, la lateralità
- La destra e la sinistra.
- Classificazione, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni

### ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva***

- La postura, il mimo, la drammatizzazione.
- Coreografie
- Sequenze di movimento

### ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***

- Elementi tecnici delle discipline sportive.
- La gestualità tecnica.
- Il valore e le regole dello sport.
- Sviluppo del senso di responsabilità

### ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva***

- Comportamenti consoni alle situazioni.
- L'igiene del corpo.
- Regole alimentari e di movimento.
- ***Rapporto movimento salute***



## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Annuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazioni in equilibrio .</li> <li>– - Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.</li> </ul> <p>- Giochi di resistenza.</p> <p>- Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...).</p> <p>- Circuiti, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie.</p> <p>- Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>- I fondamentali dei giochi individuali</p> <p>- Giochi popolari, i giochi di strada.</p> <p>- Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.</p> <p>- I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.</p>	<p>Per sviluppare le capacità motorie verranno proposte attività diversificate ed adeguate allo spazio. Tutte le attività verranno presentate in forma ludica per permettere agli alunni di esercitare la motricità spontanea e di ricevere sollecitazioni per lo sviluppo delle numerose funzioni che stanno alla base dei comportamenti motori, nonché di sviluppare e maturare atteggiamenti socio-comportamentali positivi.</p> <p>Ogni lezione si articolerà in questi momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi di riscaldamento;</li> <li>- esercizi specifici in riferimento agli obiettivi;</li> <li>- gioco-percorso o giochi motori;</li> <li>- esercizi respiratori e di rilassamento.</li> </ul>	<p><b>Cittadinanza e Costituzione:</b> sperimentazione sull'ascolto, collaborazione con gli altri e rispetto delle regole.</p> <p><b>Geografia:</b> orientamento nello spazio in cui si opera.</p> <p><b>Italiano: produzione di semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</b></p>

## **6 .INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per le ore di recupero curricolare, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- ricerca individuale con tecnologie multimediali.

Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste le seguenti attività:

- approfondimenti dei contenuti proposti;
- realizzazione individuale di mappe e schemi da proporre alla classe.

## **7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI**

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## **8. SUSSIDI**

Le lezioni si svolgeranno nel giardino della scuola .

## **9. VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche (osservazioni sistematiche) a scopo formativo/diagnostico per monitorare la padronanza degli schemi motori, la conoscenza delle regole dei giochi proposti e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni. A tal fine verranno utilizzate prove pratiche. La valutazione sarà espressa in decimi. Periodicamente saranno valutate le abilità motorie di base, la partecipazione alle attività, il rispetto delle regole, degli oggetti, degli spazi e degli altri.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe in modalità remoto

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto

X registro on line

X diario

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 10 Dicembre 2020

Il docente

Sabrina Corallo

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Ciacio

Classe: 5°D

Disciplina: Educazione civica

Quadro orario: 1 ora settimanale

### 1. FINALITÀ

- Conoscere per esperienza ( prendersi cura di se stessi e degli altri ; acquisire comportamenti responsabili verso l' ambiente ; saper cooperare ed essere solidali con tutti )

- Costruire il senso della responsabilità ( scegliere e agire in modo consapevole ; elaborare idee e formulare semplici giudizi ; attuare progetti cooperando nel lavoro).

-Conoscere l' importanza dei valori sanciti dalla Costituzione ( riconoscere i diritti umani ; considerare la pari dignità delle persone ; contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria; rispettare la libertà altrui).

### 2 ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 5D è composta da 15 alunni: 9 maschi e 6 femmine. La classe è stata costituita il corrente anno scolastico, a causa della pandemia, per ottemperare alle norme vigenti riguardo il distanziamento sociale. La classe funziona ad un orario di 26 ore settimanali con un rientro pomeridiano il venerdì.

Le discipline sono suddivise come segue:

- docente Sabrina Corallo: Italiano (4h) – Matematica - Inglese - Informatica e Tecnologia - Ed. Motoria.;

- docente Stornaiuolo Giuseppe: Religione Cattolica;
- docente Antonina Fiorillo: Italiano (1h) - Geografia - Scienze
- docente Maria Ciacio (supplisce Nazzarena Fusi): Arte - Musica - Storia - Ed. Civica

Nei primi due mesi dell'anno scolastico, oltre al ripasso collettivo, al rinforzo e all'approfondimento degli argomenti affrontati lo scorso anno durante la didattica a distanza, si è proceduto a completare ed integrare gli argomenti che erano stati previsti nei piani di lavoro stilati a Settembre 2019 e modificati per via della DAD.

Nelle prime settimane di settembre, inoltre, si è osservato costantemente il comportamento e le azioni degli alunni allo scopo di creare un nuovo gruppo-classe e un clima il più possibile positivo e favorevole ai fini dell'apprendimento sia didattico che educativo. Sono state somministrate prove atte a verificare la situazione di partenza del gruppo classe, da cui è emerso che la maggior parte degli alunni si dimostra in possesso di buone capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza. Essendo comunque la maggior parte della classe in possesso dei prerequisiti richiesti, si inizieranno al più presto le attività previste per i vari ambiti disciplinari.

Dal punto di vista disciplinare, una buona parte della classe comprende l'esigenza di regole condivise e si impegna ad applicarle, anche se qualcuno fatica ancora a controllarsi.

Tutti sono scolari curiosi, abbastanza motivati e volenterosi, partecipano di buon grado alle attività. Talvolta, però, alcuni devono essere sollecitati ad un ascolto attivo e ad una maggior cura nell'esecuzione dei lavori, perciò è necessario rivedere alcuni argomenti ed eseguire un maggior numero di esercizi e spiegazioni. Il rapporto insegnante-discenti è positivo. Quest'anno verrà promosso negli alunni il piacere della lettura e della scrittura, farne sentire il bisogno e l'utilità per inventare, raccontare, divertirsi, affinché essa diventi uno strumento indispensabile all'espressione. Si stimolerà il problem solving trasversalmente affinché la ricerca della soluzione al problema permetta agli alunni di divenire consapevoli rispetto alle proprie strategie e di interiorizzarle per poterle decontestualizzare ed utilizzare in nuove situazioni. L'obiettivo finale è quello di dare vita ad "esseri pensanti", dare ai ragazzi quello spirito critico fondamentale, provare strategie diverse, a seconda dei casi, per risolvere problemi per affrontare una realtà globale e in continuo mutamento.

## **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 3. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L' alunno :conosce gli enti locali: la Regione( art 114-117-131 ).
- acquisisce il concetto di Stato e il concetto di Patria ( art 11-52-54 ).
- comprende il valore fondante della Costituzione Italiana.
- coglie l' importanza dell' Unione Europea dal punto di vista culturale, politico, sociale ed economico.
- coglie l' importanza della Comunita' Internazionale ( ONU ) e delle Organizzazioni Internazionali collegate all' ONU : UNICEF e FAO.
- applica comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista.
- comprende la scelta di vita sana e salutare.
- esegue procedure di evacuazione dall' edificio scolastico.
- si orienta nel web in modo sicuro.
- rispetta le bellezze artistiche e naturali del proprio ambiente.
- Collabora nella realizzazione di progetti legati alle tematiche della cittadinanza e costituzione ( legalità e prevenzione mafia, ecc....).

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<p>Conoscere il proprio territorio e gli elementi costitutivi dello Stato, il nostro sistema di governo, i poteri del nostro Stato e l' ordinamento della nostra Repubblica.</p> <p>-Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione alla vita di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>-Agire comportamenti responsabili, nel rispetto delle norme di sicurezza a scuola e sulla strada. Curare in autonomia la propria persona, l' ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e della salvaguardia del patrimonio a disposizione di tutti.</p> <p>-Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi,frustrazioni. Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, durante la circolazione stradale, nei luoghi e sui mezzi pubblici. Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p>	<p><b><i>Si premette che ciascun contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna</i></b></p> <p>-La Regione: organizzazione e struttura.</p> <p>-Le Regioni italiane.</p> <p>-Gli elementi costitutivi dello Stato : popolo, territorio, sovranità (art 1-12 ).</p> <p>-Differenza tra nazione e nazionalismo e pericoli che da quest'ultimo sono derivati e derivano.</p> <p>-I diversi sistemi di governo, in particolare la Repubblica. I tre poteri dello Stato ( potere legislativo, esecutivo e giudiziario) , l'ordinamento della Repubblica ( Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura e loro funzioni).</p> <p>-Il significato e il valore della Costituzione.</p> <p>-Il significato di libertà ordinata.</p> <p>-I diritti fondamentali della persona , tutelati dalla Costituzione italiana.</p> <p>-Gli articoli fondamentali della Costituzione.</p> <p>-L'Unione Europea : paesi membri, la storia, le funzioni,</p>

	<p>prospettive per il futuro.</p> <p>-Storia e scopi principali di alcune grandi organizzazioni umanitarie ONU : UNICEF ; FAO.</p> <p>-La Dichiarazione universale dei diritti dell' uomo e la dichiarazione dei Diritti del fanciullo.</p> <p>-Il percorso casa-scuola e spostamenti adiacenti la scuola, per interiorizzare le regole basilari del pedone e del ciclista.</p> <p>-Conoscenza dei numeri di emergenza.</p> <p>-Conoscenza dei principali segnali di obbligo e divieto, colori e simboli.</p> <p>-Conoscere norme di igiene e di educazione alimentare.</p> <p>-I diritti e i doveri del cittadino soprattutto in rapporto alla salute propria e altrui.</p> <p>-Esercitazioni pratiche e conoscenza norme di evacuazione dell'edificio scolastico.</p> <p>-Norme di sicurezza a casa e a scuola.</p> <p>-Attività di approfondimento sulle tematiche del bullismo e cyberbullismo.</p> <p>Attività di conoscenza e approfondimento delle principali risorse del territorio, a partire dal contesto più prossimo.</p>
--	---

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I°quadrimestre	<p>-La Regione: organizzazione e struttura.</p> <p>-Le Regioni italiane.</p> <p>-Gli elementi costitutivi dello Stato : popolo, territorio, sovranità (art 1-12 ).</p> <p>-Differenza tra nazione e nazionalismo e pericoli che da quest'ultimo sono derivati e derivano.</p>	<p>-Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:</p> <p>- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;</p> <p>- conversazioni e discussioni guidate;</p>	<p>GEOGRAFIA : conoscere gli enti locali: la Regione.Analizzare e documentare alcune tradizioni popolari regionali. Riconoscere l' importanza di appartenere ad un popolo e di avere un' identità nazionale. Riconoscere l' importanza dell' Unione Europea dal punto di vista culturale, politico, sociale ed economico. Cogliere l'</p>

<p>I° quadrimestre</p>	<p>-I diversi sistemi di governo, in particolare la Repubblica. I tre poteri dello Stato ( potere legislativo, esecutivo e giudiziario) , l'ordinamento della Repubblica ( Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura e loro funzioni).</p> <p>-Il significato e il valore della Costituzione.</p> <p>-Il significato di libertà ordinata.</p> <p>-I diritti fondamentali della persona , tutelati dalla Costituzione italiana.</p> <p>-Gli articoli fondamentali della Costituzione.</p> <p>-L'Unione Europea : paesi membri, la storia, le funzioni, prospettive per il futuro.</p> <p>-Storia e scopi principali di alcune grandi organizzazioni umanitarie ONU : UNICEF ; FAO.</p>	<p>- problem solving</p> <p>- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;</p> <p>- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;</p> <p>- utilizzo della LIM per lezioni interattive;</p> <p>-compito di realtà.</p> <p>In caso di sospensione delle lezioni per ragioni legate all'emergenza sanitaria (Covid 19) si svolgeranno lezioni a distanza in modalità sincrona o asincrona attraverso l'uso di Classroom.</p>	<p>importanza della Comunità Internazionale ( ONU ) e delle Organizzazioni Internazionali collegate all' ONU ; UNICEF e FAO. STORIA : comprendere il valore fondamentale della Costituzione Italiana. Acquisire il concetto di Stato e quello di Patria.</p> <p>SCIENZE : comprendere le scelte di vita sana e salutare.</p> <p>TECNOLOGIA : orientarsi nel web in modo sicuro.</p> <p>ARTE: rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.</p>
<p>II° quadrimestre</p>	<p>-La Dichiarazione universale dei diritti dell' uomo e la dichiarazione dei Diritti del fanciullo.</p> <p>-Il percorso casa-scuola e spostamenti adiacenti la scuola, per interiorizzare le regole basilari del pedone e del ciclista.</p> <p>-Conoscenza dei numeri di emergenza.</p> <p>-Conoscenza dei principali segnali di obbligo e divieto, colori e simboli.</p> <p>-Conoscere norme di igiene e di educazione alimentare.</p> <p>-I diritti e i doveri del cittadino soprattutto in rapporto alla salute propria e altrui.</p> <p>-Esercitazioni pratiche e conoscenza norme di evacuazione dell'edificio scolastico.</p> <p>-Norme di sicurezza a casa e a scuola.</p> <p>-Attività di approfondimento sulle tematiche del bullismo e cyberbullismo.</p> <p>Attività di conoscenza e approfondimento delle principali risorse del territorio, a partire dal contesto più prossimo.</p>		<p>TUTTE LE MATERIE : applicare comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista. Eseguire procedure di evacuazione dall'edificio scolastico.</p>



## 6 .INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni , che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A causa dell'attuale pandemia, per l'anno scolastico 2020/21 non sono prevista attività curricolari ed extracurricolari.

## 8. SUSSIDI

x strumenti multimediali

x libri ed eserciziari

x cd, dvd

x schede strutturate

x strumentario disciplinare specifico

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto ( prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe in modalità remoto
- X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori in modalità remoto
- X registro on line
- X diario
- X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogiate, 10 dicembre 2020

Maria Ciacio



## **Piano di Lavoro Individuale**

Scuola: Istituto Cesare Battisti

Classe: 5 D Cogliate

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Disciplina: Religione Cattolica

**FINALITÀ** (competenze da perseguire) L'insegnamento di Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La maggior parte degli alunni, partecipa alle lezioni con interesse e con domande.

Il profilo generale è quello in comune agli insegnanti che operano nella classe quinta.

## QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

## 2. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p><b>Competenze disciplinari</b> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p><b>1. Dio e l'uomo</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>2. La Bibbia e le altre fonti</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>3. Il linguaggio religioso</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>4. I valori etici e religiosi</b> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per</p>
---	---

mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## **b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE**

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Nucleo 1: Dio e l'uomo Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso
2. Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi
3. Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.
4. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Nucleo 4: I Valori etici e religiosi. La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

## **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

Da settembre a gennaio

### **UNITA' DIDATTICA 1**

La Bibbia e le altre fonti

Gli apostoli Pietro e Paolo

Le prime comunità cristiane

Le persecuzioni

Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi

## **UNITA' DIDATTICA 2**

Il linguaggio religioso

Il Natale nell'arte

La Pasqua nell'arte

Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana

## **UNITA' DIDATTICA 3**

I Valori etici e religiosi.

La Chiesa e la sua missione

I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

## **Da febbraio a maggio**

## **UNITA' DIDATTICA 4**

Dio e l'uomo

Le religioni nel mondo

L'Ebraismo

Il Cristianesimo

L'Islam

L'Induismo

Il Buddhismo

Il dialogo interreligioso

## **5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)**

L'Ascensione di Gesù;

La Pentecoste: la discesa dello Spirito Santo e la nascita delle prime comunità cristiane;

Atti degli Apostoli: i diaconi (Stefano), Pietro (il primo Papa), Paolo (il tredicesimo apostolo);

Alcuni cenni sull'ultimo successore di Pietro: papa Francesco;

Le persecuzioni dell'impero romano: i martiri;

Le domus ecclesiae;

Il sacramento della Confermazione;

I simboli dello Spirito Santo nella Bibbia;

Le catacombe;

L'Editto di Milano di Costantino: la libertà di culto;

Alcuni avvenimenti storici: l'editto di Tessalonica, il Concilio di Nicea, il Concilio di Costantinopoli;

La nascita del credo niceno – costantinopolitano (il simbolo o professione di fede dei cristiani);

Lo scisma d'Oriente: la Chiesa ortodossa;  
Martin Lutero e la Chiesa protestante;  
Differenze ed uguaglianze tra le tre confessioni cristiane: cattolici, ortodossi e protestanti;  
Il Concilio Vaticano II;  
L'attuale gerarchia della Chiesa cattolica: papa, vescovi, sacerdoti, diaconi e laici.  
Madre Teresa di Calcutta: un personaggio contemporaneo della cristianità.

**Metodologia.** Ogni argomento viene affrontato attraverso una lezione frontale e dialogata in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi interattive e a fasi operative sul quaderno. Il lavoro viene svolto esclusivamente in classe, tranne in alcuni casi di recupero. Gli alunni hanno spesso la possibilità di ripetere (in forma scritta o orale) singolarmente ed insieme all'insegnante le tematiche già precedentemente sviluppate, prima di conoscere nuovi argomenti. Nel tempo dedicato alla ripetizione, gli alunni possono chiarire dubbi o contenuti non ancora appresi. Spesso, per facilitare l'apprendimento, agli alunni vengono proposti i racconti biblici attraverso la drammatizzazione. Viene, dunque, privilegiata la metodologia narrativa.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

**Non sono previsti**

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

**Non sono previste**

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali	<input type="checkbox"/> attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	<input type="checkbox"/> materiale destrutturato
<input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	<input type="checkbox"/> materiale di recupero
X LIM (lavagna interattiva multimediale)	X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite. Ci saranno anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

L'alunno/a sostiene due o tre verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Luogo e Data

Cogliate

Il docente

Stornaiuolo Giuseppe