



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)

Classe: 1^B a.sc.

2020/21

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina:

ITALIANO

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

• ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1^B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30

- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui

é assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;

- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Italiano prevista per la classe prima mirerà a favorire le capacità di espressione orale, attraverso la sollecitazione agli interventi personali, discussioni guidate e attività mirate, mirate al raggiungimento e rafforzamento delle capacità di ascolto e comprensione. Si punterà ad ispirare il gusto di leggere attraverso letture eseguite dall'insegnante, in particolare di albi della letteratura per l'infanzia; i testi saranno presi in prestito dalla biblioteca della scuola e/o dal sistema bibliotecario di zona, in modo da offrire una più ampia scelta. La lettura sarà punto di partenza per discussioni e confronti, finalizzati alla riflessione ed alla crescita individuale e di gruppo; dalla stessa partiranno attività di comprensione, riflessione sulla lingua, potenziamento del lessico ed attività espressive-creative.

Nelle prime settimane di scuola sono state somministrate prove d'ingresso per testare i prerequisiti derivanti dai percorsi della Scuola dell'Infanzia ed è emerso che la totalità degli alunni li possiede in modo più che sufficiente per la classe prima.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno.
- Ascolta, legge e comprende semplici testi cogliendo le informazioni principali.
- Scrive parole e frasi corrette ortograficamente, chiare legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

	ABILITÀ'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando gli spazi interlocutivi - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne ed informazioni - Ascoltare e cogliere il senso globale di testi di vario genere, individuando personaggi ed ambienti - Mantenere l'attenzione per attivare procedure di gioco - Rievocare e riferire oralmente esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico - Raccontare una storia in una sequenza di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, discussioni di classe o di gruppo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari. - Ascolto di semplici testi cogliendone il senso principale. - Ascolto di semplici regole per l'esecuzione di giochi
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Comprendere il significato di 	<ul style="list-style-type: none"> - Parole, semplici frasi accompagnate da immagini. - Semplici storie accompagnate da immagini. - Riconoscimento delle vocali e dei principali gruppi consonantici. - Sequenze temporali di

	parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando- le informazioni principali e le loro relazioni. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare,- ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	immagini. - Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie. - Ascolto di letture di albi, a cadenza settimanale, e visione di video di libri di letteratura per l'infanzia presi dal web
SCRITTURA	Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Riconoscimento e scrittura di: vocali, consonanti e le relative unità fonematiche. - Digrammi e trigrammi. - Copiatura di frasi e parole secondo un modello dato. - Dettati brevi e semplici frasi
RIFLESSIONE LINGUISTICA	- Individuare in semplici frasi la "parola-nome". -Riconoscere e sapere usare gli articoli. - Individuare "le azioni" contenute nelle frasi	- La parola – nome. - Gli articoli. - Le azioni.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

PIANO DI LAVORO

<u>PERIODO</u>	<u>UDA</u>	<u>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</u>
I QUADRIMESTRE	Dalla verifica dei prerequisiti all'analisi ed osservazione dei diversi livelli di competenza per poter impostare un lavoro efficace al fine di alzare le abilità di base di letto-scrittura, manualità fine, concentrazione, attenzione e precisione. ← Le aree in cui si lavora sono: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ASCOLTO e PARLATO ▪ LETTURA ▪ SCRITTURA ▪ RIFLESSIONE LINGUISTICA Ogni area viene potenziata aumentando la difficoltà, la quantità	<u>SCIENZE</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali caratteristiche di natura, animali e persone nelle 4 stagioni ➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità <u>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere la propria emotività ➤ Apprezzare le diverse identità e culture

	<p>di argomenti e le richieste operative man mano che le abilità vengono acquisite.</p>	<p>➤ Avere atteggiamenti di cura verso se stessi ed il proprio materiale, la comunità, l'ambiente</p>
<p>II QUADRIMESTRE</p>	<p>← Le aree in cui si continuerà a lavorare sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ASCOLTO e PARLATO ▪ LETTURA ▪ SCRITTURA ▪ RIFLESSIONE LINGUISTICA <p>Ogni area viene potenziata aumentando la difficoltà, la quantità di argomenti e le richieste operative man mano che le abilità vengono acquisite.</p> <p>Tutte le discipline concorreranno al raggiungimento degli obiettivi specifici di italiano ma soprattutto alle competenze linguistiche.</p>	<p>➤ Imparare a relazionarsi con gli altri</p> <p>➤ Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse tradizioni culturali in un'ottica di rispetto reciproco</p> <p style="text-align: center;"><u>MUSICA</u></p> <p>➤ Esplorare i contenuti letterari di musiche, canzoncine</p> <p style="text-align: center;"><u>ARTE E IMMAGINE</u></p> <p>➤ Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare la realtà ed esprimere emozioni</p> <p style="text-align: center;"><u>ED. FISICA</u></p> <p>➤ Assumere e controllare posture del corpo espressivamente</p> <p style="text-align: center;"><u>MATEMATICA</u></p> <p>➤ Utilizzare e discriminare pronomi e aggettivi numerali e indefiniti nella logica</p> <p style="text-align: center;"><u>INGLESE</u></p> <p>➤ Esprimere vocaboli in lingua inglese correlati alla lingua italiana</p>

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che nel corso dell'anno scolastico abbiano bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;

- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

In un'ottica di promozione della lettura la classe parteciperà (presumibilmente all'interno delle iniziative previste per il "Maggio dei libri") ad un incontro con un'autore/trice di letteratura per ragazzi in modalità sincrona tramite piattaforma, previa lettura di opere dello/a stesso/a.

SUSSIDI

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero
- materiale destrutturato
- libro di testo utilizzato: **"#Che magie 1", Fabbri Erickson**

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate di ascolto e comprensione;
- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti;
- recitazione di filastrocche e poesie

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line

- x diario
- x colloqui individuali (tramite piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB) Classe: 1[^]B a.sc.
2020/21

Docente: **Grandin Elena**
LINGUA INGLESE

Disciplina:

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	- Comprendere saluti formali ed informali, istruzioni, espressioni e frasi del quotidiano formulando semplici conversazioni - Copiare parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte (messaggi augurali) - Leggere con pronuncia chiara e corretta semplici vocaboli e brevi frasi

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui

é assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;

- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica

- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico

- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico

- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

L'insegnamento della Lingua Inglese prediligerà un approccio orale e ludico per la totalità dell'anno scolastico con l'utilizzo del testo "Top Secret Premium 1".

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti, relativi ad ambiti familiari;

-Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;

-Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;

-Individua alcuni elementi culturali.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno/a per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere, in modo guidato dall'insegnante, semplici parole, accompagnate da supporti visivi o sonori, riconoscendo termini già appresi a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere, sotto copiatura, semplici termini di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

GREETINGS

- Hello
- Goodbye
- Bye bye
- What's your name? I'm....

NUMBERS AND COLOURS

- Colours (red, orange, green, brown, yellow, black white, pink, purple, blue)
- Numbers (1-10)

SCHOOL OBJECTS

- School objects (school bag, pencil case, book, pen, rubber, sharpener, pencil, felt-tip pen)
- What is it?

TOYS

- Toys (ball, video game, kite, bike, car, scooter, train, doll).

FOOD

- Sandwich, hamburger, pizza, crisps, cake, orange juice, ice cream, apple, banana, milk.
- I like/ I don't like;
- Small / big

ANIMALS

- cat, dog, rooster, donkey, fish, rabbit, hamster, tortoise

FAMILY

- Mum, dad, grandma, grandpa, brother, sister
- He is / she is
- house: bedroom, living room, bathroom, kitchen

SPECIAL DAYS

- Halloween
- Christmas
- Easter

PIANO DI LAVORO

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

L'inglese in classe prima sarà una introduzione ai suoni, alla musicalità della lingua, senza forzature. In un anno in cui i bimbi non sanno ancora leggere e scrivere agevolmente, l'esercizio di scrittura in inglese, gravato dalla differente corrispondenza suono-lettera, non dovrebbe costituire un problema ulteriore. Il testo di riferimento "Top Secret Premium 1" propone esercizi basati sull'ascolto di canzoni che permettono un approccio ludico e adatto all'età inserite in una cornice narrativa che facilita la didattica attraverso lezioni coinvolgenti e allegre, prediligendo la via orale e l'esercizio di ascolto e ripetizione; questa modalità consentirà di coinvolgere l'intero gruppo classe valorizzando il discorso inclusivo della didattica.

Il libro di testo include un Lapbook che consente di coinvolgere lo studente in modo attivo nel processo di apprendimento, seguendo la filosofia educativa del "learning by doing".

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura.

Tuttavia, gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe oppure a casa.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento della lingua inglese (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | X flash cards |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico per monitorare la comprensione degli argomenti

presentati e il livello di attenzione e di interesse mostrati durante le lezioni.

A tal fine verrà controllato l'impegno, la partecipazione e la correttezza durante lo svolgimento del lavoro, verranno anche utilizzate le seguenti modalità: domande informali durante le lezioni, semplici test di comprensione, interrogazioni orali, prove pratiche.

Le verifiche a scopo sommativo verranno proposte alla fine di ogni quadrimestre mediante la somministrazione di prove scritte o orali.

Tutte le verifiche di tipo sommativo (scritte, orali, pratiche) sono valutate con voto numerico da 5 a 10 e tengono conto delle prestazioni dell'alunno.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe
- X consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali (tramite piattaforma Google Meet)
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Ceriano L.tto, 30/11/2019
Elena Grandin



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)

Classe: 1[^]B

a.sc. 2020/21

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina: **STORIA**

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.• Individuare tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30

- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui è assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;

- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica

- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico

- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico

- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale. La programmazione di Storia prevista per la classe prima mirerà a far acquisire l'idea del tempo partendo dall'osservazione dei propri cambiamenti e dei cambiamenti che avvengono durante le giornate, i mesi, le stagioni.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

1. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

-
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
 - Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato.
 - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
-

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITÀ'	CONOSCENZE
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; 	<p>Successione cronologica: prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani.</p> <p>Successione ciclica: giorno/notte, settimana, mesi. Stagioni, il calendario, la linea del tempo.</p> <p>Durata: reale e psicologica.</p> <p>Contemporaneità</p> <p>L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate.</p> <p>I mutamenti della natura: l'uomo, le piante, gli animali.</p> <p>Periodizzazione: Natale, Carnevale , Pasqua... Ricorrenze</p>

i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...

- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

Strumenti concettuali

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...).

- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.

- Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale

D'Istituto

- Il tempo e le sue caratteristiche
- Le parole del tempo
- La successione
- Ordine sequenziale di fatti o avvenimenti.
- Durata delle azioni
- Le stagioni
- Il calendario (cenni)
- Segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante.
- La linea del tempo
- Racconto di esperienze dell'anno scolastico in corso e personali

2. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE
I° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Passa il tempo • Prima -dopo - infine • Passato-presente-futuro • Ieri - oggi -domani • I momenti della giornata • La successione delle azioni • La settimana
	<ul style="list-style-type: none"> • I mesi dell'anno

II QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Le stagioni • Il calendario • Ricostruzione cronologica • La linea del tempo • Le modificazioni di persone e cose dovute al tempo
------------------------	---

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring) In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di geografia (causa emergenza sanitaria Covid19).

• SUSSIDI

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |

• VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa,
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate;
- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti;

- classificazioni.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
2020/21

Classe: 1[^]B a.sc.

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina:

GEOGRAFIA

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.• Riconosce le diverse funzioni di spazi conosciuti e vissuti.• Riconosce spazi vissuti e oggetti rappresentati graficamente attraverso semplici mappe e simboli.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la

definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui

é assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- | | | |
|--------------------------|--|----|
| <input type="checkbox"/> | se culturale dei linguaggi | As |
| X | Asse culturale matematico | |
| X | Asse culturale scientifico tecnologici | |
| <input type="checkbox"/> | se culturale storico sociale | As |

- | | | |
|----|--|-----------|
| a) | AGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
come da Indicazioni Nazionali | TR |
|----|--|-----------|

(In grassetto sono evidenziati i traguardi riferiti alla classe prima, lasciando però tutti i traguardi riferiti al termine della classe terza così come sono presenti nel testo delle Indicazioni)

- **alunno si orienta nello spazio circostante, sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.** **L'**
- **utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.** **Ut**

- **Ri**
cava informazioni geografiche da una pluralità di fonti
(cartografiche e satellitari, tecnologiche e digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- **Ri**
conosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani...).
- **In**
dividua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, eccetera.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- **Co**
glie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- **Si**
rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici antropici legati da rapporti di connessione e/o di indipendenza

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • li indicatori spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, dentro-fuori, vicino-lontano, destra-sinistra...) 	<ul style="list-style-type: none"> • localizzare gli oggetti
<ul style="list-style-type: none"> • li indicatori di direzione (avanti-indietro, verso destra- verso sinistra, verso l'alto, verso il basso) 	<ul style="list-style-type: none"> • muoversi nello spazio
<ul style="list-style-type: none"> • percorso di uscita in caso di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere verbalmente i propri spostamenti
	<ul style="list-style-type: none"> • seguire il percorso prestabilito dal piano di evacuazione

<ul style="list-style-type: none"> • appresentazioni di percorsi in aula, giardino, palestra. • reticoli. 	R I	<ul style="list-style-type: none"> • appresentare graficamente gli spazi vissuti • Indicare le posizioni in un reticolo 	R
<ul style="list-style-type: none"> • ambienti: La scuola, il percorso che svolgono da casa-scuola. 	Spazi e	<ul style="list-style-type: none"> • re un percorso in una rappresentazione grafica. • sentare graficamente spazi vissuti (aula..). 	Traccia Rappre
<ul style="list-style-type: none"> • ambienti di vita quotidiana, le loro funzioni e connessioni. 	Gli	<ul style="list-style-type: none"> • care gli ambienti in base alle loro funzioni. 	Classifi

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- indicatori per muoversi in spazi conosciuti. Gli
- appresentazioni grafiche e attività pratiche per l'utilizzo degli indicatori spaziali e dei concetti topologici. Ra
- lateralizzazione. La
- nti di riferimento soggettivi e fissi. Pu
- reticolo. Il
- plorazioni di ambienti diversi. Es
- funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati. La
- appe mentali dei luoghi conosciuti. M
- rcorsi all'interno degli spazi vissuti e rappresentazione grafica. Pe
- ttura e analisi di semplici mappe e/o piante di ambienti conosciuti. Le

PIANO DI LAVORO

L'approccio allo studio della Geografia avviene sia attraverso la conoscenza dell'ambiente sia attraverso il corpo.

Durante i primi periodi sarà molto utile aiutare gli alunni a conoscere lo spazio della classe e della scuola, attraverso delle piccole esplorazioni in gruppo.

L'esplorazione dello spazio avverrà attraverso l'individuazione della propria posizione, la descrizione delle posizioni attraverso termini corretti, l'osservazione e la costruzione di percorsi all'interno di spazi conosciuti (casa, città...), il riconoscimento delle funzioni dei diversi spazi.

Il testo scelto per affrontare lo studio di questa disciplina è "Che magie!" e per ogni attività struttura il percorso partendo dalle preconoscenze degli alunni quindi introducendo l'argomento attraverso discussioni guidate.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per gli interventi di recupero individualizzati, in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- contenuti proposti in maniera semplificata e/o diversificata co
- attività guidate a crescente livello di difficoltà. at

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di geografia (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI

- | | |
|--|---|
| X strumenti multimediali
dvd | X attrezzature informatiche, cd, |
| X libri ed eserciziari | X materiale di recupero |
| X schede strutturate | X materiale destrutturato |
| X strumentario disciplinare specifico | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
 - controllo del lavoro a casa
 - esercizi orali e scritti.
- Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:
- schede strutturate di ascolto e comprensione;

- riordino di sequenze;
- riordino e completamento di parti mancanti

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro.

Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre.

Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (tramite piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
a.sc. 2020/21

Classe: 1[^]B

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina: **MATEMATICA**

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">- Promuovere il gusto per la ricerca e l'apprendimento di nuove conoscenze.-Stimolare gli alunni a individuare problemi, trovare soluzioni originali per avviare un processo di apprendimento efficace e stimolante.-Guidare l'alunno a credere che ognuno ha in sé tutto ciò che serve per capire e che bisogna aver fiducia nella mente che lavora da sola.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la

definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui

é assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Matematica prevista per la classe prima mirerà ad integrare l'ampio bagaglio di esperienze legate a situazioni matematiche già sperimentate dagli alunni in contesti quotidiani e reali rendendo la matematica "materia viva, reale, quotidiana", capace di aprire e far lavorare la mente, di interessare e appassionare tutti gli alunni riconoscendo e valorizzando le diversità di ciascuno.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
 - Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
 - Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

-
- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
 - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
 - Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare

- strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.
 - Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista.
 - Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
 - Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

Numeri

- Numerare in senso progressivo.
 - Utilizzare i principali quantificatori.
 - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.
 - Padroneggiare le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc.
 - Eseguire percorsi sul terreno e sul foglio.
 - Conoscere le principali figure geometriche piane.
 - Eseguire seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.
 - Utilizzare misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali
 - Risolvere problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
-

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere figure geometriche piane.
- Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali.

Misure, relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.
- Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati
- Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.
- Confrontare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrari

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Numeri

- Il numero naturale nel suo aspetto cardinale (da 0 a 20): lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole, associati alla relativa quantità.
- Presentazione e uso dello strumento della linea del 20
- Lettura intuitiva delle quantità (subitizing)
- Il numero naturale nel suo aspetto ordinale (da 0 a 20): lettura e scrittura dei numeri ordinali, associati alla relativa posizione.
- Precedente e successivo: ordinamento dei numeri sulla linea dei numeri per individuare confronti e ordinamenti.
- Numerazioni progressive e regressive.
- Maggiore, minore, uguale: confronti e ordinamenti fra quantità con l'utilizzo dei simboli $>$, $<$, $=$.
- La decina: raggruppamenti in base 10.
- Il valore posizionale delle cifre: composizione e scomposizione in decine e unità.
- L'addizione: operare addizioni in riga con il metodo analogico (Lo strumento della Linea del 20 e rappresentazione grafica della stessa).
- La sottrazione: operare sottrazioni con il metodo analogico (Lo strumento della Linea del 20 e rappresentazione grafica della stessa).
- Addizione e sottrazione come operazioni inverse: calcolo progressivo e regressivo con il metodo analogico.
- Problemi con l'addizione e la sottrazione: soluzioni di quesiti accompagnati da immagini e simboli.

Spazio e figure

- I localizzatori spaziali.
- I percorsi e le mappe.
- Le figure piane: riconoscimento e denominazione delle principali figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).

Misure, relazioni, dati e previsioni

- Individuazione di proprietà; classificazione di elementi in base ad uno o più attributi .
- L'uso di E, NON.
- Le relazioni: individuazione di relazioni logiche tra elementi e rappresentazione grafica attraverso frecce e tabelle a doppia entrata.
- I quantificatori logici.
- Raccolta di dati semplici e relativa rappresentazione tramite ideogrammi, diagrammi di Carroll e Venn, ad albero...

PIANO DI LAVORO

Si ritiene prioritario favorire nei bambini lo sviluppo sia di attitudini positive verso l'ambito logico-matematico sia della fiducia rispetto a se stessi e alle proprie capacità.

Ne consegue l'intenzione di favorire un apprendimento attivo, dinamico e coinvolgente volto alla valorizzazione dell'iniziativa e della creatività dei bambini.

Nel primo anno della scuola primaria prevale l'aspetto manipolativo, si ritiene fondamentale proporre le attività mediante referenti esperienziali significativi.

Si privilegia un metodo fondato sui problemi sia per fare acquisire nuovi concetti sia per stimolare il loro ragionamento.

Si motiveranno gli alunni con la presentazione di numeri e concetti attraverso racconti legati allo sfondo integratore e ai personaggi fantastici.

Fasi delle attività proposte:

fase dell'apprendimento

I bambini verranno stimolati a:

- problematizzare la realtà
- formulare ipotesi risolutive
- confrontare i risultati

fase di consolidamento

I bambini verranno guidati a:

- fissare le abilità e i concetti appresi
- riutilizzare e rielaborare le abilità acquisite in contesti diversi
- utilizzare diverse procedure e verificare i risultati

fase della verifica

Al termine di ogni unità di apprendimento si proporranno attività di verifica sia all'interno della classe sia a livello individuale (se necessario),

tali da consentire all'insegnante anche un'autovalutazione del proprio operato.

In questa fase si cercherà di guidare gli alunni a:

- essere consapevoli delle proprie capacità valorizzando ciò che sanno fare
- accettare serenamente le eventuali difficoltà
- considerare l'errore non in modo negativo ma come uno stimolo ulteriore per l'apprendimento
- comprendere le cause di eventuali
- insuccessi e trovare, con aiuto dell'insegnante, soluzioni.

fase del recupero

In base all'esito delle verifiche in itinere e sommative, verranno strutturate le attività di recupero mediante le seguenti modalità organizzative:

- attività a livello individuale
- attività a livello di piccolo gruppo- attività all'interno della classe.

Durante il lavoro l'insegnante interverrà per favorire e facilitare la conversazione e la cooperazione tra gli alunni. In modo particolare, nella fase del consolidamento, per fissare

con sicurezza le abilità acquisite, l'insegnante guiderà i bambini ad elaborare materiali

di sintesi che permettono di visualizzare con immediatezza i risultati del lavoro.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per quanto riguarda le attività di recupero avverranno attraverso

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata e/o semplificata.

- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni per migliorare il metodo di lavoro;
- lavori personalizzati da svolgersi a casa.

Per le modalità di approfondimento si utilizzeranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- attività di coding

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento della Matematica (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> X cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> X schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> X materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni
- controllo del lavoro a casa,
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate;
- esercizi individuali mirati;
- classificazioni.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
a.sc. 2020/21

Classe: 1^B

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina: **SCIENZE**

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">- Esplorare e descrivere oggetti e materiali- Osservare e sperimentare sul campo- L'uomo, i viventi e l'ambiente

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1^B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti

dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la

definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui é assegnata la quasi totalità delle discipline;
- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica;
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico;
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico;
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Scienze prevista per la classe prima mirerà ad accompagnare i bambini alla scoperta dei cinque sensi, con cui possono sperimentare ed osservare la realtà che li circonda; successivamente impareranno a distinguere i viventi dai non viventi e a conoscerne le caratteristiche.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare, attraverso l'interazione diretta (uso dei cinque sensi), la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo
 - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	Unità di lavoro: ESPLORIAMO IL NOSTRO MONDO!
I QUADRIMESTRE	<p style="text-align: center;"><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano: il proprio e quello altrui. • Il corpo umano: gli organi di senso. • Individuazione delle caratteristiche degli esseri viventi. • Dall'osservazione alla classificazione: • viventi e non viventi; • piante, animali e persone • piante, animali e cose.
II QUADRIMESTRE	<p style="text-align: center;"><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione dell'ambiente circostante con i cinque sensi. • Classificazione di oggetti attraverso i cinque sensi. • Osservazione e individuazione delle proprietà dei materiali diversi (cartone, plastica, polistirolo, pannolenci, carta crepla...) per realizzare manufatti artigianali in occasione delle festività. • Esperimenti per verificare la proprietà di materiali diversi. • Osservazione e individuazione delle proprietà dei materiali diversi presenti a scuola. <p style="text-align: center;"><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di fenomeni atmosferici e della ricaduta sull'ambiente. • Individuazione delle proprietà dell'acqua. • Avvio alla conoscenza degli stati dell'acqua. • Osservazione sistematica della crescita delle piantine.

METODOLOGIA

Le fasi del metodo scientifico potranno essere acquisite prendendo spunto da vere e proprie scoperte scientifiche: lo scienziato osserva i dati, li cataloga, formula ipotesi e le verifica, trasformando le congetture in teoria. È per questo motivo che, all'interno del percorso scientifico, l'esperimento occuperà la posizione privilegiata. Si partirà dall'osservazione sensoriale finalizzata, si inviteranno gli alunni a formulare ipotesi e a sperimentarle concretamente: tutto ciò darà vita alla scoperta scientifica. I dati desunti dalle esperienze verranno tabulati e confrontati, al fine di trarre conclusioni e generalizzazioni sui fenomeni osservati. Tale attività, che periodicamente verrà sviluppata per ogni senso, inizierà dalla ricognizione del patrimonio lessicale ed esperienziale che i bambini possiedono relativamente al senso e alla sensazione relativa. Attraverso esperimenti a carattere ludico manipolativo, svolti comunque con la rigosità propria del metodo scientifico, gli alunni osserveranno e classificheranno in base alle proprietà della vista, olfatto, gusto, tatto e udito. Si utilizzeranno oggetti e alimenti per gli esperimenti in classe. L'obiettivo non sarà quello di far apprendere nozioni definitive ed indiscutibili, quanto quello di costruire strumenti di conoscenza che diano all'alunno la possibilità di proseguire autonomamente nel suo cammino di elaborazione del sapere. Le domande, spontanee o stimolate, dei bambini verranno usate come base di

partenza per nuovi esperimenti. Verrà quindi applicata una didattica partendo da una situazione – stimolo o problema, attraverso l'esplorazione e l'esperienza guidata, si passerà alla riflessione individuale e poi alla codifica (verbalizzazione) collettiva, per fissare così, anche con l'aiuto della componente grafica, le scoperte e le conoscenze emerse nelle varie attività. Si privilegerà l'applicazione di strategie metodologiche, quali brain storming, giochi di simulazione, narrazione, discussione finalizzata, didattica multimediale.

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

ITALIANO :

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Usare in modo appropriato le parole apprese man mano.

MATEMATICA :classificare oggetti in base a una o più proprietà.

ARTE E IMMAGINE:

- Guardare con consapevolezza gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendoli e utilizzando le regole della percezione visiva e tattile.
- Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

TECNOLOGIA:

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

GEOGRAFIA:

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

MUSICA:

- Eseguire collettivamente brani vocali e/o strumentali, in riferimento ai contenuti proposti.

ED. FISICA:

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso varie forme (gioco, danza, mimica).

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura. Tuttavia, gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curriculum d'insegnamento di Arte e Immagine (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI

- x strumenti multimediali
- x libri ed eserciziari

- x attrezzature informatiche
- x cd, dvd

- x schede strutturate
- x strumentario disciplinare specifico

- x materiale destrutturato
- x materiale di recupero

VERIFICA E VALUTAZIONE

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate. Al termine di ogni quadrimestre si prevedono delle prove di verifica appositamente strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro domestico, le esercitazioni orali, il rispetto di consegne e compiti.

Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove strutturate e i test di comprensione.

La valutazione è espressa in decimi.

L'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche

relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per quanto riguarda la valutazione di schede strutturate, i livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificati tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2020
Elena Grandin



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto
2020/21

Classe: 1[^]B a.sc.

Docente: **Grandin Elena**
INFORMATICA E TECNOLOGIA

Disciplina:

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">- L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.- Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.- Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.- Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui é assegnata la quasi totalità delle discipline;
- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Tecnologia ed Informatica prevista per la classe prima mirerà a far eseguire decorazioni, sistemazioni del proprio corredo scolastico; in ambito prettamente informatico si mirerà a saper utilizzare la tastiera. Si eseguiranno semplici giochi didattici impiegando semplici materiali digitali per l'apprendimento (LIM, tablet...)

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMACICHE
PRIMO QUADRIMESTRE	<p>PROGETTARE E COSTRUIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di oggetti:manipolazione,descrizione e classificazione • Smontaggio di oggetti. • Associazione di oggetti e materiali costitutivi (es. legno, plastica...). • Il riciclo dei rifiuti. • Osservazione e costruzione di artefatti di uso quotidiano: proprietà, differenze per forma,funzioni, parti costitutive e materiali. • Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, paste per modellare...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni • Decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. <p>IL COMPUTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione della macchina e delle sue periferiche fondamentali. • Utilizzo delle procedure di accensione e spegnimento. • Utilizzo del mouse: tasto sinistro (evidenziare e gestione cursore). • Utilizzo del touchscreen. • Utilizzo dell'icona e comandi per entrare in un programma di grafica; la barra degli strumenti e la tavolozza dei colori; disegno a mano libera, con linee, colori e forme. • Navigazione e completamento di software didattici specifici • Navigazione guidata in siti Internet per la didattica e l'infanzia; esercizi online per consolidare le competenze disciplinari. • Sperimentazione delle caratteristiche principali della Lavagna Interattiva multimediale;uso della lavagna con le funzioni touchscreen, penna e PC.
SECONDO QUADRIMESTRE	<p>PROGETTARE E COSTRUIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione degli oggetti:(manipolazione, descrizione classificazione) • Smontaggio di oggetti. • Associazione di oggetti e materiali costitutivi (es. legno,plastica...). •Il riciclo dei rifiuti. •Osservazione e costruzione di artefatti di uso quotidiano: proprietà, differenze per forma,funzioni, parti costitutive e materiali. • Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta,

	<p>paste per modellare...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. <p>IL COMPUTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione della macchina e delle sue periferiche fondamentali. • Utilizzo delle procedure di accensione e spegnimento. • Utilizzo del mouse: tasto sinistro (evidenziare e gestione cursore). • Utilizzo del touchscreen. • Utilizzo della tastiera fisica e virtuale: le lettere e i numeri; il tasto “lucchetto”, la barra spaziatrice il tasto “Invio”; il tasto “maiuscolo”, i tasti “gomma” (backspace) e “Canc”; le frecce direzionali... • Utilizzo dell'icona e comandi per entrare in un programma di grafica; la barra degli strumenti e la tavolozza dei colori; disegno a mano libera, con linee, colori e forme. • Scrittura di parole e brevi testi: composizione e/o ricopiatura di testi • Navigazione e completamento di software didattici specifici • Navigazione guidata in siti Internet per la didattica e l'infanzia; esercizi online per consolidare le competenze disciplinari. • Sperimentazione delle caratteristiche principali della Lavagna Interattiva multimediale; uso della lavagna con le funzioni touchscreen, penna e PC.
--	---

METODOLOGIA

Verrà proposta una metodologia didattica da laboratorio multimediale in cui il bambino sarà guidato all'acquisizione di una forma via più organizzata del sapere con l'attuazione di percorsi di apprendimento pratici ed interdisciplinari, attraverso i quali potrà imparare ad esplorare e comprendere diversi aspetti della realtà. Nella pratica didattica da laboratorio tecnologico, concepito come luogo mentale, concettuale e procedurale, si alterneranno lavoro di individuale e di gruppo, applicando oltre al problem solving, il metodo tutoriale, il circle-time e il metodo esemplificativo. Tutto ciò al fine di poter creare un ambiente in cui gli alunni diventano protagonisti del proprio apprendimento, costruendo le competenze di cui sono capaci, accanto all'insegnante che sta come educatore-facilitatore di una comunità di apprendimento. Si applicherà quindi il metodo del problem solving al fine di stimolare la motivazione ad apprendere attraverso la predisposizione di contesti positivi e relazioni serene; verrà offerta inoltre ai bambini la possibilità di scoprire, sperimentare e adottare processi di apprendimento più personalizzati, più gradualmente, più coinvolgenti, rapidi e gratificanti. La didattica laboratoriale sarà finalizzata a promuovere tra i bambini l'abitudine all'educazione cooperativa, poiché permetterà ad ognuno di partecipare con il proprio contributo e al gruppo, nel suo insieme, di condividere le esperienze e la soddisfazione per la realizzazione di un prodotto compiuto, specialmente di un elaborato realizzato al computer. Verrà posta particolare attenzione alle preconoscenze degli alunni, dalle quali i docenti partiranno

per impostare gli itinerari formativi, la motivazione, considerata come l'input che spinge ogni azione conoscitiva e la ricerca di concetti trasversali presenti in più discipline e di alcuni strumenti ed elementi metodologici comuni (es. l'ascolto attivo, la raccolta e la classificazione di dati, le modalità per organizzare la comunicazione,...).

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali attese al termine della prima classe.

ITALIANO: ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico; acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive; ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: sviluppo della capacità di comunicare, discutere e argomentare; utilizzo degli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; soluzioni di situazioni problematiche con e senza la guida dell'insegnante. Rispetto dell'ambiente, utilizzo e riutilizzo delle risorse.

SCIENZE: individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti per classificarli e seriarli.

ARTE E MUSICA: osservazione di immagini, anche dinamiche, e riproduzione delle stesse con diverse tecniche. Silenzio e ascolto attivo. Realizzazione di manufatti di diversa natura e con molteplici materiali.

MATEMATICA: confronto e ordinamento di azioni secondo una successione logica.

GEOGRAFIA: utilizzo degli indicatori topologici in attività orali e pratiche.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring) In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
 - la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curriculum d'insegnamento di Arte e Immagine (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali

X attrezzature informatiche

- X materiale destrutturato
- X materiale di recupero
- X strumentario disciplinare specifico (matite, pastelli, pennarelli, carta, cartone...)

VERIFICA E VALUTAZIONE

Data la particolarità della disciplina, l'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno sia in itinere, per verificare il possesso di conoscenze e abilità specifiche (competenze in campo), sia al termine delle unità di apprendimento presentate, con l'utilizzo di strumenti diversificati (competenze al traguardo). Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove pratiche strutturate e i test di comprensione.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Cogliate, 30/11/2020
Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
a.sc. 2020/21

Classe: 1[^]B

Docente: **Grandin Elena**
Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

• ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti

dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la

definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui é assegnata la quasi totalità delle discipline;
- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Arte e Immagine prevista per la classe prima mirerà a sviluppare le personali capacità espressive su diversi livelli migliorando manualità fine, precisione e correttezza

esecutiva, presentando tecniche nuove e aiutando a fissare le basi del discorso artistico e a sviluppare il gusto del bello.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

-
- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre tipologie di testi visivi vari (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
 - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
 - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
 - Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
 - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.
 - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni
 - Rappresentare e comunicare la realtà percepita
-

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro spazio

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

• **PIANO DI LAVORO**

PERIODO DI ATTUAZIONE	CONTENUTI/TEMATICHE
<p>TUTTO L'ANNO SCOLASTICO</p>	<p style="text-align: center;">OSSERVAZIONE E RIPRODUZIONE DELLA REALTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione attenta e particolareggiata degli elementi caratterizzanti le stagioni, l'ambiente esterno, il giardino, il bosco. • Produzioni grafiche personali libere e/o a tema utilizzando gli elementi del linguaggio visivo: punto – linea - superficie; forme (forme geometriche), formati (forme libere); colore. • Riproduzione della realtà circostante con materiali e tecniche diverse rispettando relazioni spaziali, rapporti verticali – orizzontali, figure e contesti spaziali. <p style="text-align: center;">I COLORI PRIMARI, SECONDARI E LE GRADAZIONI DI COLORE. COLORI CALDI E COLORI FREDDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinzione tra i colori e uso consapevole e creativo del colore allo scopo di differenziare e riconoscere gli oggetti. • Realizzazione guidata di sfondi con gradazioni di colori primari ottenuti dalla combinazione di colori primari e colori acromatici (bianco e nero). • Guida alla discriminazione dei colori secondo le sensazioni che trasmettono e/o il modo di percepirli. • Realizzazione guidata di macchie di colore ottenute dalla mescolanza di colori primari (colori secondari). • Guida alla discriminazione dei colori secondo le sensazioni che trasmettono e/o il modo di percepirli. <p style="text-align: center;">LO STEREOTIPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di opere d'arte, foto e osservazione di paesaggi reali allo scopo di saper distinguere e utilizzare la linea di terra, la linea di cielo e di inserire elementi del paesaggio fisico in modo

	<p>armonico e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione verbale delle impressioni prodotte dalle forme e dai colori dell'immagine. <p style="text-align: center;">LA MANIPOLAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di biglietti augurali o semplici manufatti con l'utilizzo di tecniche, strumenti e materiali differenti. <p style="text-align: center;">LA LETTURA DI IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione ed esposizione orale delle impressioni prodotte dalle forme e dai colori di un'immagine. • Lettura di brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico e temporale delle sequenze.
--	---

METODOLOGIA

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

L'insegnante terrà presente e favorirà l'espressione libera, immediata e spontanea e la ricerca e la sperimentazione di esperienze comunicative intenzionalmente programmate e guidate.

Allo scopo di stimolare le attività espressivo-comunicative saranno presi in considerazione:

1. le esperienze vissute
2. gli aspetti dell'ambiente

Attraverso la lettura di racconti appositamente scelti, si porteranno gli alunni ad analizzare i colori dalla loro origine al modo di utilizzo, introducendo i colori primari, i colori secondari e le loro gradazioni. Si inviteranno gli alunni a produrre composizioni grafiche utilizzando varie tecniche grafico-pittoriche (ritmi - macchie - frottage) con l'uso di pastelli, tempere, pennarelli e materiali diversi (carta - cartoncino - giornali...). Per incoraggiare l'espressività del bambino, l'insegnante costruirà con lui varie occasioni di stimolo e di riflessione attraverso la visione e l'analisi di opere d'arte che rappresentino aspetti della natura, in modo tale da poter superare gli stereotipi nella costruzione di un'immagine e favorire il riconoscimento dei contenuti di una comunicazione visiva. Infine, in occasione delle varie festività che ricorrono durante l'anno scolastico, l'insegnante, attraverso attività di motricità fine, usando tecniche e materiali diversi, proporrà la realizzazione di semplici manufatti, biglietti augurali, maschere, oggetti decorativi...

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

ITALIANO:

- osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato
- elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

SCIENZE:

- guardare con consapevolezza gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendoli e utilizzando le regole della percezione visiva e tattile.
- osservare e sperimentare sul campo.
- elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà.

STORIA:

- riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

TECNOLOGIA:

- impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici figure.
- rappresentare un lavoro attraverso tabelle, mappe, disegni.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni, che nel corso dell'anno scolastico avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte anche in classe, talvolta con l'aiuto dei pari (tutoring) In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- il potenziamento dell'autostima;
- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
 - la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita.

Nonostante nella classe siano presenti ragazzi con Bisogni Educativi Speciali e/o con certificazione, per quanto concerne la disciplina non si ritengono necessarie semplificazioni o riduzioni della programmazione. Si cercherà di potenziare le capacità espressive di ciascuno secondo i propri livelli di autonomia, precisione, ordine e capacità espressiva innata.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curriculum d'insegnamento di Arte e Immagine (causa emergenza sanitaria Covid19).

- **SUSSIDI**
 - X strumenti multimediali
 - X attrezzature informatiche
 - X materiale destrutturato
 - X materiale di recupero
 - X strumentario disciplinare specifico (matite, pastelli, pennarelli, carta, cartone...)

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate. Osservazione diretta dell'insegnante durante il percorso nell'esecuzione di prove pratiche. Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove pratiche strutturate.

L'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno con l'utilizzo di strumenti diversificati.

Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:

Prove orali: esposizioni

Prove pratiche: produzioni grafico-pittoriche, produzione di manufatti

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali a punteggio (prove sommative a carattere oggettivo).

Indicatori di performance

ESPRIMERSI E COMUNICARE:

- saper distinguere e denominare i colori (colori primari e secondari)
- saper utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti
- saper conoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, superficie, forme geometriche, forme libere)
- saper riconoscere nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali: sopra-sotto; alto-basso; destra- sinistra; davanti -dietro; centro
- saper utilizzare creativamente il Punto, la Linea, la Superficie e il Colore

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:

- saper leggere brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico temporale delle sequenze.

- saper individuare in un'immagine i concetti topologici suddetti.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Primaria**

Classe: **1^B**

Docente: **Sofia Maria Basilico**

Disciplina: **Musica**

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali
- Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 1^B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- Lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- Da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui é assegnata la quasi totalità delle discipline;
- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica;
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico;
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico;
- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale. La maggior parte della classe esegue il lavoro assegnato in autonomia.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

B ABILITÀ E CONOSCENZE	C CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">– Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.– Riconoscere gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. – L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte di provenienza. – Esplora diverse possibilità espressive del corpo, della voce, di oggetti sonori e piccoli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. – Utilizzare voce e piccoli strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. – Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	<p><i>Si premette che ogni contenuto elencato si presterà al concorrere lo sviluppo di ciascuna abilità specifica elencata nella prima colonna.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolto di brani musicali • Suoni e Rumori.• Suoni artificiali e naturali• I suoni della natura • Il corpo come strumento musicale• Giochi ritmico-motori • Canti• Filastrocche • Esperienze musicali con semplici strumenti costruiti con materiali semplici e di riciclo.

--	--

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)
 conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Annuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture, luoghi e tempi diversi. - La voce, la respirazione. - Il canto come espressione dell'io - l'apprendimento attraverso il canto - Gli strumenti musicali. - Brani musicali a tema - Sonorizzazioni e riproduzioni musicali con il corpo, la voce o con l'utilizzo di alcuni strumenti. - Distinzione e discriminazione delle fonti sonore. 	<p>Le attività verranno proposte seguendo un procedimento metodologico basato sul gioco, inteso come processo ludico proprio dell'educazione musicale per ottenere un coinvolgimento ed una partecipazione attiva da parte dei bambini stessi. La metodologia può variare in base alle diverse attività proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione dialogata/interattiva - attività produttiva - espressive individuali, in coppia e in piccolo gruppo - attività di ascolto e attività di riproduzione/imitazione con il corpo o con gli oggetti - attività di drammatizzazione sulla base di una 	<p>Scienze: I cinque sensi; l'udito come organo fondamentale per la musica.</p> <p>Arte e immagini: diversi modi di esprimere il sentire... dal dipinto al brano musicale. La musica come stimolo per aprirsi espressivamente all'arte.</p> <p>Italiano: descrizione di un brano musicale; potenziamento del lessico</p> <p>Geometria: Le note, tra linee e spazi.</p>

		storia o un canto -attività di costruzione di semplici strumenti musicali	
--	--	---	--

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura. Tuttavia, gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere).

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Le vigenti misure di contenimento per la diffusione del virus Covid-19 escludono, per quest'anno, attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di musica.

SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> il corpo | <input type="checkbox"/> |

VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Le verifiche somministrate sono di tipo pratico. Tendenzialmente, poiché la trattazione di un nucleo tematico dura circa due mesi, si somministreranno circa due verifiche per quadrimestre.
- La valutazione di ogni verifica tiene conto non solo del livello di competenza raggiunto dall'alunno, ma anche del percorso effettuato e del punto di partenza.
- Le prove pratiche individuali saranno generalmente basate su 10 items (o multipli): la valutazione dell'apprendimento, sino a nuova disposizione, avverrà in 10/decimi.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe, consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 11/12/2020

Il docente

Sofia Maria Basilico



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
a.sc. 2020/21

Classe: 1[^]B

Docente: **Grandin Elena**

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

FINALITÀ

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ'
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire gli schemi di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio al tempo, il rispetto di sé e degli altri.• Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole dell'importanza di rispettarle.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la

definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui

é assegnata la quasi totalità delle discipline;

- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;

- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica

- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico

- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico

- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

La programmazione di Educazione Fisica prevista per la classe prima mirerà a migliorare la motricità fine, a conoscere e controllare il proprio corpo, ad aumentare la capacità di reazione e ad interagire con un gruppo rispettando le regole di un gioco accettando eventuali sconfitte ed applicando il concetto di fair play.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

X Asse culturale dei linguaggi

- | | | |
|--------------------------|--------------------------------------|----|
| <input type="checkbox"/> | se culturale matematico | As |
| <input type="checkbox"/> | se culturale scientifico tecnologici | As |
| <input type="checkbox"/> | se culturale storico sociale | As |

a)

RAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

T

(In grassetto ho evidenziato ciò che fa riferimento alla classe prima, lasciando però tutti i traguardi riferiti al termine della classe terza così come sono presenti nel testo delle Indicazioni)

- **L'**
alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- **Ut**
ilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione all'esperienze ritmico musicali.
- **Sp**
erimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complesse, diverse gestualità tecniche.
- **A**
gisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.
- **Ri**
conosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico e legati alla cura del proprio corpo, un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- **C**
omprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

Conoscenze	Abilità
-------------------	----------------

<ul style="list-style-type: none"> • e parti del corpo. • diversi movimenti possibili del corpo (andature, esercizi di equilibrio, coordinazione tra gli arti). • controllo e coordinazione dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante o di un compagno. • gli schemi motorie di base (camminare-correre- calciare- saltare-afferrare). • giochi utilizzando le andature degli animali. • esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione. • esercizi in coppia da eseguire a specchio. 	<p>L</p> <ul style="list-style-type: none"> • iconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri. <p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> • coordinare e utilizzare alcuni schemi motori di base (Camminare- correre- calciare- saltare- afferrare). <p>C</p> <ul style="list-style-type: none"> • iconoscere traiettorie, ritmi esecutivi e e successioni temporali delle azioni motorie. <p>G</p> <p>G</p> <p>E</p> <p>E</p>	<p>R</p> <p>C</p> <p>R</p>
<ul style="list-style-type: none"> • corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. • gioco dei mimi. 	<p>II</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare modalità di espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • laborare ed eseguire semplici coreografie individuali o collettive. <p>G</p>	<p>U</p> <p>E</p>
<ul style="list-style-type: none"> • rispetto delle regole di gioco. 	<p>Rispet</p> <ul style="list-style-type: none"> • ipare attivamente alle varie proposte di gioco. • tare le regole. 	<p>Partec</p> <p>Rispet</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ni di principi di una corretta alimentazione. • personale. 	<p>Accen</p> <p>Igiene</p>	<ul style="list-style-type: none"> • minare i cibi sani e l'importanza di essere ben idratati. • cere le routine di una corretta igiene personale, suddividendole nei vari momenti della giornata. 	<p>Discri</p> <p>Conos</p>
---	----------------------------	--	----------------------------

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

- parti del corpo. Le
- diversi movimenti possibili del corpo (andature, esercizi di equilibrio, coordinazione tra gli arti). I
- schemi motorie di base (camminare-correre- calciare-saltare-afferrare). Gli
- lateralità in situazione statiche e dinamiche. La
- ercizi in coppia da eseguire a specchio. Es
- municazione di idee e stati d'animo attraverso il corpo. Co
- pressività corporea. Es
- stura e comunicazione. Po
- noscenza e rispetto delle regole di un gioco. Co
- rretta alimentazione. Co

- ene personale.

PIANO DI LAVORO

Quest'anno a causa dell'emergenza sanitaria per Covid19 l'ora di motoria non potrà essere svolta in palestra-a tutt'oggi per il I Quadrimestre- ma si utilizzeranno gli spazi esterni della scuola. Per questo motivo le attività proposte saranno adeguate allo spazio e soprattutto alle norme di sicurezza da rispettare.

Le attività saranno sempre presentate sotto forma ludica per permettere agli alunni di esercitare la loro motricità spontanea e assimilare e/o potenziare gli schemi corporei di base.

Quando il clima non permetterà di utilizzare lo spazio esterno, le attività si svolgeranno in aula: si eseguiranno giochi sul posto, in classe o balli gestualizzati.

Tramite visioni di video e immagini si discuterà del rispetto delle regole, l'importanza di una corretta alimentazione e dell'igiene personale.

Per la comunicazione di idee e stati d'animo si ascolteranno delle musiche e il bambino potrà muoversi liberamente sulle note della melodie ascoltate e trasmettere con il suo corpo gioia, rabbia, tristezza...

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Le proposte motorie saranno rispettose di ciascun alunno, delle sue abilità e dei suoi limiti motori, consentendo a tutti di partecipare liberamente, secondo le proprie possibilità e capacità motorie, affinando la coordinazione oculo-manuale e i tempi di reazione agli stimoli.

Il supporto dell'insegnante sarà tempestivo e contestuale alle proposte motorie.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di Educazione Fisica (causa emergenza sanitaria Covid19).

SUSSIDI

X strumenti multimediali
libri ed eserciziari

X schede strutturate

X strumentario disciplinare specifico

X attrezzature informatiche
cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante l'anno si effettueranno osservazioni per monitorare la padronanza degli schemi motori di base, la conoscenza delle regole dei giochi proposti, quando possibile, e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni.

Vi saranno anche verifiche scritte per quanto riguarda tematiche come la conoscenza dello schema corporeo, corretta alimentazione e igiene personale.

La valutazione sarà espressa in decimi e saranno valutate periodicamente la partecipazione alle attività, il rispetto delle regole, degli oggetti, degli spazi e degli altri.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali (in modalità remota, con utilizzo di piattaforma Google Meet)
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "don A. Rivolta" Ceriano L.tto (MB)
2020/21

Classe: 1[^]B a.sc.

Docente: **Grandin Elena**
EDUCAZIONE CIVICA

Disciplina:

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZE DIGITALI
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale• Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità.• Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1[^]B funziona, quest'anno, con un orario di 26 ore settimanali con il seguente orario:

- lunedì dalle 8,30 alle 16,30
- da martedì a venerdì dalle 8,30 alle 13,00.

Risulta composta da 18 alunni: 10 femmine e 8 maschi.

Appartengono alla classe due alunni con certificazione di handicap seguiti dalle insegnanti di sostegno che hanno curato, insieme ai docenti della classe, la definizione del PEI e ne garantiranno l'applicazione e l'eventuale adeguamento in corso d'anno.

Gli insegnanti sono:

- l'ins. Grandin Elena, insegnante prevalente con funzione di coordinatore a cui é assegnata la quasi totalità delle discipline;
- l'ins. Basilico Sofia, insegnante di Musica;
- l'ins. Gentiluomo Fabrizio per l'insegnamento della Religione Cattolica
- l'ins. Raschillà Serena, in qualità di supporto educativo e didattico
- l'ins. Gambi Sara, in qualità di supporto educativo e didattico

- Bellombra Davide, in qualità di figura educativa.

Le modalità di gestione dell'attività didattica e le metodologie applicate nell'anno in corso sono subordinate alle indicazioni impartite dai DPCM per il contenimento della pandemia da virus Covid19.

Il gruppo classe si compone di alunni che si dimostrano sempre curiosi e motivati all'apprendimento, rispettosi delle indicazioni vigenti in merito alla prevenzione della diffusione del Coronavirus: indossano le mascherine chirurgiche personali e/o fornite dalla scuola, restando seduti alle loro postazioni senza avvicinarsi tra loro. All'interno del gruppo dei pari le relazioni fra compagni sono positive e il clima di classe è caratterizzato da serenità e collaborazione. Un gruppo ristretto di bambini mantiene l'attenzione per tempi ridotti e deve essere richiamato all'attenzione; la gran parte ha capacità attentive adeguate all'età; si evidenziano limitate difficoltà a rispettare il proprio turno di parola nelle discussioni guidate o nelle esercitazioni collettive, a prestare ascolto alle spiegazioni ed istruzioni date dall'insegnante e a mantenere il silenzio nei momenti di cambio di attività o recupero del materiale.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

PIANO DI LAVORO

- Formule convenzionali di saluto, di richiesta, di ringraziamento.
- Azioni per la cura dell'igiene personale.
- Il materiale scolastico e la sua custodia.
- Conoscere le emozioni come primo passo per imparare ad esprimerle, ad ascoltarle in se stessi e riconoscerle negli altri.
- Identificare le emozioni provate e imparare a riconoscere quelle degli altri o quelle che accompagnano le parole dette.
- Le parole ci aiutano ad esprimere pensieri ed emozioni: impariamo a sceglierle con cura. È possibile comunicare anche senza usare le parole.
- Il riso è un linguaggio universale che abbatte le barriere linguistiche ed elimina le ostilità, contribuendo a superare le diversità socio-culturali.
- Focus sulla Costituzione e sugli strumenti — una legge condivisa da tutti/e e l'impegno di ciascuno/a nell'attuarla — per vivere in una comunità (online e offline).

- Approcciarsi al concetto di sostenibilità come stile di vita positivo, rispettoso e inclusivo che coltiva la cura delle parole, delle relazioni, degli spazi e dell'ambiente.

Durante le riunioni di programmazione, i docenti si confronteranno per attuare percorsi educativi trasversali all'interno delle unità di apprendimento prefissate; monitoreranno l'attuazione e la validazione della programmazione disciplinare, confrontandosi sull'efficacia delle strategie metodologiche messe in atto e su quelle da proporre al fine di far acquisire agli alunni le competenze sopra elencate.

METODOLOGIA

- visualizzazione, ripetizione di concetti trasversali, di tipologia di attività...;
- stimolare la generalizzazione attraverso l'attivazione di processi metacognitivi;
 - esplicitazione di tutti i passaggi delle attività concettuali previste dal progetto didattico - formativo, cioè delle fasi processuali, affinché gli alunni se ne rendano realmente partecipi e promotori;
 - esplicitazione dei passaggi di ciascuna delle operazioni concrete previste dalle attività da svolgere
- monitoraggio continuo del processo d'apprendimento e insegnamento;
- ripetizione come strategia d'apprendimento consapevole;
- diversificazione/adattamento delle consegne alle caratteristiche cognitive degli alunni;
- valorizzazione delle esperienze e degli interessi extra scolastici;
- esercitazioni per fissare /automatizzare abilità

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli interventi saranno quotidiani e contestualizzati, con momenti di riflessione nel piccolo e nel grande gruppo, per un rinforzo positivo dei comportamenti corretti.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo d'insegnamento di Educazione Civica (causa emergenza sanitaria Covid19).

• SUSSIDI

- | | |
|--|--|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

• VERIFICA E VALUTAZIONE

- Tecniche di osservazione: verranno utilizzate varie tecniche di osservazione, quali la registrazione di episodi particolarmente rilevanti, semplici sociogrammi, questionari, interviste e colloqui.
- Strumenti di osservazione e rilevazione quali osservazioni sistematiche dei docenti, griglie per la rilevazione dei dati, disegno di classe...
- Tempi di intervento
- Le rilevazioni si articoleranno all'inizio, durante il corso ed alla fine dell'anno scolastico. Si concentreranno maggiormente durante i lavori di gruppo, le attività espressive, i laboratori, le uscite didattiche ed il gioco libero o guidato.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali (tramite piattaforma Google Meet)
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Elena Grandin

Il docente



Piano di Lavoro Individuale

Scuola primaria "Don Antonio Rivolta" di Ceriano Laghetto
Docente: Fabrizio Antonio Gentiluomo
Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (IRC)
Anno scolastico: 2020-21

Classe: prima B

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

L'insegnamento della Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta

le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 18 alunni che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica. I bambini partecipano attivamente e con interesse durante le lezioni mostrando un comportamento costantemente rispettoso nei confronti delle regole ed educato verso l'insegnante. Attendono i turni di conversazione in modo disciplinato e talvolta verbalizzano spontaneamente quanto imparato. Sono sensibili ai richiami dell'insegnante che cerca di favorire un clima di apprendimento sereno, affettuoso, costruttivo ed interattivo.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

3. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p>1. Dio e l'uomo L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>2. La Bibbia e le altre fonti L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle</p>
--	--

	<p>pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>3. Il linguaggio religioso L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>4. I valori etici e religiosi L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	---

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Riflettere su Dio creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.	Nucleo 1: Dio e l'Uomo L'amicizia La Natura La creazione La giornata di Gesù Il comandamento dell'amore
2. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Il racconto della creazione La storia del Natale dall'annuncio alla nascita di Gesù La Pasqua.
3. Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua
4. Riconoscere, nei suoi tratti essenziali, la comunità Chiesa	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Nucleo 4: I valori etici e religiosi Le regole della convivenza Il duplice significato della

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

UNITA' FORMATIVA 1

IO, GLI ALTRI, IL MONDO: DONI DI DIO

Obiettivi di apprendimento

Dio e l'uomo

1. Affinare la capacità di osservazione dell'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.

I valori etici e religiosi

2. Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia.

Contenuti:

Ognuno di noi è diverso dall'altro, ognuno ha un nome. Tutti siamo importanti. Le esperienze di accoglienza, di rispetto reciproco e di aiuto ci fanno stare bene insieme. Dio, per i credenti, è Creatore e Padre.

UNITA' FORMATIVA 2

LA FESTA DEL NATALE

Obiettivi di apprendimento

La Bibbia e le altre fonti

1. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

Il linguaggio religioso

2. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nel proprio ambiente.

I valori etici e religiosi

3. Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.

Contenuti:

Gli "ingredienti" di una festa.

I segni del Natale.

Il racconti evangelici del Natale.

Tempi : Ottobre – Gennaio

UNITA' FORMATIVA 3

GESU' DI NAZARETH

Obiettivi di apprendimento

Dio e l'uomo

1. Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale.

La Bibbia e le altre fonti

2. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

I valori etici e religiosi

3. Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.

4. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio, come insegnato da Gesù.

Contenuti:

Confronto tra la vita del bambino e quella di Gesù.

Gesù cerca amici.

Gesù parla di Dio a tutti gli uomini

UNITA' FORMATIVA 4

PASQUA: FESTA DELLA VITA

Obiettivi di apprendimento

La Bibbia e le altre fonti

1. Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.

Il linguaggio religioso:

2. Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nel proprio ambiente.

Contenuti:

Il risveglio della natura.

I segni di Pasqua.

Il racconto evangelico della Risurrezione.

UNITA' FORMATIVA 5

LA FAMIGLIA DEI CRISTIANI

Obiettivi di apprendimento

Dio e l'uomo

1. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.

Contenuti:

La domenica

L'edificio chiesa.

La Chiesa come famiglia dei credenti in Gesù.

Tempi: Febbraio – Maggio

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Scoprire che ogni alunno è unico e speciale
Accorgersi del valore degli amici e saper accogliere gli altri
Dio amico degli uomini: l'arca di Noè
Dio Creatore
Comprendere quali doni di Dio riceviamo ogni giorno e i doni della natura
Dio crea e l'uomo costruisce
Gesù, il dono più importante di Dio: il Natale
Il paese di Gesù
La giornata di Gesù e la mia
La famiglia di Gesù e la mia
La mia scuola e la scuola di Gesù
Dodici amici speciali: gli apostoli
Il messaggio di Gesù attraverso le parabole
La Pasqua di Gesù e i segni della Pasqua
La Chiesa comunità e la chiesa edificio come luogo di preghiera dei cristiani
Luogo di preghiera degli ebrei e di Gesù: la sinagoga

Metodologia. Ogni argomento viene affrontato attraverso una lezione frontale e dialogata in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi interattive e a fasi operative sul quaderno. Il lavoro viene svolto esclusivamente in classe, tranne in alcuni casi di recupero. Gli alunni hanno spesso la possibilità di ripetere (in forma scritta o orale) singolarmente ed insieme all'insegnante le tematiche già precedentemente sviluppate, prima di conoscere nuovi argomenti. Nel tempo dedicato alla ripetizione, gli alunni possono chiarire dubbi o contenuti non ancora appresi. Spesso, per facilitare l'apprendimento, agli alunni vengono proposti i racconti biblici attraverso la drammatizzazione. Viene, dunque, privilegiata la metodologia narrativa.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali	<input type="checkbox"/> attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	<input type="checkbox"/> materiale destrutturato
<input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	<input type="checkbox"/> materiale di recupero
X LIM (lavagna interattiva multimediale)	X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)**

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite. Ci saranno anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

L'alunno/a sostiene delle verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe

- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Ceriano Laghetto 06/12/2020

Il docente Fabrizio Antonio Gentiluomo