

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"- Cogliate  
**Piano di Lavoro Individuale**

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **ITALIANO**

**1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

- Ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individuandone il senso globale e le informazioni principali
- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
- Leggere testi di vario genere, formulare su di essi pareri personali utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo
- Produrre testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre
- Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio: estrapolare dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione
- Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3.Obiettivi di apprendimento e definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | TRAGUARDI DI COMPETENZA  |
|---|--|
| <p>Comunicazione nella madrelingua; competenza digitale; imparare ad imparare; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale.</p>  | <p>-Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di testi di vario genere.<br/>                     -Partecipare ad una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari, intervenendo in modo adeguato.<br/>                     -Raccontare oralmente un fatto oppure una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Leggere scorrevolmente, ad alta voce o in modo silenzioso. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Leggere e comprendere brevi testi, riconoscendone la funzione e <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub> individuando gli elementi essenziali e il senso globale.<br/>                     -Cominciare ad acquisire familiarità con i testi informativi, per ricavarne informazioni utili a parlare e a scrivere. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Scrivere semplici testi di diverso tipo (di invenzione, per lo studio, per comunicare), relativi a contesti familiari e connessi con situazioni quotidiane.<br/>                     -A partire dal lessico già in possesso comprendere nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline e usare nuove parole ed espressioni. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Riflettere sulle produzioni linguistiche e riconoscerne alcune caratteristiche fondamentali</p> |
| <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>1° quadrimestre</p>   | <p>TEMATICHE E CONTENUTI<br/>1° quadrimestre</p>   |
| <p><b>Ascolto e parlato:</b></p> <p>-Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.<br/>                     -Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.<br/>                     -Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed</p> | <p>-Attività mirate allo sviluppo dell'ascolto.<br/>                     -Brainstorming e discussioni collettive per incentivare la partecipazione e lo scambio dialogico all'interno della classe. <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub><br/>                     -Lecture da parte dell'insegnante di libri di letteratura per l'infanzia, storie e racconti.<br/>                     -Rielaborazioni orali dei racconti ascoltati.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.</p> <p>-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>   |  |
| <p><b>Letture:</b></p> <p>-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p><small>[L]<br/>[SEP]</small></p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo individuando la struttura e gli elementi essenziali.</p>   | <p>-Il testo narrativo: la sua struttura e i suoi elementi essenziali (tempo, luogo, personaggi, narratore)</p> <p>-La fiaba e la favola</p> <p>-Miti e leggende</p>   |
| <p><b>Scrittura:</b></p> <p>-Acquisire e consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p><small>[L]<br/>[SEP]</small></p> <p>-Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.<small>[L]<br/>[SEP]</small></p> <p>-Scrivere semplici testi guidati riferiti alla propria esperienza personale.</p>        | <p>- Ascolto e scrivo (dettato ortografico)</p> <p>- Comprensioni del testo con domande chiuse e aperte</p> <p>- Scrittura di semplici testi attraverso l'uso di strategie creative</p>  |
| <p><b>Grammatica, lessico e riflessione sulla lingua:</b></p> <p>-Ricavare dal contesto significati di parole sconosciute.</p> <p>-Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Riconoscere le parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo</p> | <p>-Convenzioni ortografiche.</p> <p><small>[L]<br/>[SEP]</small></p> <p>-Ordine alfabetico e uso del dizionario.</p> <p><small>[L]<br/>[SEP]</small></p> <p>-Nome, articolo, aggettivi qualificativi, verbi.</p> <p>-Soggetto e predicato</p> |
| <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>2° quadrimestre</p>  | <p>TEMATICHE E CONTENUTI<br/>2°quadrimestre</p>  |
|  |  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Ascolto e parlato:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare e comprendere il senso globale e gli elementi essenziali, riferiti ai personaggi e ai loro stati d'animo, di testi narrativi.</li> <li>-Raccontare situazioni o eventi personali in modo chiaro e con l'espressione di stati d'animo e di sentimenti.</li> <li>-Intervenire in una discussione su temi familiari esprimendo in modo chiaro, anche se semplice, il proprio parere.</li> <li>-Proporre la presentazione di un libro seguendo uno schema.</li> <li>-Ascoltare e comprendere lo scopo, l'argomento e la tipologia di differenti testi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il testo descrittivo: caratteristiche di persone, animali e ambienti, descritti attraverso i dati sensoriali.</li> <li>-Il testo informativo: argomento e concetti esplicitati.</li> <li>-Il testo regolativo: elementi e caratteristiche.</li> <li>-Il testo poetico: emozioni, sensazioni, sentimenti.</li> </ul>  |
| <p><b>Scrittura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre semplici testi di vario genere, chiari, coerenti e corretti ortograficamente.</li> <li>-Ampliare testi narrativi inserendo sequenze descrittive.</li> <li>-Riscrivere testi narrativi da un altro punto di vista.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto e scrivo (dettato ortografico)</li> <li>-Testi poetici e filastrocche: avvio alla scrittura creativa.</li> <li>-Manipolazione di testi narrativi (riscrittura e variazione di elementi o della struttura).</li> <li>-Scrittura di semplici testi descrittivi.</li> </ul>   |
| <p><b>Grammatica, lessico e riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.</li> <li>-Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>-Consolidare e approfondire le parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Convenzioni ortografiche.</li> <li>-Relazioni tra parole: sinonimi e contrari, parole polisemiche.</li> <li>-Nome, articolo, aggettivo, verbo (modo indicativo), preposizioni, pronomi personali.</li> <li>-Segni di interpunzione.</li> <li>-Soggetto, predicato e alcuni complementi (tempo, luogo, oggetto).</li> <li>-Discorso diretto e indiretto.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| -Riconoscere gli elementi essenziali di una frase: soggetto, predicato, complementi. |  |
|--|--|

#### **4. Attività extracurricolari**

Per approfondire le tematiche proposte e per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, i bambini parteciperanno ad alcuni progetti per sensibilizzare alcune problematiche sociali: violenza contro le donne, violazione diritti all'infanzia, pregiudizi razziali...

#### **5. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento:**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

#### **6. Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Pertanto, l'insegnante metterà in pratica le seguenti strategie:

- ascolto passivo (che permetterà all'alunno di esporre, senza interruzioni, il proprio vissuto), seguito dall'ascolto attivo (atteggiamento che, accompagnato da messaggi di accoglimento non verbali e verbali, dimostrerà che l'insegnante ha recepito il messaggio del bambino);
- lettura espressiva – partecipata, che si avvarrà di tecniche quali l'impostazione della voce, il cambiamento di voce e intonazione, il cambiamento di volume, l'imitazione dei suoni e dei rumori, le pause di silenzio, la lettura mimata.

## **7.Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
- Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate di ascolto/ lettura e comprensione con domande a risposta a scelta multipla , V /F; dettati, autodettati...

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance.

Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti;
- uso del lessico specifico;
- esposizione orale.

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione. Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

## **8.Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 30 Novembre 2020

L'insegnante  
Luisita Colucci



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Primaria "Don Antonio Rivolta" Ceriano Laghetto**

Classe: **III B**

Docente: **MATTEO ARIENTI**

Disciplina: **INGLESE**

Quadro orario: tre ore settimanali, mercoledì dalle 9.30 alle 10.30 e giovedì dalle 11.00 alle 13.00

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Gli argomenti trattati e le competenze richieste per la lingua inglese sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. Dato che tra le finalità fondamentali della scuola riportate nelle Indicazioni nazionali per il curricolo è presente l'educazione alla cittadinanza attiva, l'azione didattica ed educativa si concentrerà sullo sviluppo del plurilinguismo e del pluriculturalismo. Lo studio della lingua straniera verrà inoltre adattato alla vita quotidiana e alle esigenze dei bambini.

### COMPETENZE

1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE): capire vocaboli, istruzioni e frasi della vita di tutti i giorni, pronunciati in modo lento e chiaro.
2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE):
  - costruire semplici frasi per parlare di oggetti e persone.
  - creare dialoghi con un compagno per presentarsi e/o giocare, usando espressioni e frasi memorizzate in base al contesto.
3. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA): capire brevi messaggi accompagnati da immagini o audio, riconoscendo parole e frasi già assimilate nella parte orale.
4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA): scrivere parole e semplici frasi riguardanti la vita di tutti i giorni.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione, ...)

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni.

Ho cominciato a seguire la classe da novembre 2020, in sostituzione di una collega.

I bambini sembrano essersi ben adattati a tutte le misure di prevenzione anti-contagio COVID, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe dimostra un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari i vince la consapevolezza di appartenere a un'identità di classe.



### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico geografico sociale

**4. A) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

**B) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**C) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**PREMESSA:** il piano di lavoro riportato di seguito è relativo solo al 1° quadrimestre dell'anno scolastico, dato che sostituirò la collega fino al 23/12/2020.

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

**PERIODO DI ATTUAZIONE:** 1° quadrimestre

| COMPETENZE  | TRAGUARDI   | CONOSCENZE  | RACCORDI INTERDISCIPLINARI  |
|---|---|---|---|
| <b>HELLO!</b>   |   |   | Italiano:<br>comprendere le informazioni di un argomento, intervenire rispettando i turni di parola, scrivere frasi semplici.<br><br>Matematica:<br>riconoscere e usare i numeri per contare.<br><br>Educazione fisica:<br>utilizzare il proprio corpo per la |
| L'alunno sa salutare, presentarsi, dire quanti anni ha e chiedere ad altri di presentarsi a loro volta. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le formule di saluto per aprire un dialogo.</li><li>• Capire la differenza tra <i>hello</i> e <i>goodbye</i>.</li><li>• Comunicare con espressioni e frasi memorizzate.</li><li>• Capire lo scambio di messaggi che avviene durante un dialogo.</li><li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• I saluti (<i>hello, nice to meet you, goodbye</i>)</li><li>• La presentazione di sé (nome ed età)</li></ul> |   |
| <b>COLOURS</b>  |   |   |   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| L'alunno distingue e nomina i colori.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e indicare il colore di cui si sta parlando.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori</li> </ul>                                   | drammatizzazione e per eseguire semplici movimenti. |
| <b>NUMBERS</b>  |  |  |   |
| L'alunno sa contare in inglese fino a 20 e capisce i numeri che gli vengono richiesti.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare fino a 20.</li> <li>• Capire e scrivere in parola il numero richiesto.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri</li> </ul>                                   |   |
| <b>WHO'S THIS?</b>  |  |  |   |
| L'alunno sa rispondere quando gli viene chiesta l'identità di una persona. Al contrario, quando non la sa, è in grado di chiederla. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare con espressioni e frasi memorizzate.</li> <li>• Capire lo scambio di messaggi che avviene durante un dialogo.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Who's this?</i><br/><i>This is...</i></li> </ul>   |   |
| <b>HOW ARE YOU TODAY?</b>   |  |  |   |
| L'alunno sa esprimere il proprio stato d'animo e sa chiedere ad altre persone come stanno.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere adeguatamente quando una persona chiede lo stato d'animo.</li> <li>• Chiedere a una persona come sta.</li> <li>• Capire lo scambio di messaggi che avviene durante un dialogo.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>How are you?</i></li> <li>• Le emozioni</li> </ul> |   |
| <b>CAN YOU SPELL IT?</b>  |  |  |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| L'alunno è in grado di chiedere lo spelling di parole conosciute e sconosciute. Al contrario, se gli viene richiesto lo spelling di una parola, riesce a rispondere pronunciando correttamente le lettere dell'alfabeto. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere lo spelling di parole conosciute e sconosciute.</li> <li>• Capire lo scambio di messaggi che avviene durante un dialogo.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le lettere dell'alfabeto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto</li> <li>• <i>Can you spell your name?</i></li> <li>• <i>Can you spell this word?</i></li> </ul> | <p>Arte e immagine: osservare e decifrare un'immagine, riprodurre con disegni gli argomenti trattati.</p> <p>Musica: ascoltare semplici brani musicali per memorizzare gli argomenti trattati.</p> |
| <b>MY FAMILY</b>   |   |  |  |
| L'alunno sa parlare della propria famiglia, spiegando da chi è composta.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare la composizione della propria famiglia.</li> <li>• Scrivere e pronunciare correttamente le parole memorizzate.</li> <li>• Usare correttamente gli elementi grammaticali.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I membri della famiglia</li> <li>• La forma possessiva</li> <li>• I pronomi personali</li> </ul>            |  |

## 6. METODOLOGIA E SCELTE DIDATTICHE

Le lezioni si baseranno su attività ludiche e interattive, per incoraggiare la partecipazione degli alunni. Verrà data importanza alla pronuncia e alla parte orale della lingua inglese per favorire la familiarizzazione con i suoi suoni: una volta presentato l'argomento, si inviteranno gli studenti a comunicare tra loro o con l'insegnante attraverso la costruzione di brevi dialoghi, che porteranno al consolidamento dei concetti e dei vocaboli affrontati nella parte teorica della lezione.

Per la memorizzazione di vocaboli e regole verranno usate anche canzoni e brevi storie. I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, ricerca-azione, scoperta guidata, role playing, tutoring, modelling.

## 7. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che necessitano di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, in caso di bisogno, si organizzeranno attività personalizzate da eseguire in classe o a casa. Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle qualità di ognuno;
- il rafforzamento dell'autostima;

- la consapevolezza delle capacità e delle difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la consapevolezza di essere artefici del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nel fronteggiare i diversi contesti;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica e alla determinazione nel realizzare il proprio percorso di miglioramento.

## 8. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Attualmente, le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus COVID-19 non consentono di approntare percorsi extrascolastici con personale esterno o con uscite sul territorio. Nel momento in cui le norme lo permetteranno, ci attiveremo per inserire attività extracurricolari.

## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali)

- strumenti multimediali
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- attrezzature informatiche
- cd, dvd
- materiale destrutturato
- strumentario disciplinare specifico
- story cards
- flash cards

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

### A) VERIFICA

La verifica delle conoscenze e del raggiungimento degli obiettivi previsti sarà continuativa e avverrà tramite la realizzazione di test. Le verifiche periodiche o finali saranno utili all'insegnante per correggere gli obiettivi, le tecniche e le metodologie da adattare ai singoli allievi della classe. Le prove saranno diversificate: si proporranno sia test oggettivi, per verificare un solo aspetto del sistema linguistico, che test soggettivi, per verificare la competenza comunicativa generale.

Attraverso le seguenti attività si potrà monitorare il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze richieste:

- dialoghi guidati e liberi, per la competenza espressiva;
- esercizi di ascolto, per la comprensione orale;
- esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi accompagnati da immagini, per la comprensione scritta e l'ortografia;
- esercizi strutturati contestualizzati, per consolidare le strutture e le funzioni linguistiche;
- esercizi di lettura e drammatizzazione, per la pronuncia, il ritmo e l'intonazione;
- esercizi di domande e risposte, per lo sviluppo del parlato e dello scritto.

L'insegnante inoltre osserverà sistematicamente:

- capacità di ascolto;

- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte;
- capacità propositiva.

Per la valutazione delle schede strutturate, il livello di conoscenza di termini, regole, principi e abilità di applicazione di procedure apprese sarà accertato attraverso prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items. Le prove valuteranno le competenze ricettive (comprensione orale e scritta) del livello nazionale A1 del QCER (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue), nel rispetto delle Indicazioni nazionali.

Verranno proposte schede strutturate (con esercizi vero-falso, risposte a scelta multipla, completamenti e associazioni), interrogazioni orali e prove pratiche per verificare le conoscenze disciplinari (prove individuali a punteggio basate su 10 items o multipli). Il livello di conoscenza di termini, regole, principi e abilità di applicazione di procedure apprese saranno accertati attraverso prove individuali a punteggio.

## **B) INDICATORI DI PERFORMANCE**

Vedi tabella punto 5 nelle sezioni “Competenze” e “Traguardi”

## **C) CRITERI DI PERFORMANCE**

Il livello di conoscenza di termini, regole, principi e abilità di applicazione di procedure apprese saranno accertati attraverso prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

- 100% di correttezza della prova: voto 10
- 90% di correttezza della prova: voto 9
- 80% di correttezza della prova: voto 8
- 70% di correttezza della prova: voto 7
- 60% di correttezza della prova: voto 6
- 50% di correttezza della prova: voto 5
- Al di sotto del 40% di correttezza della prova: voto 4

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale



**Piano di Lavoro individuale**

**Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **STORIA**

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

**1. Obiettivi di apprendimento e definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente**

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  | TRAGUARDI DI COMPETENZA   |
|--|---|
| Comunicazione nella madrelingua;<br>competenza digitale;<br>imparare ad imparare;<br>competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale | -Produrre informazioni riguardanti il passato del proprio ambiente di vita e delle generazioni adulte.<br>-Conoscere le operazioni di costruzione della conoscenza storica.<br>-Rielaborare i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, tabelle, mappe.<br>-Usare la linea del tempo per organizzare informazioni.<br>-Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>-Rilevare differenze e analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo.<br>-Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.<br>-Esporre i fatti studiati in modo organizzato |

|   |  |
|---|--|
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b><br><b>1° quadrimestre</b>   | <b>TEMATICHE E CONTENUTI</b><br><b>1° quadrimestre</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare le trasformazioni della natura al trascorrere del tempo.</li> <li>- Comprendere il senso della “traccia” come fonte da cui ricavare osservazioni di tipo storico.</li> <li>- Elaborare informazioni sul passato recente mediante l’uso di tracce presenti sul territorio.</li> <li>- Riconoscere vari tipi di fonti storiche.</li> <li>- Leggere ed interpretare la linea del tempo.</li> <li>- Organizzare le informazioni in uno schema o in una mappa mentale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il museo dei ricordi estivi ricostruiti attraverso le “scatole dei ricordi”.</li> <li>-La scuola dei nonni.</li> <li>-Le fonti storiche.</li> <li>- Il lavoro dello storico e gli studiosi del passato.</li> <li>- La storia della Terra.</li> <li>- Le origini della vita.</li> </ul> |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b><br><b>2° quadrimestre</b>   | <b>TEMATICHE E CONTENUTI</b><br><b>2° quadrimestre</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riferire tratti di quadri di civiltà.</li> <li>-Confrontare quadri di civiltà per individuare i caratteri simili e differenti, anche in relazione alla propria esperienza di vita.</li> <li>-Organizzare le informazioni in uno schema o in una mappa mentale.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Paleolitico</li> <li>- Il Neolitico</li> <li>- L’Età dei metalli</li> </ul>  |

## 2. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento:

Gli alunni, che nel corso dell’anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell’autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell’essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l’assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l’approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte



- l'abitudine all'impegno, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

### **3. Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali:

- lezione dialogata
- lezione interattiva con uso di strumenti multimediali
- conversazioni e discussioni
- lavoro individuale
- correzione collettiva dei compiti
- problem solving
- tutoring

Si utilizzeranno i seguenti sussidi:

- libro di testo
- schede strutturate
- risorse multimediali
- documentari
- siti didattici

### **4. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
- Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate di ascolto/ lettura e comprensione con domande a risposta a scelta multipla , V /F; dettati, autodettati...

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Le prove individuali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti;
- uso del lessico specifico;
- esposizione orale.

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione. Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

### **5.Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 30 novembre 2020

L'ins. Colucci Luisita

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **GEOGRAFIA**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici
- Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, cogliendo i rapporti di connessione e interdipendenza per stabilire relazioni tra caratteristiche fisiche, risorse naturali e attività economiche
- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per ricavare informazioni
- Riconoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. Obiettivi di apprendimento e definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE                                | TRAGUARDI DI COMPETENZA                                      |
|--|--|
| Comunicazione nella madrelingua;<br>competenza digitale; | - Analizzare e costruire la pianta di uno spazio conosciuto; |

|   |   |
|---|---|
| <p>imparare ad imparare;<br/>spirito di iniziativa e imprenditorialità;<br/>consapevolezza ed espressione culturale</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulla carta a grandissima scala;</li> <li>- Applicare i passi dell'indagine geografica per studiare il territorio (osservare, raccogliere dati da analizzare, descriverli e rappresentarli);</li> <li>- Leggere diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi;</li> <li>- Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le principali caratteristiche;</li> <li>- Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio;</li> <li>- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul> |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b><br/>1° quadrimestre</p>  | <p><b>TEMATICHE E CONTENUTI</b><br/>1° quadrimestre</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli indicatori topologici per muoversi consapevolmente nello spazio circostante;</li> <li>- Sapersi orientare sulla mappa;</li> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane;</li> <li>- Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio;</li> <li>- Conoscere gli usi, le tipologie e gli elementi della rappresentazione cartografica;</li> <li>- Usare gli strumenti necessari per orientarsi.</li> </ul> | <p>Il geografo e l'indagine geografica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La rappresentazione dello spazio, i diversi tipi di carta, la riduzione in scala, la legenda.</li> <li>- L'orientamento nello spazio e sulle carte.</li> <li>- I punti di riferimento: i punti cardinali.</li> </ul>   |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b><br/>2° quadrimestre</p>  | <p><b>TEMATICHE E CONTENUTI</b><br/>2° quadrimestre</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchire il linguaggio geografico con riferimento ai diversi tipi di paesaggio;</li> <li>- Conoscere gli elementi e le relazioni che caratterizzano i diversi ambienti.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli ambienti geografici: <ul style="list-style-type: none"> <li>● la montagna,</li> <li>● la collina,</li> <li>● la pianura,</li> <li>● il fiume,</li> <li>● il lago,</li> <li>● il mare.</li> </ul> </li> <li>- Le interrelazioni esistenti tra l'attività umana e gli elementi dei vari paesaggi.</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

#### **4. Attività extracurricolari**

Per approfondire le tematiche proposte, per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, per sensibilizzare gli alunni alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio del nostro territorio e ad integrazione del curricolo sono previste uscite sul quartiere.

#### **5. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento:**

Gli alunni, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

#### **6. Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali:

- lezione dialogata
- lezione interattiva con uso di strumenti multimediali
- conversazioni e discussioni
- lavoro individuale
- problem solving

Si utilizzeranno i seguenti sussidi:

- libro di testo e risorse digitali del libro
- schede strutturate di approfondimento fornite dall'insegnante
- risorse multimediali
- carte geografiche di diverso tipo
- documentari
- siti didattici
- LIM

## **7.Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Nelle verifiche a scopo formativo rientreranno le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.

-Nelle verifiche a scopo sommativo rientreranno le interrogazioni orali, le prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.

Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance.

Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti;
- uso del lessico specifico;
- esposizione orale.

## **8.Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori da remoto
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 30 Novembre 2020

L' insegnante  
Luisita Colucci

# Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **MATEMATICA**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Conoscere e operare con i numeri
- Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche
- Utilizzare il linguaggio logico
- Comprendere e interpretare dati
- Valutare la probabilità di eventi
- Conoscere sistemi e unità di misura

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale di matematica

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## **METODOLOGIA**

- Tecnica dei TEP: produzioni testuali autonome dei bambini
- Uso e la discussione delle mappe concettuali
- Tecnica dell'osservazione e richiesta di spiegazioni
- Discussione collettiva in aula
- Problem solving
- Brainstorming
- Situazioni a-didattiche in aula e all'aperto

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

La modalità di recupero adottata si avvale dei seguenti strumenti:

- Motivazione all'apprendimento
- Organizzazione del lavoro personale
- Uso dei sussidi
- Elaborazione attiva del materiale
- Flessibilità di studio

## **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

### **AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA**

- Nel nostro Istituto vengono attuati progetti e attività che ampliano e arricchiscono l'offerta formativa.
- Alcuni progetti sono comuni ai plessi di scuola Primaria e sono coordinati da un insegnante, individuato nell'Istituto.
- Altri progetti e attività vengono invece programmati dagli insegnanti di classe o di plesso e realizzati nel corso dell'anno, sempre con il coordinamento di un docente.
- Tutte le classi inoltre aderiscono ad alcune iniziative, su tematiche collegate agli argomenti trattati nelle diverse discipline, proposte dal Comune, da Enti o Associazioni del territorio.

L'alunno viene posto al centro del processo educativo come "costruttore" del proprio apprendimento. Nell'ottica di un processo di apprendimento permanente, conoscenze e abilità si tradurranno in: competenze digitali, competenza matematica, scienze e tecnologia, imparare ad imparare, competenze civiche e sociali, spirito di iniziativa e imprenditorialità.



## RACCORDI INTERDISCIPLINARI

### **“Alla base dell’apprendimento c’è la motivazione...”**

*Un alunno apprende più velocemente se direttamente coinvolto nelle attività proposte, se direttamente artefice del proprio sapere.* Il genitore si chiederà quale sia dunque il ruolo dell’insegnante. Risponderò: sono strumento al servizio dei miei alunni. Possono utilizzarlo in modo soggettivo, rispettando le proprie attitudini e inclinazioni, le loro capacità e, perché no, le loro debolezze oppure collettivamente, divertendosi senza la consapevolezza di far parte di un progetto ponderato, rivisitato, monitorato. A volte mi fa sorridere sentire alcuni bambini affermare: “Che bello maestra! Oggi abbiamo giocato tanto!”. “Sono contenta!” rispondo. Questo è uno dei traguardi più importanti che il docente deve prefissarsi: il bambino deve sentirsi felice di varcare la soglia del cancello della scuola, anche se le sue prestazioni didattiche non sono ottimali, soprattutto in un momento storico come questo, in cui al bambino viene richiesto di rispettare anche le norme di sicurezza per contenere il contagio.

Mi prefiggo, pertanto, di intraprendere *un percorso interdisciplinare utilizzando il vissuto e il bagaglio di conoscenze del gruppo classe*: le loro storie si intrecciano, si riflettono e si condividono. Si analizzano sensazioni e sentimenti, sviluppando la capacità di riflessione, di logica e di comprensione. Spetta quindi all’insegnante predisporre a questo scopo attività e strategie per sviluppare l’amore e la voglia di apprendere. Ecco che mi prefiggo non solo l’obiettivo di soddisfare i bisogni curriculari del parlare, scrivere e ragionare e i bisogni di socializzazione, ma anche quello di riscoprire se stessi e il proprio stato d’animo. Questo fine rimane la metodologia prevalente quale sfondo integratore e facilita il raggiungimento dell’unitarietà dell’insegnamento, in quanto coinvolge i bambini sia nella sfera cognitiva, che in quella emotiva relazionale.

L’esperienza d’apprendimento pertanto verrà costruita nell’ottica di campi di sapere più ampi rispetto alla disciplina che aiuterà i bambini a trasformare le proprie capacità in competenze personali. Le attività proposte con opportuni collegamenti e raccordi interdisciplinari permetteranno al bambino di rendere più vivo ed interessante gli argomenti di studio.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE

- **ITALIANO: Testi in testa** (A partire dalle esperienze quotidiane, che vedono i bambini fagocitati in una situazione di pandemia, l’insegnante si attiverà a formare piccoli gruppi di lavoro a distanza per costruire una sorta di redazione che li vedrà impegnati nella realizzazione di articoli di vario genere)
- **INFORMATICA: Notizie dalla redazione** (Col supporto del laboratorio di informatica, i bambini verranno coinvolti nella stesura su pc di un giornalino di classe con i testi di vario genere prodotti in aula: testi informativi, pubblicità progresso...)

- **STORIA: La macchina del tempo** ( Essendo la storia lo studio delle società nel tempo, tale studio può essere intrapreso e interiorizzato dal bambino se affrontato mediante l'analisi di realtà del passato che prevede l'uso del metodo della ricostruzione attraverso fonti di vario tipo. A tal fine i bambini verranno sollecitati ad intraprendere un viaggio virtuale nel passato, avvalendosi delle fonti del presente, soprattutto di quelle orali che risultano essere loro più fruibili)
- **GEOGRAFIA: Carte in tasca** (Il percorso didattico si prefigge di realizzare la pianta del piano terra della scuola; l'obiettivo sarà quello di familiarizzare con i concetti di elementi fissi, mobili, mappa, legenda, punti cardinali, punti di riferimento)
- **MATEMATICA: Aviatori si nasce** (Attraverso la tecnica degli origami, i bambini si caleranno nei panni di piloti per raggiungere distanze inaspettate, alla conquista di luoghi inesplorati. L'obiettivo è quello di promuovere la conoscenza e la comprensione di alcuni concetti aritmetici e geometrici attraverso la sinergia con l'arte)
- **SCIENZE: Scienziati si diventa** (L'unità di apprendimento si prefigge di rendere più semplici la materia scientifica e l'osservazione dei fenomeni naturali, rendendo la scoperta del mondo che ci circonda più entusiasmante. Attraverso i vari esperimenti, verranno insegnati ai bambini alcuni concetti di fisica, chimica, meccanica)
- **MUSICA: Con le mani** ( Attraverso il body percussion i bambini potranno produrre suoni con piedi,mani, ovviando alla situazione di emergenza covid che vieta l'utilizzo dei consueti strumenti musicali)
- **EDUCAZIONE FISICA: Salto fuori** (A causa dell'emergenza covid, i bambini faranno attività all'aperto. Verranno, comunque, sensibilizzati sui benefici di fare esperienze negli spazi all'esterno, diventando più consapevoli, più attenti alle proprie emozioni, più sensibili nei confronti della propria fisicità e di quella altrui)
- **ARTE: Arte nei sensi** (In un momento come questo è fondamentale dare maggior rilievo alla creatività che salva ciascun individuo dall'apatia e dal pessimismo. L'arte sarà il motore che manterrà alto l'umore della classe e che la condurrà a guardare avanti, oltre gli ostacoli che stiamo vivendo quotidianamente a causa della pandemia. Verranno pertanto proposte immagini artistiche positive che toccheranno alcune corde, dentro, nel proprio io, nei sensi...)
- **EDUCAZIONE CIVICA: Allo specchio** (Il progetto partirà dal vissuto di ciascuno approfondendo i concetti di sé e di identità, il concetto di appartenenza sia alla famiglia che alla comunità scolastica)

### FINALITÀ

L'obiettivo primario è l'acquisizione delle competenze attraverso alcune azioni trasversali quali:

- Sostenere la motivazione e il successo presentando attività significative per il bambino
- Condurre il bambino a una maggiore presa di coscienza di sé, guidandolo a riflettere sulle proprie

esperienze e ad aprirsi al mondo esterno

- Sviluppare abilità e competenze attraverso percorsi disciplinari concreti
- Promuovere lo sviluppo delle attività creative
- Sostenere la cittadinanza attiva e consapevolezza di essere portatori di bisogni e di diritti

**SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico
- materiale destrutturato

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- In una prospettiva inclusiva la valutazione deve essere sempre formativa, finalizzata al miglioramento dei processi di apprendimento e insegnamento. E' poi necessario personalizzare le forme di verifica nella formulazione delle richieste e nelle forme di elaborazione da parte del bambino.
- La valutazione deve sviluppare processi metacognitivi nell'alunno e, pertanto, il feedback deve essere continuo, formativo, motivante e non punitivo.
- La valutazione rappresenta una dimensione importante per l'insegnamento perché incide sulla formazione della persona, contribuisce a determinare la costruzione dell'identità negli alunni, può far crescere la fiducia in sé quale presupposto della realizzazione e della riuscita nella scuola e nella vita.
- Reputo pertanto doveroso, in qualità di docente, ricorrere ad una **VALUTAZIONE AUTENTICA** che, come sostiene M.Comoglio, "Cerca di promuovere e rafforzare tutti, dando opportunità a tutti di compiere azioni di qualità".

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe da remoto
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori da remoto

- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Cogliate, 30 novembre 2020

Il docente  
Luisita Colucci

# Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"-Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **SCIENZE**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Analizzare dati e fatti della realtà
- Verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri
- Acquisire un pensiero razionale che consenta di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi
- Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a soluzioni univoche

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### Definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  | TRAGUARDI DI COMPETENZA  |
|--|--|
| - Comunicazione nella madrelingua<br>-competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia | L'alunno:<br>•individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati, elaborando semplici |

|  |   |
|--|---|
| <p>-competenza digitale<br/>-imparare ad imparare<br/>-spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> | <p>misure e calcoli a sostegno di modellizzazioni basilari;<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>●sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede;</li> <li>●osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, si misura con semplici esperimenti;</li> <li>●individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze, fa misurazioni (anche con misure non convenzionali) e registra dati significativi;</li> <li>●espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato usando termini appropriati;</li> <li>●riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi vegetali e animali;</li> <li>●assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente, verso il quale mostra atteggiamenti di cura ( a partire da quello scolastico).</li> </ul> </p> |
|--|---|

### 3. Contenuti, tematiche e conoscenze proposte

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ATTIVITA'   |
|--|---|
| <p>1^Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua e i passaggi di stato</li> <li>●rilevare alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi e dei solidi attraverso l'osservazione e semplici esperimenti</li> <li>●conoscere come e dove l'acqua si presenta in natura</li> <li>●conoscere e cominciare ad utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> </ul> | <p>1^Quadrimestre</p> <p><b>L'acqua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●I passaggi di stato dell'acqua</li> <li>●I diversi stati dell'acqua in natura</li> <li>●Gli usi dell'acqua nella vita quotidiana e i comportamenti atti a evitarne lo spreco</li> </ul> <p><b>Liquidi e solidi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Caratteristiche dei liquidi;</li> <li>●Liquidi, polveri e miscugli.</li> <li>●Leggere, comprendere e cominciare ad esporre il contenuto di semplici testi di informazione scientifica</li> <li>●conoscere e cominciare ad usare i termini specifici della disciplina.</li> </ul> |
| <p>2^ Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●individuare alcune caratteristiche del terreno attraverso l'osservazione e semplici attività</li> </ul>   | <p>2^ Quadrimestre</p> <p><b>Il terreno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●i diversi tipi di terreno</li> <li>●conoscere la struttura del terreno</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>●Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche della vita delle piante</li> <li>●Conoscere la struttura del terreno e gli esseri viventi che lo abitano</li> <li>●Conoscere e comprendere il significato di ecosistema e come gli esseri viventi sviluppano forme di adattamento al loro ambiente di vita</li> <li>●conoscere e cominciare ad utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●conoscere le abitudini di animali che abitano il terreno</li> <li>●conoscere e classificare diversi tipi di radici</li> </ul> <p><b>Gli ecosistemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●distinguere i fattori biotici e abiotici di un ecosistema</li> <li>●comprendere che luce, acqua e temperatura influenzano l'esistenza dei viventi</li> <li>●conoscere alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente: il mimetismo, la simbiosi, il parassitismo</li> <li>●leggere, comprendere e cominciare ad esporre il contenuto di semplici testi di informazione scientifica</li> <li>●conoscere e cominciare ad usare i termini specifici della disciplina</li> </ul> |
|---|---|

#### **4. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento**

Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

#### **5. Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

- Libro di testo, immagini, libri, schede strutturate, lavagna, LIM
- Lezione dialogata
- Lezione interattiva
- Conversazioni collettive

#### **6. Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche**

Le verifiche formative sono volte a valutare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione in classe. Le verifiche sommative sono somministrate al termine di ogni argomento trattato e consisteranno in:

- interrogazioni orali
- interrogazioni scritte (schede strutturate, test, domande aperte...)

## **7. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di

conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.

Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:

-capacità di ascolto

-atteggiamenti di collaborazione/partecipazione

-frequenza e qualità degli interventi

-livello di autonomia nello svolgimento delle consegne

Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance.

Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti
- uso del lessico specifico
- esposizione orale

## **8. Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 30 Novembre 2020

L'insegnante  
Luisita Colucci



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **TECNOLOGIA**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

**X** Asse culturale scientifico tecnologico

### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

---

### b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

| <u>ABILITÀ</u>  | <u>CONOSCENZE</u>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio</li> <li>▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>▪ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> <li>▪ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico</li> <li>▪ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe</li> <li>▪ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> <li>▪ Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</li> <li>▪ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</li> <li>▪ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Software didattici</li> <li>▪ I software di videoscrittura</li> <li>▪ I software per disegnare</li> <li>▪ Le norme di sicurezza</li> <li>▪ Misurazioni approssimative e non di oggetti dell'ambiente scolastico</li> <li>▪ Parti costitutive, materiali, funzioni d'uso, criticità di un oggetto</li> <li>▪ Le semplici procedure per la selezione degli alimenti</li> <li>▪ Interventi di decorazione</li> </ul> |

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

| <u>PERIODO</u>          | <u>UDA</u>  | <u>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</u>   |
|-------------------------|---|---|
| <b>OTTOBRE/ GENNAIO</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguire indicazioni date per realizzare un semplice manufatto</li> <li>▪ Esplorare struttura e materiali di oggetti noti</li> <li>▪ Utilizzare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Software didattici</li> <li>- I software di videoscrittura</li> <li>- I software per disegnare</li> </ul> </li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b><u>ARTE ED IMMAGINE</u></b></p> <p>➤ Utilizzare i materiali per comporre, disegnare, creare opere</p> |

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
|                         |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare software per visionare o modificare opere d'arte</li> </ul>   |
| <b>FEBBRAIO/ GIUGNO</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Software didattici</li> <li>- I software di videoscrittura</li> <li>- I software per disegnare</li> </ul> </li> <li>▪ Effettuare misurazioni approssimative e non approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico</li> <li>▪ Prevedere le conseguenze dei comportamenti personali.</li> <li>▪ Di un oggetto riconoscere: parti costitutive, materiali, funzioni d'uso, criticità</li> <li>▪ Smontare semplici oggetti</li> <li>▪ Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti</li> <li>▪ Interventi di decorazione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare colori secondari dai primari</li> <li>➤ Utilizzare stoffe e fili per decorare</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>MATEMATICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguire ragionamenti logici secondo causa/effetto per raggiungere un obiettivo del coding</li> <li>➤ Utilizzare agevolmente la linea dei numeri</li> <li>➤ Utilizzo e calcolo del tempo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>GEOGRAFIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare correttamente concetti topologici per spostarsi su reticoli e mappe</li> <li>➤ Sapersi spostare nello spazio secondo le indicazioni date</li> <li>➤ Passaggio dal piano orizzontale a quello verticale</li> </ul> |

#### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previsti per la disciplina.

#### **ATTIVITÀ CURRICOLARI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

- **Scacchi:** l'attività di impostazione del gioco degli scacchi risulta funzionale per consolidare i concetti topologici, la strategia derivante dal problem solving, i concetti matematici di numero e geometrici della scacchiera e gli obiettivi sociali che si celano dietro alla sfida con un avversario in un ambiente competitivo; la verbalizzazione delle strategie e la comprensione delle regole sono competenze linguistiche irrinunciabili.

- **Il giornalino delle Cozze Pelose:** attraverso programmi di videoscrittura, gli alunni realizzeranno una sorta di giornalino con i testi prodotti in aula, inerenti a problematiche sociali trattate durante l'anno scolastico in corso.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico
- materiale destrutturato
- Libro di testo utilizzato

## VERIFICA E VALUTAZIONE

- In una prospettiva inclusiva la valutazione deve essere sempre formativa, finalizzata al miglioramento dei processi di apprendimento e insegnamento. E' poi necessario personalizzare le forme di verifica nella formulazione delle richieste e nelle forme di elaborazione da parte del bambino.
- La valutazione deve sviluppare processi metacognitivi nell'alunno e, pertanto, il feedback deve essere continuo, formativo, motivante e non punitivo.
- La valutazione rappresenta una dimensione importante per l'insegnamento perché incide sulla formazione della persona, contribuisce a determinare la costruzione dell'identità negli alunni, può far crescere la fiducia in sé quale presupposto della realizzazione e della riuscita nella scuola e nella vita.
- **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO:** in 10/decimi

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Il docente

Luisita Colucci

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Sviluppare la capacità espressiva in modo creativo
- Acquisire una sensibilità estetica anche verso il patrimonio culturale ed artistico
- Comprendere e produrre immagini
- Imparare ad esprimersi e comunicare
- Fare ricerca, progettare
- Il raccordo con altre discipline
- Sostegno e valorizzazione del talento
- Confronto tra culture
- Ascoltare con comprensione ed empatia

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3 Obiettivi di apprendimento e definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | TRAGUARDI DI COMPETENZA  |
|---|--|
| <p>Comunicazione nella madrelingua;<br/> imparare ad imparare;<br/> spirito di iniziativa e imprenditorialità;<br/> consapevolezza ed espressione culturale</p>   | <p>-Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici...).</p> <p>-Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, fumetti...).</p> <p>-Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>-Apprezzare le opere artistiche e artigianali presenti nella propria cultura e provenienti da culture diverse dalla propria.</p> |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>1° quadrimestre   | TEMATICHE E CONTENUTI<br>1°quadrimestre  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali.</li> <li>- Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse.</li> <li>- Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>- Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>-Il colore (colori primari, secondari, caldi, freddi...)</li> <li>- Manipolazione di materiali diversi.</li> <li>- I fumetti</li> <li>- Quadri d'autore.</li> </ul>   |

#### 4. Attività extracurricolari:

Per approfondire le tematiche proposte e per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, i bambini parteciperanno ad alcuni progetti inerenti a ricorrenze e a tematiche di carattere sociale.

#### 5. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento:

Si prevedono interventi di recupero con DaD in caso di stato di quarantena fiduciario.

## **6. Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo di metodi di insegnamento-apprendimento che applichino particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Discussione collettiva, confronto...)

Si prevede l'uso di:

-Libri di testo -Manuali –Immagini –Riproduzioni artistiche, foto –Sussidi multimediali (tutorial) – Materiali e strumenti grafico – pittorici – manipolativi di vario genere

## **7. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

Sono da considerare come appartenenti alla tipologia di verifica formativa l'osservazione diretta dell'insegnante durante le attività proposte; l'impegno profuso e il rispetto di consegne, modi e tempi indicati. Sono da considerare come appartenenti alla tipologia di verifica sommativa gli elaborati individuali e/o di gruppo e le schede appositamente strutturate. Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, laboratori, progetti...). Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

## **8. Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche.

Cogliate, 3/11/2020

L'insegnante

Luisita Colucci



Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"- Cogliate  
**Piano di Lavoro individuale**

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **MUSICA**

**1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

- Sviluppare la capacità espressiva in modo creativo
- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte
- Imparare ad esprimersi e comunicare
- Fare ricerca, progettare
- Il raccordo con altre discipline
- Sostegno e valorizzazione del talento
- Confronto tra culture
- Ascoltare con comprensione ed empatia
- Gestire diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; eseguirle con il corpo

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. Definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  | TRAGUARDI DI COMPETENZA  |
|--|--|
| Comunicazione nella madrelingua; imparare a imparare; consapevolezza ed espressione culturale; spirito di iniziativa e imprenditorialità | -Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte<br>-esplorare diverse possibilità espressive della voce e del corpo |

### 4. Contenuti, tematiche e conoscenze proposte

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | ATTIVITA'  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare, distinguere e analizzare suoni e rumori</li><li>- Riconoscere e distinguere suoni in base ai parametri distintivi convenzionali</li><li>- Rilevare l'alternanza suono/silenzio in situazioni di esperienza</li><li>- Cogliere gli aspetti strutturali ed espressivi di un brano musicale sapendoli esprimere con parole, azione e segno grafico</li><li>- Esplorare, ricercare e utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo</li><li>- Cogliere, riprodurre ed elaborare semplici sequenze ritmiche</li><li>- Memorizzare ed eseguire in gruppo semplici brani vocali</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Distinguere suoni e rumori naturali e artificiali</li><li>- Usare il segno grafico, il disegno e le onomatopee per esprimere suoni e rumori</li><li>- Riconoscere e analizzare il suono in relazione alla provenienza, intensità e altezza, al timbro, al ritmo</li><li>- Percepire il contrasto tra suono/silenzio in situazioni di esperienza</li><li>- Mantenere l'attenzione durante l'ascolto</li><li>- Usare la voce e il corpo per riprodurre suoni e rumori</li><li>- Mantenere il ritmo durante l'esecuzione o l'ascolto di un brano musicale</li><li>- Eseguire collettivamente semplici canzoni rispettando gli attacchi e le pause strumentali</li><li>- Accompagnare il canto con gesti e movimenti</li></ul> |

### 5. Attività extracurricolari

Non sono previste attività ad integrazione.

### 6. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento

Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

## **7.Strategie didattiche, metodologie e sussidi**

Verrà utilizzato il sussidio in possesso di tutti gli alunni "Cantando con l'Antoniano di Mariele Ventre 3", oltre a:

- Schede strutturate, lavagna, LIM, video musicali.
- Lezione dialogata
- Lezione interattiva

## **8.Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche**

Le verifiche formative sono volte a valutare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione in classe.

## **9.Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze**

La valutazione per la disciplina avrà carattere soprattutto formativo facendo riferimento alle domande informali durante le lezioni, il rispetto delle consegne, la partecipazione e l'attenzione.

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.

Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance.

Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti
- uso del lessico specifico
- esposizione orale

## **Modalità di gestione del patto di corresponsabilità**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 30 Novembre 2020

L'insegnante  
Luisita Colucci



## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse<sup>[L1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo<sup>[L1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Come da Indicazioni Nazionali

---

- ❑ Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri
- ❑ Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

## b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

| <u>ABILITÀ</u>   | <u>CONOSCENZE</u>  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ PADRONEGGIARE SCHEMI MOTORI DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE</li><li>▪ ESPRIMERSI ATTRAVERSO MODALITÀ PROPRIE DEL LINGUAGGIO CORPOREO</li><li>▪ CONOSCERE IL PROPRIO CORPO E LE SENSAZIONI DI BENESSERE LEGATE ALL'ATTIVITÀ LUDICO-MOTORIA</li><li>▪ SAPER RISPETTARE LE REGOLE DEGLI SPORT PRATICATI</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ABILITÀ MOTORIE DI BASE:<ul style="list-style-type: none"><li>- SCHEMA CORPOREO</li><li>- COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE E SPAZIO-TEMPORALE, LATERALITÀ</li><li>- PERCEZIONE SENSORIALE</li></ul></li><li>▪ IL GIOCO:<ul style="list-style-type: none"><li>- TIPOLOGIE (GIOCHI DI RELAZIONE)</li><li>- REGOLE</li><li>- FAIR PLAY</li></ul></li></ul> |

## c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

### 5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

| <u>PERIODO</u> | <u>UDA</u> | <u>RACCORDI</u><br><u>INTERDISCIPLINARI</u> |
|----------------|------------|---|
|----------------|------------|---|

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| <b>OTTOBRE/GENNAIO</b>  | - COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE<br>E SPAZIO-TEMPORALE<br><br>- PERCEZIONE SENSORIALE<br><br>- GIOCHI A SQUADRE | <b>CITTADINANZA</b><br><br>➤ Esprimere la propria emotività nel modo corretto davanti a situazioni di gioco diverse<br><br>➤ Mostrare empatia e fair play   |
| <b>FEBBRAIO/ GIUGNO</b> | - COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE<br>E SPAZIO-TEMPORALE<br><br>- IL GIOCO: FAIR PLAY, REGOLE                     | <b>GEOGRAFIA</b><br><br>➤ Produrre mappe e percorsi secondo indicatori topologici<br><br><b>MATEMATICA</b><br><br>➤ Utilizzare correttamente lo spazio secondo i concetti di linea, punto, angolo, spazio interno ed esterno.<br><br><b>ED. CIVICA</b><br><br>➤ Educare alla salute: sensibilizzare ad uno stile di vita sano e un'alimentazione corretta |

## **METODOLOGIA**

Da specificare, che, a causa delle misure di prevenzione anticontagio attualmente presenti nel Paese, le attività avranno un carattere quasi esclusivamente individuale, gli spazi utilizzati saranno quelli all'aperto come il giardino, il campo da basket e la pista di atletica esterni. I materiali utilizzati saranno quelli personali, portati da casa dagli alunni e segnati in modo appropriato col nome così da evitarne la condivisione.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previste per la disciplina.

## ATTIVITÀ CURRICOLARI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

### - **EDUCAZIONE ALL'APERTO**

Alla scuola viene chiesto di attuare le Indicazioni nazionali e di sostenere lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europea che parlano di sostenibilità, di cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente, di flessibilità degli spazi e di apprendimenti sia dentro sia fuori, dove fonte di apprendimento è la scoperta e l'esplorazione. L'obiettivo, pertanto, dell'insegnante sarà quello di porre gli alunni in situazioni reali di vita e lavoro", a maggior ragione offrendo situazioni reali. Le pratiche all'aperto saranno incentrate su una didattica che volge lo sguardo sia verso gli aspetti naturalistici del paesaggio sia a quelli antropici.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- materiale destrutturato individuale
- ambienti esterni

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le osservazioni sistematiche sui singoli alunni verranno effettuate sul comportamento di lavoro durante le lezioni settimanali, in particolare:

- partecipazione
- attenzione e ascolto
- impegno
- metodo di lavoro
- autonomia
- cura del materiale comune

Le verifiche consisteranno in:

- test pratici
- questionari (prove strutturate)
- compiti di realtà



Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto agli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: **VALUTAZIONE APPRENDIMENTO** (in 10/decimi)
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): **VALUTAZIONE APPRENDIMENTO** (in 10/decimi)
- valutazione come impulso allo sviluppo della personalità (valutazione formativa): **VALUTAZIONE COMPETENZE TRASVERSALI** alla fine della classe quinta (livello di competenza raggiunto: avanzato, intermedio, base, iniziale)
- valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé: **VALUTAZIONE COMPETENZE TRASVERSALI** alla fine della classe quinta (livello di competenza raggiunto: avanzato, intermedio, base, iniziale)
- **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**: in 10/decimi

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

- La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:
  - assemblee di classe
  - consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
  - registro on line
  - diario
  - colloqui individuali
  - comunicazioni telefoniche
  - e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Il docente  
Luisita Colucci

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3B**

Docente: **Colucci Luisita**

Disciplina: **EDUCAZIONE CIVICA**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali
- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 3B è composta da 12 maschi e 10 femmine per un totale di 22 alunni. Gli alunni, dopo la lunga assenza da scuola imposta dalla situazione di emergenza che ha colpito il Paese, hanno ripreso la vita scolastica con entusiasmo, felici di poter continuare il percorso di formazione con compagni e docenti. Inutile negare che ci sia stata una fase di disorientamento, dovuta al distanziamento sociale in aula e in altri spazi scolastici. I bambini, comunque, si sono ben adattati a tutte le misure di prevenzione anticontagio Covid, acquisendo di volta in volta le norme di sicurezza da adottare. La classe conferma un'eccessiva esuberanza per la quale è spesso richiesta l'attenzione da parte dell'insegnante. Motivati ad apprendere e partecipi nell'interazione tra compagni e con le figure adulte di riferimento, molti di loro faticano a rispettare il turno negli scambi comunicativi. Il clima, tuttavia, risulta positivo e dalle relazioni tra i pari si evince la consapevolezza di appartenere ad un'identità di classe.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

**X** Asse culturale storico sociale

#### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

- Manifestare cura di sé e della propria persona
- Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri
- Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità
- Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030
- Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni
- Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale

#### b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

| <u>TRAGUARDO</u>   | <u>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</u>  |
|--|--|
| Manifestare cura di sé e della propria persona   | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione</li><li>▪ Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico</li><li>▪ Conoscere le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone</li></ul>   |
| Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri   | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ In contesti differenti, sviluppare atteggiamenti di apertura nel gruppo dei pari</li><li>▪ Nel gioco, saper rispettare i diversi ruoli nel gruppo dei pari</li><li>▪ In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto</li><li>▪ Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni</li><li>▪ Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe</li></ul> |
| Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità  | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione</li><li>▪ Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti</li></ul>   |
| Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030 | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano</li><li>▪ In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti</li><li>▪ Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata</li></ul>       |

|  |   |
|--|---|
| Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui</li> <li>▪ Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti</li> <li>▪ Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato</li> </ul> |
| Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale             | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi</li> </ul>  |

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

| <u>UDA</u> | <u>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</u> |
|------------|-----------------------------------|
|------------|-----------------------------------|

|   |   |
|---|---|
| <p>La programmazione di educazione civica non verrà divisa in unità di apprendimento poiché, in tutto l'arco dell'anno attraverso la sensibilizzazione degli alunni nelle giornate internazionali dedicate a varie tematiche o categorie di individui, attraverso la costante ripresa di regole e l'importanza di esse in tutti i contesti, attraverso i momenti destrutturati e strutturati sia in classe che all'aperto (come le uscite didattiche), attraverso i raccordi interdisciplinari con le altre materie e i progetti vari che si svilupperanno, i docenti</p> | <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.</li> <li>➤ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>➤ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti. bisogni analoghi ai propri.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambiente scolastico</li> <li>➤ Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri</li> <li>➤ Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone le regole</li> </ul> <p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prendere la parola negli scambi comunicativi, impegnandosi a rispettare i turni di parola</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> </ul> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| creeranno “ad hoc” interventi ed elaborati mirati. | <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare le tracce e usarle come fonti per acquisire conoscenze della comunità di appartenenza</li> <li>➤ Ricavare da fonti materiali informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li> </ul> |
|--|--|

## **METODOLOGIA**

Tutti gli obiettivi citati si raggiungeranno attraverso le discipline più artistiche come ARTE E IMMAGINE, MUSICA, ma anche attraverso ITALIANO (l'utilizzo della produzione di testi, lettura di poesie, l'ascolto dei pensieri degli altri ecc) e STORIA (la narrazione di eventi significativi del passato e di personaggi significativi che attraverso le proprie vite hanno contribuito alla valorizzazione dei diritti dell'uomo); il dialogo con gli alunni sarà fondamentale e l'esperienza concreta individuale alla base dell'apprendimento di questa disciplina.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previste per la disciplina.

## **ATTIVITÀ CURRICOLARI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

### **- EDUCAZIONE ALL'APERTO**

Alla scuola viene chiesto di attuare le Indicazioni nazionali e di sostenere lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europea che parlano di sostenibilità, di cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente, di flessibilità degli spazi e di apprendimenti sia dentro sia fuori, dove fonte di apprendimento è la scoperta e l'esplorazione. L'obiettivo, pertanto, dell'insegnante sarà quello di porre gli alunni in situazioni reali di vita e lavoro”, a maggior ragione offrendo situazioni reali. Le pratiche all'aperto saranno incentrate su una didattica che volge lo sguardo sia verso gli aspetti naturalistici del paesaggio sia a quelli antropici.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche

- materiale destrutturato individuale
  - ambienti esterni
- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le osservazioni sistematiche sui singoli alunni verranno effettuate sul comportamento di lavoro durante le lezioni settimanali, in particolare:

- partecipazione
- attenzione e ascolto
- impegno
- cura del materiale comune

Le verifiche consisteranno in:

- compiti di realtà

Si valutano gli studenti esprimendo giudizi che indicano la posizione di ciascun allievo lungo l'itinerario formativo a tutti i livelli ovvero rispetto agli obiettivi prefissati in partenza:

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti d'impostazione: **VALUTAZIONE APPRENDIMENTO** (in 10/decimi)
- valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa): **VALUTAZIONE APPRENDIMENTO** (in 10/decimi)
- valutazione come impulso allo sviluppo della personalità (valutazione formativa): **VALUTAZIONE COMPETENZE TRASVERSALI** alla fine della classe quinta (livello di competenza raggiunto: avanzato, intermedio, base, iniziale)
- valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé: **VALUTAZIONE COMPETENZE TRASVERSALI** alla fine della classe quinta (livello di competenza raggiunto: avanzato, intermedio, base, iniziale)
- **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO:** in 10/decimi

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

- ❑ La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:
- ❑ assemblee di classe
- ❑ consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- ❑ registro on line
- ❑ diario
- ❑ colloqui individuali
- ❑ comunicazioni telefoniche
- ❑ e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2020

Il docente  
Luisita Colucci



## **Piano di Lavoro Individuale**

Scuola: Primaria Don Antonio Rivolta

Classe: 3 B

Docente: Valeria Simona Tornambè

Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'insegnamento della Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1).

Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti,



delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

## **2 . ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe 3<sup>^</sup> B è composta da 22 alunni, 12 maschi e 10 femmine. 2 alunni non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica ma, stante l'emergenza covid, sono comunque presenti in classe e svolgono attività personali e/o di rinforzo.

La classe, seppur piuttosto vivace, partecipa sempre con molto entusiasmo, interesse ed impegno alle attività proposte, contribuendo, in modo attivo e costruttivo, allo sviluppo delle varie tematiche trattate.

Gli alunni si relazionano tra loro in modo per lo più amichevole, gentile e positivo, mostrando un atteggiamento corretto, rispettoso ed educato anche nei confronti della figura adulta.

Talvolta gli alunni faticano, per l'eccessiva esuberanza, a rispettare i turni di intervento, che non sempre sono ordinati e rispettosi dell'altro.

Un gruppo di alunni deve ancora migliorare la propria capacità di ascolto e di attenzione sia nei confronti degli interventi dei pari, sia verso le spiegazioni e le istruzioni di lavoro fornite dall'insegnante.

Attualmente alcuni richiedono il supporto ed il sostegno dell'insegnante per portare a termine il lavoro in modo proficuo e per partecipare attivamente ai dibattiti della classe.

Per quanto riguarda le regole legate all'emergenza sanitaria gli alunni si sono adeguati alle prescrizioni richieste.

## **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Competenze disciplinari</b><br/><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p> | <p><b>1. Dio e l'uomo</b><br/>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>2. La Bibbia e le altre fonti</b><br/>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>3. Il linguaggio religioso</b><br/>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>4. I valori etici e religiosi</b><br/>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> |
|---|---|

## b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

| COMPETENZE  | ABILITA'/CAPACITA'  | CONOSCENZE   |
|---|---|--|
| 1. Riflettere su Dio creatore e Padre.                                | Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo<br>Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo | Nucleo 1:<br>Dio e l'uomo.<br>Le domande<br>Le risposte alle domande di senso<br>I racconti delle origini I racconti della Bibbia<br>Le ipotesi scientifiche<br>Bibbia e Scienza a confronto |
| 2. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. | Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia..   | Nucleo 2:<br>La Bibbia e le altre fonti.<br>I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali<br>La conoscenza del testo biblico<br>I generi letterari e la simbologia biblica.                  |
| 3. Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.            | Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.  | Nucleo 3:<br>Il linguaggio religioso I segni del Natale<br>I segni della Pasqua  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>4. Sapere che la comunità ebraica e cristiana festeggiano gli avvenimenti più importanti della loro storia</p> | <p>Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</p> | <p>Nucleo 4:<br/>Il linguaggio religioso<br/>La Pasqua ebraica<br/>La Pasqua cristiana</p> |
|---|--|--|

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## **UNITA' FORMATIVA 1**

### **L'UOMO E LE DOMANDE SULL'ORIGINE DEL MONDO**

#### **Obiettivi di apprendimento**

##### **Dio e l'uomo**

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore.

##### **La Bibbia e le altre fonti**

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della Creazione.

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

#### **Contenuti:**

Le domande e gli interrogativi che l'uomo, da sempre, si pone.

Le varie risposte date, nel corso dei secoli, dall'uomo alla domanda sull'origine del mondo: i miti, la scienza e la religione.

**Tempi:** Settembre - Dicembre

## **UNITA' FORMATIVA 2**

### **UN LIBRO, TANTI RACCONTI**

#### **Obiettivi di apprendimento**

##### **Dio e l'uomo**

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.

##### **La Bibbia e le altre fonti**

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.

## **Contenuti:**

La Bibbia, il suo ritrovamento (i rotoli di Qumran) e la sua struttura.

**Tempi:** Gennaio

## **UNITÀ FORMATIVA 3**

### **I PATRIARCHI**

#### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Dio e l'uomo**

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.

#### **La Bibbia e le altre fonti**

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.

## **Contenuti:**

Le figure dell'antico testamento, le loro storie ed i loro insegnamenti:

- Noè e il perdono
- Abramo, Isacco e la fiducia
- Esaù e Giacobbe e l'ingegno
- Giuseppe e i nostri sogni
- Mosè e i dieci comandamenti.

**Tempi:** Febbraio - Maggio

## **UNITÀ FORMATIVA 4**

### **FESTE E LUOGHI**

#### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Dio e l'uomo**

Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.

Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Ascoltare, leggere, comprendere e riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.

### **Il linguaggio religioso**

Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.

### **I valori etici e religiosi**

Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

### **Contenuti**

Le principali festività ebraiche e cristiane.

Il Natale.

La Pasqua Ebraica.

La Pasqua Cristiana.

Pentecoste ebraica e cristiana.

**Tempi:** Dicembre e Marzo

## **5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Attraverso un iniziale percorso dedicato all'affascinante mondo che ci circonda (tramonti, mare, montagne innevate, arcobaleni, tempeste, vulcani in eruzione...) scopriamo come, da sempre, l'uomo sia naturalmente spinto a porsi interrogativi e domande.

Ciò accade anche di fronte all'origine dell'uomo e del mondo.

Le risposte sono molteplici: miti, religioni, scienza.



Ci si sofferma sul rapporto religione-scienza che non deve essere visto come contrapposto e contrastante in quanto esse rispondono a domande ed esigenze diverse.

Nel periodo Natalizio si affronta la tematica del Natale e del suo vero significato.

A partire da Gennaio conosceremo il libro della Bibbia (come venne scoperto, il materiale su cui venne inizialmente scritto, la sua struttura...) ed incontreremo alcuni personaggi dell'Antico Testamento (Noè, Abramo e Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè) che verranno presi in considerazione sia dal punto di vista della loro storia biblica sia per il messaggio attuale che essi possono veicolare.

Attraverso queste figure verranno trattate le tematiche della fiducia, dell'alleanza, del perdono, dei nostri sogni e delle nostre speranze, delle regole che ci aiutano a stare bene insieme.

Infine conosceremo gli avvenimenti principali della Pasqua Cristiana, mettendola anche a confronto con l'omonima festa ebraica.

## **METODOLOGIA**

Ogni argomento viene affrontato attraverso lezioni frontali e dialogate in classe.

I momenti di ascolto sono alternati a fasi in cui gli alunni partecipano attivamente, con propri apporti e con contributi personali: ciò agevola l'interiorizzazione delle tematiche di volta in volta trattate.

E' sovente presente il momento narrativo, con storie proposte (racconti biblici, albi illustrati...) attraverso tecniche di lettura animata e/o attraverso la mediazione della LIM.

Ciascun argomento viene accompagnato da attività interattive multimediali e da lavori eseguiti sul quaderno e/o sul libro di testo che presenta molte proposte accattivanti e creative (coloritura, collage, attività di ritaglio e disegno...) che coinvolgono ed entusiasmano gli alunni, sviluppando anche capacità manuali e di motricità fine.

Il lavoro viene svolto prevalentemente in classe.

Le tematiche vengono riprese più volte e con svariate modalità, singolarmente ed insieme all'insegnante ed al gruppo classe. Gli alunni possono così chiarire eventuali dubbi, compensare lacune e consolidare quanto appreso.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Considerata la metodologia proposta e la ripresa dello stesso argomento con diverse modalità, non si rendono necessari interventi di recupero individualizzato.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non previste.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali

attrezzature informatiche

X libri ed eserciziari

X cd, dvd

X schede strutturate

materiale destrutturato

strumentario disciplinare specifico

X materiale di recupero

X LIM (lavagna interattiva multimediale)

X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite.

Vengono somministrate, nel corso del quadrimestre, anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente, durante le lezioni, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi nonché l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

L'alunno viene valutato attraverso i seguenti giudizi:

OTTIMO: obiettivi raggiunti con piena padronanza

DISTINTO: obiettivi raggiunti in modo autonomo

BUONO: obiettivi raggiunti in modo adeguato

SUFFICIENTE: obiettivi essenziali raggiunti

NON SUFFICIENTE: obiettivi non raggiunti

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe; consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario dell'alunno
- Colloqui individuali
- Mail da indirizzo istituzionale

La docente

Valeria Simona Tornambè

