



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: primaria di Ceriano Laghetto

Classe: 3° C

Docente: Isabella Rebosio

Disciplina: Italiano

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale. La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti a tutti gli assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.

L'insegnamento della lingua concorre allo sviluppo di competenze trasversali di tipo personale, sociale, comunicativo, cognitivo, metodologico.

### **COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

- 1. IMPARARE A IMPARARE:** promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendimento in ambito linguistico.
- 2. PROGETTARE:** sviluppare le abilità linguistiche per l'impostazione e la soluzione di problemi, per la realizzazione di progetti.
- 3. RISOLVERE PROBLEMI:** sviluppare la capacità di utilizzare un contenuto appreso per risolvere un problema e per applicarlo in una situazione nuova.
- 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** saper collegare le informazioni di un testo con le conoscenze già possedute anche al fine di ampliarle e/o di problematizzarle.
- 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** ricavare informazioni da testi scritti e orali.

### **COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

- 6. COMUNICARE:** utilizzare nella comunicazione gli elementi del contesto e dei codici.
- 7. COLLABORARE E PARTECIPARE:** collaborare per la realizzazione di un compito comune, condividere, discutere, negoziare idee e scelte personali durante il lavoro di gruppo.

### **2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline di seguito espresse:

- Isabella Rebosio → Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- Marilena Longo → Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;

- Valeria Simona Tornambè —> Religione Cattolica, Educazione Civica;

- Chiara Pizzi —> Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di lingua italiana è di 7 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

Si è evidenziata la necessità di consolidare l'abilità della scrittura sotto dettatura, di sviluppare la scrittura autonoma e rivedere e approfondire l'ortografia.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- x Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)**

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
- Scrive testi coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Rielabora testi completandoli e / o trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
- Conosce e utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## 5.PIANO DI LAVORO

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ASCOLTO E PARLATO  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
| <p>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</li> <li>• Comprendere messaggi avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</li> <li>• Individuare come intensità, velocità, ritmo e timbro modificano il fine comunicativo di messaggi aventi lo stesso contenuto.</li> <li>• Comprendere il significato di semplici testi, riconoscendone la funzione (descrittivo, narrativo...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</li> <li>• Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione ...) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> <li>• Dare istruzioni su un gioco o un'attività.</li> <li>• Narrare brevi esperienze personali e racconti, seguendo un ordine logico-temporale.</li> <li>• Riferire i contenuti dei</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situazione comunicativa: emittente, ricevente, messaggio, codice, registro.</li> <li>• Scopo e funzione della comunicazione (narrativa, descrittiva, regolativa, poetica).</li> <li>• Comunicazione orale: la coerenza (indicatori spaziali, temporali) e la coesione (nessi logici).</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. secondo quadrimestre</p> <p>5. primo/secondo quadrimestre</p> <p>6. primo/secondo quadrimestre</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | testi ascoltati.<br>• Comunicare con interlocutori diversi.  |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: LETTURA</b>  |  |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>   | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>  | <b>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</b>   |
| <p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>4. Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>5. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>6. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere.</li> <li>• Leggere testi di diverso tipo, curandone l'intonazione.</li> <li>• Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo, immagini...) per comprendere il significato di un testo letto.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi...), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> <li>• Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura espressiva: tratti prosodici (accento, tono, intonazione).</li> <li>• Scopo e funzione di testi scritti di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico).</li> <li>• Livelli di comprensione: letterale, lessicale, inferenziale.</li> <li>• I dati essenziali espliciti: ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali.</li> <li>• FIABE: struttura (situazione iniziale, azione del protagonista, azione dell'antagonista, danneggiamento del protagonista, azione dell'eroe, salvataggio del protagonista, sconfitta del nemico, vittoria finale).</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primo/secondo quadrimestre</li> <li>2. primo/secondo quadrimestre</li> <li>3. primo/secondo quadrimestre</li> <li>4. secondo quadrimestre</li> <li>5. primo/secondo quadrimestre</li> <li>6. primo/secondo quadrimestre</li> </ol> |

OBIETTIVO DI LIVELLO 1: SCRITTURA

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|--|---|--|---|
| <p>1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>2. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>• Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</li> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Sperimentare tecniche di scrittura creativa.</li> <li>• Pianificare testi scritti utilizzando anche strutture guida.</li> <li>• Avviare al riassunto di un racconto.</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di correzione</li> </ul> | <p>• Struttura delle diverse tipologie testuali:</p> <p><b>il testo narrativo:</b> introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordine di narrazione logico o cronologico (connettivi logici e spazio-temporali);</li> </ul> <p><b>il testo descrittivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>persone</i> (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere);</li> <li>- <i>animali</i>: razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini;</li> <li>- <i>ambienti e paesaggi</i>: parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo;</li> <li>- <i>oggetti</i>: collocazione, forma, materiali, uso... con dati sensoriali, dati dinamici e statici, aggettivazioni</li> <li>- termini specifici;</li> </ul> <p><b>il testo informativo:</b> relazioni, argomenti di studio;</p> <p><b>il testo regolativo:</b> istruzioni, consegne, avvisi;</p> <p><b>il testo poetico:</b> lessico, verso, rima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvio alla produzione su modello (riscrittura in breve, per antinomia, per sinonimia, con modifica di ordine narrativo, di tempi, di luoghi, di personaggi; parafrasi, riduzione...).</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primo/secondo quadrimestre</li> <li>2. primo/secondo quadrimestre</li> <li>3. primo/secondo quadrimestre</li> <li>4. primo/secondo quadrimestre</li> </ol> |

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ESPANSIONE DEL LESSICO  |   |   |  |
|---|---|---|--|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
| <p>1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3. Usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese.</p> <p>4. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e modi di dire nuovi basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordine alfabetico nel vocabolario.</li> <li>• Relazioni di significato (sinonimia, antinomia, iperonimia, iponimia, polisemia).</li> </ul>   | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. primo/secondo quadrimestre</p> |
| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ELEMENTI DI GRAMMATICA<br>ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA  |   |   |  |
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
| <p>1. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare correttamente la punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo).</li> <li>• Convenzioni ortografiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- digrammi,</li> <li>- trigrammi,</li> <li>- suoni particolari (chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb)</li> <li>- accento</li> <li>- apostrofo</li> <li>- raddoppiamento</li> <li>- verbo avere.</li> </ul> </li> <li>• Divisione in sillabe.</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p>  |

|                            |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|
| <p>produzione scritta.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categorie grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- articoli,</li> <li>- nomi,</li> <li>- aggettivi,</li> <li>- verbi (tempi semplici e composti dei verbi ausiliari)</li> <li>- preposizioni.</li> </ul> </li> <li>• Frase: soggetto, predicato ed espansioni (cenni).</li> <li>• Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase),</li> <li>- sintagmi.</li> <li>• Soggetto e predicato</li> <li>• Espansioni (come risposta alle domande chi, che cosa, dove, come, quando...).</li> </ul> |  |
|----------------------------|--|--|--|

OBIETTIVO DI LIVELLO 1: MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE, DI CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, RISPETTO DELLE DIVERSITÀ, DI CONFRONTO RESPONSABILE E DI DIALOGO; COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA SOCIALE E RISPETTARLE.

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|---|---|--|---|
| <p>1. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.<br/> 2. Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità.<br/> 3. Manifestare cura di sé e della propria persona<br/> 4. Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.<br/> 5. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.<br/> 6. Usare in modo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nei momenti di conversazione in classe rispettando i tempi dei compagni e le loro opinioni.</li> <li>• In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>• Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.</li> <li>• Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto del turno di parola durante gli scambi comunicativi e delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto dell'adulto in contesti diversi.</li> <li>• Le regole e la loro funzione.</li> <li>• Impegno nel rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisizione delle norme di sicurezza in ambiente scolastico.</li> <li>• Sviluppo della propria autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene.</li> <li>• Maturazione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primo/secondo quadrimestre</li> <li>2. primo/secondo quadrimestre</li> <li>3. primo/secondo quadrimestre</li> <li>4. primo/secondo quadrimestre</li> <li>5. primo/secondo quadrimestre</li> <li>6. primo/secondo quadrimestre</li> </ol> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p> | <p>all'igiene personale e all'alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</li> <li>• Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li> <li>• Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li> </ul> | <p>l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e comportamenti adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di raccolta differenziata e relativa attuazione.</li> <li>• La cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Il concetto di bene comune: il rispetto degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• La conoscenza e l'utilizzo consapevole dei diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).</li> </ul> |  |
|--|---|---|--|



## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Progetto di archeologia attuato nel giardino scolastico e nella propria aula con la presenza esterna dell'archeologa Valentina Pavan in possesso del Green Pass.

- Incontro on line con un autore/autrice di letteratura per l'infanzia

Al momento per le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non sono state progettate uscite didattiche. Successivamente se le norme lo permetteranno, le insegnantis attiveremo per inserirle.

## 8. METODOLOGIA

La lingua, come strumento di comunicazione, sarà offerta sotto forma di attività che consentiranno ai bambini di comprendere e produrre testi orali e scritti all'interno di una concreta situazione comunicativa. Attività e contenuti saranno sempre ispirati alle "esperienze significative", affettive, emozionali, reali. All'interno di queste esperienze il bambino potrà sviluppare, arricchire, affinare e rendere pertinente il proprio linguaggio. Si creeranno condizioni che favoriranno l'attenzione e la concentrazione, la partecipazione empatica, l'interesse e la motivazione, promuovendo sempre il rispetto delle regole e delle persone.

Anche in questo anno scolastico le competenze linguistiche saranno sviluppate in maniera **interdisciplinare** e tenendo conto dell'**unitarietà** delle quattro abilità specifiche (ascoltare, parlare, leggere, scrivere). Il potenziamento della capacità del **parlare** e **comunicare**, attraverso un'attività trasversale, messa in atto nelle diverse materie di studio e supportata dall'applicazione delle diverse **tipologie di lettura**, introdotte per una comprensione approfondita, che metta l'alunno nelle condizioni di rispondere in maniera completa e coerente alle richieste fatte sui significati impliciti ed espliciti dei diversi brani, sarà il punto di partenza per sviluppare la capacità di **scrivere**.

È infatti dalla chiarezza degli scopi per cui si scrive, dell'argomento di cui si scrive e dei diversi tipi di testo, unita all'abilità di esprimersi oralmente con un linguaggio chiaro e corretto, che si sviluppa la capacità di stendere testi coerenti, coesi ed efficaci.

Ecco quindi che, per facilitare la stesura di differenti tipi di brani, verranno utilizzati: testi-modello da cui desumere tipologia e struttura, ma diverso contenuto; la scrittura di testi collettivi ed infine di testi individuali, con domande guida, schemi e/o scalette degli argomenti da sviluppare. Al termine di ogni produzione collettiva o individuale, si proporrà la fase della revisione per il controllo dell'ortografia, della costruzione delle frasi, della punteggiatura (lettura del testo in "andata" e "ritorno").

Altre attività saranno l'ordinamento logico dei testi scritti, il completamento coerente di testi dati, la manipolazione di testi secondo regole prestabilite, con l'apporto delle variazioni coerenti, e la stesura sintetica del significato di una sequenza e di un intero brano.

L'approccio metodologico verso la riflessione linguistica sarà, quando possibile, giocoso, non solo per rendere più motivanti le attività, ma anche per sottolineare alcuni aspetti e meccanismi del linguaggio e per avviare i

bambini ad una riflessione costruttiva, basata sulla manipolazione e la confidenza creativa nei confronti della lingua. Si cercherà di avvicinare gli alunni alla struttura della frase e dei suoi principali componenti grammaticali attraverso il gioco linguistico, facendo leva sulla fantasia, ma anche sulla scoperta delle regole che la combinatoria del linguaggio mette in moto. Il lavoro di riconoscimento delle categorie grammaticali si svolgerà parallelamente alla riflessione e all'analisi della struttura logica della frase.

In conclusione, le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- lezione frontale e/o dialogata
- lezione interattiva con uso di strumenti multimediali
- conversazioni e discussioni
- brain storming
- lavoro collettivo, individuale, a coppie o a piccoli gruppi
- problem solving

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza, che verranno sviluppate in tutto l'arco dell'anno attraverso la sensibilizzazione degli alunni nelle giornate internazionali dedicate a varie tematiche o categorie di individui, attraverso la costante ripresa di regole e l'importanza di esse in tutti i contesti, attraverso i momenti destrutturati e strutturati, attraverso i raccordi interdisciplinari con le altre materie e con i progetti vari che si svilupperanno. In merito a tutto ciò i docenti creeranno "ad hoc" interventi ed elaborati mirati.

**Raccordi disciplinari con arte e immagine:**

- elaborazione creativa della realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni.

**Raccordi disciplinari con storia, geografia e scienze:**

- ampliamento del lessico; riconoscimento delle principali caratteristiche della natura, degli animali e degli esseri umani nell'ottica delle diverse situazioni temporali, ambientali e spaziali.

**Raccordi disciplinari con motoria e musica:**

- sperimentazione della comunicazione con il corpo seguendo filastrocche, musiche e ritmi.

**Raccordi disciplinari con matematica:**

- lettura, comprensione e stesura di testi sintetici (problema) e tabelle informative.

**Raccordi disciplinari con informatica:**

- realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc;
- possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google Meet e diverse applicazioni,...) per comunicare,
- imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

**9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali              | x attrezzature informatiche |
| x libri ed eserciziari                | x cd, dvd                   |
| x schede strutturate                  | x materiale destrutturato   |
| x strumentario disciplinare specifico | x materiale di recupero     |

**10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

**Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Prove orali: interrogazioni, esposizioni, recitazioni.

Prove scritte: test, questionari strutturati, cloze, risposte a scelta multipla, comprensioni con brevi risposte libere, dettature, testi.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali (prove sommative a carattere oggettivo).

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.

### **Indicatori di performance**

#### **ASCOLTO E COMPRENSIONE:**

- saper mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative
- saper ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo
- saper ascoltare letture di testi di diverse tipologie comprendendone la funzione, la struttura e i contenuti

#### **LETTURA E COMPRENSIONE:**

- saper leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura
- saper utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo
- saper individuare il significato globale di testi letti, riconoscendone la funzione e gli elementi essenziali
- saper comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti
- saper leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato

#### **ORALITÀ:**

- saper interagire nelle conversazioni rispettando le regole
- saper chiedere chiarimenti
- saper riferire esperienze personali in modo coerente
- saper riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.

#### **SCRITTURA:**

- saper organizzare l'aspetto grafico della pagina
- saper scrivere autonomamente testi narrativi e descrittivi seguendo una struttura concordata
- saper scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto
- saper rielaborare un testo secondo indicazioni date.

### **Modalità di valutazione del comportamento**

#### **Indicatori:**

- **relazionalità** → assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo;
- **convivenza civile** → rispetto delle persone, delle strutture e degli strumenti che si utilizzano;
- **rispetto delle regole** → rispetto delle regole convenute e del regolamento Scolastico;
- **partecipazione** → partecipazione attiva alla vita della classe e alle diverse attività scolastiche;
- **interesse** → mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte;
- **impegno** → rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura le attività assegnate a scuola e a casa, seguendo le indicazioni date;
- **responsabilità** → assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.

### **Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti, quindi si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento

di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue:

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe tramite MEET
- X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori tramite MEET
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali tramite MEET
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2021

La docente  
Isabella Rebosio



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: primaria di Ceriano Laghetto  
Docente: Isabella Rebosio

Classe: 3° C  
Disciplina: Lingua Inglese

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

I traguardi di competenza sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. Le Indicazioni nazionali per il curricolo esprimono, tra le finalità fondamentali della scuola, quella dell'educazione alla cittadinanza attiva. Così, per quanto riguarda l'insegnamento della lingua inglese, si cercherà di finalizzare l'azione didattica ed educativa in direzione dello sviluppo del plurilinguismo e del pluriculturalismo, proprio per esercitare la cittadinanza attiva. Essa infatti viene concepita come codice comunicativo che apre a nuove possibilità e al tempo stesso come veicolo di apprendimenti che vanno ben oltre il codice.

Si proporrà lo studio della lingua straniera anche al fine di comunicare e di sviluppare competenze culturali, in contesti d'uso della comunicazione più familiari ai bambini, più vicini ai loro bisogni comunicativi, alla loro quotidianità e più ancorati al loro modo di percepire e vivere il mondo.

### COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

- 1. IMPARARE A IMPARARE:** promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendimento confrontandosi con lingue e culture diverse.
- 2. PROGETTARE:** organizzare semplici percorsi linguistici e gestuali per comunicare e relazionarsi.
- 3. RISOLVERE PROBLEMI:** sviluppare la capacità di utilizzare un contenuto appreso per risolvere un problema e per applicarlo in una situazione nuova.
- 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** individuare similitudini e differenze di strutture linguistiche e abitudini di vita fra paesi diversi.
- 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** acquisire, attraverso l'esperienza, informazioni tramite diversi sistemi linguistici.

### COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

- 6. COMUNICARE:** utilizzare diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.
- 7. COLLABORARE E PARTECIPARE:** collaborare per la realizzazione di un compito comune, condividere, discutere, negoziare idee e scelte personali durante il lavoro di gruppo.

### COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

- 8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** acquisizione di una maggiore autonomia sperimentando, tramite l'utilizzo e lo studio della lingua straniera, lo sviluppo delle proprie potenzialità espressivo – comunicative.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline di seguito espresse:

- Isabella Rebosio → Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- Marilena Longo → Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- Valeria Simona Tornambè → Religione Cattolica, Educazione Civica;
- Chiara Pizzi → Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di lingua italiana è di 7 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

Prima di procedere con la spiegazione dei nuovi argomenti, si attuerà un ripasso dei vocaboli e delle strutture comunicative affrontate negli anni precedenti.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)**

- Comprende vocaboli e brevi messaggi orali.
- Produce semplici messaggi orali.

- Interagisce utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni.
- Comprende il senso generale di semplici storie.
- Ascolta e comprende il senso globale di canti e filastrocche e le ripete oralmente.
- Scrive semplici messaggi riferiti alla sfera personale.
- Conosce aspetti culturali del Regno Unito.

## 5. PIANO DI LAVORO

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
| 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste.</li> <li>• Ascoltare e comprendere frasi orali di vario tipo.</li> <li>• Discriminare suoni tipici della lingua inglese.</li> <li>• Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase.</li> <li>• Distinguere tra frasi affermative, imperative, interrogative.</li> <li>• Trascrivere parole e semplici frasi.</li> <li>• Riconoscere e completare parole.</li> <li>• Ricomporre semplici frasi.</li> </ul> | <p>Il lessico e le strutture linguistiche riguardano tutte le abilità.</p> <p><b>Welcom unit</b></p> <p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colours: red, blue, yellow, brown, orange, green, white, pink, purple, black.</li> <li>• School obejcts: book, pencil case, schoolbag, pen, pencil, exercise book, sharpener, ruler, felt-tip pen, rubber.</li> <li>• Numbers from 1 to 100.</li> <li>• Wild animals: tiger, lion, zebra, snake, monkey, bear, giraffe, hippo, crocodile, elephant.</li> <li>• Food: fruit, meat, cheese, fish, bread, sweets, vegetables, cake, rice, ice cream.</li> </ul> <p><u>Strutture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• My name is...</li> <li>• This is...</li> <li>• What colour is it? It's...</li> <li>• I've got...</li> <li>• What number is it?</li> <li>• They are.../They aren't...</li> <li>• Can I have some...(food, drinks) please?</li> <li>• Yes, of course.</li> <li>• I like...</li> <li>• I don't like...</li> </ul> <p><b>Unit 1: Family</b></p> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> |

Lessico

- Grandfather, grandmother, father, mother, sister, brother, uncle, aunt, cousin, pet.

Struttura

- Who is he/she?
- He/She is.../He/She isn't...
- Yes, he/she is.../No, he/she isn't.

Alphabet

- Le lettere dell'alfabeto.

Struttura

- How do you spell it?

**Unit 2: Feelings**

Lessico

- Happy, sad, sleepy, afraid, thirsty, hungry, tired, angry.

Struttura

- I'm happy...
- We are/aren't... (adjective).
- Are they...? Yes, they are./No, they aren't.

Grammar

- Personal pronouns
- Verb to be – Simple present (forma affermativa, interrogativa, negativa).

**Unit 3: Things**

Lessico

- Computer, laptop, camera, video game, tablet, calculator, mbile phone, TV, watch.

Struttura

- Have you got...?
- I've got.../I haven't got...
- Have they got...? Yes, they have./No, they haven't.
- Where is...? It's on...

**Unit 4: The body**

Lessico

- Eye, ear, mouth, nose, hair, head, foot, feet, hand, leg, arm, finger,



toe.

Struttare

- This is my.../these are my...
- I see/hear smell/ taste with my...
- He's got.../She 's got...
- Has he/she got a...? Yes, he/she has./No, he/she hasn't.

Grammar

- Verb to have got – Simple present (forma affermativa, interrogativa, negativa).

**Unit 5: Actions**

Lessico

- Sing, dance, swim, cook, ski, draw, jump, run, fly, talk, play, drive.

Struttare

- I/you/he/she/it/we/you/they can...
- Can you... Yes, I can./No, I can't.
- Can he/she...? Yes, he/she can./No, he/she can't.

Grammar

- Verb to can – Simple present (forma affermativa, interrogativa, negativa).

**Unit 6: Clothes**

Lessico

- Shorts, trousers, T-shirt, swimsuit, blouse, dress, shirt, trainers.

Struttare

- This/that/these/those.
- I'm wearing.../I'm not wearing...
- He/she is wearing.../He/she isn't wearing...
- Is he/she wearing... Yes, he/she is.No, he/she isn't.

**FESTIVITIES**

- Birthdays
- Halloween

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thanksgiving</li> <li>• Christmas</li> <li>• New year</li> <li>• 100 days of school</li> <li>• World water day</li> <li>• Pancake Tuesday</li> <li>• No-Bullying day</li> <li>• Europe day</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITĂ  | CONTENUTI E/O ATTIVITA | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
|---|--|------------------------|--|
| <p>1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre parole e frasi minime.</li> <li>• Riprodurre e memorizzare canti e filastrocche.</li> <li>• Rispondere in modo pertinente a domande semplici.</li> <li>• Usare in una semplice conversazione il lessico appropriato.</li> <li>• Usare in una semplice conversazione le strutture acquisite.</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITĂ  | CONTENUTI E/O ATTIVITA | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|--|--|------------------------|---|
| <p>1. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare parole e brevi frasi ai grafemi relativi.</li> <li>• Leggere e comprendere le parole contenute nelle frasi note.</li> <li>• Estrapolare informazioni da semplici testi scritti.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi scritti.</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2               | ABILITĂ  | CONTENUTI E/O ATTIVITA | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--------------------------------------|--|------------------------|--|
| <p>1. Scrivere parole e semplici</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrive parole e</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione</p>                          |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | semplici frasi.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e completare parole.</li> <li>• Ricomporre semplici frasi.</li> <li>• Scrivere semplici frasi.</li> </ul> |  | temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.<br>1. primo/secondo quadrimestre |
|---|---|--|---|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE, DI CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, RISPETTO DELLE DIVERSITÀ, DI CONFRONTO RESPONSABILE E DI DIALOGO; COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA SOCIALE E RISPETTARLE.**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
|---|---|---|--|
| <p>1. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</p> <p>2. Conoscere i principi della Costituzione italiana e coglierne il significato; comprende il valore della legalità.</p> <p>3. Manifestare cura di sé e della propria persona</p> <p>4. Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>5. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>6. Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni.</li> <li>• In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>• Rispettare le diverse culture.</li> <li>• Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.</li> <li>• Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> <li>• In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto del turno di parola durante gli scambi comunicativi e delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto dell'adulto in contesti diversi.</li> <li>• Le regole e la loro funzione.</li> <li>• Impegno nel rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisizione delle norme di sicurezza in ambiente scolastico.</li> <li>• Sviluppo della propria autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene.</li> <li>• Maturazione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e comportamenti adeguati.</li> <li>• Il concetto di raccolta differenziata e l'attuazione.</li> <li>• La cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Il concetto di bene comune: il rispetto degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• La conoscenza e l'utilizzo</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. primo/secondo quadrimestre</p> <p>5. primo/secondo quadrimestre</p> <p>6. primo/secondo quadrimestre</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li><li>• Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li><li>• Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li><li>• Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li></ul> | <p>consapevole dei diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).</p> |  |
|--|---|--|--|

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi oppure a casa.

In ogni caso gli aspetti irrinunciabili, su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni, sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Al momento per le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non sono state progettate uscite didattiche. Successivamente se le norme lo permetteranno, le insegnanti si attiveremo per inserirle.

## 8. METODOLOGIA

Il percorso di lingua inglese si articolerà intorno alla capacità di **ascolto**, a cui si affiancherà quella della **lettura**, del **parlato** e dello **scrivere**. L'approccio didattico sarà interdisciplinare e tenderà a incrementare la sensibilità linguistica partendo dalla discriminazione uditiva, dalla percezione di suoni e intonazioni tipici della lingua inglese. Si procederà inoltre secondo un approccio a spirale: quanto è appreso in una Unit viene ripreso, rafforzato ed ampliato in unità successive e negli anni a venire, sia a livello delle strutture comunicative che del lessico. In classe terza verrà sempre più spesso utilizzata la lingua straniera per comunicare, dare indicazioni e istruzioni; ciò favorirà l'uso di strutture comunicative e del lessico che gli alunni saranno chiamati non solo a riconoscere, ma anche ad usare in maniera sempre più sicura.

L'orientamento metodologico sarà ancora di tipo **ludico-comunicativo**: la lingua straniera sarà un mezzo per esprimere stati d'animo, conoscenze e abilità con particolare attenzione all'intonazione, alla gestualità e alla mimica, facciale e corporea. Il ruolo dell'insegnante sarà, quindi, nelle diverse situazioni, quello di mediatore linguistico, facilitatore, supervisore e guida. Sempre più spesso si ricorrerà alla conversazione guidata e al lavoro a coppie in modo che gli alunni divengano più disinvolti nel parlare una lingua straniera e acquisiscano una pronuncia corretta. Tali attività, per il periodo di pandemia che si sta vivendo, si svolgeranno mantenendo le distanze raccomandate. Inoltre si ricorrerà anche alla lettura ad alta voce di giochi linguistici, di messaggi e di dialoghi da leggere, semplici ed accattivanti, presenti sul testo in adozione. Le attività per sviluppare l'abilità più complessa ossia la scrittura, verranno calibrate alle reali possibilità e capacità dei bambini, cominciando da livelli semplici (riconoscimento di parole e/o loro semplice copiatura, completamento di vocaboli e frasi) per poi passare a scrivere frasi e brevi testi personali utilizzando la tecnica del modeling. Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- lezione frontale
- lezione interattiva anche con uso di strumenti multimediali
- conversazioni e discussioni
- brain storming
- lavoro individuale
- problem solving
- role playing.

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali attese al termine della terza classe. In particolare per favorire l'interdisciplinarietà, si utilizzerà la metodologia CLIL, per cui spesso saranno proposte attività di ascolto e comprensione di testi riguardanti le tematiche affrontate in ambito **artistico, scientifico, matematico, storico e geografico**.

**Raccordi disciplinari con motoria e musica:**

sperimentazione della comunicazione con il corpo seguendo filastrocche, musiche, canzoncine e ritmi.

**9. SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali              | x attrezzature informatiche |
| x libri ed eserciziari                | x cd, dvd                   |
| x schede strutturate                  |                             |
| x strumentario disciplinare specifico |                             |

**10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

L'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali.

Per ogni obiettivo e unità saranno predisposti diversi test che ne verificheranno il raggiungimento in maniera specifica.

Pertanto l'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno:

- in itinere, cioè al termine di ogni unità di apprendimento presentata, per verificare il possesso di conoscenze e abilità specifiche (competenze in campo);
- al termine del quadrimestre con l'utilizzo di strumenti diversificati (competenze al traguardo).

La tipologia delle prove sarà diversificata: da testi oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità del sistema linguistico, a test soggettivi per la verifica della competenza comunicativa generale. Le seguenti attività permetteranno di controllare il raggiungimento degli obiettivi didattici proposti e le competenze disciplinari acquisite:

**COMPETENZA DELLA LINGUA ORALE:** colloqui orali, dialoghi guidati e liberi;

**COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE:** esercizi di ascolto e comprensione (vero - falso, risposte a scelta multipla, completamento, corrispondenze, associazioni);

**COMPRESIONE SCRITTA:** esercizi di lettura e comprensione (vero - falso, risposte a scelta multipla, completamento, corrispondenze, associazioni);

**COMPETENZA DELLA CAPACITÀ GRAFICA E DI COMPRESIONE SCRITTA:** esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini.

**Indicatori di performance:**

**PARLATO:**

- saper utilizzare il lessico e le strutture comunicative acquisite adatte alla situazione associandole anche ad immagini,
- saper porre domande, comprendere e rispondere a domande relative agli argomenti trattati.

**ASCOLTO:**

- saper identificare, conoscere e associare parole ad immagini, legate agli ambiti lessicali sviluppati.

## **LETTURA:**

- saper leggere e comprendere un semplice messaggio con il supporto delle immagini,
- saper semplici parole del lessico studiato rispettando le convenzionalità della Lingua Inglese

## **SCRITTURA:**

- saper completare e scrivere, accanto o non ad immagini, parole familiari e brevi frasi (lessico e strutture trattati).

## **CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ:**

- conoscere alcune tradizioni.

## **Modalità di valutazione del comportamento**

### **Indicatori:**

- **relazionalità** → assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo;
- **convivenza civile** → rispetto delle persone, delle strutture e degli strumenti che si utilizzano;
- **rispetto delle regole** → rispetto delle regole convenute e del regolamento Scolastico;
- **partecipazione** → partecipazione attiva alla vita della classe e alle diverse attività scolastiche;
- **interesse** → mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte;
- **impegno** → rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura le attività assegnate a scuola e a casa, seguendo le indicazioni date;
- **responsabilità** → assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.

## **Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue:

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene

attraverso:

- X assemblee di classe tramite MEET
- X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori tramite MEET
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali tramite MEET
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30 novembre 2021

La docente

Isabella Rebosio





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: primaria di Ceriano Laghetto

Classe: 3° C

Docente: Isabella Rebosio

Disciplina: Storia

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Lo studio della storia stimola il bambino a chiedersi cos'è successo nel passato e cos'è rimasto di esso nel presente.

La storia è fondamentale anche per la comprensione del rapporto logico tra causa ed effetto, perchè tutti gli eventi sono concatenati e ognuno di essi è il risultato di quello precedente.

Lo studio di questa disciplina porta il bambino a riflettere sulla condizione presente dell'uomo e su come la si possa migliorare attraverso la conoscenza e l'analisi critica del passato.

### COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. **IMPARARE A IMPARARE:** individuare i metodi più efficaci per lo studio della disciplina storica.

2. **PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.

3. **RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.

4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** simboleggiare la realtà attraverso i codici e il linguaggio specifico della storia.

5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti temporali della disciplina storica per analizzare il passato.

### COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. **COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.

7. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA: profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline di seguito espresse:

- Isabella Rebosio → Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
  - Marilena Longo → Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
  - Valeria Simona Tornambè → Religione Cattolica, Educazione Civica;
  - Chiara Pizzi → Sostegno per 24 ore settimanali.
- È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di lingua italiana è di 7 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico - tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

- L'alunno riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della nascita dell'universo e delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

### 5.PIANO DI LAVORO

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: USO DELLE FONTI                                  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
| 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni dalle fonti storiche.</li> <li>• Distinguere tra disegni</li> </ul> | I contenuti si riferiscono a tutti gli obiettivi di livello 1. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti concettuali:</li> </ul> | Per la scansione temporale si fa riferimento agli |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p> | <p>di ricostruzione e fonti iconografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.</li> <li>• Conoscere il passato storico della comunità di appartenenza.</li> </ul> | <p>la linea del tempo, datazione, fonti, mappe spazio - temporali, mappe e indicatori concettuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire il passato: <ul style="list-style-type: none"> <li>- il lavoro dello storico,</li> <li>- l'ordine cronologico,</li> <li>- la durata degli avvenimenti,</li> <li>- gli aiutanti dello storico,</li> <li>- i fossili,</li> <li>- l'archeologo.</li> </ul> </li> <li>• L'origine della vita sulla Terra: <ul style="list-style-type: none"> <li>- la nascita della Terra;</li> <li>- la formazione dei continenti;</li> <li>- l'era arcaica, primaria, secondaria, terziaria, quaternaria;</li> <li>- i dinosauri e la loro scomparsa;</li> <li>- la Terra dopo i dinosauri;</li> <li>- i primati;</li> <li>- le glaciazioni.</li> </ul> </li> <li>• L'evoluzione dell'uomo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sulle tracce dei nostri antenati,</li> <li>- l'ardipithecus,</li> <li>- l'australopithecus,</li> <li>- i fossili,</li> <li>- la preistoria.</li> </ul> </li> <li>• Il paleolitico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'homo Habilis,</li> <li>- l'homo Ergaster,</li> <li>- l'homo di Neanderthal,</li> <li>- l'homo sapiens, gli strumenti che usava, come viveva, le tribù, l'arte.</li> </ul> </li> <li>• L'evoluzione dell'uomo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- i lunghi viaggi dell'uomo,</li> <li>- l'uomo di Cro-Magnon,</li> <li>- l'albero degli antenati.</li> </ul> </li> <li>• Verso il Neolitico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'allevamento,</li> <li>- l'agricoltura,</li> <li>- la levigatura della pietra,</li> <li>- il villaggio neolitico,</li> <li>- l'artigianato,</li> <li>- dalla pietra ai metalli,</li> <li>- Otzi.</li> </ul> </li> </ul> | <p>obiettivi di secondo livello.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primo quadrimestre</li> <li>2. primo/secondo quadrimestre</li> </ol> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo controlla la natura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- il commercio,</li> <li>- arte e religione nel Neolitico,</li> <li>- dal villaggio alla città,</li> <li>- Catal Huyuk,</li> <li>- la preistoria in Italia.</li> </ul> </li> <li>• Il Neolitico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- inizio della storia,</li> <li>- i grandi fiumi.</li> </ul> </li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|---|--|------------------------|---|
| <p>1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare e classificare fonti storiche.</li> <li>• Interpretare le informazioni raccolte.</li> <li>• Data la linea del tempo, collocare avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità</li> <li>• Operare sulla linea del tempo.</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: STRUMENTI CONCETTUALI**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
|---|--|------------------------|--|
| <p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le necessità primarie dell'uomo.</li> <li>- Riconoscere i comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive, come risposte alle necessità primarie.</li> <li>• Conoscere alcune tappe dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Costruire il quadro di</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>vita dell'uomo primitivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere il mito dalla leggenda e dal racconto storico.</li> <li>• Cogliere l'elemento o il fenomeno di cui il mito o la leggenda vogliono dare spiegazione.</li> <li>• Concettualizzare i grandi periodi della storia dell'uomo.</li> <li>• Comprendere i grandi cambiamenti avvenuti nel Paleolitico e nel Neolitico.</li> <li>• Conoscere alcune testimonianze della Preistoria in Italia.</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|---|---|------------------------|---|
| <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande sugli argomenti sviluppati.</li> <li>• Verbalizzare gli argomenti sviluppati.</li> <li>• Utilizzare termini specifici.</li> <li>• Avviarsi all'acquisizione di un metodo di studio.</li> <li>• Completare schemi di sintesi.</li> </ul> |                        | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre<br/>2. primo/secondo quadrimestre</p> |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE, DI CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, RISPETTO DELLE DIVERSITÀ, DI CONFRONTO RESPONSABILE E DI DIALOGO; COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA SOCIALE E RISPETTARLE.**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|---|---|--|---|
| <p>1. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</p> <p>2. Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità.</p> <p>3. Manifestare cura di sé e della propria persona</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nei momenti di conversazione in classe rispettando i tempi dei compagni e le loro opinioni.</li> <li>• In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>• Rilevare la presenza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto del turno di parola durante gli scambi comunicativi e delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto dell'adulto in contesti diversi.</li> <li>• Le regole e la loro funzione.</li> <li>• Impegno nel rispettare le</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre<br/>2. primo/secondo quadrimestre</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>4. Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>5.Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>6. Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p> | <p>delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> <li>• In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</li> <li>• Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li> <li>• Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li> </ul> | <p>regole in diversi contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione delle norme di sicurezza in ambiente scolastico.</li> <li>• Sviluppo della propria autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene.</li> <li>• Maturazione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e comportamenti adeguati.</li> <li>• Il concetto di raccolta differenziata e relativa attuazione.</li> <li>• La cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Il concetto di bene comune: il rispetto degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• La conoscenza e l'utilizzo consapevole dei diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).</li> </ul> | <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. primo/secondo quadrimestre</p> <p>5. primo/secondo quadrimestre</p> <p>6. primo/secondo quadrimestre</p> |
|--|---|---|---|

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi oppure a casa.

In ogni caso gli aspetti irrinunciabili, su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni, sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- Progetto di archeologia attuato nel giardino scolastico e nella propria aula con la presenza esterna dell'archeologa Valentina Pavan in possesso del Green Pass.

Al momento per le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non sono state progettate uscite didattiche. Successivamente se le norme lo permetteranno, le insegnanti si attiveremo per inserirle.

## **8. METODOLOGIA**

All'inizio dell'anno si ripasseranno le fondamentali categorie storiche (successione, durata, contemporaneità, ciclicità, cambiamento, causa-effetto). Successivamente, l'esercizio sulle operazioni cognitive corrispondenti (temporalizzazione, periodizzazione, ...) consentirà la ricostruzione e la lettura di fatti ed eventi via via più complessi e compresi in un arco temporale più allargato (dal passato personale, al passato degli uomini). Gli alunni saranno guidati ad utilizzare gli aspetti essenziali della metodologia della storia: problematizzazione, ipotesi, ricerca, classificazione, lettura delle fonti, organizzazione delle informazioni, formulazione di conclusioni. I bambini saranno stimolati a servirsi sempre più spesso dell'astrazione, anche mediante l'uso della linea del tempo che rappresenterà lunghe periodizzazioni caratterizzate da avvenimenti che hanno portato cambiamenti significativi nel modo di vivere dell'uomo. Per facilitare la comprensione di tali avvenimenti si partirà dall'esperienza individuale, con un approccio costruito tra passato e presente, con confronti e discussioni per riflettere sulle necessità e i bisogni che hanno influenzato il modo di vivere dell'uomo, le sue scelte e i cambiamenti agiti o subiti.

Sarà inoltre importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia, anche con l'ausilio di carte storiche, in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono.

Durante tutto l'anno scolastico si curerà in modo particolare l'apprendimento di criteri finalizzati a organizzare i contenuti, il riconoscimento, la comprensione e l'utilizzo di parole chiave, caratteristiche della disciplina scientifica, e lo sviluppo di un metodo di studio. Agli alunni saranno proposte diverse strategie di lettura per facilitare la comprensione dei contenuti e l'acquisizione della capacità di riferire ciò che si è appreso.

Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;
- conversazioni e discussioni guidate;
- problem solving
- lettura del libro di testo per ricavare informazioni;
- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;
- ricerca della parola chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti; schemi e/o mappe riassuntivi sul quaderno;
- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;

- utilizzo della linea del tempo per collocare i fatti in ordine cronologico;
- costruzione di quadri di civiltà;
- cooperative learning;
- utilizzo del computer per ricercare informazioni;
- utilizzo della LIM per lezioni interattive.

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

#### **Raccordi disciplinari con italiano:**

- ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico;
- consolidamento delle capacità manuali, percettive e cognitive;
- ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta e delle procedure per risolvere situazioni problematiche.

#### **Raccordi disciplinari con matematica:**

- periodizzazioni e quantificazioni per muoversi sulla linea del tempo;
- storia e sviluppo della matematica nel tempo.

#### **Raccordi disciplinari con scienze:**

- individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti per classificarli e seriarli.

#### **Raccordi disciplinari con informatica:**

- realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc;
- possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google meet e diverse applicazioni,...) per comunicare, discutere, imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

#### **Raccordi disciplinari con geografia:**

- utilizzo e lettura di carte geo-storiche e analisi degli elementi di un ambiente che ha subito cambiamenti nel tempo.

### **9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali              | x attrezzature informatiche |
| x libri ed eserciziari                | x cd, dvd                   |
| x schede strutturate                  | x materiale destrutturato   |
| x strumentario disciplinare specifico | x materiale di recupero     |

### **10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

#### **Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Prove orali: interrogazioni, esposizioni.

Prove scritte: test, questionari strutturati, cloze, risposte a scelta multipla, comprensioni con brevi risposte libere.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali (prove sommative a carattere oggettivo).

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.



## Indicatori di performance

### **USO DELLE FONTI:**

- saper individuare e riconoscere tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze sul passato;
- saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:**

- saper rappresentare e conoscere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo;
- saper riconoscere relazioni di successione, contemporaneità tra fatti ed eventi, durata e causa ed effetto di avvenimenti.

### **STRUMENTI CONCETTUALI:**

- saper organizzare le conoscenze e avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico - sociali diversi;
- saper distinguere in modo completo e corretto la differenza fra mito e racconto storico.

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE:**

- saper ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche;
- saper esporre per iscritto e oralmente i contenuti studiati.

## Modalità di valutazione del comportamento

### **Indicatori:**

- **relazionalità** → assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo;
- **convivenza civile** → rispetto delle persone, delle strutture e degli strumenti che si utilizzano;
- **rispetto delle regole** → rispetto delle regole convenute e del regolamento Scolastico;
- **partecipazione** → partecipazione attiva alla vita della classe e alle diverse attività scolastiche;
- **interesse** → mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte;
- **impegno** → rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura le attività assegnate a scuola e a casa, seguendo le indicazioni date;
- **responsabilità** → assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.

## Valutazione degli apprendimenti

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti, quindi si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue:

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia

in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe tramite MEET
- X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori tramite MEET
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali tramite MEET
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2021

La docente  
Isabella Rebosio



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: **Primaria "Don Antonio Rivolta"** Classe: 3<sup>^</sup> C  
Docente: **Longo Marilena** Disciplina: **Geografia**

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La Geografia è scienza che studia l'umanizzazione del nostro pianeta e quindi i processi attivati dalle collettività nelle loro relazioni con la natura. Tali processi hanno trasformato l'ambiente e costruito il territorio nel quale oggi viviamo. La Geografia si trova quindi a prestare particolare attenzione al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti più antropologici, ma poiché lo spazio non è statico, la Geografia non può prescindere dalla dimensione del tempo, dal quale trae molte delle sue possibilità di leggere ed interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza.

Le finalità della disciplina sono le seguenti:

- Osservare ed analizzare lo spazio vissuto e rappresentato.
- Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano l'ambiente locale e lo collegano a quello mondiale.
- Acquisire senso di appartenenza alla comunità mondiale attraverso la conoscenza delle diversità fisiche e antropiche della terra;
- Acquisire il senso di appartenenza alla comunità mondiale attraverso la comprensione dell'interazione tra uomo e ambiente;
- Promuovere il valore della diversità culturale come opportunità di confronto e di crescita attraverso lo studio dei popoli;
- Promuovere senso di responsabilità nei confronti delle risorse dell'ambiente naturale per uno sviluppo sostenibile;
- Promuovere un metodo di ricerca comparata attraverso il possesso degli strumenti e del linguaggio geografico.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline espresse successivamente:

- ◆ Isabella Rebosio: Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- ◆ Marilena Longo: Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- ◆ Valeria Simona Tornambé: Religione Cattolica, Educazione Civica;

- ◆ Chiara Pizzi: Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di geografia è di 2 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica. La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo, la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(come da Indicazioni Nazionali)


L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali paesaggi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.


- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati ai rapporti di connessione e/o di interdipendenza

## 5. PIANO DI LAVORO

### OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ORIENTAMENTO


| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Orientarsi nello spazio utilizzando convenientemente i principali indicatori spaziali.</li> <li>◆ Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.</li> <li>◆ Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe.</li> <li>◆ Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.</li> <li>◆ Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti e non.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Utilizzazione di punti di riferimento per orientarsi nell'ambiente circostante.</li> <li>◆ Il lavoro del geografo.</li> <li>◆ Conoscenza dei punti cardinali.</li> <li>◆ Uno strumento per orientarsi: la bussola.</li> <li>◆ La carta geografica simboli e colori.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO**

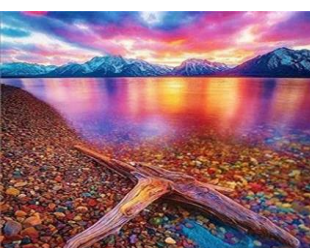
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Costruire semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando punti di riferimento fissi.</li> <li>◆ Effettuare semplici rappresentazioni in scala.</li> <li>◆ Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le loro principali caratteristiche distintive.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rappresentare in prospettiva ambienti noti (aula, casa, ecc..).</li> <li>◆ Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.</li> <li>◆ Il codice cartografico e la distinzione delle piante dalle carte (topografiche, geografiche, tematiche).</li> <li>◆ Lettura ed uso di semplici piante.</li> <li>◆ Discriminazione tra carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La costruzione della pianta di ambienti noti (aula, casa, ecc..).</li> <li>◆ Riduzioni e ingrandimenti in scala.</li> <li>◆ Riconoscimento dei differenti ambienti naturali utilizzando una terminologia appropriata.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi.</li> <li>◆ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Osservazione e confronto di paesaggi geografici, individuando le caratteristiche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le caratteristiche dei principali ambienti:</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.</p>  | <p>fisiche e antropiche: la montagna, la collina, la pianura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Gli interventi dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul> | <p>pianura, collina, montagna, mare (ponendo particolare attenzione all'ambiente di vita).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ I rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano.</li> <li>◆ Il territorio comunale (carta topografica, carte tematiche).</li> </ul> |  |
|---|---|---|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA   | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conoscere, nei principali paesaggi, gli elementi di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare.</li> <li>◆ Scoprire che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Osservazione e confronto di paesaggi geografici per individuare le principali caratteristiche fisiche antropiche: il fiume, il lago, il mare, la città.</li> <li>◆ Rapporto tra ambiente e attività economiche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Il fiume: i suoi elementi, flora, fauna, attività dell'uomo.</li> <li>◆ Il lago: le origini, flora, fauna, attività dell'uomo.</li> <li>◆ Il mare: i suoi elementi, flora, fauna, attività dell'uomo.</li> </ul> | <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p>                      |

- Obiettivi di ed. civica:**
- ❖ Analizzare gli impatti positivi e negativi delle attività antropiche sull'ambiente
  - ❖ Avere consapevolezza della necessità di azioni di tutela e conservazione della natura e del paesaggio
  - ❖ Sviluppare la capacità di ideare/attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili
  - ❖ Operare scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti inadeguati rispetto al patrimonio artistico-culturale architettonico

## **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

### **ITALIANO**

- Percepire la propria posizione nello spazio.
- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, utilizzando opportuni schemi di riferimento.
- Prendere parola negli scambi comunicativi rispettando i turni.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ampliare il patrimonio lessicale ed il suo utilizzo attraverso esperienze differenti.

### **STORIA**

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

### **SCIENZE**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

## **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe oppure a casa.

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- il potenziamento dell'autostima;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## **6. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Attualmente, le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non consentono di approntare percorsi extrascolastici con personale esterno o con uscite sul territorio. Nel momento in cui le norme lo permetteranno, ci attiveremo per inserire attività extracurricolari.

## **7. METODOLOGIA**



Gli argomenti verranno introdotti con un richiamo delle conoscenze pregresse e dei contenuti affrontati durante le lezioni precedenti per favorire il collegamento e il consolidamento dei concetti. Le lezioni si baseranno su domande-stimolo per incoraggiare la partecipazione attiva degli alunni, che, guidati dall'insegnante, presenteranno opinioni ed esperienze personali, così da creare un discorso all'interno del gruppo classe. Oltre a questo, si stimolerà il richiamo di argomenti trattati in altre discipline per collegare le proprie conoscenze e per ragionare in modo più ampio e approfondito. La memorizzazione delle informazioni verrà facilitata attraverso l'individuazione di parole chiave nei testi e la costruzione di riassunti, mappe e schemi accompagnati da disegni, che renderanno il lavoro di ciascuno più personale e stimolante a livello visivo.

I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, ricerca sperimentale, ricerca - azione, scoperta guidata, role playing, tutoring, modelling.

#### 8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                              |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

#### 9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

##### **Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti; quindi, si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quattro livelli descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

Per quanto riguarda i livelli degli obiettivi oggetto delle valutazioni disciplinari saranno i seguenti:

1. AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
2. INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve

compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

3. BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
4. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Le prove verranno valutate con diverse frasi, come ad esempio:

- ❖ Obiettivo pienamente raggiunto;
- ❖ Obiettivo raggiunto;
- ❖ Obiettivo parzialmente raggiunto;
- ❖ Obiettivo raggiunto in modo essenziale;
- ❖ Obiettivo non ancora raggiunto.

#### **Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Prove orali: interrogazioni, esposizioni, recitazioni.

Prove scritte: test, questionari strutturati, cloze, risposte a scelta multipla, comprensioni con brevi risposte libere, dettature, testi.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali (prove sommative a carattere oggettivo).

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.

## **10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto, la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;
- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso sé stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Ceriano Laghetto, 30/11/2021

Longo Marilena



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3<sup>A</sup> C**

Docente: **Longo Marilena**

Disciplina: **Matematica**

### 1. FINALITÀ

La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono sviluppati, intrecciati e consolidati, favorendo l'acquisizione del linguaggio proprio della disciplina. L'approccio alla matematica, pertanto, non vuole essere una semplice applicazione di formule o procedure (comunque importanti e da consolidare nel corso del quinquennio), ma un percorso graduale, costruttivo e personalizzato della classe e del singolo alunno che, nel pieno raggiungimento delle competenze e dei saperi di base, favorisca lo sviluppo del pensiero e dell'operare in campo logico-matematico. Pertanto, la competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Essa comporta la capacità e la disponibilità ad usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni) in tutti gli ambiti di esperienza.

L'intervento nell'ambito matematico sarà soprattutto volto a:

- favorire e sviluppare i vari stili di apprendimento;
- valorizzare le capacità di azione diretta;
- favorire l'apprendimento attivo;
- far riflettere;
- elaborare per strategie;
- stimolare la riflessione critica;
- stimolare la creatività;
- favorire un clima di confronto e collaborazione;
- sviluppare la motivazione;
- sostenere l'autostima;
- sviluppare le capacità di problem solving.

### COMUNICARE

#### comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni,

utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

#### **COLLABORARE E PARTECIPARE**

- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

#### **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

#### **IMPARARE A IMPARARE**

- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

#### **PROGETTARE (spirito di iniziativa e imprenditorialità)**

- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

#### **RISOLVERE PROBLEMI**

- Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

#### **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

- Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

#### **ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**

- Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## **2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline espresse successivamente:

- ◆ Isabella Rebosio: Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- ◆ Marilena Longo: Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- ◆ Valeria Simona Tornambé: Religione Cattolica, Educazione Civica;
- ◆ Chiara Pizzi: Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di matematica è di 6 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre

attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo, la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE<br>declinati a partire dalle Indicazioni nazionali   | ABILITÀ e PROCESSI COGNITIVI<br>fondamentali che connotano la disciplina   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i></li><li>- <i>Riconosce le principali forme del piano.</i></li><li>- <i>Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</i></li><li>- <i>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</i></li><li>- <i>Riconosce, in casi semplici concreti, situazioni di incertezza.</i></li><li>- <i>Decodifica testi semplici che coinvolgono aspetti logico e matematici.</i></li><li>- <i>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</i></li><li>- <i>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi attraverso situazioni concrete vissute quotidianamente.</i></li><li>- <i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>→ Operare</li><li>→ Osservare/Esplorare</li><li>→ Risolvere</li><li>→ Indagare</li></ul> |

### PROFILO DI COMPETENZA

Il bambino è in grado di

- ◆ **OPERARE:** contare, confrontare, comporre, scomporre numeri e muoversi con addizioni, sottrazioni,

moltiplicazioni e divisioni nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000 e con i numeri decimali in modo consapevole.

- ◆ **OSSERVARE/ESPLORARE:** riconoscere gli enti geometrici fondamentali e le figure geometriche piane.
- ◆ **RISOLVERE:** cogliere con curiosità ed intenzionalità aspetti problematici, decodificare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolvere problemi in tutti gli ambiti. Porre domande utili per cercare soluzioni. Costruire ragionamenti formulando ipotesi attraverso situazioni concrete.
- ◆ **INDAGARE:** utilizzare informazioni e costruire rappresentazioni; ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconoscere situazioni di incertezza in casi concreti. Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.

## 5. PIANO DI LAVORO

### OBIETTIVO DI LIVELLO 1: Numeri

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA   | CONTENUTI E/O ATTIVITA   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ....</li> <li>▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>▪ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>▪ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>▪ Acquisire il concetto di frazione e rappresentare frazioni.</li> <li>▪ Leggere, scrivere,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...fino a 1000</li> <li>▪ Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a 1000</li> <li>▪ Ha consapevolezza della notazione posizionale dei numeri; li confronta e li ordina.</li> <li>▪ Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo.</li> <li>▪ Conosce con sicurezza le tabelline.</li> <li>▪ Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'addizione in colonna con i numeri naturali.</li> <li>▪ La moltiplicazione in colonna col moltiplicatore di 1 e 2 cifre con i numeri naturali.</li> <li>▪ Moltiplicare per 10, 100, 1000.</li> <li>▪ Il calcolo mentale.</li> <li>▪ Problemi con addizione e moltiplicazione.</li> <li>▪ La sottrazione in colonna con i numeri naturali.</li> <li>▪ La divisione in colonna a una cifra con i numeri naturali.</li> <li>▪ Dividere per 10, 100, 1000.</li> <li>▪ Problemi con sottrazione e divisione.</li> <li>▪ La classe delle migliaia.</li> <li>▪ L'arrotondamento.</li> <li>▪ Le frazioni: rapp. con i decimali.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera con le frazioni.</li> <li>▪ Riconosce i numeri decimali, li rappresenta sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> <li>▪ Calcola il reciproco di un numero: doppio/metà/triplo/terzo, ecc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I numeri con la virgola.</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: Spazio e figure**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA   | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e disegnare rette semirette e segmenti.</li> <li>▪ Acquisire il concetto di angolo, riconoscere, denominare e descrivere i vari tipi di angolo.</li> <li>▪ Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare, con l'uso di materiale concreto e con disegni, semplici deformazioni, ingrandimenti, rimpicciolimenti di figure.</li> <li>▪ Riconoscere gli assi di simmetria.</li> <li>▪ Utilizzare il righello.</li> <li>▪ Riconoscere e tracciare linee (rette, curve, spezzate, miste, semplici, intrecciate, aperte, chiuse).</li> <li>▪ Riconoscere retta, semiretta e segmento.</li> <li>▪ Riconoscere e rappresentare rette parallele, incidenti, perpendicolari, verticali, orizzontali, oblique.</li> <li>▪ Riconoscere l'angolo sia come parte di piano sia come rotazione; individua e rappresenta le figure geometriche</li> <li>▪ Opera con figure geometriche.</li> <li>▪ Costruire,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le linee: linee aperte, chiuse, semplici, non semplici, curve, spezzate, miste; linee dritte (orizzontali, verticali, oblique), rette, semirette, segmenti; posizione di linee sul piano (parallele, perpendicolari, incidenti).</li> <li>▪ Angoli: retto, piatto, giro, acuto, ottuso.</li> <li>▪ Figure: poligoni e non poligoni; elementi delle figure; assi di simmetria, area e perimetro con misure arbitrarie.</li> <li>▪ I solidi: elementi e sviluppi.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>rappresentare, confrontare e classificare angoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare le figure piane in poligoni e non poligoni.</li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche di un poligono e le parti che lo compongono (lati, vertici, angoli).</li> <li>▪ Classificare poligoni.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: Misure, relazioni, dati e previsioni**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>▪ Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare elementi in base a due attributi.</li> <li>▪ Indicare gli attributi di una classificazione.</li> <li>▪ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero).</li> <li>▪ Stabilire relazioni e rappresentarle</li> <li>▪ Saper utilizzare connettivi (e, non, oppure, anche) e quantificatori logici (tutti, nessuno, alcuni, almeno uno, ogni, ciascuno,...).</li> <li>▪ Rappresentare dati (con istogrammi) secondo criteri assegnati.</li> <li>▪ Leggere rappresentazioni (istogrammi) di dati.</li> <li>▪ Rappresentare processi con diagrammi di flusso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diagrammi: diagramma di Venn, Carroll, ad albero, di flusso.</li> <li>▪ Statistica: istogrammi, ideogrammi, tabelle di frequenza, confronto tra dati, la moda.</li> <li>▪ Probabilità: in situazioni ludiche individuazione di eventi certi, possibili o impossibili.</li> <li>▪ Misura: proprietà misurabili, strumenti convenzionali di misura, misurazioni di lunghezza, peso e capacità con campioni non convenzionali e convenzionali del SI.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: Risolvere problemi**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</li> <li>▪ Confrontare il procedimento seguito con quello degli altri.</li> <li>▪ Illustrare le proprie ipotesi di soluzione o il procedimento seguito e confrontarlo con quello degli altri.</li> <li>▪ Comprendere la possibilità di utili re strategie e procedure diverse per risolvere un problema.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.</li> <li>▪ In un testo individuare e distinguere la richiesta e i dati.</li> <li>▪ Formulare il testo di un problema.</li> <li>▪ In un testo, individuare la mancanza di dati, per risolvere problemi.</li> <li>▪ Rappresentare e risolvere una situazione problematica simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande.</li> <li>▪ Risolvere problemi aritmetici a più soluzioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemi: problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni entro le unità di migliaia; lettura del testo, analisi e classificazione dei dati, rappresentazione grafica, calcolo e risposta.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |

**Obiettivo di ed. civica: Applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per riequilibrare disparità o differenze reali o simulate.**

### RACCORDI INTERDISCIPLINARI

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

**Raccordi disciplinari con italiano:** ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico; consolidamento delle capacità manuali, percettive e cognitive; ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta e delle procedure per risolvere situazioni problematiche.

**Raccordi disciplinari con scienze e geografia:** individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti per classificarli e seriarli.

**Raccordi disciplinari con informatica:** realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc; possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google meet e diverse applicazioni...) per comunicare, discutere, imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

**Raccordi disciplinari con storia:** periodizzazioni; ordinamento e confronti di fatti secondo una successione logica e temporale. Raccordi disciplinari con motoria e musica: sperimentazione della misurazione con il corpo (misure non convenzionali) della realtà circostante e valore della notazione musicale.

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe oppure a casa.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste al momento attività extracurricolari.

## 8. METODOLOGIA

E' opportuno presentare e seguire strade diverse per giungere all'acquisizione dei concetti matematici.

Occorre favorire l'apprendimento attivo per aiutare gli allievi a costruire e a scoprire.

Bisogna valorizzare la ricerca e l'esperienza sia in contesti presi da settori extramatematici (campi di esperienza quali: gli scambi economici, la temporalità, la rappresentazione dello spazio, le ricette di cucina, i giochi tradizionali,...) sia da settori intramatematici (Numeri, operazioni, figure, trasformazioni....).

In linea di massima, bisogna adottare il principio di partire dal concreto per giungere all'astratto: sono inoltre necessari frequenti ritorni al concreto.

Grande importanza come mediatori dei processi matematici assumono gli strumenti, dai più semplici come i materiali non strutturati, il righello, il goniometro, ai più complessi come il computer.

Anche il movimento sarà considerato un momento privilegiato per l'acquisizione di molti concetti, non solo topologici, ma anche logici di base.

Si deve abituare gli allievi a rappresentare graficamente le situazioni matematiche. Occorre favorire la discussione matematica come luogo di apprendimento, di esplicitazione dei processi, di valorizzazione dell'"errore", di riflessione meta-cognitiva.

Occorre abituare gli allievi sin dall'inizio a lavorare sia in gruppo che individualmente. Occorre cercare di adeguare l'azione pedagogica alle possibilità di ogni singolo allievo seguendone i ritmi di apprendimento, anche mediante l'individualizzazione dello stesso e la predisposizione di strumenti dispensativi e compensativi, come da indicazioni della legge 170.

Importante rimane la pratica di lezioni frontali interattive, la pianificazione costante delle attività sopra menzionate da parte dell'insegnante, mediatore privilegiato dell'acquisizione dei saperi.

## 9. SUSSIDI

- ✓ strumenti multimediali
- ✓ libri ed eserciziari
- ✓ schede strutturate
- ✓ strumentario disciplinare specifico
- ✓ materiale di recupero
- ✓ attrezzature informatiche
- ✓ Piattaforma G-Suite
- ✓ Materiali prodotti dall' insegnante
- ✓ Visione di lezioni registrate

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

L'insegnante proporrà verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità; verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto; prove scritte a punteggio: completamento di schede strutturate di lettura e comprensione con domande a risposta a scelta multipla, V /F.... Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le osservazioni dell'insegnante, le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne.

Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove scritte, in cui verranno determinati i livelli di

conoscenza di:

- termini e regole;
- operatività con i numeri;
- capacità di applicare le procedure apprese;
- capacità di risolvere situazioni problematiche;
- capacità di leggere grafici e dedurre informazioni.

La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

In particolare, per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'allievo con disabilità).

La valutazione sarà espressa mediante l'attribuzione di un livello (in via di prima acquisizione, base, intermedio, avanzato) e relativa descrizione, ad ognuna delle competenze desunte dal Profilo dello studente, riconducibili alle competenze chiave europee e messe in relazione alle discipline del curriculum.

Per la formulazione del giudizio intermedio e finale concorreranno:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia, la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento;
- la capacità propositiva.

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto, la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;
- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso sé stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2021

Il docente  
Longo Marilena



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: **Primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3<sup>A</sup> C**

Docente: **Longo Marilena**

Disciplina: **Scienze**

### 1. FINALITÀ

L'insegnamento delle Scienze ha come finalità generale l'acquisizione del metodo scientifico per comprendere l'uomo, l'ambiente e le loro relazioni anche attraverso esperienze significative. Promuove atteggiamenti di curiosità verso il mondo e i fenomeni naturali; sviluppa la capacità di osservare, ricercare e stabilire confronti, collegamenti, relazioni, condividendo con un linguaggio appropriato il percorso effettuato. È essenziale che lo studio delle scienze favorisca atteggiamenti di cura e di rispetto verso sé stessi e verso l'ambiente sociale e naturale di cui si conosce e si apprezza il valore.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline espresse successivamente:

- ◆ Isabella Rebosio: Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- ◆ Marilena Longo: Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- ◆ Valeria Simona Tornambé: Religione Cattolica, Educazione Civica;
- ◆ Chiara Pizzi: Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di scienze è di 2 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo, la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE<br>declinati a partire dalle Indicazioni nazionali  | ABILITÀ e PROCESSI COGNITIVI<br>fondamentali che connotano la disciplina  |
|--|---|
| <p><i>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</i></p> <p><i>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva da solo o aiutato lo svolgersi dei fatti e lo descrive, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; propone e realizza semplici esperimenti.</i></p> <p><i>Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze.</i></p> <p><i>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.</i></p> <p><i>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico.</i></p> <p><i>Risponde a semplici domande con frasi corrette.</i></p> | <p>→ <b>Osservare, porre domande e formulare ipotesi</b></p> <p>→ <b>Sperimentare</b></p> <p>→ <b>Confrontare e trarre conclusioni</b></p> <p>→ <b>Comunicare</b></p> |

#### PROFILO DI COMPETENZA

Il bambino è in grado di

**Osservare** fenomeni atmosferici.

**Sperimentare** le fasi del metodo scientifico: porsi domande, formulare ipotesi, verificarle e trovare conclusioni.

**Confrontare e trarre conclusioni** relative alla realtà del mondo animale e vegetale in base ad alcune caratteristiche comuni.

**Comunicare** attraverso schemi e mappe.

## 5. PIANO DI LAVORO

### OBIETTIVO DI LIVELLO 1:

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA  | CONTENUTI E/O ATTIVITA   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li><li>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Individua la struttura di semplici oggetti e ne analizza le qualità e le proprietà.</li><li>- Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà.</li><li>- Individua strumenti e unità di misura appropriati e utilizza dati matematici.</li><li>- Utilizza le fasi del metodo scientifico: formulazione di ipotesi e verifica degli item di lavoro.</li><li>- Descrive fenomeni riscontrabili nella vita quotidiana.</li><li>- Conosce la materia e le sue caratteristiche.</li><li>- Osserva le caratteristiche dell'aria, dei terreni e delle acque ed esegue semplici esperimenti legati ai tre stati della materia.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Il metodo scientifico.</li><li>- Le proprietà, gli stati della materia</li><li>- Le principali proprietà e trasformazioni dell'acqua.</li><li>- I fenomeni atmosferici.</li><li>- Il suolo e l'aria.</li><li>- Il ciclo vitale dei viventi.</li><li>- Il mondo delle piante.</li><li>- Il mondo animale.</li><li>- Gli ambienti naturali.</li><li>- Gli interventi dell'uomo in un ambiente e le loro conseguenze.</li></ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                       |



**OBIETTIVO DI LIVELLO 1:  
Osservare e sperimentare sul  
campo**

| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>   | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O ATTIVITA</b>   | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b> |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Osservare e analizzare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i passaggi significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>- Individua somiglianze e differenze di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Riconosce caratteristiche di terreni ed acque.</li> <li>- Conosce le principali caratteristiche climatiche della zona in cui vive.</li> <li>- Comprende come si originano e quali sono le caratteristiche principali degli agenti atmosferici.</li> <li>- Raccoglie dati ambientali in tabelle e li utilizza per costruire istogrammi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le caratteristiche degli animali e vegetali.</li> <li>- Classificazione dei viventi e loro caratteristiche.</li> <li>- Gli strati del terreno.</li> <li>- Le proprietà dell'acqua.</li> <li>- Temperatura.</li> <li>- Fenomeni atmosferici.</li> <li>- Clima.</li> </ul> | <p>PRIMO/SECONDO<br/>QUADRIMESTRE</p>                               |

| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1:<br/>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>  |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>   | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Conosce e rispetta le regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante.</li> <li>- Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.</li> <li>- Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseguenze delle trasformazioni antropiche e naturali.</li> <li>- L'inquinamento.</li> <li>- Rapporto corretto e rispettoso con il proprio ambiente.</li> <li>- Corrette abitudini per la cura della propria persona.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO<br>QUADRIMESTRE                                       |
| <p>Obiettivi di ed. civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> <li>❖ Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</li> <li>❖ Assumere comportamenti congruenti</li> </ul> |   |  |   |

## 5. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe oppure a casa.

Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle qualità di ognuno;
- il rafforzamento dell'autostima;
- la consapevolezza delle capacità e delle difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la consapevolezza di essere artefici del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nel fronteggiare i diversi contesti;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica e alla determinazione nel realizzare il proprio percorso di miglioramento.

## 6. ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

- Progetto Gelsia "Polimeri intelligenti": percorso didattico sul riciclo dei materiali, in particolare della plastica. Laboratorio di creazione di un sacchetto per l'umido con amido di mais.

## 7. METODOLOGIA

"Fare scienza" nella scuola primaria non significa semplificare o ridurre contenuti, fatti e fenomeni, ma occorre identificare ed essenzializzare una serie di competenze fondamentali da promuovere progressivamente nei diversi livelli di età. Si tratta soprattutto di sviluppare il rapporto cognitivo con il reale, inteso come l'insieme delle azioni percettive e mentali che un bambino mette in atto per acquisire, conservare organizzare e riutilizzare informazioni provenienti dall'ambiente. Questo processo di assimilazione e organizzazione di conoscenze viene attivato secondo due direzioni da valorizzare e da far interagire: quella dell'attività razionale e quella dell'attività creativa.

Le modalità di lavoro scolastico passeranno attraverso la dimensione formativa e costruttiva. Il processo di apprendimento si articolerà, come già iniziato nei due anni precedenti, su un lento e ricorrente percorso di esperienze, osservazioni, riflessioni e formalizzazioni, a partire da quelle linguistiche e rappresentative, che portano a strutturare il pensiero spontaneo verso forme sempre più coerenti ed organizzate. Si cercherà di porre i bambini sempre a diretto contatto con gli oggetti di osservazione e di studio; è il saper fare su cui costruire esperienze e sviluppare riflessioni, ponendo sempre attenzione a rendere consapevoli gli alunni della dimensione sia concettuale, sia sperimentale delle scienze. Le osservazioni concrete stimoleranno e sosterranno le interpretazioni che diverranno via via più articolate e formalizzate, seguendo la strategia di ogni corretto procedimento scientifico.

Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni;
- conversazioni e discussioni guidate;
- problem solving;
- Lettura del libro di testo per ricavare informazioni
- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;
- ricerca della parola chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti; schemi riassuntivi sul II QUADRIMESTRE
- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;
- utilizzo della LIM per lezioni interattive.

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

**Raccordi disciplinari con italiano:** ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico; consolidamento delle capacità manuali, percettive e cognitive; ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta e delle procedure per risolvere situazioni problematiche.

**Raccordi disciplinari con matematica e geografia:** individuazione della struttura, di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti di un determinato ambiente; misurazione di alcuni di essi con strumenti convenzionali e rappresentazione delle conoscenze acquisite tramite tabelle.

**Raccordi disciplinari con informatica:** realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc; possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google meet e diverse applicazioni,...) per comunicare, discutere, imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

**Raccordi disciplinari con storia:** ordinamento e confronto di fatti secondo una successione logica e di causa-effetto.

## 8. SUSSIDI

- X strumenti multimediali
- X attrezzature informatiche
- X libri ed eserciziari
- X cd, dvd
- X schede strutturate
- X materiale destrutturato
- X strumentario disciplinare specifico
- X materiale di recupero
- X Lim

## 9. VERIFICA E VALUTAZIONE

L'insegnante proporrà verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le osservazioni dell'insegnante, le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne.

Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove orali e i test di comprensione.

Nelle valutazioni formative l'insegnante osserverà: capacità di ascolto, atteggiamenti di collaborazione/partecipazione, frequenza e qualità degli interventi, livello di autonomia nello svolgimento delle consegne, capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte, capacità propositiva.

Le prove individuali orali e scritte saranno valutate tenendo conto dei seguenti parametri:

- ❖ conoscenza dei contenuti (completa, essenziale, parziale);
- ❖ uso del lessico specifico (ricco, adeguato, semplice);
- ❖ collegamenti logico- causali (coerenti, parziali, incoerenti);
- ❖ esposizione (fluida, lineare, difficoltosa).

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue.

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

I quattro livelli sono:

- ❖ **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- ❖ **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- ❖ **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- ❖ **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto, la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;
- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso sé stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 30/11/2021

Il docente  
Longo Marilena



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: **Primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3<sup>A</sup> C**

Docente: **Longo Marilena**

Disciplina: **Tecnologia**

### 1. FINALITÀ

Lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la predisposizione a porsi e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale.

La cultura tecnica dovrebbe far maturare negli allievi una pratica tecnologica responsabile. Nella scuola primaria è specifico compito della tecnologia:

- promuovere nei bambini forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante;
- favorire un uso consapevole e intelligente delle risorse e un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente;
- sviluppare nei bambini una crescente padronanza dei concetti fondamentali della tecnologia e delle loro reciproche relazioni (bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo).

Nell'ambito tecnologico, poi, i nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano un elemento fondamentale di tutte le discipline per cui diventano necessari non solo la padronanza degli strumenti delle tecnologie digitali, ma anche lo sviluppo di un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali, relazionali e culturali della loro diffusione.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline espresse successivamente:

- ◆ Isabella Rebosio: Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- ◆ Marilena Longo: Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- ◆ Valeria Simona Tornambé: Religione Cattolica, Educazione Civica;
- ◆ Chiara Pizzi: Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di tecnologia è di 1 ora settimanale.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle

discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo, la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE<br>declinati a partire dalle Indicazioni nazionali  | ABILITÀ e PROCESSI COGNITIVI<br>fondamentali che connotano la disciplina  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse.</li><li>➤ L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li><li>➤ Sa ricavare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette e volantini.</li><li>➤ Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.</li><li>➤ Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>→ <b>Ricerca</b></li><li>→ <b>Sperimentare</b></li><li>→ <b>Progettare</b></li><li>→ <b>Realizzare</b></li><li>→ <b>Analizzare criticamente (esprimere valutazioni)</b></li></ul> |

### PROFILO DI COMPETENZA

Il bambino è in grado di

- **Ricerca:** individuare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi
- **Sperimentare:** effettuare prove ed esperienze riguardanti i meccanismi di dispositivi comuni, le proprietà dei materiali, l'utilizzo di procedure e applicazioni informatiche



- **Progettare:** prevedere lo svolgimento e ipotizzare il risultato di semplici esperimenti
- **Realizzare:** produrre semplici oggetti seguendo le istruzioni, rappresentando procedure e dati attraverso schemi, tabelle, artefatti digitali
- **Analizzare criticamente:** riconoscere le caratteristiche della tecnologia attuale e associarle alla loro funzione, contestualizzandole nell'ambiente circostante - Sviluppare atteggiamenti collaborativi nelle attività di coppia o gruppo

## 5. PIANO DI LAVORO

### OBIETTIVO DI LIVELLO 1: Vedere e osservare

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA   | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>▪ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>▪ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di righello, carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari).</li> <li>▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>▪ Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare oggetti e semplici strumenti individuando forma, materiale e funzione.</li> <li>▪ Rappresentare e descrivere con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni.</li> <li>▪ Classificare oggetti, strumenti, macchine di uso comune in base alle loro funzioni.</li> <li>▪ Indicare le sequenze con cui svolgere le singole azioni.</li> <li>▪ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>▪ Oggetti e parti che li compongono.</li> <li>▪ Oggetti e materiali a confronto.</li> <li>▪ Realizzazione di manufatti di uso comune.</li> <li>▪ Il computer e i suoi principali componenti: corpo centrale, monitor, tastiera, mouse, stampante, scanner... Il software e le principali funzioni.</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p><b>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE.</b></p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> | <p>propria abitazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i principali componenti del computer: pulsanti di accensione, monitor, tastiera e mouse.</li> <li>▪ Conoscere la procedura classica in/off del PC.</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1:  
Prevedere e immaginare**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITA   | CONTENUTI E/O ATTIVITA  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare oggetti artificiali nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</li> <li>▪ Prevedere lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure legati al vissuto personale e relativamente a oggetti e a strumenti esplorati.</li> <li>▪ Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.</li> <li>▪ Conoscere alcuni cicli produttivi.</li> <li>▪ Costruire diagrammi di flusso contenenti istruzioni per indicare il funzionamento di semplici strumenti e il modo di usarli con sicurezza.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manipolazione di diversi materiali.</li> <li>▪ Modalità di riutilizzo e riciclaggio di alcuni materiali.</li> <li>▪ Rappresentazione grafica di semplici oggetti.</li> <li>▪ Applicazione delle basilari norme di sicurezza per l'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</li> <li>▪ Produzione di tabelle e disegni per costruire sequenze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe;</li> <li>▪ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico;</li> <li>▪ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti;</li> <li>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari;</li> <li>▪ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.<br/><b>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE.</b></p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | preparazione e la presentazione degli alimenti.  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1:<br/>Intervenire e trasformare</b>   |   |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>  | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O<br/>ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni.</li> <li>▪ Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate.</li> <li>▪ Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</li> <li>▪ Scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.</li> <li>▪ Costruire modelli/manufatti di uso comune seguendo le istruzioni d'uso; saperle fornire ai compagni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, paste per modellare...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>▪ Decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</li> <li>▪ Scrivere con il computer.</li> <li>▪ Utilizzare abilità strumentali per scrivere e illustrare.</li> <li>▪ Utilizzare i comandi principali per aprire, elaborare e chiudere un documento.</li> </ul> | Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.<br><b>PRIMO/SECONDO<br/>QUADRIMESTRE.</b> |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1:<br/>Coding e pensiero<br/>computazionale</b>  |   |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>  | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O<br/>ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare un percorso attraverso un codice dato.</li> <li>▪ Decodificare una sequenza di istruzioni per svolgere una semplice attività.</li> <li>▪ Utilizzare la scrittura delle linee di codice anche a livello informatico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare un procedimento costruttivo che porta alla soluzione di un problema complesso.</li> <li>▪ Sviluppare e potenziare la creatività e i processi logici.</li> <li>▪ Scegliere consapevolmente come e quali strumenti utilizzare per tradurre il proprio pensiero in progetto.</li> <li>▪ Acquisire una forma mentis utile per collaborare con gli altri e per fornire descrizioni chiare delle strategie utilizzate.</li> <li>▪ Applicare i concetti di funzione e di variabile nella soluzione di schemi logici.</li> <li>▪ Suddividere una lunga sequenza di istruzioni nel minor numero possibile di sequenze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività Unplugged : Giochi di movimento sul tappeto a scacchiera, muovere giocattoli /oggetti sulle scacchiere</li> <li>▪ Attività di robotica educativa.</li> <li>▪ Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).</li> <li>▪ Attività di programmazione : esecuzione di algoritmi.</li> <li>▪ Attività di programmazione "Pixel Art".</li> <li>▪ Attività online.</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.<br/>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE.</p> |
|--|---|--|--|

**Obiettivi di ed. civica:**

*Sviluppare conoscenze e abilità nelle varie discipline attraverso l'uso consapevole di strumenti tecnologici per cercare ed elaborare informazioni*

**RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

L'attività di tecnologia prevede sia momenti di apprendimento specifico in laboratorio sia momenti di attività trasversale, strettamente correlati con altre discipline, in particolare Scienze, Arte e Immagine, Matematica (Geometria), geografia e educazione civica.

**Contenuti a carattere interdisciplinare con Scienze:**

- Le caratteristiche dei materiali: osservazione e analisi diretta attraverso i cinque sensi di campioni di materiali.
- Osservazione degli oggetti: (manipolazione, descrizione e classificazione)
- Associazione di oggetti e materiali costitutivi (es. legno, plastica...).
- Il riciclo dei rifiuti.

**Contenuti a carattere interdisciplinare con Arte-Matematica- Geografia:**

- Osservazione e costruzione di artefatti di uso quotidiano: proprietà, differenze per forma, funzioni, parti costitutive e materiali.
- Descrizione di oggetti e strumenti; organizzazione di dati e conoscenze usando tabelle e grafici.
- Misurazioni con strumenti di misura arbitraria e non.
- Disegno delle principali figure geometriche utilizzando strumenti tecnici.
- Classificazione di elementi in base alle loro caratteristiche.
- Progettazione e realizzazione di modelli di piccoli artefatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, paste per modellare...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
- Decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

**Contenuti a carattere interdisciplinare con ed. civica:**

Capire l'importanza del riciclo per la realizzazione di nuovi oggetti.

**6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che necessitano di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, in caso di bisogno, si organizzeranno attività personalizzate da eseguire in classe o a casa.

Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento

## 7. ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

L'attuale periodo di pandemia dovuta al Covid 19 non permette, in data odierna, di programmare attività extracurricolari.

## 8. METODOLOGIA

Il percorso didattico partirà dal bambino, dalle sue esperienze e dalle sue curiosità, si adatterà quindi alle sue reali capacità di apprendimento e sarà personalizzato con l'adattamento ai suoi interessi e alle sue aree di eccellenza. Per facilitare la comunicazione spontanea dei bambini fra loro e con il docente si creerà, fin dal primo giorno di scuola, un'atmosfera serena e giocosa. Saranno attuate strategie motivanti verso la matematica al fine di evitare un apprendimento monotono e meccanico.

Si prevederà, rispettando le norme igienico sanitarie previste per il contenimento del COVID- 19, l'utilizzo delle seguenti metodologie:

- Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- Lavoro individuale
- Lezione interattiva dialogata
- Cooperative Learning
- Didattica per problemi
- Discussione libera e guidata
- Percorsi d'apprendimento attorno a compiti realtà
- Didattica laboratoriale
- Attività grafico/manipolative
- Esperimenti e osservazione diretta di fatti e fenomeni
- Attività online

## 9. SUSSIDI

- ✓ strumenti multimediali
- ✓ libri ed eserciziari
- ✓ schede strutturate
- ✓ strumentario disciplinare specifico
- ✓ materiale di recupero
- ✓ attrezzature informatiche
- ✓ Piattaforma G-Suite
- ✓ Materiali prodotti dall' insegnante
- ✓ Visione di lezioni registrate

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione avverranno tramite l'osservazione diretta dell'insegnante durante il percorso e nell'esecuzione di prove pratiche. Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni, il rispetto di consegne.

Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le prove pratiche in cui verranno rilevate le seguenti abilità:

- conoscere i nomi dei componenti del computer e delle periferiche presentate;
- saper accendere e spegnere il computer e le periferiche presentate;
- utilizzare il mouse per "puntare" un oggetto e cliccare e/o aprire una tendina d'azione;
- utilizzare i tasti fondamentali della tastiera;
- saper formattare un testo;
- utilizzare i programmi grafici presentati per realizzare rappresentazioni multimediali;
- saper orientarsi secondo le consegne nell'esecuzione interattiva di un percorso o programma specifico.

### **Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti; quindi, si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quattro livelli descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

Per quanto riguarda i livelli degli obiettivi oggetto delle valutazioni disciplinari saranno i seguenti:

1. AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
2. INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
3. BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
4. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Le prove verranno valutate diverse frasi, ad esempio:

- ❖ Obiettivo pienamente raggiunto;
- ❖ Obiettivo raggiunto;
- ❖ Obiettivo parzialmente raggiunto;
- ❖ Obiettivo raggiunto in modo essenziale;
- ❖ Obiettivo non ancora raggiunto.

### **Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Prove orali: interrogazioni, esposizioni, recitazioni.

Prove scritte: test, questionari strutturati, cloze, risposte a scelta multipla, comprensioni con brevi risposte libere, dettature, testi.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali (prove sommative a carattere oggettivo).

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.

### **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto, la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;
- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso sé stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2021

Il docente

Longo Marilena





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: primaria di Ceriano Laghetto

Classe: 3° C

Docente: Isabella Rebosio

Disciplina: Arte e Immagine

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Arte e Immagine stimola il bambino alla creatività, all'attenta osservazione del mondo che lo circonda, alla scoperta del colore e delle varie tecniche di pittura: così facendo, si rende l'alunno più consapevole dello spazio circostante, delle opere artistiche e delle capacità artistico-manuali in suo possesso.

### **COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

- 1. IMPARARE A IMPARARE:** sperimentare varie tecniche di colorazione e di disegno per diventare più consapevoli delle proprie capacità.
- 2. PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
- 3. RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
- 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** simboleggiare la realtà attraverso i codici e il linguaggio dell'arte.
- 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti della disciplina artistica per avere più consapevolezza della realtà.

### **COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

- 6. COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.
- 7. COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

- 8. AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline di seguito espresse:

- Isabella Rebosio → Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- Marilena Longo → Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- Valeria Simona Tornambè → Religione Cattolica, Educazione Civica;
- Chiara Pizzi → Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di lingua italiana è di 7 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle

insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- x Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

- L'alunno riconosce e distingue i colori primari, secondari e le forme.
- Conosce e utilizza contemporaneamente le diverse tecniche pittorico-espressive.
- Si orienta con destrezza nello spazio stabilito.
- Rappresenta la realtà attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico.
- Legge e decodifica i differenti codici di comunicazione iconica.
- Si avvicina al patrimonio artistico-culturale.

### 5.PIANO DI LAVORO

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
| 1. Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br>2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare i colori primari, secondari e complementari per ottenere gli effetti desiderati.</li> <li>• Produrre disegni ed altri elaborati artistico - espressivi.</li> <li>• Progettare e realizzare</li> </ul> | I contenuti si riferiscono a tutti gli obiettivi di livello 2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Illustrazione di storie fantastiche e/o di esperienze attraverso linguaggi diversi (fumetto, vignette...).</li> <li>• Autoritratto.</li> <li>• Manipolazione di forme e</li> </ul> | Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.<br>1. primo /secondo quadrimestre<br>2. primo/secondo quadrimestre |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p>4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> | <p>composizioni usando in modo originale elementi contenuti in immagini precedentemente analizzate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare forme e colori in modo appropriato alla realtà o in modo fantastico.</li> <li>• Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,..) e materiali (carta, cartoncino, pasta per modellare, argilla, stoffa...).</li> </ul> | <p>oggetti vari per affinare le capacità percettive.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di tecniche (frottage, puntinismo, graffito, collage ...) e materiali diversi (pastelli, pennarelli, pastelli a cera, tempere, acquerelli).</li> <li>• Realizzazione di oggetti decorativi con materiali vari, anche plastici.</li> </ul> | <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. primo/secondo quadrimestre</p> |
|---|---|---|---|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|--|--|---|---|
| <p>1. Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2. Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>3. Individuare nel linguaggio del fumetto le tipologie di codice, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i colori primari, secondari e complementari.</li> <li>• Riconoscere la valenza espressiva e comunicativa di colori e accostamenti.</li> <li>• Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>• Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini.</li> <li>• Distinguere diverse arti visive (disegno, pittura, scultura, fotografia, cinema, ...).</li> <li>• Realizzare semplici manufatti caratteristici di alcuni periodi storici analizzati.</li> </ul> | <p>- Lettura globale ed analitica di immagini e/o opere d'arte di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo (linee, colori e forme):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il fumetto (integrazione tra testo e disegni; diversi tipi di balloon, onomatopee, segni metaforici, la narrazione)</li> <li>- il film (sequenze importanti della storia; il messaggio...)</li> <li>- I principali monumenti e beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio.</li> <li>- L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni.</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. secondo quadrimestre</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i diversi tipi di comunicazione (gestuale, verbale, scritta, sonora, musicale ecc.).</li> <li>• Analizzare e riconoscere il linguaggio del fumetto (simboli, immagini, onomatopee...).</li> <li>• Individuare nelle immagini elementi che coinvolgono emotivamente e verbalizzare le emozioni provate.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2   | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ  | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)  |
|--|---|---|---|
| <p>1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e ipotizzarne la funzione e il significato.</p> <p>2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere nei quadri d'autore il paesaggio, il ritratto, la rappresentazione realistica d'oggetti.</li> <li>• Distinguere nei quadri d'autore il paesaggio, il ritratto, la rappresentazione realistica d'oggetti.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali</li> <li>• Fruire di un'opera artistica come fonte di informazioni storiche, geografiche, sociali.</li> <li>• Apprezzare la valenza espressiva di opere artigianali e/o artistiche appartenenti anche ad altre culture.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura globale ed analitica di immagini e/o opere d'arte di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo (linee, colori e forme).</li> <li>- L'opera d'arte come veicolo di emozioni e riflessioni.</li> <li>- I principali monumenti e beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. secondo quadrimestre</p> |

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE, DI CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, RISPETTO DELLE DIVERSITÀ, DI CONFRONTO RESPONSABILE E DI DIALOGO; COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA SOCIALE E RISPETTARLE.**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2 | ABILITÀ | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre) |
|------------------------|---------|------------------------|--|
|                        |         |                        |  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>1. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</p> <p>2. Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità.</p> <p>3. Manifestare cura di sé e della propria persona</p> <p>4. Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>5. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>6. Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nei momenti di conversazione in classe rispettando i tempi dei compagni e le loro opinioni.</li> <li>• In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>• Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.</li> <li>• Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> <li>• In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</li> <li>• Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li> <li>• Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto del turno di parola durante gli scambi comunicativi e delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto dell'adulto in contesti diversi.</li> <li>• Le regole e la loro funzione.</li> <li>• Impegno nel rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisizione delle norme di sicurezza in ambiente scolastico.</li> <li>• Sviluppo della propria autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene.</li> <li>• Maturazione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e comportamenti adeguati.</li> <li>• Il concetto di raccolta differenziata e relativa attuazione.</li> <li>• La cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Il concetto di bene comune: il rispetto degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• La conoscenza e l'utilizzo consapevole dei diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. primo/secondo quadrimestre</li> <li>2. primo/secondo quadrimestre</li> <li>3. primo/secondo quadrimestre</li> <li>4. primo/secondo quadrimestre</li> <li>5. primo/secondo quadrimestre</li> <li>6. primo/secondo quadrimestre</li> </ol> |
|---|--|--|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li></ul> |  |  |
|--|---|--|--|

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere).

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili, su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni, sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Al momento per le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non sono state progettate uscite didattiche. Successivamente se le norme lo permetteranno, le insegnanti si attiveremo per inserirle.

## 8. METODOLOGIA

In classe terza, vista l'emergenza sanitaria per cui si dovrà mantenere il distanziamento e utilizzare un numero limitato di materiali, arte e immagine insieme a musica, contribuirà alla costituzione e al consolidamento degli schemi logici e percettivi secondo cui osservare la realtà circostante. Ciò avverrà anche attraverso l'interpretazione di opere significative che rimandino al periodo che si sta vivendo ed a emozioni, vissuti e sensazioni individuabili e riconoscibili. Le competenze saranno sviluppate in maniera **interdisciplinare** e tenendo conto della **trasversalità delle abilità** e delle **conoscenze**. Si cercherà di creare interesse e coinvolgimento, facendo in modo che ognuno abbia la possibilità di ricercare e provare soluzioni nel rappresentare, secondo le proprie capacità, il mondo che lo circonda. Si suggeriranno tecniche rappresentative (riduzione di figure complesse ad elementi geometrici piani fondamentali, abbozzo semplificato di forme per rappresentare le distanze e le profondità,..) per rendere i bambini più sicuri nel passaggio dal disegno infantile a quello più strutturato.

L'approccio didattico sarà **graduale** e cercherà di incrementare la sensibilità percettiva e creativa.

Un momento fondamentale del lavoro didattico sarà costituito dall'**osservazione** dell'ambiente circostante e dalla rappresentazione dei suoi elementi costitutivi in modo oggettivo e soggettivo.

Non mancherà l'osservazione di dipinti di famosi artisti e la riproduzione o coloritura delle loro opere, osservando i loro quadri alla LIM.

In occasione delle varie festività, si inviteranno gli alunni a realizzare, con tecniche diverse, semplici manufatti, biglietti augurali, maschere e oggetti decorativi. In questo modo gli scolari potranno sperimentare varie tecniche e l'uso di diversi materiali.

Vista l'importanza e l'utilizzo assiduo in questo particolare momento di agenti visivi (televisione, pubblicità, computer, smartphone), l'attività artistica verrà sviluppata anche con il supporto delle nuove tecnologie che permetteranno la raffigurazione di emozioni e rappresentazioni (ambienti, oggetti, persone) multimediali.

In sintesi le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- lezione interattiva anche con uso di strumenti multimediali,
- conversazioni e discussioni,
- brain storming,
- lavoro individuale,
- problem solving.

Come indicato, i raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

**Raccordi disciplinari con italiano:**

- ampliamento e uso appropriato del lessico;
- capacità manuali, percettive e cognitive;
- ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta.

**Raccordi disciplinari con storia, matematica scienze e geografia:**

- riconoscimento delle principali caratteristiche della natura, degli animali e degli esseri umani nell'ottica delle diverse situazioni temporali, ambientali e spaziali.

**Raccordi disciplinari con motoria e musica:**

- sperimentazione della comunicazione con il corpo seguendo filastrocche, musiche e ritmi.

**Raccordi disciplinari con informatica:**

- osservazione di immagini, anche dinamiche, e riproduzione delle stesse, tramite diverse tecniche e materiali;
- elaborazione creativa della realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni;
- realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc;
- possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google meet e diverse applicazioni,...) per comunicare, imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

**9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali              | x attrezzature informatiche |
| x libri                               | x cd, dvd                   |
| x schede strutturate                  | x materiale destrutturato   |
| x strumentario disciplinare specifico | x materiale di recupero     |

**10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)****Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Prove pratiche:

- utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme;
- produzioni di manufatti.

I livelli di conoscenza di termini, di regole, le abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali.

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto,
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione,
- frequenza e qualità degli interventi,
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne,
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte,
- capacità propositiva.

**Indicatori di performance****ESPRIMERSI E COMUNICARE:**

- saper utilizzare il colore per differenziare colori e oggetti;
- saper conoscere e utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, superficie, forme geometriche, forme libere);
- saper riconoscere nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali: sopra-sotto, alto basso, destra-sinistra, davanti-dietro; centro;
- saper osservare e dipingere a somiglianza opere d'arte osservate alla LIM;



- saper utilizzare tecniche di pittura e materiali diversi;
- saper realizzare manufatti.

#### **OSSERVARE LE IMMAGINI:**

- saper leggere ed analizzare in modo globale opere d'arte e fumetti cogliendo gli elementi essenziali.

#### **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE:**

- saper cogliere le emozioni espresse dalle opere d'arte.

#### **Modalità di valutazione del comportamento**

##### **Indicatori:**

- **relazionalità** → assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo;
- **convivenza civile** → rispetto delle persone, delle strutture e degli strumenti che si utilizzano;
- **rispetto delle regole** → rispetto delle regole convenute e del regolamento Scolastico;
- **partecipazione** → partecipazione attiva alla vita della classe e alle diverse attività scolastiche;
- **interesse** → mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte;
- **impegno** → rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura le attività assegnate a scuola e a casa, seguendo le indicazioni date;
- **responsabilità** → assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.

#### **Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti, quindi si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue:

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva

collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe tramite MEET
- X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori tramite MEET
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali tramite MEET
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30 novembre 2021

La docente

Isabella Rebosio



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: primaria di Ceriano Laghetto  
Docente: Isabella Rebosio

Classe: 3° C  
Disciplina: Musica

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La musica oltre a migliorarne i livelli di ascolto e di attenzione, aiuta il bambino a rappresentare e trasmettere le proprie emozioni attraverso un linguaggio universale. Tramite l'apprendimento di questa disciplina l'alunno acquisisce più consapevolezza della realtà in cui agisce.

### **COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

**1. IMPARARE A IMPARARE:** individuare i metodi più efficaci per lo studio della disciplina musicale.

**2. PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.

**3. RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.

**4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** simboleggiare la realtà attraverso i codici e il linguaggio della musica.

**5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti della disciplina musicale per comprendere i suoni e i rumori della realtà in cui si vive.

### **COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

**6. COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.

**7. COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

**8. AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline di seguito espresse:

- Isabella Rebosio → Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- Marilena Longo → Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- Valeria Simona Tornambè → Religione Cattolica, Educazione Civica;
- Chiara Pizzi → Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di lingua italiana è di 7 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle

discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

- L'alunno ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.
- Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.
- Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.
- Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.
- Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.

### 5.PIANO DI LAVORO

| OBIETTIVO DI LIVELLO 1: ASCOLTO, COMPRENDO, INTERPRETO E RICONOSCO  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ  | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)                         |
| 1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.<br>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.<br>3. Esprimere apprezzamenti | <ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</li><li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando</li></ul> | I contenuti si riferiscono agli obiettivi di livello 1. <ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di animazione musicale.</li><li>• Discriminazione e classificazione delle caratteristiche del suono (timbro, altezza, intensità, durata).</li><li>• Riproduzione con la voce,</li></ul> | Per la scansione temporale si fa riferimento all'obiettivo di livello 1. |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>estetici su brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>4. Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>5. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>6. Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer), con particolare riguardo alla pubblicità e al commento musicale in prodotti filmici.</p> | <p>l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</li> <li>• Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</li> </ul> | <p>oggetti e strumentario didattico dei suoni percepiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e analisi di brani musicali e rappresentazione dei contenuti ed emozioni con linguaggi espressivi diversi.</li> <li>• Trascrizione ed interpretazione di partiture musicali con notazioni arbitrarie e convenzionali alla classe.</li> <li>• Interpretazione di canti, filastrocche e semplici coreografie corporee.</li> </ul> |  |
|---|---|---|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1: MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE, DI CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, RISPETTO DELLE DIVERSITÀ, DI CONFRONTO RESPONSABILE E DI DIALOGO; COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DELLE REGOLE PER LA CONVIVENZA SOCIALE E RISPETTARLE.**

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITÀ   | CONTENUTI E/O ATTIVITÀ   | SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)   |
|---|---|--|--|
| <p>1. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</p> <p>2. Conoscere i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità.</p> <p>3. Manifestare cura di sé e della propria persona</p> <p>4. Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>5. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>6. Usare in modo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nei momenti di conversazione in classe rispettando i tempi dei compagni e le loro opinioni.</li> <li>• In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>• Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.</li> <li>• Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto del turno di parola durante gli scambi comunicativi e delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispetto dell'adulto in contesti diversi.</li> <li>• Le regole e la loro funzione.</li> <li>• Impegno nel rispettare le regole in diversi contesti.</li> <li>• Acquisizione delle norme di sicurezza in ambiente scolastico.</li> <li>• Sviluppo della propria autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene.</li> <li>• Maturazione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico</li> </ul> | <p>Per la scansione temporale si fa riferimento agli obiettivi di secondo livello.</p> <p>1. primo/secondo quadrimestre</p> <p>2. primo/secondo quadrimestre</p> <p>3. primo/secondo quadrimestre</p> <p>4. primo/secondo quadrimestre</p> <p>5. primo/secondo quadrimestre</p> <p>6. primo/secondo quadrimestre</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p> | <p>all'igiene personale e all'alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In occasione di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</li> <li>• Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li> <li>• Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li> </ul> | <p>l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e comportamenti adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di raccolta differenziata e relativa attuazione.</li> <li>• La cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>• Il concetto di bene comune: il rispetto degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• La conoscenza e l'utilizzo consapevole dei diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).</li> </ul> |  |
|--|---|---|--|

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere).

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili, su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni, sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di Miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Al momento per le vigenti norme nazionali per il contenimento degli effetti del virus Covid 19 non sono state progettate uscite didattiche. Successivamente se le norme lo permetteranno, le insegnanti si attiveremo per inserirle.

## 8. METODOLOGIA

Il percorso musicale si articolerà intorno all'**ascolto** e avrà lo scopo di incrementare la sensibilità musicale partendo dalla discriminazione uditiva e dalla percezione di diversi brani di musica moderna e classica.

Le lezioni si articoleranno in momenti ben distinti, ormai parte della "**routine musicale**" del bambino: conquista del silenzio, ascolto di un brano musicale, rilassamento. Non mancheranno attività ritmiche con il corpo, la voce e semplici strumenti.

Visto il periodo di emergenza sanitaria, alcune attività non potranno essere svolte in gruppi o in coro e non sarà possibile utilizzare lo strumentario della scuola, per cui si inviteranno i bambini ad utilizzare le parti del proprio corpo o strumenti costruiti, con materiali di riciclo, a casa.

Per sviluppare gradatamente un ascolto di tipo attivo, agli alunni sarà presentato un repertorio di brani di qualità.

Importante sarà l'aspetto della percezione e conoscenza delle emozioni e dei sentimenti che alcune musiche e/o filmati suscitano, anche collegati al particolare momento che si sta vivendo.

La denominazione di concetti come altezza, timbro, durata e la terminologia specifica verrà suggerita e motivata dall'insegnante perché entri a far parte del vocabolario abituale dei bambini.

Per la produzione sonora verranno proposte riproduzioni di ritmi, melodie con la voce e il canto.

In sintesi le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:

- lezione interattiva anche con uso di strumenti multimediali,
- conversazioni e discussioni,
- brain storming,
- lavoro individuale,
- problem solving,
- role playing.

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

### **Raccordi disciplinari con italiano:**

- ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico;
- consolidamento delle capacità manuali, percettive e cognitive;
- ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta e delle procedure per risolvere situazioni problematiche.

### **Raccordi disciplinari con matematica:**

- quantificazioni per determinare la durata delle note musicali.

**Raccordi disciplinari con scienze:**

- individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti per classificarli e seriarli.

**Raccordi disciplinari con informatica:**

- realizzazione di elaborati tramite programmi di scrittura e disegno al pc;

- possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google Meet e diverse applicazioni,...) per comunicare e imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

**9. SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali              | x attrezzature informatiche |
| x libri                               | x cd, dvd                   |
| x schede strutturate                  | x materiale destrutturato   |
| x strumentario disciplinare specifico | x materiale di recupero     |

**10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

**Tipologia di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento:**

Le verifiche avverranno nelle seguenti modalità:

- osservazione diretta dell'insegnante durante il percorso nell'esecuzione di prove pratiche;  
- verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Data la particolarità della disciplina, l'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno con l'utilizzo di strumenti diversificati quali:

- osservazioni sistematiche in cui si valuteranno la presenza o meno dei seguenti comportamenti e/o abilità (produrre suoni con la voce, con le mani, con i piedi, con oggetti in base ai parametri sonori in esame; eseguire canti e gestualità legati a ritmi diversi; rispettare i ruoli assegnati; proporre nuove regole e varianti creative; classificare suoni prodotti e/o ascoltati in base ai parametri sonori in esame;  
- compilazione da parte degli alunni di schede appositamente predisposte (immagini, vero - falso, scelta multipla, completamento, corrispondenze, associazioni); verbalizzazioni, prestazioni pratiche, elaborazioni grafico – pittoriche.

**Modalità di valutazione del comportamento**

**Indicatori:**

- **relazionalità** → assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo;  
- **convivenza civile** → rispetto delle persone, delle strutture e degli strumenti che si utilizzano;  
- **rispetto delle regole** → rispetto delle regole convenute e del regolamento Scolastico;  
- **partecipazione** → partecipazione attiva alla vita della classe e alle diverse attività scolastiche;  
- **interesse** → mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte;  
- **impegno** → rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura le attività assegnate a scuola e a casa, seguendo le indicazioni date;  
- **responsabilità** → assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.

**Valutazione degli apprendimenti**

Al termine di ogni unità didattica o argomento si effettueranno prove che verranno valutate mediante un giudizio descrittivo che non sia riconducibile al voto numerico o al giudizio sintetico, ma a un giudizio descrittivo anche accompagnato da indicazioni operative atte al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i



successi ottenuti, quindi si tratta di una valutazione formativa.

Il Decreto Legge 08/04/'20, convertito con modificazioni dalla legge 06/06/'20, n. 41 prevede che la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti sarà espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali (compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92) mediante un giudizio descrittivo fondato su 4 livelli e riportato nel documento di valutazione: avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione.

L'ordinanza ministeriale n. 104 del 04/10/'20 prevede quanto segue:

i quattro livelli sono stati descritti in funzione di quattro dimensioni:

- a) l'autonomia dell'alunno;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe tramite MEET
- X consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori tramite MEET
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali tramite MEET
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2021

La docente  
Isabella Rebosio



## **Piano di Lavoro Individuale**

Scuola: **Scuola primaria "Don Antonio Rivolta"**

Classe: **3<sup>A</sup> C**

Docente: **Longo Marilena**

Disciplina: **Educazione Fisica**

### **1. FINALITÀ**

L'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere. Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona; offrono altresì occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari.

Il curriculum dell'educazione al movimento prevede esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come aiuto per l'educazione alla prevenzione delle cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva e utilizzo di sostanze che inducono dipendenza. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive che possano concorrere ad una maturazione globale del preadolescente e ad un suo migliore inserimento sociale.

In particolare, si sviluppa nelle seguenti azioni:

#### **COMUNICARE**

##### **comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere**

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

#### **COLLABORARE E PARTECIPARE**

- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività

collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

#### **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

#### **IMPARARE A IMPARARE**

- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

#### **PROGETTARE (spirito di iniziativa e imprenditorialità)**

- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

#### **RISOLVERE PROBLEMI**

- Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

#### **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

- Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

#### **ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**

- Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## **2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

Attualmente la classe III C è formata da 15 femmine e 10 maschi, per un totale di 25 alunni tutti provenienti dalla classe precedente.

La sezione funziona con un orario di 40 ore settimanali (tempo pieno).

Il gruppo docente è composto dalle seguenti insegnanti a cui sono state assegnate le discipline espresse successivamente:

- ◆ Isabella Rebosio: Italiano, Lingua Inglese, Storia, Arte e Immagine, Musica, Educazione Civica;
- ◆ Marilena Longo: Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia, Educazione Fisica, Educazione Civica;
- ◆ Valeria Simona Tornambé: Religione Cattolica, Educazione Civica;
- ◆ Chiara Pizzi: Sostegno per 24 ore settimanali.

È presente anche un'educatrice per 3 ore settimanali.

Il monte ore disciplinare di ed. fisica è di 2 ore settimanali.

Quasi tutti gli alunni manifestano un atteggiamento rispettoso e soprattutto fiducioso nei confronti delle insegnanti, alle quali si rivolgono senza timore sia per richieste scolastiche sia per la mediazione nelle discussioni fra pari.

La classe è formata in gran parte da bambini dal comportamento vivace, che pur comprendendo la necessità delle regole per vivere all'interno di un gruppo, faticano a rispettarle in modo regolare, mostrando così la necessità di essere ancora guidati dall'insegnante per instaurare un clima positivo adatto all'educazione e all'apprendimento sia nei momenti strutturati sia in quelli ludici. È comunque da rilevare che la maggior parte degli alunni reagisce con buona maturità alle disposizioni igienico-sanitarie vigenti all'interno della scuola e si è adeguata in modo consapevole e continuo alla nuova vita scolastica.

La quasi totalità della classe mostra un vivace interesse per le varie attività proposte e diversi alunni sono sempre attenti, partecipando attivamente alle lezioni.

Purtroppo, la vivacità, che da sempre caratterizza la classe, incide per alcuni bambini sulla capacità di attenzione e di concentrazione, indispensabili per portare a termine le consegne in modo preciso e accurato.

Le osservazioni iniziali hanno confermato livelli di maturazione ed autonomia differenti: un buon numero di alunni lavora con precisione e attenzione, prendendo spesso l'iniziativa nell'eseguire i compiti assegnati; altri richiedono l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro da svolgere o durante l'esecuzione del compito; un piccolo gruppo necessita di un supporto individuale con ulteriori spiegazioni a volte continue o frequenti incoraggiamenti nel portare a termine correttamente le attività assegnate nei tempi stabiliti.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE<br>declinati a partire dalle Indicazioni nazionali  | ABILITÀ e PROCESSI COGNITIVI<br>fondamentali che connotano la disciplina   |
|--|--|
| <p>Comprende, rispetta e applica le regole collaborando con i compagni per la riuscita dei giochi.<br/>Esercita capacità espressive per comunicare.<br/>Utilizza schemi motori sempre più complessi per maturare competenze di gioco – sport.<br/>Utilizza il linguaggio motorio per il piacere di fare attività sportiva in modo sicuro per sé e per gli altri.</p> | <p>→ <b>Coordinare il corpo e il movimento</b><br/>→ <b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b><br/>→ <b>Confrontarsi e collaborare</b><br/>→ <b>Selezionare comportamenti adeguati</b></p> |

#### PROFILO DI COMPETENZA

Il bambino è in grado di:

*Coordinare il corpo e il movimento: utilizzare schemi motori complessi, organizzando il proprio movimento nello spazio e nel tempo e avviando il controllo dell'equilibrio statico e dinamico.*

*Comunicare con il corpo per esprimere semplici idee e stati d'animo con gesti e posture.*

*Confrontarsi e collaborare rispettando le regole, riconoscendo i limiti e valorizzando i punti di forza proprie e altrui.*

*Selezionare comportamenti adeguati utilizzando in modo sicuro ed appropriato attrezzi e spazi.*

## 5. PIANO DI LAVORO

### OBIETTIVO DI LIVELLO

1:

### Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO<br/>2</b>   | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O<br/>ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b> |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.</li><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li><li>• Riconoscere e discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li><li>• Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.</li><li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; controllare i movimenti intenzionali;</li><li>• padroneggiare schemi motori di base.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schemi motori e posturali.</li><li>• Giochi individuali e di squadra.</li><li>• Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</li><li>• Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.</li></ul> | PRIMO/SECONDO<br>QUADRIMESTRE                                       |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO<br/>1:<br/>Il linguaggio del corpo<br/>come modalità<br/>comunicativo-espressiva</b>  |   |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO<br/>2</b>   | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O<br/>ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere allo stesso tempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori.</li> <li>• Giochi di imitazione.</li> <li>• Giochi di travestimento.</li> <li>• Mimo di semplici storie.</li> </ul>  | PRIMO/SECONDO<br>QUADRIMESTRE                                       |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO<br/>1:<br/>Il gioco, lo sport, le regole e<br/>il fair play</b>   |   |  |   |
| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO<br/>2</b>   | <b>ABILITA</b>  | <b>CONTENUTI<br/>E/O<br/>ATTIVITA</b>  | <b>SCANSIONE<br/>TEMPORALE<br/>(primo/secondo<br/>quadrimestre)</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</li> <li>• Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intraprende le attività proposte rispettando ruoli, regole, modalità esecutive, spazi.</li> <li>• Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizza le regole.</li> <li>• Cooperare e interagire positivamente con gli altri.</li> <li>• Collaborare nei giochi per una</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di ruolo sportivi codificati e non.</li> <li>• Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole.</li> <li>• Giochi a staffetta ed a squadre.</li> <li>• Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO<br>QUADRIMESTRE                                       |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>altri.</li> <li>Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> | <p>finalità comune (es. esercizi a coppie, con o senza attrezzi).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare ai giochi a squadre accettando vittorie e sconfitte (es. giochi a punti, a squadre, in cui i ruoli si alternano vedi attaccanti e difensori).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro.</li> <li>Percorsi misti.</li> <li>Mini gare di squadra.</li> </ul> |  |
|---|---|---|--|

**OBIETTIVO DI LIVELLO**

**1:**

**Salute e benessere,  
prevenzione e sicurezza**

| <b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>  | <b>ABILITA</b>   | <b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>   | <b>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</b> |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante).</li> <li>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Risolvere in forma creativa le situazioni che via via si presentano assumendo comportamenti funzionali alla sicurezza (es. guidare con istruzioni verbali un compagno bendato fra i vari attrezzi o in un percorso).</li> <li>Adottare comportamenti rispettosi della propria salute.</li> <li>Controllare il ritmo respiratorio dopo l'esercizio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche quello stradale.</li> <li>Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.</li> <li>Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>Norme principali e tutela della salute.</li> <li>Limiti e potenzialità in relazione all'intensità e alla durata di un compito motorio.</li> </ul> | PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE                              |

**Obiettivi di ed. civica:**

- ❖ collabora con compagni e insegnanti, rispettando le regole, sia nelle attività in classe, che nei laboratori;
- ❖ agisce in modo autonomo e responsabile, per perseguire un obiettivo comune;

- ❖ prende coscienza delle proprie capacità e dei propri limiti, dei sentimenti, delle emozioni e dei progressi raggiunti;
- ❖ impara il rispetto per i compagni, apprezzandone anche le diversità culturali;
- ❖ conosce tipologie diverse di cereali, utilizzate nei paesi di provenienza di un gruppo di alunni e il loro uso alimentare;
- ❖ migliora le capacità di ascolto, attesa e rispetto verso l'ambiente e gli altri.

### **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

I raccordi interdisciplinari saranno molteplici e utili per perseguire sia gli obiettivi generali di competenza della disciplina, sia le competenze trasversali di cittadinanza attese al termine della classe terza.

**Raccordi disciplinari con italiano:** ampliamento del patrimonio lessicale e uso appropriato del lessico; consolidamento delle capacità manuali, percettive e cognitive; ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza vissuta e delle procedure per risolvere situazioni problematiche.

**Raccordi disciplinari con matematica, geografia:** quantificazioni per determinare la durata delle attività, misurare gli spazi da percorrere, prevedere le traiettorie, valutare lo spazio in relazione al proprio corpo e ai movimenti che questo effettua.

**Raccordi disciplinari con ed. civica:** sviluppo della capacità di comunicare, discutere e argomentare; utilizzo degli strumenti di conoscenza per comprendere sé stessi e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco nella soluzione di situazioni problematiche.

**Raccordi disciplinari con scienze:** individuazione della struttura di qualità e proprietà di persone, animali e oggetti e conoscenza degli aspetti igienico-sanitari da attuare per la propria e altrui sicurezza. Raccordi disciplinari con informatica: possibilità di conoscere e saper utilizzare gli strumenti di comunicazione multimediali (Google meet e diverse applicazioni...) per comunicare, discutere, imparare e sentirsi parte del gruppo classe anche durante il periodo della pandemia.

### **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere).

### **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

**SETTIMANA SPORTIVA:** durante la settimana sportiva, organizzata come progetto di Istituto, verranno proposte diverse attività sportive di classe e a classi aperte, sia all'aperto che in palestra al fine di sviluppare negli alunni atteggiamenti positivi che conducano al benessere fisico, alla sana alimentazione e alle abitudini salutari. All'interno della settimana sportiva sarà organizzata la 2<sup>a</sup> ed. della CORSA CAMPESTRE.

### **8. METODOLOGIA**

Per il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti, si procederà attraverso:

- Prove strutturate su percorsi per verificare la conoscenza del proprio corpo durante l'attività motoria. Giochi propedeutici ai vari sport a gruppi o a squadre.
- Esecuzione di esercizi seguendo un comando sonoro e visivo.
- Percorsi a circuito o a stazioni.



- Giochi in uno spazio delimitato, tenendo conto non solo della presenza degli altri ma anche di eventuali ostacoli e variazioni di percorso.
- Drammatizzazioni e coreografie.
- Esecuzione di alcuni fondamentali tecnici dei vari giochi sportivi.
- Uso corretto degli attrezzi necessari alle varie attività.
- Giochi popolari.
- Giochi all'aperto.
- Percorsi di orientamento

## 9. SUSSIDI

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- materiale destrutturato individuale
- ambienti esterni

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

L'insegnante proporrà verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità.

Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le osservazioni delle dinamiche relazionali, le domande informali durante le lezioni, le esercitazioni pratiche, il rispetto di consegne, regole e compiti.

Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le prove pratiche.

La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

In particolare, per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'allievo con disabilità).

La valutazione sarà espressa mediante l'attribuzione di un livello (in via di prima acquisizione, base, intermedio, avanzato) e relativa descrizione, ad ognuna delle competenze desunte dal Profilo dello studente, riconducibili alle competenze chiave europee e messe in relazione alle discipline del curriculum.

La valutazione delle prove individuali pratiche sarà espressa, registrata sul registro elettronico e sarà valutata tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- padronanza degli schemi motori e posturali;
- utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo;
- capacità di adattarsi alle variabili spaziali e temporali;
- conoscenza, applicazione delle regole e capacità di collaborazione in semplici giochi di squadra;
- conoscenza e applicazione delle regole comportamentali da tenere all'interno e fuori dalla palestra per evitare infortuni.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola è l'ambiente di apprendimento in cui promuovere la formazione di ogni studente, la sua interazione sociale, la sua crescita civile. L'interiorizzazione delle regole può avvenire solo attraverso una fattiva collaborazione con le altre Istituzioni, le agenzie educative, il territorio e la famiglia; pertanto, la scuola, attraverso i docenti, persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti nel rispetto dei reciproci ruoli. In questo rapporto di collaborazione emergono le corresponsabilità esplicitate nel patto condiviso coi genitori e con gli alunni in merito all'offerta formativa, agli interventi educativi e didattici, alla relazionalità, alla valutazione. Il patto di corresponsabilità verrà gestito:

- con le famiglie attraverso il diario, il registro, i colloqui individuali, le assemblee di classe e i consigli di interclasse con i rappresentanti dei genitori;
- con gli alunni attraverso il richiamo costante verso il rispetto delle regole, ovvero verso sé stessi, gli altri e il materiale scolastico, personale e comune.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 30/11/2021

Il docente

Longo Marilena



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: Scuola Primaria "Don A. Rivolta"      Classe: 3^C  
Docente: Valeria Simona Tornambè      Disciplina: i.r.c.

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Riflettere su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, collegando i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.

Farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Riconoscere il significato cristiano del Natale, della Pasqua e di altre festività cristiane, traendone motivo per interrogarsi sul loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Cogliere il significato dei Sacramenti interrogandosi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 3^ C è composta da 25 alunni, 10 maschi e 15 femmine.

Due alunni non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica ma, a causa dell'emergenza sanitaria che non rende possibili attività didattiche in gruppi classe diversi dal proprio, restano nella classe, svolgendo un'attività di libera scelta, sotto la sorveglianza della sola docente di religione (come da circolare n. 40 della dirigente scolastica, Dott.ssa Gabriella Ardia).

La classe partecipa con entusiasmo ed interesse alle attività proposte, contribuendo, in modo attivo e per lo più pertinente, allo sviluppo delle tematiche trattate.

Talvolta occorre richiamare al rispetto dei turni di parola e ad un maggior silenzio volto all'ascolto partecipato dell'altro.

Gli alunni della classe 3<sup>A</sup>C sono molto curiosi e motivati; solo alcuni devono essere talvolta stimolati a partecipare più attivamente ai dibattiti e alle attività della classe.

La maggior parte della classe esegue il lavoro assegnato in autonomia, con motivazione e cura.

Alcuni alunni mostrano qualche difficoltà nel mantenere costante la concentrazione e l'attenzione e richiedono maggiormente il supporto ed il sostegno dell'insegnante per portare a termine quanto assegnato, nei tempi e nelle modalità richieste.

Gli alunni si relazionano tra loro in modo per lo più amichevole, gentile e positivo mostrando un atteggiamento tendenzialmente corretto, rispettoso ed educato.

Anche nei confronti della figura adulta la classe si mostra fiduciosa, corretta e desiderosa di imparare anche se, talvolta, il desiderio di partecipare deve essere incanalato affinché non diventi caotico.

Per quanto riguarda le regole legate all'emergenza sanitaria gli alunni si sono adeguati alle prescrizioni richieste.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Come da Indicazioni Nazionali

### 5. PIANO DI LAVORO

| UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1: TANTI PERCHE'                         |           |                               |   |
|---|-----------|-------------------------------|---|
| OBIETTIVO DI LIVELLO 1<br>Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti |           |                               |   |
| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA'  | CONTENUTI<br>E/O<br>ATTIVITA' | SCANSIONE<br>TEMPORALE<br>(primo/secondo<br>quadrimestre) |
| Individuare comportamenti   | L'alunno: | - Le domande dell'uomo        | Primo quadrimestre  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>di apertura al trascendente nell'uomo primitivo e riconoscerli come espressione di religiosità.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di stupore nei confronti delle bellezze della natura, della vita e delle persone.</p> <p>Riconoscere, nei miti, l'espressione di una religiosità naturale dell'uomo.</p> <p>Scoprire che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa le pagine bibliche relative ai racconti della creazione.</p> <p>Saper confrontare l'ipotesi storico scientifica e il racconto biblico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprime stupore e meraviglia nei confronti delle bellezze della natura, della vita e delle persone;</li> <li>- riflette sulla dimensione religiosa, propria di ogni essere umano e scopre che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposte alle domande sulle origini del mondo e della vita;</li> <li>- conosce il genere letterario del mito e l'ipotesi storico-scientifica sull'origine dell'universo;</li> <li>- rintraccia nei racconti biblici della creazione la testimonianza di Dio, Creatore e Padre che si prende cura dell'uomo e comprende il linguaggio metaforico-simbolico dei racconti biblici;</li> <li>- riconosce e sa motivare la complementarità tra scienza e fede.</li> </ul> | <p>sull'origine del mondo e della vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le bellezze della natura e il valore della curiosità, della meraviglia e dello stupore come spinta verso la conoscenza.</li> <li>- Le risposte alle domande di senso: i miti della creazione; l'origine del mondo e dell'uomo secondo la scienza; il racconto biblico della creazione.</li> <li>- Il confronto tra l'ipotesi storico scientifica e il racconto biblico: due risposte complementari e conciliabili sull'origine del mondo.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2:  
IL NATALE

OBIETTIVO DI LIVELLO 1

La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi.

| OBIETTIVI DI LIVELLO 2   | ABILITA`  | CONTENUTI<br>E/O<br>ATTIVITA`  | SCANSIONE<br>TEMPORALE<br>(primo/secondo<br>quadrimestre) |
|--|---|--|---|
| <p>Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi relativi alla nascita di Gesù, narrandoli anche attraverso l'arte.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale nel proprio ambiente di vita e comprenderne il valore ed il significato.</p> <p>Riflettere sul vero significato del Natale e sui valori legati a questa festa.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende che, per i cristiani, Gesù è il Messia, Figlio di Dio;</li> <li>- sa riferire gli episodi della nascita di Gesù, anche attraverso opere d'arte;</li> <li>- riflette sul vero significato del Natale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'angelo Gabriele e l'annunciazione.</li> <li>- I racconti evangelici della nascita di Gesù.</li> <li>- I simboli e le tradizioni Natalizie.</li> </ul> | <p>Primo quadrimestre</p>                                 |

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3: LA BIBBIA

OBIETTIVO DI LIVELLO 1:

Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA`  | CONTENUTI<br>E/O<br>ATTIVITA`  | SCANSIONE<br>TEMPORALE<br>(primo/secondo<br>quadrimestre) |
|---|---|--|---|
| <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua, nella Bibbia, il libro sacro dei cristiani;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La struttura della Bibbia, la storia e il linguaggio della Bibbia.</li> <li>- I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali.</li> </ul> | <p>Secondo quadrimestre</p>                               |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce la struttura della Bibbia e alcuni elementi che la caratterizzano (autori, materiali, genere letterario...);</li> <li>- sa collocare episodi biblici nell'Antico o nel Nuovo Testamento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza del testo biblico, del suo genere letterario e della simbologia biblica.</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4:  
UN POPOLO IN CAMMINO

OBIETTIVO DI LIVELLO 1

Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - I valori etici e religiosi

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA'  | CONTENUTI<br>E/O<br>ATTIVITA'   | SCANSIONE<br>TEMPORALE<br>(primo/secondo<br>quadrimestre) |
|---|---|---|---|
| <p>Scoprire che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre e che, fin dalle origini, ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e gli episodi principali del popolo di Israele.</p> <p>Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti dell'Antico Testamento.</p> <p>Riconoscere il valore degli insegnamenti dati dai patriarchi e l'importanza del</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare gli episodi e i personaggi con cui Dio ha scritto e rinnovato la sua Alleanza, a partire da Abramo;</li> <li>- sa costruire in senso cronologico gli avvenimenti della Storia della Salvezza;</li> <li>- riconosce gli insegnamenti dati attraverso la storia dei Patriarchi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Noè.</li> <li>- Abramo.</li> <li>- Isacco.</li> <li>- Esaù e Giacobbe.</li> <li>- Giuseppe e i suoi fratelli.</li> <li>- Mosè.</li> <li>- I dieci comandamenti.</li> </ul> | <p>Secondo quadrimestre</p>                               |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| rispetto delle regole nella vita sociale delle persone. |  |  |  |
|---|--|--|--|

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 5:  
LA PASQUA

OBIETTIVO DI LIVELLO 1

Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi.

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2  | ABILITA'   | CONTENUTI<br>E/O<br>ATTIVITA'   | SCANSIONE<br>TEMPORALE<br>(primo/secondo<br>quadrimestre) |
|---|--|---|---|
| <p>Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici sulla morte e resurrezione di Gesù.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere i termini che esprimono la Pasqua e saper riconoscere il diverso significato che assumono per Ebrei e Cristiani.</p> <p>Individuare negli eventi pasquali il valore della pace e della speranza.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce i simboli e i riti della Pasqua ebraica;</li> <li>- conosce il significato cristiano della Pasqua e lo collega agli episodi della passione, morte e risurrezione di Gesù.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Pasqua ebraica: libertà dalla schiavitù in Egitto.</li> <li>- La Pasqua cristiana: dalla morte alla vita eterna.</li> </ul> | Secondo quadrimestre                                      |



## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Considerata la metodologia proposta e la ripresa dello stesso argomento con diverse modalità, non si rendono necessari interventi di recupero individualizzato.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non previste.

## 8. METODOLOGIA

Ogni argomento viene affrontato attraverso lezioni dialogate in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi in cui gli alunni partecipano attivamente, con propri apporti e con contributi personali: ciò agevola l'interiorizzazione delle tematiche di volta in volta trattate.

E' sovente presente il momento narrativo: le storie (racconti biblici riadattati e albi illustrati) sono proposte attraverso tecniche di lettura animata e/o attraverso la mediazione della LIM.

Ciascun argomento viene accompagnato da attività interattive multimediali e da lavori eseguiti sul quaderno e/o sul libro di testo. Si propongono attività accattivanti e creative (coloritura con svariate tecniche, collage, attività di ritaglio e disegno, costruzione di lapbook...) che coinvolgono ed entusiasmano gli alunni e che sviluppano le loro capacità manuali e creative.

Il lavoro viene svolto prevalentemente in classe.

Le tematiche vengono riprese, più volte e con svariate modalità, insieme all'insegnante ed al gruppo classe.

Gli alunni possono così chiarire eventuali dubbi, compensare lacune e consolidare quanto appreso.

## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero   |

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite.

Verranno somministrate, nel corso dell'anno, anche verifiche scritte per poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, con quiz a risposta chiusa e quesiti aperti, che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi nonché l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà comunque sistematicamente, durante tutte le lezioni, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

L'alunno viene valutato attraverso i seguenti giudizi:

OTTIMO: obiettivi raggiunti con piena padronanza

DISTINTO: obiettivi raggiunti in modo autonomo

BUONO: obiettivi raggiunti in modo adeguato

SUFFICIENTE: obiettivi essenziali raggiunti

NON SUFFICIENTE: obiettivi non raggiunti

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno

X colloqui individuali

X mail da indirizzo istituzionale

**12. OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA CHE SI AFFRONTERRANNO TRASVERSALMENTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO:**

| <b>NUCLEI TEMATICI</b> | <b>OBIETTIVI</b>  | <b>CONTENUTI</b>   | <b>SCANSIONE ORARIA PER DISCIPLINA</b> |
|------------------------|---|--|--|
| Costituzione           | Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.<br><br>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. | Riflessione e condivisione di episodi di vita quotidiana attraverso vari metodi e strumenti.<br><br>Ascolto e accettazione dell'altro: elaborati a più mani. | 1 ora                                  |
| Sostenibilità          | Conoscere le tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture.                               | Le feste nelle diverse religioni e tradizioni.   | 1 ora                                  |

Luogo e Data  
Cogliate, 30/11/2021

Il docente

Valeria Simona Tornambè