

# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate



## Piano di Lavoro Individuale

**Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA" CERIANO LAGHETTO Classe: IV C**

**Docente: LAURA PARENTI      Disciplina: ITALIANO**

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale. La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti a tutti gli assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. Infatti, nei Programmi Ministeriali si sottolinea la centralità dell'educazione linguistica come "condizione indispensabile per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio". L'insegnamento della lingua concorre allo sviluppo di competenze trasversali di tipo personale, sociale, comunicativo, cognitivo, metodologico.

#### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. IMPARARE A IMPARARE → promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendimento in ambito linguistico.
2. PROGETTARE → sviluppare le abilità linguistiche per l'impostazione e la soluzione di problemi, per la realizzazione di progetti.
3. RISOLVERE PROBLEMI → sviluppare la capacità di utilizzare un contenuto appreso per risolvere un problema e per applicarlo in una situazione nuova
4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI → sapere collegare le informazioni con le conoscenze già possedute anche al fine di ampliarle e/o di problematizzarle.
5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI → ricavare informazioni da messaggi scritti e orali.

#### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. COMUNICARE → utilizzare nella comunicazione gli elementi del contesto e dei codici.
7. COLLABORARE E PARTECIPARE → collaborare per la realizzazione di un compito comune, condividere, discutere, negoziare idee e scelte personali durante il lavoro di gruppo.

#### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE → incrementare il rapporto con la realtà attraverso la conoscenza e la sicurezza nell'affrontare nuove esperienze.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta", è organizzata con un orario di 30 ore settimanali, con l'aggiunta di due pomeriggi, per un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali. La classe attualmente è composta da 20 alunni, 14 maschi e 6 femmine. Rispetto allo scorso anno, è tornata in presenza un'alunna si era avvalsa dell'istruzione parentale e vi è stato l'inserimento di un nuovo alunno. Il monte ore disciplinare è di 7 ore la settimana.

La maggior parte dei bambini ha mostrato, fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, di rispettare con senso di responsabilità le misure di prevenzione del contagio da COVID: il progetto accoglienza "Prendiamo il volo", infatti, ha voluto ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente.

Come negli anni precedenti, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta. Infatti, alcuni alunni devono essere sollecitati ad un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. I bambini mostrano generalmente una vivace curiosità cognitiva ed affrontano con interesse ogni attività di lingua italiana loro proposta. All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive; nel primo periodo dell'anno, però, si sono verificati piccoli conflitti, soprattutto nei momenti ricreativi. I bambini hanno manifestato comunque propensione al confronto ed alla riflessione sui propri comportamenti, riconoscono con sincerità eventuali sbagli e/o mancanze, mostrandosi disponibili a rimediare. La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia ed affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo sereno e produttivo. Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo. Infatti, durante lo svolgimento del lavoro gli alunni si dimostrano laboriosi e costruttivi. La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante; tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste. I risultati delle osservazioni iniziali e delle prove d'ingresso effettuate sono stati positivi per la maggior parte della classe, così da consentire di procedere con l'attuazione della programmazione didattica in modo personalizzato ed efficace.

**3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

**4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - ASCOLTO E PARLATO</b>			
<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>•Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>•Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>•Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<p>L'alunna/o ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e idonei allo scopo;</li> <li>- ascolta e comprende testi orali "diretti", cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>- comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate;</li> <li>- possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussione in classe su argomenti di vario genere.</li> <li>- Ascolto e comprensione del contenuto di un testo.</li> <li>- Racconto delle sensazioni suscitate dalla lettura di un testo.</li> <li>- Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo narrativo, descrittivo e informativo o su un argomento dato.</li> <li>- Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando i turni di parola.</li> <li>- Utilizzo di parole chiave schemi o informazioni principali dei paragrafi di un testo informativo come traccia per esporre.</li> <li>- Utilizzo di una mappa come traccia per esporre delle informazioni su un argomento dato.</li> <li>- Confronto orale con i compagni su un argomento.</li> </ul>	1° e 2° quadrimestre

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - LETTURA**  
**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.**

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, adattando le strategie di lettura agli scopi;</li> <li>- individua nei testi scritti le informazioni fondamentali relative a un argomento dato, le mette in relazione e le organizza in funzione della comprensione e dell'esposizione orale;</li> <li>- legge testi specifici per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali motivati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di testi di vario genere in funzione dello sviluppo del piacere di leggere (narrativi, descrittivi, storici, biografici, diari, lettere, poetici, regolativi, espositivi).</li> <li>- Riconoscimento di caratteristiche, struttura e informazioni dei diversi tipi di testo.</li> <li>- Riconoscimento dell'argomento generale di un testo letto.</li> <li>- Previsione del contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>- Riflessione sul punto di vista dell'autore di un testo letto.</li> <li>- Lettura di testi narrativi, sia realistici sia fantastici, per distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>- Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze in paragrafi di un testo narrativo.</li> <li>- Identificazione della persona in cui è scritto un testo narrativo.</li> <li>- Individuazione delle informazioni principali esplicite e implicite dei diversi tipi di testo.</li> <li>- Identificazione dell'argomento generale e dei dati particolari di una descrizione.</li> <li>- Distinzione tra descrizione soggettiva e descrizione oggettiva.</li> <li>- Riconoscimento dei dati sensoriali in una descrizione e dei relativi canali percettivi.</li> <li>- Individuazione dell'ordine di una descrizione.</li> </ul>	<p>Il percorso della lettura sarà articolato per l'intero anno scolastico.</p> <p>Tipologie testuali:  1° quadrimestre  Testi narrativi, poetici.  2° quadrimestre  Testi descrittivi, storici, biografici, diari, lettere, poetici, regolativi, espositivi.</p>

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1 – SCRITTURA**  
**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Sperimentare liberamente, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione;</li> <li>- rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisione di un testo scritto per controllare la correttezza del contenuto e della forma.</li> <li>- Produzione di testi scritti coerenti coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>- Scrittura dell'inizio, dello sviluppo e della conclusione di un testo.</li> <li>- Riscrittura di un testo secondo un punto di vista diverso da quello dell'autore.</li> <li>- Completamento di versi con parole in rima.</li> <li>- Scrittura di testi narrativi (racconto, diario, biografia, autobiografia) sulla base di una scaletta o informazioni date.</li> <li>- Pianificazione di testi narrativi corretti e scorrevoli.</li> <li>- Narrazione scritta di esperienze personali.</li> <li>- Scrittura di un calligramma.</li> <li>- Riassunto di un testo narrativo con la tecnica delle sequenze.</li> <li>- Pianificazione di testi descrittivi informativi corretti e scorrevoli.</li> <li>- Arricchimento di una descrizione con informazioni aggiuntive.</li> <li>- Descrizione di animali e persone sulla base di informazioni date.</li> <li>- Scrittura di un calligramma.</li> <li>- Scrittura di un testo informativo sulla base di una scaletta data.</li> <li>- Riassunto di un testo informativo con la tecnica della sottolineatura.</li> <li>- Scrittura di un testo regolativo sulla base di un dato contenuto.</li> </ul>	<p>Il percorso della scrittura sarà articolato per l'intero anno scolastico.</p> <p>La produzione testuale seguirà parallelamente quella della lettura.</p>

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****Riflettere sull'uso della lingua**

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate;</li> <li>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico;</li> <li>- riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle differenti situazioni comunicative;</li> <li>- comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contesto.</li> <li>- Comprensioni di espressioni o modi di dire.</li> <li>- Attività per l'utilizzo appropriato in contesti diversi delle parole apprese.</li> <li>- Ricerca del significato delle parole tramite l'uso del vocabolario.</li> <li>- Analisi e comprensione della specificità del linguaggio poetico.</li> </ul>	1° e 2° quadrimestre

**OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA.****Riflettere sull'uso della lingua**

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce e utilizza le convenzioni di scrittura (ortografia e regole della punteggiatura);</li> <li>- riconosce e discrimina gli elementi grammaticali.</li> <li>- classifica parole ed espressioni in base alle principali categorie grammaticali;</li> <li>- possiede e applica in situazioni diverse le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili; QU- CU- CQU; lettera H; consonanti doppie, sillabe, accento, apostrofo; troncamento).</li> <li>- Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura.</li> <li>- Individuazione degli elementi della comunicazione.</li> <li>- Riconoscimento dei messaggi scopi e registri di un atto comunicativo.</li> <li>- Individuazioni dei diversi significati di parole polisemiche.</li> <li>- Riconoscimento del meccanismo di</li> </ul>	<p>1° quadrimestre: ripasso e consolidamento ortografico; morfologia; analisi grammaticale.</p> <p>2° quadrimestre: analisi grammaticale e logica.</p>

<p>rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</p>	<p>formazione delle parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni).</li> <li>- Attività di analisi grammaticale.</li> <li>- Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali (modi finiti).</li> <li>- Riconoscimento degli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).</li> </ul>	
--	---	---	--

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere.</li> <li>• Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.</li> <li>• Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia.</li> <li>• Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.</li> </ul>	<p>L'alunno/a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana;</li> <li>- attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali;</li> <li>- riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane;</li> <li>- sviluppa dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale;</li> <li>- manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con "buone maniere" con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità di genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di testi, poesie, aforismi sul tema dei diritti, della pace, della legalità, del rispetto.</li> <li>- Conversazioni finalizzate con domande stimolo.</li> <li>- Visione di film a tema.</li> <li>- Approfondimenti e riflessioni sulle giornate commemorative (Festa dei nonni, Giornata contro l'eliminazione della violenza verso le donne, Giornata della Memoria, Giorno del Ricordo, ..)</li> <li>- Incontro con l'autore di libri a carattere interculturale.</li> </ul>	<p>1° e 2° quadrimestre</p> <p>Commemorazione delle ricorrenze secondo calendario.</p>

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- il potenziamento dell'autostima;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Nel secondo quadrimestre è previsto l'incontro con l'autrice di narrativa per l'infanzia Nicoletta Bortolotti. Si analizzeranno le tematiche esposte nel libro "Sull'onda della libertà", nel quale due ragazzi, uno israeliano e l'altro palestinese, condividono la stessa passione per il surf.

## 8. METODOLOGIA

Ritengo che l'educazione linguistica debba mantenere una globale valenza comunicativa, in quanto gli obiettivi di apprendimento non possono essere rigidamente distinti nelle quattro abilità specifiche (ascoltare, parlare, leggere, scrivere). Sul piano metodologico avrò cura di salvaguardare l'unitarietà e l'aderenza alla situazione espressiva, all'esperienza quotidiana e ai bisogni affettivi del bambino, articolando le strategie didattiche nei seguenti ambiti interconnessi:

### L'ASCOLTO ATTIVO

Come nei precedenti anni scolastici, cercherò di creare situazioni di ascolto specifiche in classe, applicando strategie mirate a mantenere e focalizzare l'attenzione. Ritengo importante continuare ad educare gli alunni ad assumere corretti atteggiamenti di ascolto per facilitare i processi di comprensione, sia di semplici consegne, sia di informazioni più complesse. Durante le conversazioni guiderò ogni alunno a rispettare il proprio turno di parola, ad ascoltare e ad ascoltarsi, ad alzare la mano, a fare interventi pertinenti e ad usare un codice adeguato. Tutto ciò al fine di sviluppare non solo abilità esclusivamente linguistiche, ma competenze sociali, per acquisire positive modalità di interazione comunicativa, poiché la comunicazione ci mette in rapporto con gli altri ed è quindi necessario che la relazione interpersonale sia improntata alla correttezza e al rispetto della persona. L'obiettivo prioritario sarà pertanto quello di creare un clima favorevole "all'ascolto attivo", al dialogo e allo sviluppo di atteggiamenti di disponibilità e di cooperazione, in modo particolare durante il circle-time.

### LEGGERE CHE PASSIONE!

Partendo dal presupposto che non esiste un solo modo di leggere, ma ne esistono diversi, proporrò agli alunni diverse strategie di lettura a seconda del testo che si deve leggere e degli scopi che si vogliono conseguire. Gli alunni potranno così sperimentare tecniche, implementare abilità e consolidare competenze in un'ottica meta cognitiva e motivazionale verso il piacere della lettura. Ogni occasione quotidianamente sarà utilizzata per potenziare e affinare la tecnica della lettura: la decodificazione delle consegne, l'analisi del testo di una canzone, gli articoli dei giornali, le istruzioni di un gioco, .... Punterò molto sull'obiettivo primario di far raggiungere agli alunni un buon grado di lettura fluida ed espressiva, con attività mirate a migliorare le performance, sia in termini di velocità sia di espressività. Contestualmente, per consolidare l'abilità





della lettura ad alta voce, espressiva e partecipata, mi avvarrò di tecniche quali l'impostazione della voce, il cambiamento di voce e intonazione, il cambiamento di volume, l'imitazione dei suoni e dei rumori, le pause di silenzio, la lettura mimata.

### **SCRIVERE CHE PASSIONE!**

Il primo periodo dell'anno sarà dedicato ad attività di riflessione e ricerca di vocaboli per incrementare il patrimonio lessicale e per migliorare le competenze ortografiche e comunicative degli alunni. Si darà poi spazio alla fruizione, all'analisi, alla produzione e alla rielaborazione del testo; per poter produrre specifici testi, gli alunni hanno bisogno di conoscere come tali testi sono fatti, cioè hanno necessità di familiarizzare con essi, di acquisire consapevolezza delle loro caratteristiche, di analizzarli e smontarli per poterli poi riprodurre. Proporrò contesti reali di scrittura, occasioni in cui gli alunni saranno posti in situazioni comunicative diversificate, realmente motivanti per poter sperimentare varie forme di scrittura per scopi diversi e destinatari diversi. Motiverò gli alunni a scrivere per comunicare, stimolando il processo dalla ideazione alla revisione; guiderò i ragazzi a scrivere per pensare e rielaborare conoscenze, promuovendo il percorso di raccolta e rielaborazione d'idee e informazioni e la produzione di diverse forme di sintesi. La scrittura, infatti, comprende anche competenze metacognitive: la capacità di ricorrere ad una pluralità di strategie appropriate nell'elaborazione dei testi e il farlo in modo consapevole. I testi verranno svolti collettivamente, a coppie, a gruppi e infine personalmente.

L'approccio metodologico verso la riflessione linguistica sarà il più possibile esperienziale, non solo per rendere più motivanti le attività, ma anche per sottolineare alcuni aspetti e meccanismi del linguaggio e per avviare gli alunni ad una riflessione costruttiva, basata sulla manipolazione e la confidenza creativa nei confronti della lingua. Cercherò di avvicinare i bambini ad una sempre più consapevole forma di riflessione sulla struttura della frase e dei suoi principali componenti grammaticali attraverso il gioco linguistico, facendo leva sulla fantasia ma anche sulla scoperta delle regole che la combinatorietà del linguaggio mette in moto. Nel secondo quadrimestre, con le stesse strategie metodologiche, consolideremo l'aspetto della sintassi per guidare gli alunni alla riflessione e all'analisi della struttura logica della frase.

### **9. SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- libri ed eserciziari
- schede strutturate

- attrezzature informatiche
- cd, dvd
- materiale di recupero

### **10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono la singola unità. Per ogni obiettivo saranno predisposti diversi test che ne verificheranno il raggiungimento in maniera specifica. Le verifiche periodiche o finali serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe. La tipologia delle prove sarà diversificata:

- In itinere → verranno proposte prove di verifica a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate (competenze in campo).
- Al termine del quadrimestre → verranno proposte prove di verifica a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (competenze al traguardo).
- Prove orali → interrogazioni, letture, esposizioni
- Prove scritte → test, questionari strutturati, cloze, risposte a scelta multipla, comprensioni con brevi risposte libere, dettature, auto dettature, produzione di testi.

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione;

- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte;
- capacità propositiva.

Nella prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro domestico, le esercitazioni orali, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove scritte e grafiche strutturate, i test di comprensione.

Come da indicazioni ministeriali, per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi.

**OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO**→ la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO**→ la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

**OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO**→ la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE**→ la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.

**OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO**→ la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

## Indicatori di performance

### ASCOLTO E COMPrensIONE:

- saper mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative;
- saper ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo;
- saper ascoltare letture di testi di diverse tipologie comprendendone la funzione, la struttura e i contenuti.

### LETTURA E COMPrensIONE:

- saper leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura;
- saper utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa ...) funzionali allo scopo;
- saper individuare il significato globale di testi letti, riconoscendone la funzione e gli elementi essenziali;
- saper comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti;
- saper leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche.

### ORALITÀ:

- saper interagire nelle conversazioni rispettando le regole;
- saper chiedere chiarimenti;
- saper riferire esperienze personali in modo coerente;
- saper riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.

### SCRIVERE:

- saper organizzare l'aspetto grafico della pagina;
- saper scrivere autonomamente testi narrativi e descrittivi seguendo una struttura concordata;
- saper scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto;
- saper rielaborare un testo secondo indicazioni date.

## **RIFLETTERE SULLA LINGUA:**

- saper conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche affrontate;
- saper riconoscere e utilizzare i segni di interpunzione affrontati;
- saper arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario;
- saper comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato;
- saper riconoscere e discriminare gli elementi di morfologia affrontati;
- saper riconoscere e discriminare gli elementi dell'analisi logica affrontati.

## **11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La scuola persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti, nel rispetto dei reciproci ruoli stabiliti nel patto di corresponsabilità e condiviso coi genitori e con gli alunni.

La comunicazione ai genitori dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente  
*Laura Parenti*



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

**Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA" CERIANO LAGHETTO Classe: IV C**

**Docente: LAURA PARENTI Disciplina: LINGUA INGLESE**



### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

I traguardi di competenza sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. Le Indicazioni nazionali per il curricolo esprimono, tra le finalità fondamentali della scuola, quella dell'educazione alla cittadinanza attiva: si cercherà di finalizzare l'azione didattica ed educativa in direzione dello sviluppo del plurilinguismo e del pluriculturalismo, favorendo l'acquisizione degli strumenti necessari per un confronto diretto tra la propria e le altre culture. Lo studio della lingua straniera proietta l'allievo dalla sfera del sé e del proprio ambiente a quella dell'altro e di tutti quegli aspetti culturali che ne connotano la diversità. Inoltre, la lingua inglese, al pari di ogni altra lingua straniera, permette l'acquisizione di abilità comunicative tramite l'impiego di strategie che, comparate con quelle attivate nell'uso della lingua madre, rendono il bambino consapevole delle proprie modalità di apprendimento e lo aiutano a progredire verso l'autonomia e l'integrazione sociale. Essa infatti viene concepita come codice comunicativo che apre a nuove possibilità e al tempo stesso come veicolo di apprendimenti che vanno ben oltre il codice. Ripetere, memorizzare, associare, raggruppare parole sono tutte competenze relazionali, riflessive e meta riflessive, indispensabili alla comunicazione, che l'incontro con le conoscenze e le abilità espresse nelle Indicazioni Nazionali permettono di sollecitare e di consolidare.

#### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. IMPARARE A IMPARARE → promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendimento, confrontandosi con lingue e culture diverse.
2. PROGETTARE → organizzare semplici percorsi linguistici e gestuali per comunicare e relazionarsi.
3. RISOLVERE PROBLEMI → sviluppare la capacità di utilizzare un contenuto appreso per risolvere un problema e per applicarlo in una situazione nuova.
4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI → individuare similitudini e differenze di strutture linguistiche e abitudini di vita fra paesi diversi.
5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI → acquisire, attraverso l'esperienza, informazioni tramite diversi sistemi linguistici.

#### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. COMUNICARE → utilizzare diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.
7. COLLABORARE E PARTECIPARE → collaborare per la realizzazione di un compito comune, condividere, discutere, negoziare idee e scelte personali durante il lavoro di gruppo.

#### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE → acquisire una maggiore autonomia sperimentando, tramite l'utilizzo e lo studio della lingua straniera, lo sviluppo delle proprie potenzialità espressivo - comunicative

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta", è organizzata con un orario di 30 ore settimanali, con l'aggiunta di due pomeriggi, per un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali. La classe attualmente è composta da 20 alunni, 14 maschi e 6 femmine. Rispetto allo scorso anno, è tornata in presenza un'alunna si era avvalsa dell'istruzione parentale e vi è stato l'inserimento di un nuovo alunno. Il monte ore disciplinare è di 3 ore la settimana, calendarizzate il lunedì dalle 15:30 alle 16:30 e il giovedì dalle 14:30 alle 16:30.

La maggior parte dei bambini ha mostrato, fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, di rispettare con senso di responsabilità le misure di prevenzione del contagio da COVID: il progetto accoglienza "Prendiamo il volo", infatti, ha voluto ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rassereneante e coinvolgente.

Come negli anni precedenti, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta. Infatti, alcuni alunni devono essere sollecitati ad un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. I bambini mostrano generalmente una vivace curiosità cognitiva ed affrontano con interesse ogni attività di Inglese loro proposta. All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive; nel primo periodo dell'anno, però, si sono verificati piccoli conflitti, soprattutto nei momenti ricreativi. I bambini hanno manifestato comunque propensione al confronto ed alla riflessione sui propri comportamenti, riconoscono con sincerità eventuali sbagli e/o mancanze, mostrandosi disponibili a rimediare. La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia ed affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo sereno e produttivo. Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo. Infatti, durante lo svolgimento del lavoro, gli alunni si dimostrano laboriosi e costruttivi. La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante; tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste. I risultati delle osservazioni iniziali e delle prove d'ingresso effettuate sono stati positivi per la maggior parte della classe, così da consentire di procedere con l'attuazione della programmazione didattica in modo personalizzato ed efficace.

**3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

**Asse culturale dei linguaggi**

- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

**4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## 5. PIANO DI LAVORO

OBIETTIVO DI LIVELLO 1	OBIETTIVI DI LIVELLO 2
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b> <i>Comprendere ciò che viene detto, letto, narrato.</i>	<b>Listening</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</li> <li>Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande</li> </ul>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b> <i>Dialogare utilizzando lessico e strutture note.</i>	<b>Speaking</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>Interagire con un compagno o con l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</li> </ul>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b> <i>Leggere e comprendere rispettando suoni, ritmi e intonazione.</i>	<b>Reading</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b> <i>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</i>	<b>Writing</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <i>Riconoscere strutture e regole grammaticali.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Easy Peasy Grammar</b></li> <li>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>

UNITÀ DIDATTICHE	CONOSCENZE, LESSICO E FUNZIONI COMUNICATIVE	SCANSIONE TEMPORALE
<b>STARTER UNIT: WELCOME</b> Per il primo periodo scolastico sono previste attività di ripasso e di verifica dei contenuti appresi in III, al fine di accertarsi che gli alunni ricordino sia il lessico che le strutture linguistiche presentate, nello specifico: <ul style="list-style-type: none"> <li>salutare e presentarsi in LS;</li> <li>esprimere le quantità;</li> <li>riconoscere e nominare i numeri da 1 a 100;</li> </ul>	<b>LESSICO</b> Numbers: 10-100; fruit and vegetables; pet animals; the alphabet; adjectives; house and furniture; the body; clothes; family <b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> My name's... / I'm... - How are you? I'm .... - How many? Have you got a pet? - She/He has got... - He's/She's tall. I like/ I don't like...	Settembre - ottobre

<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare frutta e verdura;</li> <li>• riconoscere e nominare gli animali domestici;</li> <li>• esprimere il possesso;</li> <li>• declinare l'alfabeto;</li> <li>• riconoscere e nominare le stanze della casa e il mobilio</li> <li>• riconoscere e nominare le parti del corpo;</li> <li>• indicare ciò che piace e ciò che non piace.</li> </ul>		
<p><b>UNIT 1: FLAGS AND COUNTRIES</b></p> <p>In questa unità di apprendimento gli alunni studieranno il nome di alcuni stati europei e consolideranno le abilità di presentazione di sé. In particolare impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare alcuni Paesi europei;</li> <li>• chiedere ed esprimere la provenienza;</li> <li>• chiedere e dare informazioni personali.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b> Albania, Romania, Italy, Germany, France, Spain, The United Kingdom, Denmark, Ireland, Austria, Greece, Poland</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> Where are you from? I'm from ..... - Where is he/she from? He/She's from... - What's his/her name? His/Her name is... His/Her favourite...</p>	<p>Ottobre - novembre</p>
<p><b>UNIT 2: WALKING AROUND</b></p> <p>I bambini impareranno ad identificare il nome di alcuni edifici e strutture all'interno della città; attraverso il role play e lettura di immagini, sapranno localizzare gli edifici su mappe e immagini. Nello specifico le attività programmate si prefiggono di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare i luoghi della città;</li> <li>• identificare i luoghi della città;</li> <li>• utilizzare le preposizioni di luogo.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b> theatre, shopping centre, church, market, sports centre, park, cinema, museum, opposite, behind, between, next to</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> There's a ..... There are two .... - There isn't a .... There aren't two .... - Where's the .....? It's .....</p>	<p>Novembre - dicembre</p>
<p><b>UNIT 3: WILD ANIMALS</b></p> <p>In questa unità di apprendimento gli alunni amplieranno la conoscenza degli animali selvatici, studieranno le parti del loro corpo e come descriverli. In particolare impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare alcuni animali selvatici;</li> <li>• riconoscere e nominare alcune parti del corpo degli animali;</li> <li>• descrivere gli animali;</li> <li>• fare domande sugli animali e identificarli;</li> <li>• esprimere le abilità degli animali.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b> elephant, giraffe, zebra, monkey, lion, crocodile, hippo, snake, paws, horns, neck, fingers, stripes, tail, trunk, tusks</p> <p>fly, climb, crawl, swim, run, jump</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> What is it? It's a ..... - It's got ..... - It's big and strong,..... I can jump. I can't fly. It can't run fast.</p>	<p>Gennaio</p>
<p><b>UNIT 4: WHAT CAN YOU DO?</b></p> <p>Nel corso di questa unità di apprendimento, gli alunni descriveranno i loro sport preferiti e le loro particolari attitudini. Nello specifico impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare alcuni sport;</li> <li>• chiedere e indicare la propria e altrui preferenza;</li> <li>• chiedere ed esprimere le abilità.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b> swim, ski, play football, play basketball, play volleyball, do judo, do gymnastics, do athletics swimming, volleyball, athletics, skateboarding, gymnastics, cycling, skiing, football, basketball, judo</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> I can/can't do .... Can you do ...? Yes, I can./No, I can't. He/She can... - Can he/she do ....? Yes, he/she can.</p>	<p>Febbraio - marzo</p>

	No, he/she can't. What's his/her favourite sport? His/Her favourite sport is.....	
<p><b>UNIT 5: FREE TIME ACTIVITIES</b></p> <p>Gli alunni impareranno a descrivere le attività svolte nel tempo libero e a identificare quello che stanno facendo nel preciso momento. Verranno sollecitati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare alcuni verbi delle attività del tempo libero;</li> <li>• parlare di azioni in corso;</li> <li>• scrivere testi brevi e semplici riguardanti le attività svolte.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>listen to music, take photos, watch TV, go to the cinema, play computer games, read a book, play the drums, ride a bike</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>What are you doing? I'm ..... - What is he/she doing? He/She's ..... - What are they doing? They're .....</p>	Marzo - aprile
<p><b>UNIT 6: WHAT'S THE WEATHER LIKE?</b></p> <p>In questa unità gli alunni conosceranno il tempo atmosferico. Sarà l'occasione per imparare i nomi dei mesi e delle stagioni. Le attività mireranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e nominare condizioni atmosferiche;</li> <li>• chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico;</li> <li>• riconoscere e nominare le stagioni;</li> <li>• riconoscere e nominare i mesi;</li> <li>• riconoscere e nominare alcuni capi di abbigliamento.</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>rainy, sunny, cloudy, hot, windy, foggy, snowy, changeable, cold, warm January, February, March, April, June, July, August, September, October, November, December</p> <p>winter, spring, summer, autumn, shorts, gloves, goggles, T-shirt, sunglasses, scarf, trainers, jumper, anorak, flippers, trousers, boots</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>What's the weather like? It's . - What season is it? It's ..... How many seasons are there in a year? What are you wearing? I'm wearing ..... - He/She's wearing....</p>	Maggio - giugno
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA PERCORSI INTERCULTURALI</b></p> <p>Gli alunni approfondiranno le loro conoscenze relative alle festività e alle tradizioni anglosassoni, parallelamente a quelle italiane, per apprezzare le diversità e effettuare parallelismi in un'ottica interculturale. Nello specifico, le proposte didattiche mireranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali di paesi stranieri anglofoni;</li> <li>• nominare il lessico relativo a ciascuna festività;</li> <li>• interpretare canti tradizionali;</li> <li>• comprendere ed eseguire semplici istruzioni per realizzare piccoli manufatti decorativi;</li> <li>• riflettere sulle diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e ad ambienti;</li> <li>• confrontare gli aspetti propri della lingua e cultura straniera con gli aspetti della lingua e cultura italiana.</li> </ul>	<p><b>FESTIVITIES:</b></p> <p>Halloween, Christmas, St. Valentine's Day, Easter</p> <p><b>THE DAILY WOW MAGAZINE</b></p> <p>Verranno proposti l'ascolto, la lettura e il completamento di testi, presentati sotto forma di rivista, che sviluppano gli argomenti trattati nella corrispondente unità di apprendimento. Riguarderanno vari aspetti curiosi, dedicati alla cultura e hanno lo scopo di far conoscere e avvicinare i ragazzi al mondo anglofono: sport, visita virtuale della città di Londra, ecologia, cibi e usanze britanniche.</p>	<p>Le festività verranno presentate secondo il calendario</p> <p>La lettura del magazine verrà proposta al termine di ogni unità di apprendimento</p>



### **STORYTIME: “THE ADVENTURES OF ROBIN HOOD”**

Il percorso di storytelling proposto dal libro di testo, avrà lo scopo di aiutare i bambini a:

- comprendere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
- comprendere ed eseguire semplici istruzioni
- riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS

Si tratta di una storia animata a episodi che si sviluppa in modo semplice e coinvolgente al termine di ogni capitolo del testo: proietterà i bambini nella foresta di Sherwood e li coinvolgerà nelle divertenti avventure di Robin Hood, di Lille John, King Richard e Lady Marian. I bambini verranno invitati ad ascoltare, ripetere e a drammatizzare la storia.

La storia ad episodi verrà proposta al termine di ogni unità di apprendimento

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- il potenziamento dell'autostima;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività di integrazione al curricolo.

## **8. METODOLOGIA**

Anche quest'anno, la metodologia disciplinare si baserà sull'approccio ludico ed interattivo, attraverso la proposta di attività divertenti e pratiche, affinché l'esperienza linguistica sia vissuta in modo motivante e partecipativo. Una delle caratteristiche fondamentali della didattica per competenze sarà quindi la scelta di approcci metodologici atti a promuovere l'acquisizione di contenuti sul campo in maniera attiva e creativa. La selezione delle attività avverrà in modo tale da costruire un rapporto tra elementi noti ed elementi nuovi, attraverso attività basate sull'esperienza concreta, sull'osservazione riflessiva e sulla sperimentazione attiva, attraverso la quale avviene il processo di accomodamento dei nuovi elementi a quelli noti e lo sviluppo di nuove competenze. Nel rispetto delle misure di contenimento del virus, fino al termine dell'emergenza sanitaria, i bambini potranno comunque dialogare tra loro, a debita distanza, partecipando ai giochi di ruolo proposti dalle diverse unità didattiche. Il percorso didattico che proporrò avrà lo scopo di sviluppare e potenziare tutte e quattro le abilità comunicative (comprensione scritta e orale, produzione scritta e orale) e sarà costantemente caratterizzato da due aspetti principali: un approccio di stile ludico e pratico e un inserimento molto graduale, ma costante, di vocaboli e di strutture linguistiche. Il libro testo in adozione, “Super wow”, offre una progressione graduale e lineare dei contenuti, a partire dalle pagine di apertura ricche di spunti, che introducono efficacemente il lessico dell'unità. Ogni unità didattica prevedrà un percorso di costante ripasso e revisione dei contenuti precedentemente introdotti, in modo che l'apprendimento sia consolidato e approfondito. Inoltre, l'espansione online consente un'accattivante modalità digitale di apprendimento e riproduce fedelmente i dialoghi con voce narrante in lingua. Il fascicolo “Easy Peasy

Grammar” in dotazione agli alunni, attraverso specchietti grammaticali e video, propone gradualmente le strutture linguistiche, presentate in modo ludico da un’insegnante madrelingua, attraverso giochi coinvolgenti che ne facilitano la memorizzazione e la capacità di riutilizzarle in modo naturale come avviene per l’apprendimento della L1. Non utilizzerò solo il libro di testo, che sarà comunque lo sfondo integratore delle unità di apprendimento, ma ampliarò e approfondirò gli interventi con l’utilizzo della LIM per filmati e software in lingua, con la lettura di libri di narrativa e con la proposta di canti da animare. Le attività si prefiggono di stimolare interessi e curiosità, sviluppare diversi codici espressivi, ampliare e perfezionare le conoscenze linguistiche acquisite. Svilupperò ogni unità di apprendimento tenendo conto dei fondamentali indicatori metodologici e didattici, riferiti sempre alle competenze trasversali che di seguito andrò a dettagliare.



### Imparare giocando → apprendimento ludico costruttivo

Per poter divenire significativo, a mio avviso, l’apprendimento dell’inglese nella scuola primaria deve necessariamente passare attraverso il gioco, nelle sue più svariate forme. Il gioco, infatti, è la modalità più naturale con cui i bambini vivono la realtà. Intenderò quindi il gioco come un veicolo di apprendimento, attraverso il quale si realizzano molteplici scoperte. La didattica ludica costruttiva si colloca all’interno dell’approccio umanistico alla glottodidattica, il cui messaggio è la “messa in gioco” di tutta la persona che apprende, a livello cognitivo, affettivo, egodinamico. Infatti, questa metodologia sollecita:

- l’attivazione della memoria a lungo termine;
- la riduzione dei processi che possono generare filtri affettivi negativi e ansia nei confronti della lingua straniera;
- il coinvolgimento del bambino come protagonista del processo didattico (con una conseguente sollecitazione di diverse tipologie di competenze);
- l’attivazione di un uso comunicativo autentico della L2.

### Imparare dalle favole → storytelling



L’uso di narrazioni semplici, ben illustrate, con personaggi con cui i bambini possano identificarsi, è una risorsa preziosissima per esporre gli alunni alla L2 in modo accattivante e “significativo”. Nella progettazione di queste unità di apprendimento, un ruolo importante sarà ricoperto dal metodo chiamato “Risposta Fisica Totale” (TPRS): i bambini impareranno delle storie attraverso una serie di attività preparatorie (lessico con figure e azioni, strutture comuni attraverso il metodo TPR) e, dopo il racconto o la visione di filmati, dovranno mimare e tentare di riprodurre con i dialoghi in lingua, ideati o improvvisati. Il libro di testo in adozione propone la storia “THE ADVENTURES OF ROBIN HOOD” che verrà letta e drammatizzata al termine di ogni unità di apprendimento.

L’approccio metodologico sarà quindi basato su procedure prevalentemente funzionali-comunicative, che mirano a sviluppare abilità e competenze linguistiche di base attraverso l’operatività, il gioco, le attività multisensoriali (TPR) in una dimensione di gruppo: ciò aiuterà i bambini a comunicare in Inglese in modo naturale e piacevole, sviluppando gradatamente le abilità performative di base per scopi comunicativi sempre più consapevoli e intenzionali.

### Imparare insieme → apprendimento cooperativo

Proporrò, per quanto possibile in riferimento alle norme di distanziamento, delle attività di gruppo, delle simulazioni di situazioni conversazionali in un compito di realtà, dei giochi di ruolo a coppie o a piccoli gruppi per creare un clima

rassicurante, far sentire a proprio agio anche chi di fronte all’intera classe teme di esprimersi, esporsi o sbagliare.



### Imparare con un click → apprendimento digitale

L’utilizzo della LIM, permetterà nuove forme di comunicazione e apprendimento, per entrare in contatto diretto con l’universo della lingua inglese (video, filmati, racconti interattivi) e potenziare le abilità di interazione orale degli alunni. Saranno regolarmente proposti filmati interattivi, software didattici specifici e presentazioni tratti da Siti di didattica inglese o ESL: attraverso giochi stimolanti e coinvolgenti sarà più facile implementare e rafforzare le abilità sia le abilità di ascolto e reiterazione



con pronuncia in lingua, sia le abilità comunicative di lettura e scrittura. Inoltre la multimedialità e l'interattività della LIM in classe consentirà di perfezionare i contenuti, personalizzare i percorsi e ottimizzare tempi e risorse. Il magazine "THE DAILY WOW" offrirà lo spunto per approfondire aspetti culturali inglesi attraverso immagini e filmati in rete.

### Sing a song → Imparare dalle filastrocche e dai canti

Sarà mia intenzione utilizzare la musica per rendere più semplice l'apprendimento di frasi, vocaboli e strutture linguistiche. Ritengo che l'animazione musicale sia particolarmente adatta a facilitare l'apprendimento della lingua inglese; infatti, la didattica musicale non si pone ai fruitori sotto forma di lezione frontale o di insegnamento schematico e nozionistico, ma in un rapporto educativo ed allo stesso tempo ludico, in grado di coinvolgere gli alunni, sia in gruppo, sia singolarmente, stimolando la loro espressività spontanea ed operando una graduale stimolazione dei processi cognitivi. La musica oltre ad essere uno strumento che aiuta la memorizzazione, ha la funzione di creare una esperienza condivisa che rende il gruppo più coeso. Dedicherò quindi diversi momenti alla musica, quale strumento ludico utile per alleggerire l'atmosfera o fare uno stacco tra un'attività e l'altra. I canti come i format narrativi saranno utili metodologie didattiche per:

- conoscere nuovi vocaboli in inglese, ampliando il lessico relativo all'argomento affrontato;
- apprendere semplici frasi in lingua inglese, percependo e riproducendo ritmo ed intonazione quali elementi comunicativi;
- apprendere semplici frasi grammaticalmente corrette;
- acquisire una pronuncia corretta, individuando e riproducendo suoni.



### **9. SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |
| <input checked="" type="checkbox"/> story cards                         | <input checked="" type="checkbox"/> flashcards                |

### **10. VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline saranno il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina. Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono la singola unità. Per ogni obiettivo saranno predisposti diversi test che ne risconteranno il raggiungimento in maniera specifica. La tipologia delle prove sarà diversificata: da testi oggettivi, che verificheranno un solo elemento o una sola abilità del sistema linguistico, a test soggettivi per la verifica della competenza comunicativa generale. Le seguenti attività permetteranno di controllare il conseguimento degli obiettivi didattici proposti e le competenze disciplinari acquisite:

- dialoghi guidati e liberi → valutazione della competenza espressiva;
- esercizi di ascolto → valutazione della comprensione della lingua orale;
- esercizi scritti di completamento di parole, frasi e semplici testi corredati da immagini → valutazione della comprensione scritta;
- esercizi strutturati contestualizzati → valutazione della acquisizione delle strutture e delle funzioni linguistiche;
- esercizi di lettura e di drammatizzazione → miglioramento della pronuncia, del ritmo e dell'intonazione;
- esercizi di domande e risposte → sviluppo del parlato e scritto.

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte;
- capacità propositiva.

Data la particolarità della disciplina, l'insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno:

- in itinere, cioè al termine di ogni unità di apprendimento presentata, per verificare il possesso di conoscenze e abilità specifiche (competenze in campo);
- al termine del quadrimestre con l'utilizzo di strumenti diversificati (competenze al traguardo).

In base alle nuove linee guida, i bambini saranno chiamati ad una autovalutazione, anche attraverso le attività " Time to check" proposte dal libro di testo, che permettono a ciascun alunno di verificare il proprio livello di apprendimento delle varie unità con esercizi inerenti le quattro abilità.

Inoltre, come da indicazioni ministeriali, per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi.

**OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO**→ la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO**→ la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

**OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO**→ la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE**→ la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.

**OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO**→ la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

## INDICATORI DI PERFORMANCE

### INTERAZIONE ORALE (ASCOLTO E PARLATO)

- L'alunno/a ascolta messaggi in lingua inglese, mantenendo l'attenzione per tutta la loro durata (docente o audio supporto CD - LIM).
- Comprende e utilizza vocaboli di uso quotidiano, relativi al proprio vissuto.
- Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici.
- Comprende ed esegue semplici istruzioni.
- Comprende domande relative al presentarsi e risponde adeguatamente.

### LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

- Legge e comprende un semplice messaggio con il supporto delle immagini.
- Legge semplici parole del lessico studiato rispettando le convenzionalità della L2 Inglese

### SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA (PRODUZIONE SCRITTA)

- Trascrive parole familiari e brevi frasi (lessico trattato) accanto alle immagini.
- Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi già acquisite a livello orale, attinenti agli argomenti affrontati.
- Osserva e riconosce nella struttura della frase costrutti e intenzioni comunicative

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti, nel rispetto dei reciproci ruoli stabiliti nel patto di corresponsabilità, condiviso con i genitori e con gli alunni.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente  
*Laura Parenti*



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

## **Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA", CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI      Disciplina: STORIA**

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

Poiché tutti gli eventi sono concatenati tra loro e ognuno di essi è il risultato di ciò che è successo precedentemente, la Storia è fondamentale per comprendere il rapporto logico tra causa ed effetto. Lo studio di questa disciplina porta il bambino a riflettere sulla condizione presente degli esseri umani e su come la si possa migliorare attraverso la conoscenza e l'analisi critica del passato.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. IMPARARE A IMPARARE: individuare i metodi più efficaci per lo studio della disciplina storica.
2. PROGETTARE: organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
3. RISOLVERE PROBLEMI: trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: codificare la realtà attraverso il linguaggio specifico della Storia.
5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI: interiorizzare i concetti della disciplina storica per analizzare il passato e confrontarlo con il presente.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. COMUNICARE: esprimersi usando il lessico disciplinare.
7. COLLABORARE E PARTECIPARE: contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE: approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto

all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di 2 ore alla settimana, calendarizzate il lunedì dalle 8:30 alle 10:30.

Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo".

Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
  
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: uso delle fonti</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<p>- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>- Comprendere e usare il linguaggio specifico disciplinare.</p> <p>- Esporre in modo chiaro e completo le conoscenze e i concetti studiati.</p> <p>- Trarre informazioni da immagini e testi.</p> <p>- Individuare e inserire i dati significativi di un argomento in una tabella o in uno schema.</p>	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le scienze in aiuto della Storia</li> <li>- Le fonti</li> <li>- Il tempo</li> <li>- Lo spazio</li> <li>- La tematizzazione</li> <li>- I Sumeri</li> </ul>	<p>1° quadrimestre</p>
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>- Conoscere il metodo di lavoro dello storico, gli strumenti utilizzati e i collaboratori di cui si avvale.</p>	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Babilonesi</li> <li>- Gli Ittiti</li> <li>- Gli Assiri</li> <li>- Gli Egizi</li> <li>- Gli Indi</li> <li>- I Cinesi</li> <li>- I Fenici</li> <li>- Gli Ebrei</li> <li>- I Cretesi</li> </ul>	<p>2° quadrimestre</p>
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p> <p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti</p>	<p>- Interpretare una fonte storica per produrre informazioni.</p> <p>- Saper ordinare gli eventi in base alla cronologia occidentale e riconoscere altri sistemi di ordinamento del tempo.</p> <p>- Osservare sulla linea del tempo quando si svilupparono le civiltà fluviali e del mare e individuare successioni, durate e contemporaneità.</p> <p>- Sapersi orientare su una carta geostorica.</p> <p>- Osservare sulle carte geostoriche dove</p>	<p>Esempi di attività</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione di immagini e relative riflessioni sui principali elementi costitutivi.</li> <li>- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni.</li> <li>- Lettura di carte geostoriche.</li> <li>- Utilizzo della linea del tempo.</li> <li>- Individuazione e analisi dei vari tipi di fonti.</li> <li>- Confronti tra passato e presente.</li> <li>- Avvio allo studio attraverso la ricerca e</li> </ul>	



<p>nella penisola italiana in età preclassica).</p>	<p>sorsero le varie civiltà e confrontarle.</p>	<p>la classificazione delle informazioni riportate nel testo.</p>	
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: strumenti concettuali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere come e perché nacquero le prime civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione di parole chiave, completamento e costruzione di mappe.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere come le caratteristiche del territorio influirono sulla vita delle civiltà fluviali e del mare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificazione degli elementi necessari per la costruzione di un quadro di civiltà.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli indicatori di un quadro di civiltà e individuare gli elementi da inserire.</li> <li>- Individuare i principali aspetti caratterizzanti delle civiltà fluviali e del mare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione scritta o orale degli argomenti trattati attraverso domande aperte.</li> <li>- Individuazione delle affermazioni vere o false, dell'alternativa corretta.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: produzione scritta e orale</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completamento di sintesi attraverso la collocazione corretta di parole.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compilazione di tabelle.</li> <li>- Abbinamento di immagini e didascalie.</li> <li>- Comprensione del testo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</li> <li>- Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>			

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>Nucleo tematico: Costituzione</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere.</li> <li>- Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.</li> <li>-Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia.</li> <li>- Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.</li> <li>- Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>- Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La nascita del gruppo, della società e della famiglia</li> <li>- La scuola</li> </ul>	1° quadrimestre
	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggi di ieri e di oggi</li> <li>- La Costituzione italiana (principi fondamentali, diritti e doveri)</li> <li>- La cittadinanza</li> <li>- L'Unione Europea</li> <li>- La data del 27 gennaio</li> <li>- Vado in bicicletta</li> <li>- Un ciclista spericolato</li> </ul>	2° quadrimestre
	<p style="text-align: center;">Esempi di attività</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione e discussione sugli argomenti affrontati in classe.</li> </ul>	

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che necessitano di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, in caso di bisogno, si organizzeranno attività personalizzate da eseguire in classe o a casa.

Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle qualità di ognuno;
- il rafforzamento dell'autostima;
- lo stimolo alla riflessione delle capacità di ognuno e delle difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la consapevolezza di essere artefici del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nel fronteggiare i diversi contesti;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica e alla determinazione nel realizzare il proprio percorso di miglioramento.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività di integrazione al curriculum.

## **8. METODOLOGIA**

I libri di testo in adozione e a cui si farà riferimento sono "Il Cerchio dei Sapere 4 – Storia" (P. Gentile, Gruppo Editoriale Raffaello) e "Educazione Civica" (D. Rotta, Gruppo Editoriale Raffaello).

Come lo scorso anno, gli argomenti verranno introdotti con un richiamo delle conoscenze pregresse e dei contenuti studiati nelle lezioni precedenti per favorire il collegamento e il consolidamento dei concetti.

Le lezioni si baseranno su domande-stimolo per incoraggiare la partecipazione attiva degli alunni, che, guidati dall'insegnante, potranno anche condividere osservazioni ed esperienze personali riguardanti l'argomento affrontato, così da creare un discorso all'interno del gruppo classe. Oltre a questo, si stimoleranno i collegamenti interdisciplinari attraverso il richiamo di tematiche trattate in altri ambiti per favorire lo sviluppo di un ragionamento più ampio e approfondito. La comprensione e l'assimilazione delle informazioni verrà guidata dall'analisi testuale, dall'individuazione di parole-chiave e dall'avviamento alla costruzione di riassunti, mappe e schemi. I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, ricerca sperimentale, ricerca-azione, scoperta guidata, role playing, tutoring, modelling.

#### 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

#### 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e al termine di ogni argomento ritenuto significativo; le prove di verifica saranno diversificate e presenteranno attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

- **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.
- **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.
- **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi giudizi descrittivi con le indicazioni operative mirate al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.

Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente

Matteo Arienti



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

**Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria  
Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA",**

**CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI      Disciplina: GEOGRAFIA**

## **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

Lo studio della Geografia è essenziale in quanto favorisce sia lo sviluppo che l'arricchimento dell'intelligenza spaziale nel bambino. La Geografia permette l'acquisizione della capacità di orientamento e di analisi, sia fisica che culturale, del mondo contemporaneo. Lo studio di questa disciplina si prefigge di fornire gli strumenti per interpretare la realtà e promuove un comportamento responsabile nei confronti del territorio e dell'ambiente in cui si vive.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. **IMPARARE A IMPARARE:** individuare i metodi più efficaci per lo studio della disciplina geografica.
2. **PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
3. **RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** codificare la realtà attraverso il linguaggio specifico della Geografia.
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti geografici per analizzare il territorio e orientarsi in esso.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. **COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La

classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di 2 ore alla settimana, calendarizzate il martedì dalle 14:30 alle 16:30. Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo". Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);
- riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: orientamento</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e usare il linguaggio specifico disciplinare.</li> <li>- Esporre in modo chiaro e completo le conoscenze e i concetti studiati.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le scienze in aiuto della Geografia</li> <li>- Elementi naturali e antropici</li> <li>- Le carte geografiche</li> <li>- La riduzione in scala</li> <li>- Le fotografie del territorio</li> <li>- I dati: tabelle e grafici</li> <li>- L'orientamento</li> <li>- Gli elementi climatici</li> <li>- I fattori climatici</li> <li>- I climi del mondo</li> <li>- Il clima in Italia</li> </ul>	1° quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trarre informazioni da immagini e testi.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>- Localizzare le aree climatiche del territorio italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e inserire i dati significativi di un argomento in una tabella o in uno schema.</li> <li>- Leggere e utilizzare la carta geografica, tabelle e grafici.</li> <li>- Ridurre in scala.</li> <li>- Individuare le tecnologie utili all'orientamento.</li> <li>- Orientarsi nello spazio.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Italia fisica</li> <li>- Le Alpi e gli Appennini</li> <li>- I vulcani</li> <li>- Le colline</li> <li>- Le pianure</li> <li>- Le città</li> <li>- I fiumi, i laghi e i mari</li> <li>- Il settore primario</li> <li>- Il settore secondario</li> <li>- Il settore terziario</li> </ul>	2° quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare posizioni sulla Terra utilizzando le coordinate geografiche.</li> <li>- Comprendere la differenza tra tempo e clima.</li> <li>- Osservare e descrivere il clima del luogo in cui si vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare posizioni sulla Terra utilizzando le coordinate geografiche.</li> <li>- Comprendere la differenza tra tempo e clima.</li> <li>- Osservare e descrivere il clima del luogo in cui si vive.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Esempi di attività</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione di immagini e relative riflessioni sui principali elementi costitutivi.</li> <li>- Individuazione degli elementi naturali e antropici.</li> <li>- Lettura delle diverse carte geografiche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare la relazione e l'influenza reciproca tra il clima e i viventi di un territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronto dei diversi tipi di carte geografiche utilizzate.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			

<p>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>	<p>- Localizzare sul planisfero le fasce climatiche e, sulla carta, le regioni climatiche dell'Italia.</p> <p>- Individuare quali attività umane influiscono negativamente sul clima e quali sono i rimedi per controllare l'effetto serra.</p>	<p>- Costruzione e lettura di grafici.</p> <p>- Orientamento attraverso i punti cardinali e individuazione delle coordinate geografiche su globi o planisferi.</p> <p>- Descrizione dei principali oggetti geografici fisici.</p>	
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: regione e sistema territoriale</b></p>			
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>			
<p>- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>- Capire che gli elementi di un paesaggio sono in relazione tra loro e con le persone che lo abitano.</p> <p>- Individuare il legame tra le risorse di un territorio e le attività economiche che vi si sviluppano.</p> <p>- Comprendere i continui mutamenti del territorio nel tempo, sia per i fattori naturali che per gli interventi umani.</p> <p>- Individuare le zone protette del territorio italiano e saper scrivere le ragioni della loro importanza.</p> <p>- Saper mantenere un comportamento corretto ai fini della salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>- Distinguere le attività lavorative di ogni settore economico.</p> <p>- Saper individuare relazioni tra le attività del settore primario e alcuni elementi</p>	<p>- Avvio allo studio attraverso la ricerca e la classificazione delle informazioni riportate nel testo.</p> <p>- Individuazione di parole chiave, completamento e costruzione di mappe.</p> <p>- Esposizione scritta o orale degli argomenti trattati attraverso domande aperte.</p> <p>- Individuazione delle affermazioni vere o false, dell'alternativa corretta.</p> <p>- Completamento di sintesi attraverso la collocazione corretta di parole.</p> <p>- Compilazione di tabelle.</p> <p>- Abbinamento di immagini e didascalie.</p> <p>- Comprensione del testo.</p>	



	<p>geografici, come il clima e la morfologia del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali settori dell'industria italiana e saperli collocare nelle aree di appartenenza.</li> <li>- Comprendere la relazione tra la geografia di un territorio e il settore turistico.</li> <li>- Saper individuare le diverse tipologie di turismo e le principali vie di comunicazione.</li> </ul>		
--	--	--	--

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>Nucleo tematico: Costituzione OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere.</li> <li>- Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.</li> <li>-Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia.</li> <li>- Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.</li> <li>- Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>- Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il problema della plastica nel mare</li> <li>- L'effetto serra</li> </ul> <p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione italiana (principi fondamentali, diritti e doveri)</li> <li>- La cittadinanza</li> <li>- L'Unione Europea</li> <li>- L'Agenda 2030</li> <li>- La tutela dell'ambiente (flora, fauna, ecosistemi e biodiversità)</li> <li>- L'Unesco</li> <li>- La lotta alla fame nel mondo</li> </ul>	<p style="text-align: center;">1° quadrimestre</p> <p style="text-align: center;">2° quadrimestre</p>
<b>Nucleo tematico: sviluppo sostenibile</b>	<p style="text-align: center;">Esempi di attività</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione e discussione sugli argomenti affrontati in classe.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</li> <li>- Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.</li> <li>- Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</li> <li>- Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</li> <li>- Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> </ul>		
--	--	--

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che necessitano di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, in caso di bisogno, si organizzeranno attività personalizzate da eseguire in classe o a casa.

Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle qualità di ognuno;
- il rafforzamento dell'autostima;
- lo stimolo alla riflessione delle capacità di ognuno e delle difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la consapevolezza di essere artefici del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nel fronteggiare i diversi contesti;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica e alla determinazione nel realizzare il proprio percorso di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curriculum.

## 8. METODOLOGIA

I libri di testo in adozione e a cui si farà riferimento sono "Il Cerchio dei Saperi 4 – Geografia" (F. Pennino, Gruppo Editoriale Raffaello) e "Educazione Civica" (D. Rotta, Gruppo Editoriale Raffaello). Come lo scorso anno, gli argomenti verranno introdotti con un richiamo delle conoscenze pregresse e dei contenuti studiati nelle lezioni precedenti per favorire il collegamento e il consolidamento dei concetti.

Le lezioni si baseranno su domande-stimolo per incoraggiare la partecipazione attiva degli alunni, che, guidati dall'insegnante, potranno anche condividere osservazioni ed esperienze personali riguardanti l'argomento affrontato, così da creare un discorso all'interno del gruppo classe. Oltre a questo, si stimoleranno i collegamenti interdisciplinari attraverso il richiamo di tematiche trattate in altri ambiti per favorire lo sviluppo di un ragionamento più ampio e approfondito. La comprensione e l'assimilazione delle informazioni verrà guidata dall'analisi testuale, dall'individuazione di parole-chiave e dall'avviamento alla costruzione di riassunti, mappe e schemi. I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, ricerca sperimentale, ricerca-azione, scoperta guidata, role playing, tutoring, modelling.

#### 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

#### 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e al termine di ogni argomento ritenuto significativo; le prove di verifica saranno diversificate e presenteranno attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

- **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.
- **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.
- **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi giudizi descrittivi con le indicazioni operative mirate al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.

Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente

Matteo Arienti



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA" CERIANO LAGHETTO

Classe: IV C

Docente: LAURA PARENTI      Disciplina: MATEMATICA



### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La finalità della disciplina è l'acquisizione delle abilità necessarie per applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano, per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione. La finalità della matematica, nella scuola primaria, è quindi quella di favorire e incrementare il rapporto del bambino con la realtà attraverso la conoscenza degli aspetti di vastità e varietà, di quantità e misura, di rigore, ordine e precisione, già presenti, a livello iniziale, nell'esperienza individuale. L'apprendimento elementare della matematica riguarda tre aspetti.

- **Aspetto concettuale:** osservare, guardare, riconoscere la realtà nei suoi aspetti di quantità, ordine e grandezza; procedere per tentativi, operare e agire per trovare soluzioni e risposte in situazioni problematiche reali o di gioco.
  - **Aspetto espressivo – linguistico:** rappresentare e simbolizzare la propria esperienza; imparare, conoscere e utilizzare un linguaggio convenzionale per leggere e interpretare l'esperienza degli altri e per appropriarsi di una comunicazione precisa e oggettiva.
  - **Aspetto deduttivo:** operare con la mente sviluppando le capacità logiche di intuizione e di deduzione; fare procedimenti logici in situazioni problematiche, memorizzare contenuti acquisiti di base e muoversi agilmente nella ricostruzione di modelli e schemi aritmetici e geometrici.
- La finalità essenziale, in sintesi, è quella di stimolare negli alunni attività di pensiero produttivo, e non solo riproduttivo, coltivando il gusto e il piacere di "fare matematica" attraverso la curiosità, la ricerca e l'applicazione pratica esperienziale in un'ottica di compito di realtà.

### A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE → promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendimento in ambito matematico.
2. PROGETTARE → sviluppare la capacità di affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, proponendo soluzioni.
3. RISOLVERE PROBLEMI → sviluppare la capacità di utilizzare un contenuto appreso per risolvere un problema e per applicarlo in una situazione nuova.
4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI → simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica – geometria.
5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI → acquisire, attraverso l'esperienza, i concetti di quantità, misura, operatività.

### B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE → utilizzare nella comunicazione gli elementi del contesto e dei codici.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE → collaborare per la realizzazione di un compito comune, condividere, discutere, negoziare idee e scelte personali durante il lavoro di gruppo.

**C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE → incrementare il rapporto con la realtà attraverso la conoscenza e la sicurezza nell'affrontare nuove esperienze.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta", è organizzata con un orario di 30 ore settimanali, con l'aggiunta di due pomeriggi, per un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali. La classe attualmente è composta da 20 alunni, 14 maschi e 6 femmine. Rispetto allo scorso anno, è tornata in presenza un'alunna si era avvalsa dell'istruzione parentale e vi è stato l'inserimento di un nuovo alunno. Il monte ore disciplinare è di 6 ore la settimana.

La maggior parte dei bambini ha mostrato, fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, di rispettare con senso di responsabilità le misure di prevenzione del contagio da COVID: il progetto accoglienza "Prendiamo il volo", infatti, ha voluto ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rassereneante e coinvolgente.

Come negli anni precedenti, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta. Infatti, alcuni alunni devono essere sollecitati ad un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. I bambini mostrano generalmente una vivace curiosità cognitiva ed affrontano con interesse ogni attività di matematica loro proposta. All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive; nel primo periodo dell'anno, però, si sono verificati piccoli conflitti, soprattutto nei momenti ricreativi. I bambini hanno manifestato comunque propensione al confronto ed alla riflessione sui propri comportamenti, riconoscono con sincerità eventuali sbagli e/o mancanze, mostrandosi disponibili a rimediare. La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia ed affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo sereno e produttivo. Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo. Infatti, durante lo svolgimento del lavoro gli alunni si dimostrano laboriosi e costruttivi. La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante; tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste. I risultati delle osservazioni iniziali e delle prove d'ingresso effettuate sono stati positivi per la maggior parte della classe, così da consentire di procedere con l'attuazione della programmazione didattica in modo personalizzato ed efficace.

**3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico**
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

#### 5. PIANO DI LAVORO

##### “MATEMAGICA ... MENTE!”

OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - NUMERI			
Operare con i numeri			
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi con le centinaia di migliaia.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre).</li> <li>• Eseguire divisioni con dividendo</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a padroneggia la struttura del numero intero entro le centinaia di migliaia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa scrivere e leggere, in lettere e in cifre i numeri naturali;</li> <li>- sa ordinare e confrontare i numeri;</li> <li>- sa comporre e scomporre i numeri in notazione decimale.</li> </ul> <p><b>L'alunno/a conosce e opera con i numeri razionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce le frazioni e rappresenta frazioni in situazioni concrete e in rappresentazioni grafiche;</li> <li>- confronta frazioni individuando quelle equivalenti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri interi entro le centinaia di migliaia: lettura e scrittura (in cifre e lettere) dei numeri entro le centinaia di migliaia; numerazioni progressive e regressive, anche con salti; ordinamento (precedente e successivo) e confronto (<math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>); scomposizione e composizione (k, h, da, u).</li> <li>• Le frazioni: l'unità frazionaria; i termini delle frazioni; le frazioni complementari; confronto tra frazioni; frazioni equivalenti,</li> </ul>	<p><b>1° quadrimestre:</b> numeri interi e le 4 operazioni con i numeri interi</p> <p><b>2° quadrimestre:</b> frazioni, numeri decimali e le operazioni con i numeri decimali</p>

<p>intero e decimale e divisore a 1 cifra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>• Operare con le frazioni.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare le frazioni proprie, improprie, complementari, apparenti, equivalenti e decimali.</li> <li>• Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>• Individuare la frazione complementare ad una frazione data.</li> <li>• Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</li> <li>• Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</li> <li>• Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.</li> <li>• Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- calcola l'unità frazionaria e la frazione di una quantità;</li> <li>- riconosce e rappresenta frazioni decimali;</li> <li>- trasforma frazioni decimali in numeri decimali;</li> <li>- discrimina la parte intera da quella decimale, individuando il valore delle cifre;</li> <li>- sa ordinare e confrontare i numeri decimali;</li> <li>- conosce il valore di monete e banconote di Euro;</li> <li>- legge il valore di monete e banconote in Euro e centesimi.</li> </ul> <p><b>L'alunno/a padroneggia abilità di calcolo orale e scritto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende la base logica dell'utilizzo delle 4 operazioni;</li> <li>- conosce e applica gli algoritmi di calcolo delle 4 operazioni in colonna con i numeri interi;</li> <li>- conosce le proprietà delle 4 operazioni e le sa applicare per velocizzare o semplificare il calcolo;</li> <li>- applica operazioni inverse come prova o semplificazione di calcoli;</li> <li>- esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000;</li> <li>- individua multipli e divisori;</li> <li>- conosce e applica gli algoritmi di calcolo delle 4 operazioni in colonna con i numeri decimali;</li> <li>- esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000 sui numeri decimali.</li> </ul>	<p>frazione di un numero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri decimali: lettura e scrittura (in cifre, sotto forma di frazione, in lettere) dei numeri decimali; numerazioni progressive e regressive; numerazioni per salti; ordinamento (precedente e successivo); confronto (uso dei simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>); scomposizione (d, c, m); l'Euro: monete e banconote; calcoli e scomposizioni con l'Euro.</li> <li>• Le 4 operazioni: termini e proprietà delle quattro operazioni; addizioni e della sottrazioni in colonna con numeri interi e decimali, con più cambi entro le centinaia di migliaia con relative prove; sequenze moltiplicative; moltiplicazione in colonna con numeri interi e decimali, con e senza cambi, con una, due o tre cifre al moltiplicatore; divisione in colonna con numeri interi e decimali, con una e due cifre al divisore; strategie di calcolo mentale; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.</li> </ul>	
---	--	---	--



## “NEL MONDO DEI DATI E DELLA MISURA”

OBIETTIVO DI LIVELLO 1- MISURA, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI			
Utilizzare e confrontare misure, leggere e interpretare grafici, utilizzare i termini della probabilità			
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza e di moda.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a utilizza, organizza ed interpreta dati di inchieste statistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raccoglie e interpreta dati relativi ad inchieste collettive completando grafici (istogrammi, ideogrammi);</li> <li>- individua la moda in un'indagine statistica;</li> <li>- sa leggere e completare tabelle di frequenza;</li> <li>- calcola la media in un'indagine statistica.</li> </ul> <p><b>L'alunno/a confronta e usa le più comuni tecniche di misura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettua misure dirette ed indirette di lunghezza, peso e capacità relativamente a campi di esperienza quotidiana;</li> <li>- identifica le grandezze misurabili e i relativi strumenti appropriati;</li> <li>- esprime le misurazioni con le unità di misura convenzionali del SI;</li> <li>- esprime le misurazioni con multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali del SI;</li> <li>- esprime equivalenze con multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali del SI.</li> </ul> <p><b>L'alunno/a conosce ed usa i termini della probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa distinguere situazioni certe ed incerte in esperienze ludiche, utilizzando il linguaggio della probabilità (certo, possibile, impossibile);</li> <li>- esprime con frazioni di probabilità il verificarsi di taluni eventi.</li> </ul>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, tabelle di frequenza.</li> <li>• Confronto tra dati: frequenza, moda e media.</li> </ul> <p><b>Misura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di proprietà misurabili.</li> <li>• Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura.</li> <li>• Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SI.</li> <li>• Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità</li> </ul> <p><b>Probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche.</li> <li>• Individuazione di frazioni di probabilità.</li> </ul>	<p><b>1° quadrimestre:</b> grafici</p> <p><b>2° quadrimestre:</b> moda e media misura probabilità</p>

## “LINEE E FORME NELLA REALTÀ”

OBIETTIVO DI LIVELLO 1 - SPAZIO E FIGURE			
Riconoscere e rappresentare forme, figure, strutture geometriche			
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a riconosce e rappresenta forme, figure, strutture geometriche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce, rappresenta e classifica vari tipi di linea;</li> <li>- riconosce e rappresenta la posizione delle rette nello spazio (incidenti, parallele, perpendicolari);</li> <li>- sa utilizzare gli strumenti richiesti (righello, e squadre e compasso) per rappresentare linee e figure geometriche;</li> <li>- sa individuare gli angoli in figure e contesti diversi;</li> <li>- sa rappresentare e classificare angoli;</li> <li>- sa utilizzare il goniometro per misurare l'ampiezza angolare;</li> <li>- sa descrivere e classificare le principali figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;</li> <li>- è in grado di riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria);</li> <li>- sa individuare e calcolare il perimetro delle figure geometriche presentate;</li> <li>- sa individuare e rappresentare simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee: classificazione e rappresentazione di linee aperte, chiuse, semplici, non semplici, curve, spezzate, miste; linee dritte (orizzontali, verticali, oblique), rette, semirette, segmenti; posizione di linee sul piano (parallele, perpendicolari, incidenti).</li> <li>• Angoli: classificazione e rappresentazione dell'angolo retto, piatto, giro, acuto, ottuso; misurazione di angoli con il goniometro.</li> <li>• Isometrie: simmetria, rotazione e traslazione.</li> <li>• Classificazione e rappresentazione di poligoni; individuazione dei principali elementi delle figure: lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria.</li> <li>• Calcolo del perimetro dei poligoni.</li> <li>• Calcolo dell'area dei poligoni</li> <li>▪ Figure isoperimetriche e perimetro..</li> </ul>	<p><b>1° quadrimestre:</b></p> <p>linee angoli classificazione poligoni</p> <p><b>2° quadrimestre:</b></p> <p>perimetro e caratteristiche dei poligoni</p>

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1 RISOLVERE PROBLEMI</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> <li>• Saper leggere con attenzione il testo di un problema ricavandone i dati utili, sovrabbondanti, mancanti, inutili, nascosti.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a rappresenta e risolve situazioni problematiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- risolve situazioni problematiche utilizzando le 4 operazioni (con una o più domande, anche sottintese);</li> <li>- sa analizzare e decodificare il testo del problema (grafico – scritto);</li> <li>- individua una o più domande, anche sottintese;</li> <li>- sa analizzare le informazioni necessarie ed eliminare i dati superflui;</li> <li>- sa formulare soluzioni adeguate eseguendo le operazioni necessarie;</li> <li>- sa formulare risposte complete;</li> <li>- traduce il percorso operativo in diagrammi di calcolo, grafici e tabelle;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana;</li> <li>• problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni entro le centinaia di migliaia con numeri interi e decimali;</li> <li>• problemi con più domande, esplicite e implicite;</li> <li>• lettura del testo, analisi e classificazione dei dati, individuazione della parola chiave nella domanda, rappresentazione grafica, calcolo, risposta, diagramma, espressione guidata.</li> </ul>	<p><b>1° quadrimestre e 2° quadrimestre</b> seguendo la programmazione delle operazioni</p>

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- il potenziamento dell'autostima;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curricolo.

## 8. METODOLOGIA

Proseguendo l'itinerario intrapreso negli anni precedenti, sarà applicata prevalentemente la strategia metodologica del problem – solving, per cui le nozioni matematiche di base saranno fondate e costruite partendo da situazioni problematiche concrete e/o scaturite da esperienze personali degli alunni, per motivarli e coinvolgerli in un processo di apprendimento costruttivo.

Importanti saranno il ragionamento e la generalizzazione, attraverso i quali gli alunni acquisiranno i contenuti presentati. Il metodo sarà caratterizzato dalla gradualità, dalla ciclicità e dal coinvolgimento attivo, per adeguarsi alle reali esigenze degli alunni.

Durante le attività i bambini saranno costantemente stimolati a riflettere su quanto stanno facendo; sollecitando questa riflessione, in un'ottica metacognitiva, essi stessi potranno ricavare informazioni precise su progressi e/o difficoltà, per riconoscere e valorizzare le proprie potenzialità e considerare l'errore come uno strumento di crescita.

Come mediatori e come supporto alla comprensione, saranno utilizzate attività con supporti cartacei e/o multimediali per una simbolizzazione e una concettualizzazione proprie della matematica.

L'azione educativa, quindi, prediligerà la modalità giocosa e creativa, indispensabili per creare negli alunni motivazione e creatività. Attività ludiche, manipolatorie e grafiche permetteranno di giungere all'astrazione e simbolizzazione di concetti, regole e operazioni favorendo la riflessione comune, il lavoro di gruppo, il confronto di soluzioni.

Si predisporranno situazioni problematiche concrete che stimolino l'interesse e che pongano i bambini in situazione di curiosità e che offrano loro l'opportunità di scoprire correttamente regole e principi, per poi arrivare gradualmente all'astrazione e quindi all'applicazione operativa.

Si alterneranno lezioni frontali e/o dialogate a lezioni interattive con l'uso di strumenti multimediali; verranno proposte attività collettive, di coppia o di gruppo ed individuali applicando strategie quali il metodo esemplificativo, il brain storming, il metodo cooperativo e il tutoring.

Le varie unità didattiche proposte seguiranno le medesime fasi operative:

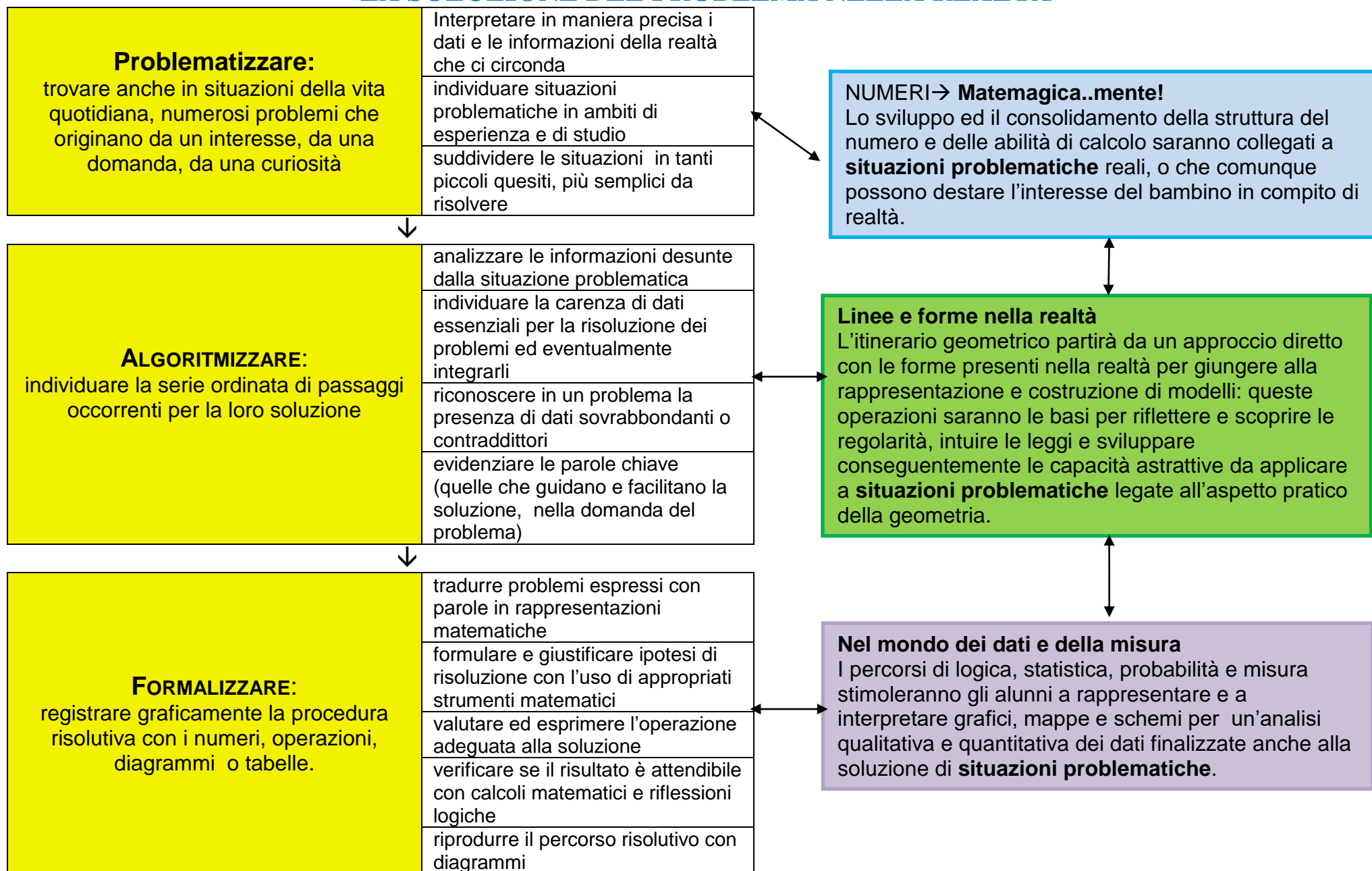
1. Fase iniziale della problematizzazione → per stimolare l'interesse del bambino mediante l'aggancio con la realtà e verificare le conoscenze pregresse.
2. Fase della verbalizzazione e rappresentazione → per schematizzare e apprendere il lessico specifico, sia sui testi, sia sul quaderno, sia mediante il completamento di software specifici;
3. Fase conclusiva della concettualizzazione → per l'astrazione del concetto e la formulazione matematica.

Le attività saranno dapprima proposte secondo questi livelli:

- livello collettivo → verrà presentato l'argomento alla classe, verificata la comprensione globale e forniti interventi di supporto con ulteriori spiegazioni per l'assimilazione di tecniche e il rinforzo dei concetti;
- livello di gruppo → gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi o a coppie sia per il rinforzo degli apprendimenti, sia per favorire la collaborazione;
- livello individuale → verranno assegnate esercitazioni da svolgere individualmente a casa e a scuola; si procederà con la verifica ed eventualmente con ulteriori interventi di rinforzo.

Le unità didattiche sono riferite ai macroindicatori ministeriali e, se pur elencate separatamente, avranno la **soluzione del problema** come **raccordo intradisciplinare** in ottica interdisciplinare.

## LA SOLUZIONE DEL PROBLEMA NELLA REALTÀ



## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

Si utilizzeranno per gli esercizi e gli approfondimenti: il quaderno, il libro di testo con espansioni online, l'eserciziario, schede opportunamente predisposte, software didattici multimediali e slide esplicative. Si far uso di materiale strutturato (abaco, cartellini con simbologia cromatica convenzionale, linea dei numeri, tavole e schemi) e non strutturato (oggetti di vario tipo, fogli, cartoncino, carta millimetrata e quadrettata, lucidi ecc). Si far uso altresì di artefatti culturali, quali: fac-simile di banconote e monete menù, listini, scontrini, etichette di prodotti, tabelle orarie e così via. Si utilizzeranno, soprattutto in ambito geometrico, righello, goniometro, squadra, bilancia, corda metrica e contenitori graduati.

strumenti multimediali

libri ed eserciziari

schede strutturate

strumentario disciplinare specifico (abaco, blocchi, BAM)

attrezzature informatiche

cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le osservazioni sistematiche saranno continue e consisteranno nella verifica delle attività che compongono la singola unità. Per ogni obiettivo saranno predisposti diversi test che ne verificheranno il raggiungimento in maniera specifica. Le verifiche periodiche o finali serviranno soprattutto a correggere gli obiettivi, le tecniche, le metodologie che l'insegnante adatterà ai singoli allievi della classe. La tipologia delle prove sarà diversificata:

- verranno proposte prove di verifica a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- verranno proposte prove di verifica a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto;
- tipologia: prove orali e scritte, grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi, compiti di realtà, test su modello INVALSI.

L'insegnante inoltre valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte;
- capacità propositiva.

Nelle prove di verifica a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro domestico, le esercitazioni orali, il rispetto di consegne e compiti. Nelle prove di verifica a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove scritte e grafiche strutturate, i test di comprensione.

Come da indicazioni ministeriali, per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi.

**OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO** → la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO** → la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

**OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO**→ la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE**→ la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.

**OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO**→ la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

## Indicatori di performance

### NUMERI

- Saper leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazioni.
- Saper applicare gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni.
- Saper calcolare mentalmente applicando le proprietà delle operazioni

### SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere, definire e rappresentare elementi geometrici e le principali figure.
- Saper calcolare perimetro e area di figure piane.

### MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Saper leggere e rappresentare dati in tabelle e grafici.
- Conoscere ed applicare semplici procedimenti di misurazione.
- Saper prevedere possibili esiti di situazioni e di applicare procedure logiche.

### PROBLEMI

- Saper risolvere problemi a più operazioni, mantenendo il controllo sul procedimento e sui calcoli.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti, nel rispetto dei reciproci ruoli stabiliti nel patto di corresponsabilità e condiviso coi genitori e con gli alunni.

La comunicazione ai genitori dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente  
*Laura Parenti*



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

## **Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA", CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI      Disciplina: SCIENZE**

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

Scienze è una delle discipline che favorisce la costruzione del pensiero logico e critico, permettendo agli studenti di analizzare la realtà che li circonda in modo razionale.

Oltre a questo, la conoscenza del metodo sperimentale consente ai bambini di affrontare contesti problematici con responsabilità e spirito critico.

Intrinseca alle Scienze è l'educazione civica: attraverso lo studio di questa disciplina, infatti, il bambino acquisisce più consapevolezza della natura e degli esseri viventi che la popolano, e comprende l'importanza della tutela dell'ambiente in cui vive.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. **IMPARARE A IMPARARE**: individuare i metodi più efficaci per lo studio della disciplina scientifica.
2. **PROGETTARE**: organizzare strategie per affrontare situazioni nuove attraverso la formulazione e la verifica di ipotesi.
3. **RISOLVERE PROBLEMI**: trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**: codificare la realtà attraverso il linguaggio specifico delle Scienze.
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**: interiorizzare i concetti delle Scienze per capire i fenomeni naturali e approfondire le conoscenze sull'ambiente.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. **COMUNICARE**: esprimersi usando il lessico disciplinare.
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE**: contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE**: approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.



**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di 2 ore alla settimana, calendarizzate il giovedì dalle 8:30 alle 10:30. Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rassereneante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo". Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;

- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: oggetti materiali e trasformazioni</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> <li>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni naturali.</li> <li>- Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e usare il linguaggio specifico disciplinare.</li> <li>- Esporre in modo chiaro e completo le conoscenze e i concetti studiati.</li> <li>- Trarre informazioni da immagini e testi.</li> <li>- Individuare e inserire i dati significativi di un argomento in una tabella o in uno schema.</li> <li>- Rispettare le fasi di lavoro durante l'esecuzione di un esperimento.</li> </ul>	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Scienze e gli scienziati</li> <li>- Gli strumenti</li> <li>- Galileo Galilei</li> <li>- Il metodo scientifico e le sue fasi</li> <li>- Atomi, molecole e sostanze</li> <li>- Soluzioni, sospensioni e miscugli</li> <li>- Gli stati della materia</li> <li>- I passaggi di stato</li> <li>- L'acqua e le sue proprietà</li> <li>- L'aria e le sue proprietà</li> <li>- L'atmosfera</li> <li>- Il suolo</li> <li>- Il calore e la temperatura</li> </ul>	<p>1° quadrimestre</p>
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: osservare e sperimentare sul campo</b>			
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>- Ricostruire e interpretare il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere dati, analizzarli e rappresentarli durante l'osservazione e la descrizione di un fenomeno.</li> <li>- Individuare le proprietà e le caratteristiche della materia.</li> <li>- Conoscere e riconoscere le proprietà chimico-fisiche dell'acqua e dell'aria.</li> </ul>	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La cellula</li> <li>- I regni dei viventi</li> <li>- Il regno delle piante e le loro funzioni</li> <li>- Il regno degli animali e le loro funzioni</li> <li>- L'adattamento all'ambiente</li> <li>- La catena alimentare</li> <li>- Le reti alimentari</li> <li>- La piramide ecologica</li> </ul>	<p>2° quadrimestre</p>

<p>movimento dei diversi oggetti celesti.</p>	<p>- Riconoscere l'importanza vitale di acqua e aria per i viventi.</p>	<p>- Le relazioni tra gli animali</p>	
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: l'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>- Riconoscere e discriminare comportamenti corretti e scorretti per la tutela delle acque, del suolo e dell'aria.</p>	<p>Esempi di attività</p> <p>- Riflessione linguistica sulle parole della Scienza.</p>	
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>	<p>- Assumere comportamenti responsabili per un uso corretto delle risorse e dell'ambiente.</p>	<p>- Osservazione di immagini e relative riflessioni sui principali elementi costitutivi.</p>	
<p>- Elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p>	<p>- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p>	<p>- Avvio allo studio attraverso la ricerca e la classificazione delle informazioni riportate nel testo.</p>	
<p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>	<p>- Compiere prime classificazioni tra i viventi.</p>	<p>- Individuazione di parole chiave, completamento e costruzione di mappe.</p>	
<p>- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>- Riconoscere le principali interazioni tra i mondi vegetale e animale.</p>	<p>- Esposizione scritta o orale degli argomenti trattati attraverso domande aperte.</p>	
<p>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>- Comprendere il rapporto esistente tra strutture e funzioni nelle piante e negli animali.</p>	<p>- Individuazione delle affermazioni vere o false, dell'alternativa corretta.</p>	
<p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>- Conoscere e riconoscere le relazioni esistenti tra piante, animali e ambiente.</p>	<p>- Completamento di sintesi attraverso la collocazione corretta di parole.</p>	
<p></p>	<p>- Riconoscere gli elementi antropici che modificano gli equilibri in un ecosistema.</p>	<p>- Compilazione di tabelle.</p>	
<p></p>	<p></p>	<p>- Abbinamento di immagini e didascalie.</p>	
<p></p>	<p></p>	<p>- Comprensione del testo.</p>	
<p></p>	<p></p>	<p>- Esecuzione di semplici esperimenti.</p>	

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>Nucleo tematico: sviluppo sostenibile</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Contenuti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile.</li> <li>- Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</li> <li>- Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.</li> <li>- Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</li> <li>- Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</li> <li>- Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'importanza dell'acqua</li> <li>- Il problema della plastica nel mare</li> <li>- L'effetto serra</li> </ul>	1° quadrimestre
	Contenuti	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Agenda 2030</li> <li>- La tutela dell'ambiente (flora, fauna, ecosistemi e biodiversità)</li> </ul>	2° quadrimestre
	Esempi di attività	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione e discussione sugli argomenti affrontati in classe.</li> </ul>	

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che necessitano di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, in caso di bisogno, si organizzeranno attività personalizzate da eseguire in classe o a casa.

Per favorire la crescita personale e il successo scolastico degli studenti, è priorità del docente concentrarsi su:

- la valorizzazione delle qualità di ognuno;
- il rafforzamento dell'autostima;
- lo stimolo alla riflessione delle capacità di ognuno e delle difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la consapevolezza di essere artefici del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nel fronteggiare i diversi contesti;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica e alla determinazione nel realizzare il proprio percorso di miglioramento.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

• Progetto "Biodiversità, preziosa risorsa da preservare": progetto di educazione ambientale proposto dal Parco delle Groane e della Brughiera Briantea in collaborazione con le Cooperative "Eliante" e "Senza Frontiere" con il fine di stimolare una riflessione su quello che ognuno di noi può fare quotidianamente per l'ambiente.

## 8. METODOLOGIA

I libri di testo in adozione e a cui si farà riferimento sono "Il Cerchio dei Saperi 4 – Scienze" (F. Magni, Gruppo Editoriale Raffaello) e "Educazione Civica" (D. Rotta, Gruppo Editoriale Raffaello). Come lo scorso anno, gli argomenti verranno introdotti con un richiamo delle conoscenze pregresse e dei contenuti studiati nelle lezioni precedenti per favorire il collegamento e il consolidamento dei concetti.

Le lezioni si baseranno su domande-stimolo per incoraggiare la partecipazione attiva degli alunni, che, guidati dall'insegnante, potranno anche condividere osservazioni ed esperienze personali riguardanti l'argomento affrontato, così da creare un discorso all'interno del gruppo classe.

Oltre a questo, si stimoleranno i collegamenti interdisciplinari attraverso il richiamo di tematiche trattate in altri ambiti per favorire lo sviluppo di un ragionamento più ampio e approfondito.

La comprensione e l'assimilazione delle informazioni verrà guidata dall'analisi testuale, dall'individuazione di parole-chiave e dall'avviamento alla costruzione di riassunti, mappe e schemi. I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, ricerca sperimentale, ricerca-azione, scoperta guidata, role playing, tutoring, modelling.

## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e al termine di ogni argomento ritenuto significativo; le prove di verifica saranno diversificate e presenteranno attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

- **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

- **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.
  - **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.
  - **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.
- Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi giudizi descrittivi con le indicazioni operative mirate al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.
- Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente

Matteo Arienti



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

**Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria  
Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA",  
CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI    Disciplina: TECNOLOGIA E  
INFORMATICA**

## **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

Lo studio della Tecnologia e dell'Informatica stimola il bambino a usare adeguatamente mezzi, materiali e procedimenti operativi realizzati dall'essere umano con l'esperienza. Attraverso l'apprendimento di questa disciplina l'alunno capirà l'importanza del riutilizzo degli oggetti, realizzerà semplici manufatti stimolando la propria creatività, e acquisirà più consapevolezza del mondo digitale e delle attuali attrezzature informatiche.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. **IMPARARE A IMPARARE:** individuare i metodi più efficaci per lo studio in ambito tecnologico.
2. **PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
3. **RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** codificare la realtà attraverso il linguaggio specifico della tecnologia informatica.
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti dell'informatica per avere più consapevolezza dell'ambito digitale.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. **COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo

di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di un'ora alla settimana.

Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo".

Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### 5. PIANO DI LAVORO

OBIETTIVO DI LIVELLO 1: vedere e	ABILITÀ	CONTENUTI E ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
----------------------------------	---------	----------------------	---------------------



<b>osservare</b>			
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga, squadra, compasso, semplici grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e sperimentare le proprietà e le caratteristiche della materia.</li> <li>- Rispettare le regole della raccolta differenziata per la tutela dell'ambiente.</li> <li>- Individuare i vari tipi di energia e conoscere i vantaggi e i rischi relativi al loro utilizzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>- Le caratteristiche degli oggetti in base alle loro proprietà, alle parti che li compongono, alla forma, al materiale e alla funzione.</li> <li>- La materia, proprietà e trasformazioni.</li> <li>- I prodotti biologici.</li> <li>- Le fonti di energia.</li> </ul>	<p>Gli argomenti verranno trattati anche nelle altre discipline e verranno riproposti e approfonditi più volte durante il corso dell'anno con attività diverse.</p>
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le parti di un computer e descriverne le funzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'energia, le sue diverse forme ed applicazioni con vantaggi e rischi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevedere le conseguenze di decisioni relative alla propria classe e realizzare collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi.</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare alcuni programmi informatici di uso comune.</li> <li>- Programmare e progettare.</li> <li>- Distinguere e conoscere i principali materiali e le loro caratteristiche.</li> <li>- Creare semplici strumenti usando materiali di recupero e spiegarne le fasi della realizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di ricerca ed esperienza di raccolta differenziata.</li> <li>- Modalità di riutilizzo e riciclaggio di alcuni materiali.</li> <li>- Osservazione di oggetti e costruzione di manufatti.</li> <li>- Trascrizione dei materiali, degli strumenti e delle istruzioni necessari per la realizzazione di un semplice oggetto.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare adeguatamente i principali strumenti del disegno geometrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione di oggetti e costruzione di manufatti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare i dati o le informazioni raccolte in tabelle, mappe e grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati.</li> <li>- Costruzione di mappe e procedure.</li> <li>- Raccolta e rappresentazione di</li> </ul>	

<p>iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.</p> <p>- Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.</p>		<p>dati attraverso mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>- Pesi e misure, grafici e tabelle.</p> <p>- Disegno geometrico ed uso dei relativi strumenti.</p> <p>- Gli oggetti tecnologici di uso quotidiano e la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>- I diversi tipi di computer e i loro utilizzi, le parti che compongono il computer, i dispositivi di memoria fissi e mobili.</p> <p>- I principali termini italiani e inglesi del linguaggio dell'informatica.</p> <p>- Composizione e/o ricopiatura di testi, tasti di scelta rapida per la stampa, il salvataggio e l'apertura del testo scritto, tasti di scelta rapida per la formattazione del testo, regole di spaziatura e punteggiatura, elenchi puntati e numerati, tabelle, inserimento di forme e immagini.</p> <p>- Realizzazione d'immagini per illustrare favole, sfondi, bigliettini augurali con l'uso di programmi.</p> <p>- Test con esercizi strutturati.</p>	
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: coding e pensiero computazionale</b></p>			
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>			
<p>- Conoscere le basi della programmazione strutturata (sequenza, scelta, ciclo).</p> <p>- Realizzare animazioni e narrazioni digitali in modo autonomo utilizzando programmi didattici o ambienti di apprendimento (Scratch...).</p>			

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>Nucleo tematico: cittadinanza digitale</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune.</li> <li>- Operare con programmi di video scrittura.</li> <li>- Comprendere il concetto di informazioni attendibili con l'aiuto del docente.</li> <li>- Utilizzare la rete per interagire con altri.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso dei comandi da eseguire per entrare e utilizzare i programmi di video scrittura.</li> <li>- La mail: scrivere e inviare una comunicazione.</li> </ul>	1° quadrimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campi di utilizzo delle tecnologie.</li> <li>- Notizie attendibili e non sul web.</li> <li>- Il Manifesto della comunicazione non ostile</li> </ul>	2° quadrimestre
	<p style="text-align: center;">Esempi di attività</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videoscrittura.</li> <li>- Scrittura di testi e e-mail.</li> <li>- Riflessione e discussione sugli argomenti affrontati in classe.</li> </ul>	

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non previsti per la disciplina.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

• Progetto "Plastic Challenge": progetto di educazione ambientale proposto da Gelsia Ambiente con l'obiettivo di sensibilizzare sul tema dell'inquinamento da plastica e far riflettere sulle possibilità di riduzione dei rifiuti in plastica monouso.

## **8. METODOLOGIA**

Gli argomenti di Tecnologia e Informatica verranno introdotti e studiati attraverso la pratica: i bambini realizzeranno semplici oggetti e approfondiranno il tema dell'Informatica, avviata già lo scorso anno con l'introduzione alle parti fondamentali del computer e ai principali elementi della videoscrittura. I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, scoperta guidata, tutoring, modelling.

**9. SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali

attrezzature informatiche

- libri ed eserciziari
- schede strutturate
- strumentario disciplinare specifico

- cd, dvd
- materiale destrutturato
- materiale di recupero

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e le prove di verifica saranno diversificate attraverso attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

- **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.
- **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.
- **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi giudizi descrittivi con le indicazioni operative mirate al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.

Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Il docente

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Matteo Arienti



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

## **Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA", CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI    Disciplina: ARTE E IMMAGINE**

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

Arte e Immagine stimola il bambino alla creatività, all'attenta osservazione del mondo che lo circonda, alla scoperta del colore e delle varie tecniche di colorazione: così facendo, si rende l'alunno più consapevole dello spazio circostante e delle capacità artistico-manuali in suo possesso.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. **IMPARARE A IMPARARE:** sperimentare varie tecniche di colorazione e di disegno per diventare più consapevoli delle proprie capacità.
2. **PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
3. **RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** codificare la realtà attraverso il linguaggio dell'Arte.
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti della disciplina artistica per avere più consapevolezza della realtà e della propria creatività.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. **COMUNICARE:** esprimersi usando il lessico disciplinare.
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire alla realizzazione di un lavoro di gruppo attraverso la condivisione e la discussione delle proprie idee.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto

all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di 2 ore alla settimana.

Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo".

Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);
- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);
- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### 5. PIANO DI LAVORO

OBIETTIVO DI LIVELLO 1: esprimersi e comunicare	ABILITÀ	CONTENUTI E ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
OBIETTIVI LIVELLO 2			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare le immagini in modo creativo, utilizzando diverse tipologie di materiali e di tecniche.</li> <li>- Produrre testi visivi utilizzando le proprie conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo.</li> <li>- Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo.</li> <li>- Riconoscere i principali aspetti formali dell'opera d'arte ed essere in grado di apprezzare opere artistiche e artigianali.</li> <li>- Creare semplici strumenti usando materiali di recupero e spiegarne le fasi della realizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicazione delle conoscenze sugli elementi del linguaggio visivo per rielaborare un dipinto d'autore e crearne uno originale.</li> <li>- Realizzazione di un disegno seguendo le indicazioni date.</li> <li>- Riproduzione di oggetti ispirandosi alle tecniche di un artista.</li> <li>- Espressione delle proprie sensazioni tramite l'uso dei colori.</li> <li>- Riconoscimento degli elementi raffigurati in un dipinto o in una fotografia.</li> <li>- Osservazione e lettura di immagini, riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo che le caratterizzano.</li> <li>- Riconoscimento delle tecniche scelte da un pittore o un fotografo per rappresentare emozioni e sentimenti.</li> <li>- Osservazione di un dipinto o di una fotografia ed espressione di apprezzamenti sulla tecnica usata dall'artista.</li> <li>- Osservazione di oggetti e costruzione di manufatti.</li> </ul>	<p>Gli argomenti trattati nella disciplina verranno riproposti e approfonditi più volte durante il corso dell'anno con attività diverse.</p>
<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: osservare e leggere le immagini</b></p>			
<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro</li> </ul>			

<p>significato espressivo.</p> <p>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>			
<p><b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p>			
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>			
<p>- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>			

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Non previsti per la disciplina.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono previste attività di integrazione al curriculum.



## 8. METODOLOGIA

Il libro in adozione e con cui verranno proposte alcune attività è “Laboratorio Arte e Musica” (A. Falconi ed E. Garilli in collaborazione con Ricerca e Sviluppo Erickson, Rizzoli Education).

I contenuti di Arte e Immagine verranno introdotti e studiati attraverso la pratica: i bambini assimileranno i concetti della disciplina disegnando e usando le varie tecniche di colorazione sotto la guida dell'insegnante.

Quando possibile, verrà data libertà di espressione agli alunni, di modo che possano realizzare lavori più personali e basati sul loro senso di creatività.

I metodi previsti per l'intero anno scolastico a sostegno dell'attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, circle time, brain storming, cooperative learning, problem solving, scoperta guidata, tutoring, modelling.

## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e le prove di verifica saranno diversificate attraverso attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

- **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.
- **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.
- **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.
- **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi giudizi descrittivi con le indicazioni operative mirate al superamento delle difficoltà evidenziate o che valorizzino i successi ottenuti.

Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente

Matteo Arienti



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

**Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA" CERIANO LAGHETTO**

**Classe: IV C**

**Docente: LAURA PARENTI      Disciplina: MUSICA**



### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Tra le diverse discipline scolastiche, la Musica costituisce un linguaggio universale, un insostituibile arricchimento della persona, in quanto concorre allo sviluppo armonico delle potenzialità cognitive ed espressive del bambino. Nelle competenze chiave, l'educazione musicale riguarda "l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive". La musica favorisce i processi di cooperazione e socializzazione, l'acquisizione di strumenti di conoscenza, la valorizzazione della creatività e della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione fra culture diverse. Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico, in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età. In quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre discipline ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere, promuovendo lo sviluppo delle seguenti competenze:

**COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE (IMPARARE A IMPARARE, PROGETTARE, RISOLVERE PROBLEMI, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI)**

- Accesso al mondo musicale simbolico-espressivo: per avvicinare il bambino a quel repertorio di testi che caratterizzano la nostra cultura musicale (analisi dei testi, melodie, arie,...).
- Educazione della percezione uditiva: per educare all'ascolto, fondamento su cui si costruisce ogni esperienza musicale, sia di tipo operativo, sia di tipo cognitivo.

**COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE (COMUNICARE, COLLABORARE E PARTECIPARE)**

- Educazione della motricità: per far comprendere che il corpo è il primo luogo dove avviene l'esperienza musicale; l'esperienza sonora è strettamente legata alla motricità, intesa anche come espressione del sé nei confronti degli altri.
- Sviluppo dell'intelligenza musicale: per sviluppare la musicalità e valorizzare l'identità musicale del singolo allievo, consentendogli di partecipare in modo attivo e consapevole alla vita sociale.
- Sviluppo di competenze espressive, comunicative e creative, per maturare sicurezza interiore, ascoltare e interpretare la propria emotività.

## COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ (AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE)

- Maturazione di un atteggiamento di rispetto e di interesse per le altre culture: per far accedere l'alunno all'incontro con altre dimensioni culturali, favorendo atteggiamenti di rispetto e di interesse.
- Sviluppo di competenze storico/culturali, per consentire al bambino di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia e di confrontarsi con esse criticamente

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA: profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta", è organizzata con un orario di 30 ore settimanali, con l'aggiunta di due pomeriggi, per un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali. La classe attualmente è composta da 20 alunni, 14 maschi e 6 femmine. Rispetto allo scorso anno, è tornata in presenza un'alunna si era avvalsa dell'istruzione parentale e vi è stato l'inserimento di un nuovo alunno. Il monte ore disciplinare è di un'ora la settimana, calendarizzata il giovedì dalle 12:00 alle 13:00.

La maggior parte dei bambini ha mostrato, fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, di rispettare con senso di responsabilità le misure di prevenzione del contagio da COVID: il progetto accoglienza "Prendiamo il volo", infatti, ha voluto ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rassereneante e coinvolgente.

Come negli anni precedenti, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta. Infatti, alcuni alunni devono essere sollecitati ad un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. I bambini mostrano generalmente una vivace curiosità cognitiva ed affrontano con interesse ogni attività musicale loro proposta. All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive; nel primo periodo dell'anno, però, si sono verificati piccoli conflitti, soprattutto nei momenti ricreativi. I bambini hanno manifestato comunque propensione al confronto ed alla riflessione sui propri comportamenti, riconoscono con sincerità eventuali sbagli e/o mancanze, mostrandosi disponibili a rimediare. La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia ed affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo sereno e produttivo. Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo. Infatti, durante lo svolgimento del lavoro gli alunni si dimostrano laboriosi e costruttivi. La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante; tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste. I risultati delle osservazioni iniziali effettuate sono stati positivi per la maggior parte della classe, così da consentire di procedere con l'attuazione della programmazione didattica in modo personalizzato ed efficace.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

#### Asse culturale dei linguaggi

- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### 4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

#### 5. PIANO DI LAVORO

OBIETTIVO DI LIVELLO 1 Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali			
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
– Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	L'alunno/a ... • riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica; • ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	<b>“MUSICA MAESTRO!”</b> • Gli elementi essenziali di un brano musicale. – struttura compositiva; – strumenti musicali e timbro; – aspetti culturali e comunicativi; – verbalizzazione, drammatizzazione, rappresentazione grafico-pittorica delle emozioni suscitate.	1° e 2° quadrimestre
– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	• L'alunno/a esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	<b>“UN MONDO DI SUONI E RUMORI”</b> • Le caratteristiche del suono. • Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali. • Ascolto di brani musicali di epoche, stili e culture diverse: musica classica descrittiva, rock, leggera, etnica, jazz.	1° quadrimestre: le caratteristiche del suono

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1</b> <b>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	L'alunno/a ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;</li> <li>• improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> </ul>	<b>“LA NOSTRA PICCOLA ORCHESTRA”</b> Sperimentazione creativa e consapevole dello strumentario didattico: <ul style="list-style-type: none"> <li>– sonorizzazioni e accompagnamenti ritmici (strumenti a percussione);</li> <li>– esplorazione sonora virtuale alla LIM</li> </ul>	1° e 2° quadrimestre
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	L'alunno/a ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;</li> <li>• esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici</li> </ul>	<b>“UN CORO DI VOCI”</b> Canti corali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza: <ul style="list-style-type: none"> <li>– memorizzazione del testo;</li> <li>– individuazione di strofe e ritornelli;</li> <li>– giochi di esplorazione vocale;</li> <li>– interpretazione corale.</li> </ul> Canti corali tradizionali, a canone, canti natalizi, canti di musica per l'infanzia, canzoni della musica pop italiana.	1° e 2° quadrimestre
Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno/a fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> </ul>	<b>“L'ALFABETO MUSICALE”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali:</li> <li>• notazione arbitraria e convenzionale;</li> <li>• cellule ritmiche;</li> <li>• valore delle note/pause;</li> <li>• solfeggio in forma intuitiva e/o codificata;</li> <li>• il pentagramma;</li> <li>• la scala musicale.</li> </ul>	1° quadrimestre: notazione arbitraria; 2° quadrimestre: notazione convenzionale.

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1 EDUCAZIONE CIVICA SOSTENIBILITÀ</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascolto di brani musicali di Paesi, epoche, stili e culture diverse.	1° e 2° quadrimestre

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1 EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE</b>			
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</b>	<b>ABILITA</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana. (art.12)	L'alunno/a esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici.	I simboli dell'identità nazionale: l'inno di Mameli. Analisi, commento e memorizzazione del testo, esecuzione corale.	2° quadrimestre Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera (17 marzo)

## **6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno;
- il potenziamento dell'autostima;
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico;
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo;
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita;
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito;
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni;
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

## **7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività di integrazione al curriculum.

## 8. METODOLOGIA

La proposta didattica mira a coinvolgere operativamente gli alunni dal punto di vista percettivo (percezione uditiva), psicomotorio (movimento ritmico del corpo), cognitivo (simbolico-espressivo), affettivo (esplorazione emozionale) e relazionale (interazione costruttiva).

I percorsi di ascolto saranno molteplici per tipologia di brani: la musica verrà proposta come un linguaggio universale, l'elemento espressivo che caratterizza sia la nostra cultura che le altre, in un'ottica di conoscenza e rispetto del patrimonio di tradizioni e valori.

Il percorso educativo intende quindi rendere il bambino protagonista attivo di un cammino che lo porti a vivere la musica come un linguaggio al pari della parola e dell'immagine, in una dimensione in cui l'incontro con la musica possa costituire un'esperienza di apprendimento attiva e giocosa, dove i due principali momenti (ascolto e produzione) vengono costantemente integrati. La metodologia cercherà di stimolare l'alunno verso una ricerca musicale che lo condurrà alla sperimentazione e all'apprendimento per scoperta; si alterneranno lavoro individuale, collettivo e di gruppo; si applicheranno, oltre al problem solving, il metodo tutoriale, il circle-time e il metodo esemplificativo. Le attività verranno proposte seguendo un procedimento metodologico basato sul gioco, inteso come processo ludico proprio dell'educazione musicale, che risulta essere la forma più congeniale per ottenere un coinvolgimento ed una partecipazione più attiva da parte dei bambini stessi. Le seguenti unità di apprendimento programmate avranno una forte valenza interdisciplinare e intradisciplinare:



**“MUSICA MAESTRO!”** → l'educazione all'ascolto di brani musicali è uno degli obiettivi prioritari della programmazione di musica. Si proporrà agli alunni l'ascolto di diversi brani di musica classica descrittiva, sia per abituarli al gusto e al piacere dell'ascolto, sia per far cogliere emozioni e sentimenti. Gli alunni verbalizzeranno, dramatizzeranno e rappresenteranno a livello grafico -pittorico le emozioni suscitate dall'ascolto, dando risposte sul carattere espressivo dei brani (allegro, triste, divertente, spaventoso, ...). Il fascicolo allegato al libro di testo “Arte e musica” sarà da guida in questo percorso, a livello interdisciplinare con il collega di classe che insegna Arte. Si proporrà inoltre l'ascolto di brani di genere diversi, provenienti da Paesi con differenti tradizioni, per favorire un approccio interculturale proprio dell'educazione civica.

**“UN MONDO DI SUONI E RUMORI”** → proporrò una serie di esercitazioni di animazione musicale al fine di consolidare le conoscenze sulle caratteristiche principali del suono. Verranno presentate attività di ascolto a carattere ludico, nelle quali i bambini saranno stimolati a distinguere, a classificare e riprodurre, con la voce o con gli strumenti, i suoni ed i rumori percepiti in base alle loro caratteristiche: timbro, intensità, altezza e durata. Gli alunni saranno invitati a discriminare e a classificare i suoni ed i rumori percepiti dall'ascolto ambientale diretto o da brani sonori e/ o musicali, anche grazie alle nuove tecnologie proposte alla LIM.



**“LA NOSTRA PICCOLA ORCHESTRA”** → attraverso giochi di animazione musicali si inviteranno gli alunni a riconoscere e riprodurre suoni e rumori mediante il proprio corpo, esplorandone l'immensa gamma sonora. Si inviteranno inoltre gli alunni ad accompagnare e a sonorizzare fiabe e racconti attraverso l'uso di strumenti musicali a percussione. Si creerà una sorta di partitura, utilizzando una simbologia di notazione arbitraria (raffigurante ad esempio lo strumento da suonare), per far suonare ad orchestra, in modo simultaneo o alternato, i vari strumenti dello strumentario didattico.

**“UN CORO DI VOCI”** → cercherò di educare al canto e alle sue caratteristiche: i bambini interpreteranno il canto corale, affinando tecniche e modalità espressive; si porrà attenzione sull'esatta altezza delle note, sul ritmo, sull'espressione, imparando ad usare la voce umana quale strumento. Verranno dati alcuni accorgimenti su come si usa la voce ( non urlare, bisogna prima imparare a cantare piano senza sforzo e controllare l'emissione poi aumentare l'intensità; fare esercizi di respirazione e di ritmica prima di ogni prova; guardare con attenzione il direttore). I bambini verranno inoltre invitati ad ideare coreografie collettive e a cimentarsi nel karaoke alla LIM.







**“L’ALFABETO MUSICALE”** → si stimoleranno gli alunni ad applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni, quale primo esempio di notazione spontanea; si concorderanno in seguito le modalità di trascrizione attraverso simboli arbitrari, ma convenzionali alla classe. Il percorso avrà lo scopo di fornire una visione panoramica del linguaggio musicale, sia per semplificare lo studio della musica, sia per introdurre la pratica strumentale (strumenti a percussione). Superata la fase della scrittura intuitiva, procederò, sempre con proposte accattivanti e coinvolgenti, alla presentazione delle figure ritmiche. Nella prima fase della didattica musicale risulta spesso difficile memorizzare i ritmi e le relative figure: utilizzeremo i simboli convenzionali, ma li legheremo a parole orientative. Leggeremo ogni partitura, in una sorta di solfeggio, attribuendo il valore delle note; suoneremo poi con i vari strumenti a percussione, imitando un’orchestra, a turno o in contemporaneità. Proseguiremo poi con il riconoscimento delle note musicali sul pentagramma, già presentate lo scorso anno scolastico.

### 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari   | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate   | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico (strumenti a percussione e tastiere) | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

### 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell’apprendimento e indicatori di performance)

Data la particolarità della disciplina, l’insegnante monitorerà il processo di apprendimento di ogni alunno, sia in itinere, sia al termine delle unità di apprendimento presentate, con l’utilizzo di strumenti diversificati.

- Mediante il completamento di schede appositamente predisposte (immagini, vero - falso, risposte a scelta multipla, completamento, corrispondenze, associazioni) per verificare le conoscenze disciplinari.
- Mediante le osservazioni dirette, si valuteranno il livello di comportamenti, quali la collaborazione, la partecipazione e l’impegno in canti e danze legati al ritmo e alla gestualità; l’attenzione e l’interesse verso l’ascolto di brani musicali; la disponibilità e l’impegno nella sperimentazione e produzione strumentale.
- Mediante l’esecuzione di prove pratiche legate alla lettura e alla sonorizzazione di partiture musicali.

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline saranno il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l’attenzione, l’impegno, l’interesse e la partecipazione;
- l’autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell’atteggiamento.

Come da indicazioni ministeriali, per le valutazioni in itinere (prove pratiche, scritte e orali) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi.

**OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO**→ la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO**→ la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

**OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO**→ la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.

**OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE**→ la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.

**OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO**→ la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

### Indicatori di performance

L'alunno/a ...

- riconosce e classifica i suoni in base ai parametri di timbro, altezza, intensità, durata, ritmo e profilo melodico;
- conosce e classifica i principali strumenti musicali in base al timbro e alle modalità di suono;
- imita con il corpo e con la voce modelli espressivi e rappresenta attraverso il disegno le caratteristiche emozionali di brani ascoltati;
- interpreta ritmi e pulsazioni con il battito delle mani o con strumenti la percussione leggendo una partitura data;
- solfeggia una partitura utilizzando parole orientative;
- legge e scrive le note sul pentagramma;
- utilizza lo strumentario didattico e/o oggetti di uso comune per accompagnare canti e danze legati al ritmo e alla gestualità;
- imita con il corpo e con la voce modelli espressivi di canto presentati, sintonizzando il proprio canto a quello degli altri;
- mantiene il ritmo durante l'esecuzione del brano musicale.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti, nel rispetto dei reciproci ruoli stabiliti nel patto di corresponsabilità e condiviso coi genitori e con gli alunni.

La comunicazione ai genitori dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro online
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Ceriano Laghetto, novembre 2021

Il docente  
*Laura Parenti*



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la  
Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

## **Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria Scuola: PRIMARIA "DON ANTONIO RIVOLTA", CERIANO LAGHETTO Classe: IV C**

**Docente: MATTEO ARIENTI      Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**

### **1. FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'Educazione Fisica migliora la percezione sensoriale del bambino e lo rende più consapevole del proprio corpo. Oltre a stimolare lo sviluppo di conoscenze relative alla salute, alla sicurezza e a un corretto stile di vita, la disciplina trasmette all'alunno l'importanza del rispetto delle regole e lo incoraggia ad assumersi la responsabilità delle azioni che compie.

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

1. **IMPARARE A IMPARARE:** partecipare alle attività proposte usando come punti di partenza le proprie capacità e le proprie esperienze personali.
2. **PROGETTARE:** organizzare strategie per affrontare situazioni nuove.
3. **RISOLVERE PROBLEMI:** trovare soluzioni a contesti problematici applicando le proprie conoscenze.
4. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** codificare la realtà attraverso la percezione sensoriale e agire in essa attivando schemi motori adeguati.
5. **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:** interiorizzare i concetti della disciplina per avere più consapevolezza della realtà circostante e muoversi in essa con più padronanza.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

6. **COMUNICARE:** servirsi degli elementi comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo.
7. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** contribuire allo svolgimento di proposte ludico-motorie mettendo a disposizione del gruppo le proprie capacità.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

8. **AGIRE IN AUTONOMIA E IN MODO RESPONSABILE:** approfondire la relazione con la realtà attraverso la conoscenza dei suoi elementi e l'esperienza di situazioni nuove.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:** profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe IV C della Scuola Primaria "Don A. Rivolta" è organizzata con un tempo scuola effettivo di 40 ore settimanali, costituito da un orario di 30 ore settimanali e l'aggiunta di due pomeriggi. La

classe attualmente è composta da 14 maschi e 6 femmine, per un totale di 20 alunni. Rispetto all'anno precedente, è tornata in presenza un'alunna che si era avvalsa dell'istruzione parentale e ed è stato inserito un nuovo bambino. Per garantire la continuità didattica, anche quest'anno seguirò la classe in sostituzione di una collega.

Il monte ore disciplinare è di 2 ore alla settimana.

Fin dalla ripresa delle lezioni in presenza, la maggior parte dei bambini ha mostrato di rispettare le misure di prevenzione del contagio da COVID. Per ricreare un contesto ambientale, emotivo e sociale rasserenante e coinvolgente è stato proposto il progetto accoglienza "Prendiamo il volo".

Come negli scorsi anni, i livelli di partecipazione risultano buoni, anche se la carica di entusiasmo talvolta deve essere contenuta: alcuni alunni, infatti, devono essere sollecitati a un ascolto più funzionale al compito e al rispetto dei turni d'intervento. Solitamente, i bambini si dimostrano curiosi e affrontano con interesse le attività proposte.

All'interno del gruppo classe le relazioni fra i compagni sono positive, tuttavia, nel primo periodo dell'anno, ci sono stati piccoli conflitti, soprattutto durante i momenti ricreativi; i bambini, comunque, si sono mostrati disponibili al confronto e alla riflessione sui propri comportamenti.

La classe si rivela generalmente rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica e la maggior parte degli alunni mostra maggior consapevolezza della necessità di autoregolazione comportamentale. Gli alunni manifestano un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto. Tale clima relazionale consente agli alunni di vivere il percorso scolastico in modo produttivo e sereno.

Il lavoro di gruppo viene realizzato con gioia, e sono frequenti i momenti di discussione e conversazione, nei quali emerge la disponibilità al confronto attivo, propositivo e collaborativo.

La quasi totalità della classe esegue il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante, tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (come da Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;
- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;
- comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attuare comportamenti corretti per curare e proteggere il proprio corpo.</li> <li>- Eseguire schemi motori di base e applicarli in base al contesto.</li> <li>- Osservare le regole delle attività proposte.</li> <li>- Partecipare ad attività ludiche rispettando gli altri.</li> <li>- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione.</li> <li>- Schemi motori semplici e combinati, in simultanea e in successione anche con piccoli e grandi attrezzi: superare alcuni ostacoli ad altezze diverse (correndo, saltellando, camminando all'indietro, camminando palleggiando...); rotolare in avanti con una capovolta; saltellare (a piedi uniti, con un piede, a balzi) sui cerchi; slalom veloce tra clavette; passare su un asse di equilibrio.</li> </ul>	<p>Gli argomenti trattati nella disciplina verranno riproposti e approfonditi più volte durante il corso dell'anno con attività diverse.</p>
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>			
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimenti combinati: effettuare sui lati del campo andature diverse (galoppo laterale sul lato lungo, corsa lenta su un lato corto, corsa veloce sull'altro lato lungo, deambulazione normale sull'altro lato corto).</li> <li>- Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi.</li> <li>- Orientamento spaziale.</li> <li>- Le andature e lo spazio disponibile.</li> </ul>	

e collettive.		
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</li> <li>- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le variabili spazio/temporali.</li> <li>- La direzione, la lateralità.</li> <li>- La destra e la sinistra.</li> <li>- Classificazione, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni.</li> <li>- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</li> <li>- La postura, il mimo, la drammatizzazione.</li> <li>- Coreografie.</li> <li>- Sequenze di movimento.</li> <li>- Il rispetto delle regole e il fair play.</li> </ul>
<b>OBIETTIVO DI LIVELLO 1: salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul>		

<p>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>			
---	--	--	--

## 6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Non previsti per la disciplina.

## 7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Progetto “Scuola Attiva Kids”: progetto promosso dal Ministero dell’Istruzione e da Sport e salute S.p.A. con l’obiettivo di valorizzare l’educazione fisica nella scuola primaria, per favorire l’inclusione e per promuovere corretti e sani stili di vita.
- Progetto “Settimana Sportiva”: progetto di Istituto durante il quale verranno proposte diverse attività sportive di classe e a classi aperte, sia all’aperto che in palestra con l’obiettivo di sviluppare negli alunni atteggiamenti positivi che conducano al benessere fisico, alla sana alimentazione e alle abitudini salutari. In occasione della Settimana Sportiva sarà organizzata la seconda edizione della Corsa Campestre.

## 8. METODOLOGIA

Le attività saranno svolte o in palestra o all’aperto, tenendo conto delle condizioni meteo. Si utilizzeranno anche i materiali forniti dalla scuola e verranno proposte attività individuali o a squadre, sempre nel rispetto delle norme per la prevenzione del contagio da COVID.

I metodi previsti per l’intero anno scolastico a sostegno dell’attività didattica saranno i seguenti: didattica laboratoriale, cooperative learning, problem solving, tutoring, modelling.

## 9. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- strumentario disciplinare specifico
- materiale strutturato e/o destrutturato

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell’apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell’anno si effettueranno verifiche a scopo formativo e diagnostico. Saranno svolte inoltre osservazioni sistematiche volte a verificare l’impegno, l’attenzione e la partecipazione. Con gli studenti si condivideranno gli obiettivi di apprendimento del percorso da realizzare e i criteri di successo delle prestazioni, di modo che possano capire su quali aspetti concentrare la propria attenzione.

Saranno svolte esercitazioni individuali con continuità e le prove di verifica saranno diversificate attraverso attività simili a quelle riportate nella tabella del punto 5.

Per le valutazioni in itinere (prove pratiche) riportate sul registro elettronico, si utilizzeranno le seguenti voci relative al grado di raggiungimento degli obiettivi:

• **OBIETTIVO PIENAMENTE RAGGIUNTO:** la prova è corretta ed esauriente in tutte le sue parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo pieno e completo. La prova è stata svolta in modo completamente autonomo.

• **OBIETTIVO RAGGIUNTO:** la prova è corretta, ci sono poche imprecisioni; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo appropriato e per lo più autonomo.

• **OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO:** la prova contiene alcuni errori (anche gravi) e/o incertezze; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e con alcune carenze.

• **OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ESSENZIALE:** la prova non è del tutto corretta, ci sono molti errori (anche gravi) e/o è incompleta in alcune parti; l'alunno ha dimostrato di aver raggiunto l'obiettivo in maniera superficiale e lacunosa; ha necessitato spesso dell'aiuto dell'insegnante.

• **OBIETTIVO NON ANCORA RAGGIUNTO:** la prova è per la maggior parte errata, ci sono errori diffusi e/o è per la gran parte incompleta; l'alunno ha dimostrato di avere molte lacune e di non essere riuscito a raggiungere l'obiettivo nonostante il supporto dell'insegnante.

Tali voci saranno inoltre accompagnate da brevi descrizioni dell'andamento dell'alunno durante la prova.

Per gli indicatori di performance, si faccia riferimento alle competenze e alle abilità riportate rispettivamente ai punti 4 e 5.

## 11. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

L'obiettivo della scuola è quello di costruire un'alleanza educativa con i genitori attraverso una relazione continuativa, rispettando i ruoli di ognuno, come previsto e condiviso con i genitori e gli alunni nel patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori;
- registro online;
- diario dell'alunno;
- colloqui individuali;
- mail da indirizzo istituzionale.

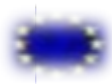
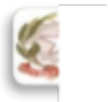
Luogo e Data

Il docente

Ceriano Laghetto, novembre 2021

Matteo Arienti





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti"- Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: Scuola Primaria "Don A. Rivolta"      Classe: 4<sup>A</sup>C  
Docente: Valeria Simona Tornambè      Disciplina: i.r.c.

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Riflettere su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, collegando i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.

Riconoscere il significato cristiano del Natale, della Pasqua e di altre festività cristiane, traendone motivo per interrogarsi sul loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Saper leggere la Bibbia, distinguendola da altre tipologie di testi e identificando le caratteristiche essenziali di un brano biblico.

Farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa, distinguendo la specificità della proposta cristiana.

Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4<sup>A</sup>C è composta da 20 alunni, 14 maschi e 6 femmine.

Tutti gli alunni si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica.

La classe partecipa con grande entusiasmo, interesse ed impegno alle attività proposte, contribuendo, in modo attivo e pertinente, allo sviluppo delle varie tematiche trattate.

Talvolta alcuni alunni devono essere richiamati affinché ci sia un miglior rispetto dei turni di parola ed un ascolto dell'altro più costruttivo e partecipato.

I dibattiti in classe risultano comunque positivi e propositivi e gli alunni mostrano entusiasmo ed interesse per tutte le attività presentate dalla docente.

La maggior parte della classe esegue il lavoro assegnato con autonomia, cura e precisione, rispettando i tempi e le modalità richieste. Alcuni alunni richiedono tuttavia l'intervento dell'insegnante per ricevere rassicurazioni sul lavoro svolto o per evitare che intervengano distrazioni che inficerebbero sulla qualità e sui tempi di esecuzione di quanto assegnato.

Gli alunni si relazionano tra loro in modo per lo più amichevole e positivo, mostrando un atteggiamento collaborativo. Talvolta è necessario l'intervento della figura adulta per modificare modalità di relazione poco corrette e poco gentili.

Nei confronti della docente la classe si mostra fiduciosa, rispettosa e molto desiderosa di imparare. Occorre tuttavia ancora adoperarsi affinché tutti siano in grado di alternare i momenti di partecipazione attiva ai momenti di ascolto attento, indispensabile per l'acquisizione di nuove conoscenze.

Gli alunni, per la maggior parte, hanno cura del proprio materiale e solo raramente accade che qualcuno sia sprovvisto dei libri o del materiale richiesto.

Per quanto riguarda le regole legate all'emergenza sanitaria gli alunni si sono adeguati alle prescrizioni richieste.

### **3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### **4. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Come da Indicazioni Nazionali

## 5. PIANO DI LAVORO

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1: IO VALGO E POSSO DARE IL MEGLIO!			
OBIETTIVO DI LIVELLO 1 La Bibbia e le altre fonti - I valori etici e religiosi			
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA'	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secon do quadrimestr e)
<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica e sui suoi valori, anche partendo dalla vita di alcuni santi.</p> <p>Leggere pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua aspetti del progetto di vita proposto da Gesù nei Vangeli;</li> <li>- trae da alcuni santi i valori fondamentali per la propria vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La parabola dei talenti.</li> <li>- La poesia "Siate il meglio" (M.L. King)</li> <li>- L'esempio di Madre Teresa di Calcutta.</li> </ul>	Primo quadrimestre

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2: GESU', VERO UOMO E IL SUO TEMPO			
OBIETTIVO DI LIVELLO 1 La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso			
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	ABILITA'	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secon do quadrimestr e)
<p>Individuare significative espressioni di arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mette in relazione i soggetti di un'opera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli avvenimenti del Natale nell'arte.</li> <li>- I Vangeli: autori,</li> </ul>	Primo quadrimestre

<p>comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Leggere pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire, a partire dai Vangeli, le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p>	<p>dell'arte sacra con gli episodi della natività, riconoscendo protagonisti, eventi e ambientazione;</p> <p>- argomenta circa l'identità storica di Gesù;</p> <p>- conosce le caratteristiche principali dei Vangeli e i relativi autori.</p>	<p>formazione e destinatari.</p> <p>- Le fonti storiche su Gesù.</p>	
---	--	--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3: NEL PAESE DI GESU'

OBIETTIVO DI LIVELLO 1:

La Bibbia e le altre fonti

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA'	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>Ricostruire, a partire dai Vangeli, le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- individua e argomenta circa le caratteristiche della vita sociale, politica e religiosa della Palestina al tempo di Gesù, per comprenderne meglio il messaggio, inserito in un preciso contesto storico geografico;</p> <p>- conosce l'organizzazione attuale della Palestina e sa fare ipotesi su come si sono sviluppate le forti</p>	<p>- La Palestina, terra di Gesù.</p> <p>- La vita ai tempi di Gesù: organizzazione politica, mestieri, gruppi sociali, politici e religiosi.</p> <p>- La Palestina oggi: una terra che chiede pace.</p> <p>- Il valore della pace per tutta l'umanità.</p>	<p>Secondo quadrimestre</p>

	<p>tensioni politico sociali legate a questa terra;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende l'importanza del valore della pace, irrinunciabile per una buona convivenza civile.</li> </ul>		
--	---	--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4: IL MESSAGGIO DI GESU'

OBIETTIVO DI LIVELLO 1

Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - I valori etici e religiosi

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA'	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>Leggere pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica e sui suoi valori, anche partendo dalla vita di alcuni santi.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Sapere che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare in alcuni miracoli e parabole la rivelazione della divinità di Gesù;</li> <li>- sa esemplificare, nella vita quotidiana, il messaggio di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parabole e miracoli di Gesù.</li> <li>- Le Beatitudini.</li> <li>- La vita di Edith Stein.</li> </ul>	<p>Secondo quadrimestre</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 5: LA PASQUA

OBIETTIVO DI LIVELLO 1

Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	ABILITA`	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>Sapere che, per la religione cristiana, Gesù è il signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della passione, morte e resurrezione di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, fino alla nascita della comunità cristiana.</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i segni della Pasqua Cristiana nell'ambiente e nelle celebrazioni;</li> <li>- individua le tradizioni pasquali del nostro paese;</li> <li>- collega ai testi evangelici di riferimento i dipinti che interpretano gli avvenimenti che segnano il passaggio dalla Pasqua alla Chiesa;</li> <li>- ordina cronologicamente gli eventi che hanno portato da Gesù alla nascita del Cristianesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme.</li> <li>- La Pasqua nell'arte cristiana.</li> <li>- Gli eventi successivi alla resurrezione: dalla Pasqua alla Chiesa.</li> </ul>	<p>Secondo quadrimestre</p>

## 1. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Considerata la metodologia proposta e la ripresa dello stesso argomento con diverse modalità, non si rendono necessari interventi di recupero individualizzato.

## 2. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non previste.

## 3. METODOLOGIA

Ogni argomento viene affrontato attraverso lezioni dialogate in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi in cui gli alunni partecipano attivamente, con propri apporti e con contributi personali: ciò agevola l'interiorizzazione delle tematiche di volta in volta trattate.

E' sovente presente il momento narrativo: le storie (racconti biblici e albi illustrati) sono proposte attraverso tecniche di lettura animata e/o attraverso la mediazione della LIM.

Ciascun argomento viene accompagnato da attività interattive multimediali e da lavori eseguiti sul quaderno e/o sul libro di testo. Si propongono attività accattivanti e creative (coloritura con svariate tecniche, collage, attività di ritaglio e disegno, costruzione di lapbook...) che coinvolgono ed entusiasmano gli alunni e che sviluppano le loro capacità manuali e creative.

Il lavoro viene svolto prevalentemente in classe.

Le tematiche vengono riprese, più volte e con svariate modalità, insieme all'insegnante ed al gruppo classe.

Gli alunni possono così chiarire eventuali dubbi, compensare lacune e consolidare quanto appreso.

## 4. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero   |

## 5. VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite.

Verranno somministrate, nel corso dell'anno, anche verifiche scritte per poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, con quiz a risposta chiusa e quesiti aperti, che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi nonché l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà comunque sistematicamente, durante tutte le lezioni, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

L'alunno viene valutato attraverso i seguenti giudizi:

OTTIMO: obiettivi raggiunti con piena padronanza

DISTINTO: obiettivi raggiunti in modo autonomo

BUONO: obiettivi raggiunti in modo adeguato

SUFFICIENTE: obiettivi essenziali raggiunti

NON SUFFICIENTE: obiettivi non raggiunti

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno

X colloqui individuali

X mail da indirizzo istituzionale

**7. OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA CHE SI AFFRONTERRANNO TRASVERSALMENTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO:**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>SCANSIONE ORARIA PER DISCIPLINA</b>
Costituzione	Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.	La costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri.	1 ora
Cittadinanza Digitale	Comprendere il concetto di informazioni attendibili con l'aiuto del docente.	Notizie attendibili e non sul web.	1 ora

Luogo e Data

Coglate, 30/11/2021

Il docente

Valeria Simona Tornambè