



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Cesare Battisti

Classe: 5 A Cogliate

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Disciplina: Religione Cattolica

FINALITÀ (competenze da perseguire) L'insegnamento di Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La maggior parte degli alunni, partecipa alle lezioni con interesse e con domande.

Il profilo generale è quello in comune agli insegnanti che operano nella classe quinta.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

2. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p>1. Dio e l'uomo L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>2. La Bibbia e le altre fonti L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>3. Il linguaggio religioso L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>4. I valori etici e religiosi L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per</p>
---	---

	mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
--	---

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Nucleo 1: Dio e l'uomo Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso
2. Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi
3. Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.
4. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Nucleo 4: I Valori etici e religiosi. La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

Da settembre a gennaio

UNITA' DIDATTICA 1

La Bibbia e le altre fonti

Gli apostoli Pietro e Paolo

Le prime comunità cristiane

Le persecuzioni

Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi

UNITA' DIDATTICA 2

Il linguaggio religioso

Il Natale nell'arte

La Pasqua nell'arte

Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana

UNITA' DIDATTICA 3

I Valori etici e religiosi.

La Chiesa e la sua missione

I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

Da febbraio a maggio

UNITA' DIDATTICA 4

Dio e l'uomo

Le religioni nel mondo

L'Ebraismo

Il Cristianesimo

L'Islam

L'Induismo

Il Buddhismo

Il dialogo interreligioso

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'Ascensione di Gesù;

La Pentecoste: la discesa dello Spirito Santo e la nascita delle prime comunità cristiane;

Atti degli Apostoli: i diaconi (Stefano), Pietro (il primo Papa), Paolo (il tredicesimo apostolo);

Alcuni cenni sull'ultimo successore di Pietro: papa Francesco;

Le persecuzioni dell'impero romano: i martiri;

Le domus ecclesiae;

Il sacramento della Confermazione;

I simboli dello Spirito Santo nella Bibbia;

Le catacombe;

L'Editto di Milano di Costantino: la libertà di culto;

Alcuni avvenimenti storici: l'editto di Tessalonica, il Concilio di Nicea, il Concilio di Costantinopoli;

La nascita del credo niceno – costantinopolitano (il simbolo o professione di fede dei cristiani);

Lo scisma d'Oriente: la Chiesa ortodossa;
Martin Lutero e la Chiesa protestante;
Differenze ed uguaglianze tra le tre confessioni cristiane: cattolici, ortodossi e protestanti;
Il Concilio Vaticano II;
L'attuale gerarchia della Chiesa cattolica: papa, vescovi, sacerdoti, diaconi e laici.
Madre Teresa di Calcutta: un personaggio contemporaneo della cristianità.

Metodologia. Ogni argomento viene affrontato attraverso una lezione frontale e dialogata in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi interattive e a fasi operative sul quaderno. Il lavoro viene svolto esclusivamente in classe, tranne in alcuni casi di recupero. Gli alunni hanno spesso la possibilità di ripetere (in forma scritta o orale) singolarmente ed insieme all'insegnante le tematiche già precedentemente sviluppate, prima di conoscere nuovi argomenti. Nel tempo dedicato alla ripetizione, gli alunni possono chiarire dubbi o contenuti non ancora appresi. Spesso, per facilitare l'apprendimento, agli alunni vengono proposti i racconti biblici attraverso la drammatizzazione. Viene, dunque, privilegiata la metodologia narrativa.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali

X libri ed eserciziari

X schede strutturate

strumentario disciplinare specifico

X LIM (lavagna interattiva multimediale)

attrezzature informatiche

X cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite. Ci saranno anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

L'alunno/a sostiene due o tre verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Luogo e Data

Cogliate

Il docente

Stornaiuolo Giuseppe

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Cesare Battisti" Cogliate

Docente: Carlo Antonio Patti

Classe: V A

Disciplina: **INGLESE**

Quadro orario: 3 ore settimanali

1. **FINALITÀ** (competenze da perseguire)

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

2. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 20 alunni: 12 maschi e 8 femmine. Tempo 27 ore + due pomeriggi.

Le discipline sono suddivise come segue:

- **docente Fusi Maria Nazzarena:** Italiano – Storia – Arte e Immagine – Musica
Matematica – Scienze – Geografia;

- **docente Patti Carlo Antonio:** Lingua 2

- docente **Gilardi ilaria**: Informatica e tecnologia; Educazione motoria;
- docente **Stornaiuolo Giuseppe**: Religione Cattolica;-

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE COME DA CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO.

ABILITA'

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti

visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Riflessione sulla lingua

Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini.
- Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini.
- Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note.
- Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi...
- Giochi: mimo, con flash cards, a squadre, relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note.
- Scrittura di formule e parole note.
- Ambiti lessicali relativi a: professioni, alfabeto inglese e spelling, città, edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto, giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, routine, giornaliera, materie scolastiche, parti della casa, cibi e bevande, abbigliamento...
- Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli, verbi ausiliari, simple present, present continuous, pronomi personali, aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, possessive case, avverbi, preposizioni...
- Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Da ottobre a maggio	Ascolto (comprensione	La lezione viene svolta	Unit 1: scienze: il corpo

	<p>orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>prevalentemente in lingua inglese, l'utilizzo di strutture comunicative semplici, la ripetizione, il mimo e il linguaggio non verbale favoriscono l'acquisizione dei contenuti e stimolano il parlato. Ogni lezione prevede una prima parte di conversazione durante la quale vengono ripetute le strutture note e i bambini vengono stimolati attraverso domande e coinvolti nella conversazione. L'utilizzo di giochi, canzoni, filastrocche, rime favorisce l'apprendimento e incentiva la motivazione dei bambini. Viene utilizzato il lavoro in piccolo gruppo o in coppia per favorire la cooperazione fra bambini con livelli differenti di competenze e abilità. Inoltre viene proposto lo story telling, il racconto di</p>	<p>umano</p> <p>UNIT 2 Italiano: le varie parti di un libro e i diversi generi letterari.</p> <p>UNIT 3: matematica: giochi di logica.</p> <p>UNIT 4: geografia: il sistema solare.</p> <p>UNIT 5: scienze: il cibo e l'alimentazione.</p> <p>UNIT 6: storia: le divinità greche.</p>
--	--	---	---

	<p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p>I CONTENUTI DISCIPLINARI SI DIVIDONO IN:</p> <p>UNIT 1: I giorni, i mesi dell'anno, la lettura dell'orologio e le daily routine. Le strutture comunicative comprendono l'espressione della data (What's the date? It's...), del compleanno (When's your birthday? It's on the...). Breve presentazione personale (My name is, my surname is, I'm 10 years old, my favourite colours are...).</p>	<p>storie, utilizzato per incrementare il vocabolario e per stimolare la produzione e comprensione orale a partire da immagini. L'ascolto costituisce una parte centrale della lezione, vengono proposti diversi dialoghi e brevi conversazioni per abituare all'ascolto in lingua madre. Ogni bambino viene stimolato a riconoscere le parole chiave e il senso globale di una conversazione. La lettura e la scrittura vengono stimulate attraverso la proposta di esercizi finalizzati al consolidamento di strutture semplici e riconoscibili, viene associata la parola all'immagine e si cerca di favorire la ripetizione e la comprensione.</p>	
--	--	--	--

	<p>La richiesta dell'ora (What time is it? It's...).</p> <p>Descrizione delle azioni quotidiane (I get up at 7 o'clock, I have breakfast at 7.30...)</p> <p>Simple present: differenze tra la prima e la terza persona singolare.</p> <p>Il present continuous: le azioni che si stanno svolgendo nel momento esatto in cui si sta comunicando.</p> <p>UNIT 2:</p> <p>I nomi dei vari generi narrativi e dei lavori.</p> <p>Strutture comunicative: Does he like reading ...? What do you want to be when you grow up?</p> <p>UNIT 3</p> <p>I nomi dei principali luoghi di interesse di una città (the bank, the cinema, the library,...).</p> <p>Le preposizioni di spazio (behind, next to...)</p> <p>Chiedere e dare informazioni stradali (Where's the park? It's in front of the school).</p> <p>UNIT 4:</p> <p>Breve descrizione di alcuni animali.</p> <p>Gli aggettivi: il comparativo e il superlativo.</p> <p>This, that, those, these.</p> <p>UNIT 5:</p> <p>Il cibo, le indicazioni legate alla compravendita: how much is it, please?</p> <p>La moneta inglese la sterlina: penny, pence, pound.</p> <p>Wh questions (what, when, where, why...)</p>		
--	--	--	--

	<p>UNIT 6:</p> <p>I mezzi di trasporto e relative preposizioni. Le nazioni e le nazionalità. Le strutture comunicative: Where are you from? What nationality are you?.</p>		
--	---	--	--

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Sono previste diverse forme di recupero, potenziamento e consolidamento:

- flessibilità didattica;
- lavoro differenziato e/o semplificato;
- gruppi di lavoro.

7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

“Tocca a Te” piccole recite e/o scenette in classe per ripassare le regole e le frasi apprese durante le lezioni.

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

9. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche a scopo formativo e diagnostico saranno somministrate tramite domande informali durante le lezioni, controllo dei compiti a casa e attività

pratiche. Il momento di conversazione orale all'inizio di ogni lezione costituisce la valutazione per l'insegnante rispetto alle modalità di insegnamento e per i bambini che possono assumere maggiore consapevolezza rispetto alle conoscenze e abilità di comprensione.

Verranno inoltre prove mensili e/o al termine di un argomento ritenuto significativo e consistono in schede strutturate e prove scritte.

La valutazione si compone di diversi elementi:

- colloqui, conversazioni guidate in classe;
- prove scritte;
- prove graduate e sostitutive per gli alunni in difficoltà;
- osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici.

La partecipazione, l'ascolto e il rispetto delle regole scolastiche costituiscono elemento di valutazione in particolare:

- rispetta le regole e le idee degli altri;
- attiva atteggiamenti di ascolto:
- mantiene la concentrazione e la partecipazione;
- svolge i compiti assegnati;
- organizza i materiali in modo funzionale alle attività proposte;
- porta contributi personali utilizzando modalità adeguate e nei tempi richiesti;

Il voto complessivo terrà in considerazione di tutti gli aspetti elencati e sarà espresso in decimi.

10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe
- X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

- X registro on line
- X diario
- X colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 28/11/2019

Il docente

Carlo Antonio Patti



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Arte e immagine

1. FINALITA'

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E ANALISI DELLE ABILITA' E CONOSCENZE POSSEDUTE:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all'apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	L'alunno: -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). -è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d' arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc...) e messaggi multimediali (spot , brevi filmati, videoclip, ecc....) -individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. -conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>-ESPRIMERSI E COMUNICARE -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche. -Trasformare immagini e materiali - Sperimentare strumenti e tecniche diverse -Indurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell' ambiente. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. -Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE UN' OPERA D'ARTE -Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. -Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzioni artigianali. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</p>	<p>I BIMESTRE</p> <p>-Test d' ingresso> elaborato personale. -Uso di tecniche particolari: frottage, graffito, modellato... - Attività creative e manipolative (elementi naturali, volto di fronte e di profilo, osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione di immagini ispirate all'uso del colore e della tecnica. -Descrizione di immagini in base alle caratteristiche percettive. - Criteri prospettici: linea di terra, linea d'orizzonte e punti di fuga. Vetrofanie.</p> <p>II BIMESTRE</p> <p>-Rappresentazione di oggetti, animali, persone con ricchezza di particolari, con le diverse tecniche pittoriche conosciute. - Produzione personale di storie inventate e non o rielaborazione di vissuti attraverso la tecnica del fumetto. > Il fumetto con i suoi codici, lo schema corporeo, i movimenti, la vignetta, la sequenza, le nuvolette, la didascalia, le onomatopee e i grafemi.</p> <p>III BIMESTRE</p>

	<p>-Rappresentazione della figura umana e animale secondo uno schema strutturato.</p> <p>- Produzioni personali.</p> <p>IV BIMESTRE</p> <p>-Lettura di un'opera d'arte contemporanea o del passato, per scoprire regole e imparare ad interpretarla.</p> <p>- Produzione e rielaborazione personale di quadri d' autore anche aggiungendo o togliendo dei particolari.</p>
--	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Le attività di Arte e immagine saranno programmate per potenziare al meglio gli elementi del linguaggio visivo favorendo relazioni positive con l'ambiente fantastico e reale. Sarà stimolata la creatività del bambino, guidandolo con materiali diversi e con suggerimenti che arricchiscano la sua esperienza così che potrà esprimersi in modo personale. Si valorizzeranno forme d'arte legate allo studio della storia antica. L'analisi estetica favorirà momenti di collaborazione e di rispetto e coinvolgerà gli alunni in lavori individuali e/o a piccoli gruppi a seconda delle esigenze.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco

percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

- ITALIANO: tecniche descrittive (criterio spaziale) ; il testo persuasivo-argomentativo.
- MUSICA: le diverse voci di un coro.
- GEOGRAFIA: funzione e uso degli spazi.
- MATEMATICA: le figure solide.
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE: tutela del patrimonio storico e artistico

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per il corrente anno scolastico è prevista la seguente attività extracurricolare: “Nuvolette” biblio-attività che si propone di presentare il mondo dei fumetti e delle graphic novels per ragazzi.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto. (Prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel

corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre, alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 15 settembre 2019

L'ins. Maria Nazzarena Fusi



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Cittadinanza

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Conoscere per esperienza (prendersi cura di se stessi e degli altri; acquisire comportamenti responsabili verso l'ambiente; saper cooperare ed essere solidali con tutti)
- Costruire il senso della responsabilità (scegliere e agire in modo consapevole; elaborare idee e formulare semplici giudizi; attuare progetti cooperando nel lavoro).
- Conoscere l'importanza dei valori sanciti dalla Costituzione (riconoscere i diritti umani; considerare la pari dignità delle persone; contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria; rispettare la libertà altrui).

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Comprendere TRAGUARDI DI COMPETENZA
Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.	L'alunno: -conosce gli enti locali: la Regione (art 114-117-131). -acquisisce il concetto di Stato e il concetto di Patria (art 11-52-54). -comprende il valore fondante della Costituzione Italiana. -coglie l'importanza dell'Unione Europea dal punto di vista culturale, politico, sociale ed economico. -coglie l'importanza della Comunità Internazionale (ONU) e delle Organizzazioni Internazionali collegate all'ONU: UNICEF e FAO. -applica comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista. -comprende la scelta di vita sana e salutare. -esegue procedure di evacuazione dall'edificio scolastico. -si orienta nel web in modo sicuro. -rispetta le bellezze artistiche e naturali del proprio ambiente. -Collabora nella realizzazione di progetti

	legati alle tematiche della cittadinanza e costituzione (legalità e prevenzione mafia, ecc...).
--	---

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>Conoscere il proprio territorio e gli elementi costitutivi dello Stato, il nostro sistema di governo, i poteri del nostro Stato e l'ordinamento della nostra Repubblica.</p> <p>-Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione alla vita di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>-Agire comportamenti responsabili, nel rispetto delle norme di sicurezza a scuola e sulla strada. Curare in autonomia la propria persona, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e della salvaguardia del patrimonio a disposizione di tutti.</p> <p>-Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, durante la circolazione stradale, nei luoghi e sui mezzi pubblici. Proporre alcune soluzioni per migliorare la</p>	<p>I BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -La Regione: organizzazione e struttura. -Le Regioni italiane. -Gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio, sovranità (art 1-12). -Differenza tra nazione e nazionalismo e pericoli che da quest'ultimo sono derivati e derivano. -I diversi sistemi di governo, in particolare la Repubblica. I tre poteri dello Stato (potere legislativo, esecutivo e giudiziario), - L'ordinamento della Repubblica (Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura e loro funzioni). <p>II BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il significato e il valore della Costituzione. -Il significato di libertà ordinata. -I diritti fondamentali della persona, tutelati dalla Costituzione italiana. -Gli articoli fondamentali della Costituzione. -L'Unione Europea: paesi membri, la storia, le funzioni, prospettive per il futuro. -Storia e scopi principali di alcune grandi organizzazioni umanitarie ONU: UNICEF; FAO. -La Dichiarazione universale dei diritti

partecipazione collettiva.	<p>dell'uomo e la dichiarazione dei Diritti del fanciullo.</p> <p>III BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il percorso casa-scuola e spostamenti adiacenti la scuola, col vigile, e con gli insegnanti (gita) per interiorizzare le regole basilari del pedone e del ciclista. -Conoscenza dei numeri di emergenza. -Conoscenza dei principali segnali di obbligo e divieto, colori e simboli. -Conoscere norme di igiene e di educazione alimentare. -I diritti e i doveri del cittadino soprattutto in rapporto alla salute propria e altrui. <p>IV BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni pratiche e conoscenza norme di evacuazione dell'edificio scolastico. -Norme di sicurezza a casa e a scuola. -Attività di approfondimento sulle tematiche del bullismo e cyberbullismo. - Attività di conoscenza e approfondimento delle principali risorse del territorio, a partire dal contesto più prossimo. -Attività in collaborazione con la polizia municipale locale e visita al Comando della Polizia di Stato di Milano.
----------------------------	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Conversazioni, discussioni, riflessioni, lezioni frontali, lavori di gruppo, utilizzo della LIM per i filmati, favoriranno la capacità di contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune. L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe.

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

GEOGRAFIA: conoscere gli enti locali: la Regione.

Analizzare e documentare alcune tradizioni popolari regionali.

Riconoscere l'importanza di appartenere ad un popolo e di avere un'identità nazionale.

Riconoscere l'importanza dell'Unione Europea dal punto di vista culturale, politico, sociale ed economico.

Cogliere l'importanza della Comunità Internazionale (ONU) e delle Organizzazioni Internazionali collegate all'ONU; UNICEF e FAO.

STORIA: comprendere il valore fondamentale della Costituzione Italiana.

Acquisire il concetto di Stato e quello di Patria.

SCIENZE: comprendere le scelte di vita sana e salutare.

TECNOLOGIA: orientarsi nel web in modo sicuro.

ARTE: rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.

TUTTE LE MATERIE: applicare comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista. Eseguire procedure di evacuazione dall'edificio scolastico.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per il seguente anno scolastico è prevista la seguente attività extracurricolare: visita a Milano presso il III reparto mobile della Polizia di Stato

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto

- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6 MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA''

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Geografia

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. Ricavare informazioni da varie fonti: cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche).
- Riconoscere e denominare fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...
- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, di collina, di pianura, vulcanici, ecc...(con particolare attenzione a quelli italiani).
- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina.

Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. -utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. -ricava informazioni geografiche da più fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). -riconosce e denomina i principali "oggetti geografici" fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc....). -individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e

	<p>differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>-coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall' uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
--	--

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all' Europa, al mondo attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti, immagini....).</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>-Analizzare i caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>-Disegnare semplici carte geografiche.</p> <p>-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>I BIMESTRE</p> <p>-Leggere il planisfero riconoscendo i principali elementi (oceani, continenti,...) e la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>-Individuare sul planisfero paralleli, meridiani e posizioni definite dalle coordinate geografiche.</p> <p>-Avvio alla conoscenza delle principali caratteristiche politico-amministrative dello stato italiano</p> <p>-Il planisfero e la collocazione dell'Italia.</p> <p>-Le coordinate geografiche.</p> <p>II BIMESTRE</p> <p>-Individuare gli indicatori di regione e la loro connessione e interdipendenza.</p> <p>-Con la guida dell'insegnante, completare uno schema di sintesi con gli indicatori della Lombardia.</p> <p>-Ricerca, su fonti di vario tipo,</p>

<p>PAESAGGIO</p> <p>-Ricerca e memorizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p> <p>Mettere in relazione regione e sistema territoriale, gli aspetti fisici di un territorio alla sua economia.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>informazioni sulle regioni dell'Italia settentrionale.</p> <p>-Elaborare in uno schema di sintesi le informazioni raccolte.</p> <p>-Esporre le conoscenze acquisite.</p> <p>-Gli indicatori di regione: posizione geografica e confini territorio e clima popolazione e organizzazione politico-amministrativa attività economiche patrimonio naturale e culturale. La Lombardia e le regioni amministrative dell'Italia settentrionale.</p> <p>III BIMESTRE</p> <p>-Ricerca su fonti di vario tipo informazioni sulle regioni dell'Italia centrale.</p> <p>-Elaborare in uno schema di sintesi le informazioni raccolte</p> <p>-Esporre le conoscenze acquisite</p> <p>-Le regioni amministrative dell'Italia centrale.</p> <p>IV BIMESTRE</p> <p>-Ricerca su fonti di vario tipo informazioni sulle regioni dell'Italia meridionale e insulare.</p> <p>-Elaborare in uno schema di sintesi le informazioni raccolte.</p> <p>-Esporre le conoscenze acquisite. > Le regioni amministrative dell'Italia meridionale e insulare.</p>
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Si promuoveranno agganci alle conoscenze pregresse, attività di ricerca, percorsi multidisciplinari, lavori di gruppo, analisi delle ricchezze ambientali, artistiche e

storiche del territorio italiano, lettura di testi specifici, utilizzo di carte geografiche a diversa scala, grafici, immagini da satellite.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

CITT.E COST.: organi di governo e di amministrazione del territorio. Enti sovranazionali e organizzazioni internazionali.

STORIA: i popoli italici e l'origine di Roma.

ARTE E IMM.: le maschere tradizionali delle regioni italiane.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte

f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICULARI**

Durante l'ora di informatica, ogni alunno, produrrà un semplice elaborato in power point da proporre, in classe, ai compagni e all'insegnante.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|--|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà

sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Italiano

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi di vario genere.
- Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all'apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	L' alunno - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - legge e comprende testi di vario tipo, individua il senso globale e le informazioni principali, utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi. - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica - legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola

	<p>offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all' organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	---

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>-ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>-Comprendere il tema e le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione (diretta o trasmessa)</p> <p>-Formulare domande pertinenti durante e dopo l'ascolto.</p>	<p>I BIMESTRE</p> <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Ascolto di racconti che fanno conoscere diversi contesti di vita.</p> <p>-Analisi del testo (struttura ed elementi che lo caratterizzano)</p> <p>-Analisi e individuazione degli elementi di una descrizione.</p> <p>-Momenti di espressione spontanea e/o semistrutturata.</p> <p>-Testi narrativi, realistici, fantastici.</p> <p>-Testi descrittivi.</p>

<p>-Raccontare esperienze reali o fantastiche organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>-Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.</p> <p>LETTURA</p> <p>-Ricerca le informazioni essenziali in testi anche prodotti da media.</p> <p>-Utilizzare le informazioni per fini pratici, di intrattenimento e svago.</p> <p>-Ricavare informazioni da un testo per scopo pratico.</p> <p>-Leggere e comprendere istruzioni scritte.</p> <p>-Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>-Seguire istruzioni scritte.</p> <p>-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>-Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo l'invenzione dalla realtà.</p> <p>-Utilizzare strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>-Raccogliere indizi utili a comprendere lo svolgersi della vicenda.</p> <p>-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi argomentativi per farsi un'idea di un argomento a partire dal quale parlare o scrivere.</p> <p>-Leggere testi poetici e comprenderne il senso.</p> <p>-Cogliere in un testo poetico le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimere un motivato parere personale.</p>	<p>Esperienze individuali e/o collettive.</p> <p>LETTURA</p> <p>-Lettura ad alta voce di un brano con intonazione ed espressività.</p> <p>-Riconoscimento del testo narrativo e di quello descrittivo.</p> <p>-Analisi collettiva di un testo e riconoscimento delle caratteristiche e delle varie sequenze (narrative, descrittive, riflessive e dialogiche) che lo compongono</p> <p>-Testi narrativi e descrittivi.</p> <p>-Lecture dialogate.</p> <p>-Testi narrativi suddivisi in sequenze</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Strategie per raccogliere e sintetizzare i dati di un testo.</p> <p>-Analisi collettiva di un brano per cogliere la struttura, il luogo, il tempo e le caratteristiche dei personaggi.</p> <p>-Attività creative di completamento e rielaborazione di un racconto.</p> <p>-Stesura di testi narrativi e descrittivi seguendo tracce e schemi predisposti, riassunti.</p> <p>-Testi con discorso diretto e indiretto.</p> <p>- Racconti con personaggi, luoghi e tempi. - Testi con sequenze narrative, dialogiche, descrittive e riflessive.</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>-Esercitazioni individuali e collettive.</p> <p>-Completamento di schede predisposte.</p> <p>-Esercizi finalizzati all'individuazione del nome, dell'articolo, dell'aggettivo qualificativi, delle preposizioni semplici e articolate e della loro funzione.</p> <p>-Esercizi finalizzati all'analisi dei verbi e al loro uso corretto</p> <p>-Esercizi di ortografia.</p>
---	---

SCRITTURA

- Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre testi narrativi su esperienze personali o vissute da altri con sequenze descrittive di persone e/o ambienti.
- Scrivere lettere, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.
- Raccontare storie inventate in modo chiaro e logico.
- Produrre testi creativi su modelli dati, anche al computer.
- Sintetizzare un racconto.
- Scrivere semplici testi regolativi o schemi per l'esecuzione di attività.
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze.

LESSICO

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, individuare relazioni di somiglianza e differenza fra le parole.
- Utilizzare parole polisemiche nelle diverse eccezioni.
- Analizzare i processi evolutivi della lingua.
- Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

RIFLESSIONE LINGUISTICA

- Conoscere i principali meccanismi di

-La punteggiatura.

- Ripasso, approfondimento e consolidamento degli argomenti affrontati in relazione all'analisi grammaticale.

- Utilizzo consapevole del dizionario.

II BIMESTRE

SCRITTURA

- Strategie per raccogliere e sintetizzare i dati di un testo.
- Analisi collettiva di un brano per cogliere la struttura, il luogo, il tempo e le caratteristiche dei personaggi.
- Attività creative di completamento e di rielaborazione di un racconto
- Stesura di testi narrativi e descrittivi seguendo tracce e schemi predisposti riassunti.
- Testi con discorso diretto e indiretto.
- Racconti con personaggi, luoghi e tempi.
- Testi con sequenze narrative, dialogiche, descrittive e riflessive, anche sotto forma di diario.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Esercitazioni individuali e collettive.
- Completamento di schede predisposte.
- Esercizi finalizzati all'analisi dei verbi e al loro uso corretto.
- Analisi di frasi per individuare i sintagmi che le compongono e per riconoscere la funzione di ciascun sintagma.
- Esercizi di ortografia. La punteggiatura.
- Il modo congiuntivo.
- Il modo condizionale.
- La frase minima. Il soggetto e il predicato

III BIMESTRE

ASCOLTO E PARLATO

<p>formazione delle parole-</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. -Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di testi poetici di varia natura per capirne la struttura, le intenzioni comunicative, le immagini e i suoni. -Riconoscimento di rime, ripetizione di parole, onomatopea, similitudine, metafora -Testi poetici. -Testi regolativi. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura ad alta voce di un brano con intonazione ed espressività adeguate. -Analisi collettiva di un testo poetico e riconoscimento delle sue caratteristiche. -Analisi collettiva di un testo regolativo e analisi delle sue caratteristiche -Testi poetici. Testi regolativi. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parafrasi di un testo poetico. -Trasformazione di testi dalla I alla III persona. -Produzione di un semplice testo poetico. -Produzione di un testo regolativo. -Parafrasi. -Narrazioni in prima o terza persona. -Testi poetici. -Testi regolativi. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni individuali e collettive. -Completamento di schede predisposte. -Esercizi finalizzati al riconoscimento di aggettivi e pronomi determinativi e della loro funzione. -Esercizi finalizzati all'individuazione dell'avverbio e della sua funzione. -Esercizi finalizzati all'analisi dei verbi e al loro uso corretto. -Analisi di frasi per individuare i sintagmi che le compongono e per riconoscere la
--	---

funzione di ciascun sintagma
-Esercizi di ortografia.
-Gli aggettivi e i pronomi determinativi.
-Gli avverbi.
-Il modo imperativo.
-I modi indefiniti.
-Il complemento oggetto.
-Le espansioni.

IV BIMESTRE

ASCOLTO E PARLATO

Consultazione di testi vari per ricercare dati e informazioni su un argomento di studio.

- Scambi di idee e di riflessioni.
- Discussioni collettive
- Testi informativi.
- Testi argomentativi.

LETTURA

- Analisi di un testo informativo per individuare lo scopo, le parole chiave, i termini specifici e le immagini a supporto.
- Lettura di testi argomentativi, individuazione del problema principale e delle tesi contrapposte
- Testi informativi.
- Testi argomentativi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Esercitazioni individuali e collettive.
- Completamento di schede predisposte.
- Esercizi di ortografia.
- Consolidamento ed approfondimento dell'analisi logica: il nome delle espansioni.

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'insegnante favorirà la costruzione di un contesto sociale informativo e sollecitante. Si organizzeranno situazioni in cui tutti possano confrontarsi e argomentare le proprie idee, prendendo spunto da esperienze personali, esplorazioni nel territorio, visite guidate, ecc...creando un ambiente stimolante, ricco di contatti, motivazioni a leggere e a produrre testi di vario tipo. Si incoraggerà e coinvolgerà gli studenti nello svolgimento di determinati compiti, sostenendo e regolando il funzionamento del gruppo classe, riprendendo e rinforzando gli interventi. L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

• **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE: il metodo di studio – struttura del testo e ricerca delle informazioni. La linea del tempo. Fonti documentali dirette e indirette. Tradizioni e costumi del territorio di appartenenza.

ARTE E IMMAGINE: rappresentare iconograficamente sequenze descrittive, narrative, mappe. Il linguaggio metaforico nell' arte pittorica. La funzione esplicativo-documentativa delle immagini fotografiche.

INFORMATICA: ricercare informazioni e produrre semplici elaborati individualmente o a piccoli gruppi.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: accettare il confronto e rispettare le opinioni altrui.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICULARI**

Per il corrente anno scolastico è previsto un laboratorio riguardante i testi.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|--|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | X materiale destrutturato |
| X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

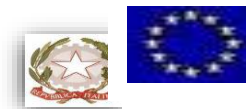
Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Matematica

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando varianti, relazioni,... (partendo da situazioni reali).
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli; sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le

consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	L' alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice -riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione... -riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. -descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. -utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro... -ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). -ricava informazioni anche da dati

	<p>rappresentati in tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. -legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria -costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
--	--

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. -Eseguire le 4 operazioni con sicurezza. -Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. -Stimare il risultato di un'operazione. -Individuare multipli e divisori di un numero. -Interpretare i numeri interi negativi. -Rappresentare i numeri conosciuti. -Conoscere sistemi di notazione dei numeri. 	<p>I BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lavorare sugli aspetti matematici nelle varie esperienze di vita per elaborare i contenuti, far comprendere, rappresentare ed astrarre. -Giochi ed esercizi sulla linea dei numeri, sull'abaco con materiale strutturato e non. -I numeri romani. -Scrittura di numeri in forma di polinomio. -Operazioni con la prova.

- Utilizzo dei sistemi di notazione in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
- Utilizzo della numerazione romana.
- Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Scegliere l'unità di misura più adatta per un determinato oggetto da misurare.
- Utilizzare il denaro in contesti significativi (relazione costo-misura; compravendita; percentuale di sconto).
- Utilizzare monete e banconote in euro.
- Utilizzo di scale graduate.
- Confrontare e stimare con le principali unità di misura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Riprodurre in scala una figura assegnata.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire, confrontare e misurare angoli.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.

- Esercizi per consolidare i concetti di multipli e divisori.
- Esercizi di calcolo mentale e scritto (ripresa delle proprietà), stima e accettabilità del risultato, gare e verifiche con numeri e misure.
- Ripasso delle figure geometriche piane.
- Manipolazione e costruzione di figure geometriche (con fogli, riga, squadra, compasso, forbici e disegno geometrico, uso di carta millimetrata; produzione e comprensione di istruzioni
- Consolidamento della serie dei numeri naturali ed estensione fino al milione.
- Consolidamento delle 4 operazioni e delle relative proprietà, utilizzo nel calcolo mentale.
- La divisione in colonna con divisore di 2 o 3 cifre.
- Multipli e divisori.
- Ripresa dello studio delle figure geometriche piane.

II BIMESTRE

- Esercizi per il consolidamento dei numeri con la virgola e delle 4 operazioni.
- Esercizi coi numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Esercizi: operare con le frazioni (dall'intero alla parte e viceversa).
- Problemi (comprensione del testo, controllo del procedimento, giustificazione dei passaggi, controllo dell'accettabilità dei risultati nel contesto della situazione problematica affrontata).
- Le misure e il concetto di equivalenza.
- Equivalenze.
- Problemi per determinare i perimetri delle figure conosciute.

- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di figure utilizzando le più comuni formule.
- Utilizzare gli strumenti opportuni per rappresentare graficamente le figure.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano.
- Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Rappresentare relazioni e dati.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.
- In contesti diversi individuare relazioni, significative, analogie, differenze, regolarità.
- Analizzare e confrontare raccolte di dati mediante gli indici: moda, media aritmetica.
- Classificare oggetti, figure, numeri, in base a una/due o più proprietà date e viceversa.
- Ordinare elementi in base a una determinata caratteristica, riconoscere ordinamenti assegnati.
- Valutare in semplici contesti, sul grado di probabilità utilizzando le informazioni possedute.
- Risolvere problemi di vario tipo.
- Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria
- Utilizzare in modo consapevole, i termini della matematica fin qui introdotti

- Partendo dalle rappresentazioni, esercizi per leggere e interpretare dati.
- Consolidamento dei numeri con la virgola e delle 4 operazioni.
- Frazioni equivalenti, complementari, proprie, improprie.
- Le misure e il concetto di equivalenza.
- Rappresentazione di dati e loro utilizzo.
- Calcolo di perimetri di figure conosciute

III BIMESTRE

- Esercizi per il confronto e l'ordinamento di frazioni.
- Esercizi (frazioni come rapporto e misura della probabilità).
- Esercizi con le percentuali
- Esercizi per calcolare media, moda e mediana
- Problemi per determinare le aree di poligoni conosciuti.
- Confronto e ordinamento di semplici frazioni.
- Frazioni come rapporto e come misura della probabilità.
- Percentuali. La media, la moda e la mediana.
- Calcolo di aree di figure conosciute.

IV BIMESTRE

- Rappresentazione di numeri relativi sulla retta numerica, in situazioni concrete quotidiane.
- Esercizi: moltiplicazioni e divisioni X 10,100,1000 con numeri interi e decimali.
- Esercizi per il consolidamento di conoscenze e abilità acquisite.
- Problemi
- Numeri negativi.
- Calcolo mentale:moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.

	-Consolidamento di conoscenze e abilità acquisite. -Risolvere semplici problemi con le quattro operazioni. -Lettura e rappresentazione di istogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza.
--	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

La realtà e l'esperienza degli alunni saranno il punto di partenza di tutte le attività logico-matematiche. Si darà ampio spazio alle attività manipolative, di gioco, abituando il bambino ad avvalersi di procedimenti diversi per arrivare ad uno stesso risultato.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

ITAL.: comprensione del testo e verbalizzazione delle attività.

ARTE E IMM.: costruzione e coloritura delle principali figure geometriche.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICULARI**

Durante l'ora di informatica, ogni alunno, produrrà un semplice elaborato in power point da proporre, in classe, ai compagni e all'insegnante.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|--|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |
| X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Musica

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.
- Utilizzare il linguaggio musicale a fini espressivi e comunicativi.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- X Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	L' alunno: -esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. -esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, fa uso di notazione -articola semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. -esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. -riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. -ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>-Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>-Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali.</p> <p>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>-Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni della realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>-Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.</p>	<p>I BIMESTRE</p> <p>-Ascolto.</p> <p>-Canto e accompagnamento, anche seguendo uno spartito</p> <p>-Le caratteristiche del suono (ripasso).</p> <p>-Uso della voce come strumento.</p> <p>-Uso di gesti-suono e strumenti ritmici.</p> <p>II BIMESTRE</p> <p>-Suonare una partitura ritmica con strumenti a percussione.</p> <p>-Eseguire con la voce, il corpo e semplici strumenti, combinazioni musicali (body-percussion).</p> <p>-Conoscere gli strumenti musicali.</p> <p>-Attività (con uno strumento scelto dall'alunno) con il maestro della locale banda musicale, come da progetto d'Istituto.</p> <p>-Il ritmo.</p> <p>-Ascolto di brani musicali per cogliere gli elementi basilari del linguaggio musicale e per riconoscere la voce degli strumenti.</p> <p>III BIMESTRE</p> <p>-Ascolto.</p> <p>-Canto.</p> <p>-Recitare un testo con espressione.</p> <p>-Accompagnare la voce che canta o che narra con strumenti a percussione.</p> <p>-Esperienze di ascolto dal vivo.</p> <p>-La comunicatività espressiva della musica.</p> <p>-Caratteri peculiari di un brano musicale, abbinamento a testi di vario genere.</p>

	<p>IV BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Attività di decodifica ed esecuzione della notazione musicale tradizionale e non. -Canto ed accompagnamento strumentale. -Ascolto e analisi. -Uso dei sistemi simbolici convenzionali e non della notazione musicale. -I diversi generi musicali: presentazione e conoscenza.
--	--

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Nell'ambito dell'insegnamento musicale tutte le attività ed i giochi proposti saranno finalizzati a promuovere le conoscenze degli elementi base del linguaggio musicale e verranno realizzati fondamentalmente attraverso esperienze collettive, coinvolgenti e divertenti. Nello svolgimento dei diversi percorsi si stimolerà l'ascolto per individuare quanto la musica può agire sui sentimenti.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

ITAL.: la comunicazione orale e scritta.

STORIA: i contesti.

SCIENZE: il fenomeno acustico.

ED. ALLA CITTADINANZA: il rispetto degli altri.

ARTE E IMM.: la comunicazione iconica.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICULARI**

Per il corrente anno scolastico è previsto il saggio di finale

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd dvd |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate | |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"

Classe: V A

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Disciplina: Scienze

1. FINALITA'

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi utilizzando semplici schemi e modelli.
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e uomini, individuando alcune problematiche dovute all'intervento antropico negli ecosistemi.
- Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche più attuali e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di materia/energia.

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E ANALISI DELLE ABILITA' E CONOSCENZE POSSEDUTE:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate

capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
----------------------------------	--------------------------------

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere -esplora i fenomeni con un approccio scientifico, individuando somiglianze e differenze e identificando relazioni spazio/temporali -ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, avendo cura della sua salute. -espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato -trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
-------------------------------	--

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>CURIOSITA' -individuare nell' osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc....</p> <p>ESPLORAZIONE -proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con</p>	<p>I BIMESTRE -Osservazioni guidate su: Via Lattea, Pianeti, Terra, Luna, il sistema solare -ricerca di informazioni e sperimentazione delle varie fonti energetiche e forme di energia (luminosa, sonora, elettrica, termica) - le fonti energetiche.</p>

<p>appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> -cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia -avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti -ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. <p>CONOSCENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere l'uomo, i viventi e l'ambiente. <p>DESCRIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrivere le proprie esperienze utilizzando un linguaggio specifico -descrivere l'attività di ricerca in testi di vario tipo. 	<p>II BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza e verbalizzazione delle conoscenze riguardanti il proprio corpo e i comportamenti da attuare per una crescita equilibrata - il suono e l'udito - la luce, i colori e la vista – la funzione degli organuli cellulari -gli apparati e i sistemi del nostro corpo: struttura e loro funzioni – gli organi dell'apparato locomotore e loro funzioni – le articolazioni – il funzionamento dei muscoli <p>III BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verbalizzazione orale delle osservazioni e delle esperienze svolte riguardanti la conoscenza del proprio corpo (sistema nervoso, sistema cardio-circolatorio, sistema respiratorio, ecc....) <p>IV BIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Invenzioni e applicazioni tecnologiche per produrre energia (pannelli solari, motore a scoppio, telescopio, automobile, treno) - tecnologia.
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Si farà uso del metodo della ricerca. L'azione educativa sarà indirizzata a sviluppare negli alunni l'abitudine a porsi domande sull'ambiente naturale, i fenomeni più evidenti e le sue leggi. Si cercherà di stimolare nel bambino il gusto della scoperta per poi osservare, riflettere e analizzare. L'uso della verbalizzazione orale è essenziale per descrivere, utilizzare e comprendere termini appropriati, scambiare punti di vista, spiegazioni, opinioni, informazioni e pertanto le attività prevederanno momenti di discussione collettiva.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

• **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

ITALIANO: lettura e comprensione dei testi.

ARTE E IMMAGINE: ricostruzione figurata di organi e apparati.

MATEMATICA: elaborazione grafica di dati.

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte

f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Laboratori (planetario, onde e suoni, luce) presso FLABS- Seveso.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|--|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X libri ed eserciziari | X cd, dvd |
| X schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non

strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA''

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti"
Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: V A
Disciplina: Storia

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.

-Individuare trasformazioni nelle strutture delle varie civiltà storiche e nel loro passaggio in altre zone.

- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	L'alunno : -riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita -riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale -usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, contemporaneità, durate, periodizzazioni. -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti -comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche -usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici -racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di confronto con la contemporaneità.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
<p>USO DELLE FONTI -produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico -rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate -usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze -confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI -usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà -elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente -ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere, manualistici e non, cartacei e</p>	<p>I BIMESTRE -la civiltà greca</p> <p>II BIMESTRE -la civiltà macedone -la civiltà persiana -i popoli italici</p> <p>III BIMESTRE -la civiltà etrusca -la civiltà romana</p> <p>IV BIMESTRE -la civiltà romana -Leggere carte storico-geografiche e linee del tempo recuperando preconcoscenze. -Ricavare informazioni dalla lettura di fonti iconografiche e scritte. -Leggere e analizzare testi di carattere storico:</p> <ul style="list-style-type: none">● ricercando parole-chiave e cogliendo il significato dei vocaboli specifici della disciplina● sottolineando le informazioni principali● suddividendo il testo in paragrafi e titolandoli.● elaborare rappresentazioni schematiche mettendo in rilievo relazioni tra elementi.● esporre le conoscenze acquisite partendo dallo schema elaborato.

digitali -esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina -elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
--	--

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Filo conduttore delle attività è suscitare interesse e curiosità, per favorire il collegamento con le conoscenze pregresse e l' acquisizione di competenze specifiche attraverso ricerca di materiali relativi alle diverse civiltà in testi, video, immagini, percorsi multidisciplinari e raccordi con altre discipline, analisi di fonti storiche di vario tipo, lettura di testi specifici, utilizzo di carte geo-storiche e tematiche per localizzare i territori considerati , utilizzo della linea del tempo per distinguere periodi, collocare e ordinare eventi, confrontare civiltà diverse.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;
- momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci.

Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

CITT. E COST.: il concetto di democrazia. Il ruolo della donna nella civiltà contemporanea. Cariche e poteri istituzionali nella Repubblica Italiana. Diritto alla libertà di culto.

ITAL.: il racconto mitologico. Il racconto epico. Il testo fantastico (la leggenda).

ARTE E IMM.: produzione di maschere usate nel teatro greco.

GEOGRAFIA: l'Europa e il bacino del Mediterraneo.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICULARI**

Non sono previste, per quest' anno, attività extracurricolari.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	<input type="checkbox"/> materiale destrutturato
X strumentario disciplinare specifico	<input type="checkbox"/> materiale di recupero
- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Cogiate, 15 settembre 2019

L'ins. Maria Nazzarena Fusi

**Istituto Comprensivo "Cesare Battisti" Cogliate
Scuola Primaria di Cogliate e Ceriano Laghetto
Consiglio d'Interclasse
Classi V anno scolastico 2019-2020**

Nell'analizzare i traguardi specifici per lo sviluppo delle competenze, gli insegnanti delle classi V parallele di Istituto individuano tre ambiti di riferimento da perseguire e sviluppare nel corso dell'anno scolastico:

1. costruzione del sé: imparare ad imparare, progettare;
2. relazione con gli altri: comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile;
3. rapporti con la realtà naturale e sociale: risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione.

Inoltre, i docenti indicano una serie di descrittori trasversali, contestualizzandoli agli alunni delle classi V.

QUADRO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI TRASVERSALI di COMPETENZA
AMBITO: COSTRUZIONE DEL SÉ <i>"Dimmi e dimenticherò. Mostrami e forse ricorderò. Coinvolgimi e capirò."</i>	
<p>IMPARARE A IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplicita punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana; • mette in atto strategie per cercare di modificare comportamenti non sempre corretti; • formula giudizi inerenti il lavoro svolto e prende decisioni di conseguenza.
<p>PROGETTARE Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostra iniziativa e creatività nelle attività scolastiche; • percepisce i propri errori.

AMBITO: RELAZIONE CON GLI ALTRI

"Mettersi insieme è un inizio, star bene insieme è un progresso, lavorare insieme un successo"

COMUNICARE

-*comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

- *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

L'alunno ...

- mantiene l'attenzione per la durata della proposta didattica;
- comprende le informazioni principali di letture e/o spiegazione effettuate dall'insegnante (e/o dai compagni);
- comprende le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere;
- comprende il senso globale di messaggi non verbali (iconografici, simbolici, gestuali);
- legge (lettura silenziosa) e comprende le informazioni principali di testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, regolativi, descrittivo);
- interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date;
- esprime un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto;
- riferisce autonomamente e in maniera chiara e corretta un'esperienza e/o un fatto e/o un evento;
- utilizza diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa;
- legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere;
- utilizza in modo finalizzato i linguaggi non verbali;
- scrive in maniera corretta e comprensibile testi di vario genere.

COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

L'alunno ...

- costruisce e mantiene relazioni positive con gli altri;
- riconosce e rispetta le diversità;
- collabora e interagisce con gli altri, mantenendo la propria identità;
- dà un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo;
- esprime il proprio punto di vista in funzione della soluzione del problema.

<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizza in modo autonomo ed efficace le proprie attività; • si comporta autonomamente in maniera adeguata al contesto; • sceglie materiali e/o strumenti necessari e più adatti per lo svolgimento di attività.
---	---

AMBITO: RAPPORTI CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE

"La cosa importante è non smettere mai di domandare: la curiosità ha il suo motivo di esistere."

<p>RISOLVERE PROBLEMI Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • trova soluzioni adeguate in situazioni problematiche sempre più complesse; • sperimenta percorsi alternativi utilizzando procedimenti logici differenziati a seconda delle situazioni considerate.
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • raccoglie informazioni necessarie allo svolgimento di un compito; • individua e comprende il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio; • sintetizza oralmente e per iscritto le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe; • coglie analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni; • formula previsioni e ipotesi; • comprende l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona; • effettua seriazioni e classificazioni; • conta oggetti, immagini, persone e opera con le quantità; • ordina le sequenze di una storia o di esperienze personali, utilizzando adeguatamente i concetti temporali.
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce e interpreta informazioni; • rielabora informazioni; • utilizza diversi strumenti comunicativi.



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Cesare Battisti

Classe: 5 A Cogliate

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Disciplina: Religione Cattolica

FINALITÀ (competenze da perseguire) L'insegnamento di Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La maggior parte degli alunni, partecipa alle lezioni con interesse e con domande.

Il profilo generale è quello in comune agli insegnanti che operano nella classe quinta.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

2. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p>1. Dio e l'uomo L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>2. La Bibbia e le altre fonti L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>3. Il linguaggio religioso L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>4. I valori etici e religiosi L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per</p>
---	---

	mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
--	---

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e comprendere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Nucleo 1: Dio e l'uomo Le religioni nel mondo L'Ebraismo Il Cristianesimo L'Islam L'Induismo Il Buddhismo Il dialogo interreligioso
2. Saper ricostruire le tappe fondamentali della storia della Chiesa	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi
3. Conoscere l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso Il Natale nell'arte La Pasqua nell'arte Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.
4. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Nucleo 4: I Valori etici e religiosi. La Chiesa e la sua missione I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

Da settembre a gennaio

UNITA' DIDATTICA 1

La Bibbia e le altre fonti

Gli apostoli Pietro e Paolo

Le prime comunità cristiane

Le persecuzioni

Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi

UNITA' DIDATTICA 2

Il linguaggio religioso

Il Natale nell'arte

La Pasqua nell'arte

Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana

UNITA' DIDATTICA 3

I Valori etici e religiosi.

La Chiesa e la sua missione

I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.

Da febbraio a maggio

UNITA' DIDATTICA 4

Dio e l'uomo

Le religioni nel mondo

L'Ebraismo

Il Cristianesimo

L'Islam

L'Induismo

Il Buddhismo

Il dialogo interreligioso

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

L'Ascensione di Gesù;

La Pentecoste: la discesa dello Spirito Santo e la nascita delle prime comunità cristiane;

Atti degli Apostoli: i diaconi (Stefano), Pietro (il primo Papa), Paolo (il tredicesimo apostolo);

Alcuni cenni sull'ultimo successore di Pietro: papa Francesco;

Le persecuzioni dell'impero romano: i martiri;

Le domus ecclesiae;

Il sacramento della Confermazione;

I simboli dello Spirito Santo nella Bibbia;

Le catacombe;

L'Editto di Milano di Costantino: la libertà di culto;

Alcuni avvenimenti storici: l'editto di Tessalonica, il Concilio di Nicea, il Concilio di Costantinopoli;

La nascita del credo niceno – costantinopolitano (il simbolo o professione di fede dei cristiani);

Lo scisma d'Oriente: la Chiesa ortodossa;
Martin Lutero e la Chiesa protestante;
Differenze ed uguaglianze tra le tre confessioni cristiane: cattolici, ortodossi e protestanti;
Il Concilio Vaticano II;
L'attuale gerarchia della Chiesa cattolica: papa, vescovi, sacerdoti, diaconi e laici.
Madre Teresa di Calcutta: un personaggio contemporaneo della cristianità.

Metodologia. Ogni argomento viene affrontato attraverso una lezione frontale e dialogata in classe. I momenti di ascolto sono alternati a fasi interattive e a fasi operative sul quaderno. Il lavoro viene svolto esclusivamente in classe, tranne in alcuni casi di recupero. Gli alunni hanno spesso la possibilità di ripetere (in forma scritta o orale) singolarmente ed insieme all'insegnante le tematiche già precedentemente sviluppate, prima di conoscere nuovi argomenti. Nel tempo dedicato alla ripetizione, gli alunni possono chiarire dubbi o contenuti non ancora appresi. Spesso, per facilitare l'apprendimento, agli alunni vengono proposti i racconti biblici attraverso la drammatizzazione. Viene, dunque, privilegiata la metodologia narrativa.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste

- **SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):**

X strumenti multimediali

X libri ed eserciziari

X schede strutturate

strumentario disciplinare specifico

X LIM (lavagna interattiva multimediale)

attrezzature informatiche

X cd, dvd

materiale destrutturato

materiale di recupero

X Bibbia

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo, esprimeranno le competenze acquisite. Ci saranno anche verifiche scritte.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

L'alunno/a sostiene due o tre verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Luogo e Data

Cogliate

Il docente

Stornaiuolo Giuseppe



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C.Battisti"
Docente: Ilaria Girardi

Classe: V A
Disciplina: Motoria

1. FINALITA'

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse
- Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E ANALISI DELLE ABILITA' E CONOSCENZE POSSEDUTE:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
COMPETENZE DI BASE SOCIALI E CIVICHE	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nelle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

I quadrimestre

Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazioni in equilibrio su differenti attrezzi con oggetti e non

Circuiti e percorsi sui diversi schemi motori combinati e non

Esercizi e giochi sulla percezione dei ritmi biologici (respirazione, battito cardiaco, tono muscolare)

Giochi di coordinazione con varie andature

Giochi di squadra

Giochi tradizionali

II quadrimestre

Esercizi e giochi sulla percezione dei ritmi biologici (respirazione, battito cardiaco, tono muscolare)

Palleggi, lanci, tiri della palla

Giochi di mira e di precisione

Giochi di gruppo autogestiti

Attività di cammino, corsa, step test (salire e scendere da un gradino)

Giochi di squadra

Giochi tradizionali

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Nel corso dell'anno scolastico verranno proposte diverse attività mirate a migliorare le capacità di comunicazione.

Saranno inoltre proposte attività di gruppo per permettere:

- la valorizzazione delle positività di ciascun alunno
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito proposto
- lo spirito di cooperazione
- il potenziamento dell'autostima

• **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione terrà conto anche del comportamento, attraverso osservazioni sistematiche che considereranno l'interesse e la partecipazione alle lezioni, il rispetto delle regole, la capacità di relazione, l'impegno mostrato nei lavori assegnati, il senso di responsabilità (organizzazione del proprio lavoro e dei materiali)

5. **MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Istituto Comprensivo Statale "C.Battisti"
Docente: Ilaria Girardi

Classe: V B
Disciplina: Tecnologia

1. FINALITA'

- Comprendere come l'uomo modifichi il suo stile di vita attraverso la tecnologia.
- Comprendere come l'uomo possa utilizzare il mezzo informatico per arricchire le proprie conoscenze.
- Utilizzare il computer applicando tecniche e procedure di base.

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E ANALISI DELLE ABILITA' E CONOSCENZE POSSEDUTE:

La classe V A che ha subito variazioni nell'organico rispetto allo scorso anno scolastico, ha visto l'inserimento di un nuovo alunno proveniente da una classe quarta di Limbiate e pertanto risulta composta da 20 alunni (12 maschi e 8 femmine) che frequentano le lezioni per 27 ore settimanali con 2 rientri pomeridiani. Dai risultati delle prove d'ingresso somministrate ad inizio anno e dalle osservazioni sistematiche effettuate, si rileva che la gran parte degli alunni è in possesso di adeguate capacità; solo qualcuno manifesta difficoltà ed incertezze oltre ad un ritmo di apprendimento più lento e per loro si rende necessaria la messa a punto di una serie di attività di ripasso e rinforzo nei vari ambiti disciplinari. Gli alunni sono vivaci ma desiderosi di partecipare all' apprendimento con controllo e disciplina. Partecipano alle attività proposte con disponibilità ed attenzione rispettando le consegne date. Sanno organizzarsi, sono generalmente autonomi e anche l'impegno a casa è adeguato. Tutti si sono dimostrati entusiasti nel ritrovarsi perchè sanno vivere i momenti di gioco in modo disteso e non violento.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

come da Indicazioni Nazionali

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DI COMPETENZA
COMPETENZE DIGITALI	Usare le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Realizzare semplici progetti.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TEMATICHE E CONTENUTI
Spiegare le funzioni e alcuni meccanismi di funzionamento del PC. I programmi Word, PowerPoint, Excel. - Internet e i motori di ricerca.	I BIMESTRE Conoscere i primi rudimenti per l'utilizzo di Excel e di PowerPoint o simili. Saper accedere ad un sito internet per ricercare informazioni.
Progettare una presentazione usando internet per reperire e selezionare le	II BIMESTRE Sapersi districare in un testo complesso,

<p>informazioni utili.</p> <p>Ricerca sul web materiali utili per una ricerca o un progetto multimediale.</p> <p>Pianificare semplici fasi per la realizzazione di una ricetta impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare le differenti funzioni dei programmi conosciuti.</p>	<p>individuando le informazioni necessarie, espresse in modo comprensibile.</p> <p>Adeguare i contenuti individuati sulla base degli obiettivi fissati.</p> <p>III BIMESTRE</p> <p>Ricerca su internet una semplice ricetta da realizzare.</p> <p>Adattare i quantitativi degli ingredienti seguendo le istruzioni fornite dall'insegnante.</p> <p>Saper utilizzare programmi di videoscrittura (Word o simili) per copiare la ricetta.</p> <p>Realizzare la ricetta utilizzando gli strumenti necessari</p> <p>IV BIMESTRE</p> <p>Saper utilizzare semplici giochi e programmi didattici.</p> <p>Il COADING con la presentazione del programma "SCRATCH"</p> <p>INVALSI esercitazioni online</p>
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

La finalità della tecnologia è quella di condurre l'alunno ad una comprensione approfondita di ciò che è artificiale e frutto dell'uomo e ha quindi il compito di promuovere lo sviluppo della capacità di interpretare la realtà circostante. Le tecnologie multimediali sono una grande risorsa che permette ai bambini di realizzare anche cose complesse e il computer verrà inserito nella didattica considerandolo sia come un'ulteriore opportunità per consolidare gli apprendimenti delle varie discipline, sia come un linguaggio attraverso il quale i bambini possono esprimersi.

L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:

- presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro;
- informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere;
- indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte;

- **RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

ITALIANO: lettura e comprensione dei testi.

MATEMATICA: analisi e elaborazione grafica di dati, uso delle misure di peso.

GEOGRAFIA: approfondimento sulle regioni italiane utilizzando internet per ricercare informazioni e immagini.

CITTADINANZA: ricerca di informazioni su usi, feste, tradizioni e costumi delle regioni italiane.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere)

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- a. la valorizzazione delle positività di ciascuno
- b. il potenziamento dell'autostima
- c. la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- d. l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- e. l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- f. l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Visita al III Reparto della Polizia stradale di Milano dove i bambini parteciperanno a una lezione sui rischi legati a internet (cyberbullismo e furto d'identità)

Durante questo incontro un responsabile della Polizia gli fornirà importanti indicazioni e strumenti per "sfruttare" le risorse della rete senza correre rischi.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| X strumenti multimediali | X attrezzature informatiche |
| X schede strutturate | X materiale destrutturato |
| X strumentario disciplinare specifico | X materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Verranno proposte verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

6. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA''

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Assemblee di classe
- Consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali

Cogiate, 31 ottobre 2019

L'ins. Ilaria Girardi