

*Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca*

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto comprensivo "Cesare Battisti" -  
Cogliate

**Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria**

Scuola: Cesare Battisti  
Classe: Seconda C  
Docente: Stornaiuolo  
Giuseppe  
Disciplina: Religione  
Cattolica

- **FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'insegnamento della Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo

della personalità degli alunni nella dimensione religiosa, promuovendo la riflessione sull'oro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti

della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del

Cattolicesimo; propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé. L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli

### **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

La classe 2<sup>a</sup> C è composta da 23 alunni 14 femmine e 9 maschi. Fin dal primo giorno si è dimostrata una classe vivace, ricca di dinamiche relazionali (a volte conflittuali). Gli studenti, rispetto alle problematiche interpersonali, hanno dimostrato di avere fiducia nella figura degli adulti di riferimento, richiedendone l'intervento e il supporto nei momenti di particolare tensione relazionale. Molte sono le fragilità e la necessità di trovare un'identità anche rispetto all'altro da sé. La vivacità della classe si traduce spesso in distrazione e confusione, poichè gli spunti di discussione vengono colti immediatamente e a volte restituiti in maniere poco ordinate e rispettose delle normali regole di conversazione. Rispetto alla partecipazione alle dinamiche di classe si evidenzia la presenza di un esiguo numero di studenti poco coinvolti, spesso isolati e poco propositivi. La classe si dimostra abbastanza puntuale rispetto alle consegne e al materiale. Rispetto allo studio si evidenzia un miglioramento, dettato dal consolidamento del rapporto con il docente e dall'acquisizione di metodi di

studio più autonomo e dalla comprensione graduale dei diversi obiettivi e rispetto all'anno precedente si nota un impegno nella voglia di imparare cose nuove.

- **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- **X** Asse culturale storico sociali
- Competenze disciplinari

Obiettivi generali di  
competenza della  
disciplina

definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari:

### **1Dio e l'uomo**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

- **La Bibbia e le altre fonti**

L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui



Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

• **PIANO DI LAVORO**

OBIETTIVO DI LIVELLO 1			
OBIETTIVO DI	ABILITÀ	CONTENUTI E/O	SCANSIONE
LIVELLO 2		ATTIVITÀ	TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Riflettere su Dio creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani	Nucleo 1 : Dio e l'Uomo La bellezza del creato Il rispetto per la Natura Il paese di Gesù Gli insegnamenti di Gesù : le parabole I gesti di Gesù : miracoli	
	Ascoltare, leggere e saper	Nucleo 2: La	

2. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	Bibbia e le altre fonti Il racconto della creazione La storia del Natale La Pasqua	
3. Conoscere i segni essenziali	3. Riconoscere i segni cristiani in	Nucleo 3: Il linguaggio	

del Natale e della Pasqua.	particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni.	religioso I segni del Natale. I segni della Pasqua	
4. Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù	4. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Nucleo 4: I valori etici e religiosi Il messaggio d'amore di Gesù La preghiera espressione di religiosità	

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

**Nessuno**

- **ATTIVITÀ**

**EXTRACURRICOLARINessuno**

- **METODOLOGIA**

Ogni argomento viene affrontato attraverso lezioni frontali e dialogate in classe.

I momenti di ascolto sono alternati a fasi in cui gli alunni partecipano attivamente, con propri apporti e con contributi personali: ciò agevola l'interiorizzazione delle tematiche di volta in volta trattate.

E' sovente presente il momento narrativo, con storie proposte (racconti biblici, albi illustrati...) attraverso tecniche di lettura animata e/o attraverso la mediazione della LIM.

Ciascun argomento viene accompagnato da attività interattive multimediali e da lavori eseguiti sul quaderno e/o sul libro di testo che presenta molte proposte accattivanti e creative (coloritura, collage, attività di ritaglio e disegno...) che

coinvolgono ed entusiasmano gli alunni, sviluppando anche capacità manuali e di motricità fine.

Il lavoro viene svolto prevalentemente in classe.

Le tematiche vengono riprese più volte e con svariate modalità, singolarmente ed insieme all'insegnante ed al gruppo classe.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali

attrezzature informatiche

libri ed eserciziari

cd, dvd

schede strutturate

materiale destrutturato

strumentario disciplinare specifico  materiale di recupero

.....

.....

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

È prevista una valutazione didattica del processo che riguarderà l'analisi dei risultati anche sotto il profilo dei rapporti interpersonali. Saranno effettuate:

- l'osservazione degli alunni nei lavori di gruppo e individuali;
- le osservazioni sistematiche dell'alunno durante le attività, evitando modalità rigide, costrittive o discriminanti per favorire il processo educativo e consolidare un atteggiamento fiducioso in sé;
- l'autovalutazione
- le valutazioni periodiche

- **MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate 21-11-

2022

II

docente Giuseppe

Stornaiuolo



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto Comprensivo "Cesare Battisti" Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola Primaria "Cesare Battisti", Cogliate

Classe: II C

Docente: Cattaneo Giuliana

### 1. PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA

#### OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :

#### NUMERI

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, .... fino a 100</p> <p>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>- Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e scrittura (in cifre e lettere) dei numeri entro il 100</li> <li>• Ordine (precedente e successivo)</li> <li>• Confronto (<math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>)</li> <li>• scomposizione (h, da, u)</li> <li>• Numerazioni progressive e regressive</li> <li>• L'addizione come unione di insiemi/quantità</li> <li>• La sottrazione come resto, differenza e calcolo del complementare</li> <li>• Addizione e sottrazione come operazioni inverse</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 100 (con e senza cambi)</li> <li>• Calcolo orale</li> </ul>	<p>I e II quadrimestre</p>
<p>- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>- Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La moltiplicazione come schieramento, raggruppamento, addizione ripetuta</li> <li>• Moltiplicazione in riga (memorizzazione delle sequenze moltiplicative)</li> <li>• Moltiplicazione in colonna entro il 100 (con e senza cambi e con una cifra al moltiplicatore)</li> <li>• La divisione (cenni)</li> </ul>	<p>II quadrimestre</p>

- Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra.	• Applicazione delle proprietà quali strategie di calcolo delle operazioni	
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
- Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare i principali enti geometrici.  - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.  -Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio. - Riconoscere e disegnare simmetrie in semplici figure.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee (rette, curve, aperte, chiuse, semplici, non semplici, spezzate, miste)</li> <li>• Le figure piane</li>   <li>• Le figure piane</li> <li>• I poligoni</li> <li>• La simmetria interna ed esterna</li> </ul>	I quadrimestre  I e II quadrimestre  II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.  - Misurare grandezze con unità di misura e strumenti convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici (istogrammi, ideogrammi,...)</li> <li>• Tabelle di frequenza</li> <li>• Confronto tra dati</li> <li>• Eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche</li>   <li>• Proprietà misurabili</li> <li>• Strumenti convenzionali e non di misura</li> <li>• Misurazioni di lunghezza, peso e capacità con campioni non convenzionali</li> </ul>	I e II quadrimestre  II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : RISOLVERE PROBLEMI</b>		
		<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi di vario tipo.</li> <li>- Esporre le proprie ipotesi di soluzione o il procedimento di risoluzione seguito e confrontarlo con quello degli altri.</li> <li>- Comprendere la possibilità di utilizzare strategie e procedure diverse per risolvere un problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi aritmetici - numeri entro il 100- (una o due domande/una o due operazioni): lettura del testo, analisi dei dati, individuazione della parola chiave nella domanda, rappresentazione grafica (in alcuni casi), calcolo e risposta</li> <li>• Quesiti a carattere logico-matematico</li> </ul>	I e II quadrimestre

## PIANO DI LAVORO DI SCIENZE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I materiali</li> <li>• Solidi, liquidi, gassosi</li> <li>• L'acqua: stati, ciclo</li> </ul>	II quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>- Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti significativi nella vita di piante e animali</li> <li>• Le parti di una pianta e loro funzioni</li> <li>• Classificazione degli animali in base ad alcune caratteristiche comuni</li> </ul>	I quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe.</li> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente in cui viviamo</li> <li>• Gli animali e gli ambienti</li> <li>• Come nascono, come si muovono, cosa mangiano alcuni animali</li> <li>• Atteggiamenti corretti per la cura dell'ambiente</li> </ul>	I e II quadrimestre

## PIANO DI LAVORO DI INGLESE

<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ASCOLTO (comprensione orale)</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e riproduzione di canti, filastrocche, dialoghi...</li> <li>• Ascolto di dialoghi registrati e comprensione delle keywords</li> <li>• Ascolto e riproduzione di semplici istruzioni correlate alla vita di classe (sit down, listen, write...) e di frasi relative agli ambiti lessicali affrontati</li> </ul>	I e II quadrimestre

	<p><b>Ambiti lessicali relativi a:</b> colori, numeri, giocattoli, forme, alfabeto, oggetti scolastici, famiglia, frutta (ed altri cibi), aggettivi, alcune festività e ad alcuni aspetti culturali dei paesi anglosassoni</p>	
<p><b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b>  <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>		
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>	<p><b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b></p>	<p><b>SCANSIONE TEMPORALE</b></p>
<p>-Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti.          -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto; formule di presentazione; formule per chiedere e rispondere; formule per ringraziare;...</li> <li>• Formule per descrivere in modo generale persone, oggetti,...</li> <li>• Giochi: mimo, con flash cards, a squadre relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note</li> </ul> <p><b>Ambiti lessicali relativi a:</b> colori, numeri, giocattoli, forme (cenni), alfabeto, oggetti scolastici, famiglia, frutta (ed altri cibi), aggettivi, alcune festività e ad alcuni aspetti culturali dei paesi anglosassoni</p>	<p>I e II quadrimestre</p>
<p><b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b>  <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></p>		
<p><b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b></p>	<p><b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b></p>	<p><b>SCANSIONE TEMPORALE</b></p>
<p>-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti con l'ausilio di immagini</li> </ul> <p><b>Ambiti lessicali relativi a:</b> colori, numeri, giocattoli, alfabeto, oggetti scolastici, famiglia, frutta (ed altri cibi), aggettivi, alcune festività e ad alcuni aspetti culturali dei paesi anglosassoni</p>	<p>I e II quadrimestre</p>

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : SCRITTURA (produzione scritta)		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrizione di parole e frasi legate agli ambiti lessicali presentati</li> </ul> <p><b>Ambiti lessicali relativi a:</b> colori, numeri, giocattoli, alfabeto, oggetti scolastici, famiglia, frutta (ed altri cibi), aggettivi, alcune festività e ad alcuni aspetti culturali dei paesi anglosassoni</p>	I e II quadrimestre

#### PIANO DI LAVORO DI EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• Le diverse posture e i movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti</li> <li>• Le andature</li> <li>• La coordinazione dei movimenti di vari segmenti</li> <li>• L'equilibrio statico e dinamico</li> <li>• La coordinazione oculo-manuale</li> <li>• Gli schemi motori statici e dinamici: salti a piedi uniti, con un piede, in alto, in basso, nel cerchio, a destra, a sinistra, in avanti, indietro...</li> <li>• Gli schemi motori e posturali di base</li> <li>• Giochi motori con attrezzi e senza attrezzi</li> </ul>	I e II quadrimestre

<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioco del mimo, brevi storie drammatizzate, semplici danze con canzoni ritmate (anche in collegamento con le altre discipline)</li> <li>• Movimenti a imitazione di animali, oggetti, mestieri,...</li> <li>• Filastrocche/canzoni da animare</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>– Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>– Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.</p> <p>– Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità</p> <p>–Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali, in grande gruppo, a squadre: conoscenza ed applicazione delle modalità esecutive richieste</li> <li>• Giochi popolari tramandati dai genitori o dai nonni</li> <li>• Le regole dei diversi giochi</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole per la prevenzione di rischi e pericoli nei vari ambienti di vita</li> <li>• Le regole per un'alimentazione corretta</li> <li>• L'esercizio fisico</li> </ul>	I e II quadrimestre

alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante).		
--	--	--

## PIANO DI LAVORO DI EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>COSTITUZIONE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/OATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il gruppo come risorsa.</li> <li>-Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo.</li> <li>- Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>- Attivare comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.</li> </ul>	<p>Il gioco e le attività di gruppo e/o di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole.</p> <p>Gli ambienti di vita quotidiana: conoscenza, funzioni, comportamenti adeguati</p>	<p>INGLESE</p> <p>MATEMATICA</p> <p>SCIENZE</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p>
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>SOSTENIBILITÀ</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/OATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concretizzare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>- Comprendere l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti.</li> </ul>	<p>Osservazione diretta dell'ambiente circostante</p> <p>Giornate a tema ecologico – alimentare anche in collaborazione con enti locali e uscite sul territorio</p> <p>I cibi salutari</p>	<p>SCIENZE</p>

-Mettere in pratica adeguate abitudini alimentari.		
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/OATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
- Ricercare nel web con la guida del docente informazioni, documenti e immagini.	Le parti del computer: nomenclatura e riconoscimento delle stesse  La tastiera del pc: utilizzo corretto dei tasti e del mouse  Giochi didattici online	INGLESE SCIENZE MATEMATICA

## 2. METODOLOGIA

Consolidata negli anni la certezza che la creazione di uno “sfondo motivazionale” funga da stimolo all’interesse

dei bambini rispetto alle attività proposte e che quindi supporti l'acquisizione dei contenuti, e più in generale delle competenze attese, per la classe seconda le docenti hanno individuato ed organizzato una sorta di "fil rouge" che di fatto collegherà tutte le discipline. Lo "scatto" in seconda non sarà solo un passaggio dinamico ad un diverso piano di competenze, ma anche la produzione di "fotografie" che attesteranno la conquista degli apprendimenti.

Nello specifico, i bambini conquisteranno delle "card" per ogni apprendimento acquisito: le stesse saranno conservate all'interno di un raccoglitore ed utilizzate anche per lo svolgimento di attività ludiche per il consolidamento di alcune competenze. Durante l'anno riceveranno inoltre delle card in edizione speciale, che arricchiranno la collezione di ciascuno e permetteranno un più ampio utilizzo delle carte stesse.

Far leva sugli interessi dei bambini (la collezione di carte simili a quelle a loro familiari) è a parere delle insegnanti una modalità che contribuisce a creare ciò che le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola Primaria ritengono di fondamentale importanza, cioè la creazione a scuola di un "luogo accogliente", da ritenersi punto di partenza per ottenere una ampia, consapevole e proficua partecipazione dei bambini al percorso educativo.

La conquista delle card ed il loro utilizzo in particolari contesti ludici risponde poi ad altre esigenze educative ritenute dalle docenti fondamentali: la presa di coscienza personale del percorso apprenditivo in atto, dello scopo dello stesso, delle proprie attitudini e difficoltà, il che eleva i contenuti didattici proposti al di sopra delle divisioni disciplinari; il coinvolgimento delle competenze sociali, quando lo stare bene insieme si concretizzerà nella condivisione delle conquiste apprenditive, nella consapevolezza dell'importante ruolo svolto da ciascuno, nella capacità di interagire con i compagni in attività più o meno strutturate.

Nelle scelte metodologiche più legate alle discipline, le docenti cercheranno di valorizzare le esperienze pregresse degli alunni in modo da renderli partecipi al percorso di apprendimento, privilegeranno attività che richiedono proposte di tipo pratico manipolativo per accrescere la motivazione ad imparare, stimoleranno la capacità di comprensione autonoma delle consegne date e quella di ascolto e partecipazione consapevole alle proposte di lavoro. Ciascun docente inoltre presterà attenzione e stimolerà, come già avvenuto in classe prima, anche le competenze che non sono legate alla propria disciplina di insegnamento, in modo tale da promuovere un percorso educativo nel quale ogni alunno potrà assumere un ruolo attivo, sviluppare al meglio le proprie inclinazioni, esprimere le curiosità, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé e del gruppo di cui fa parte.

Nel rispetto delle indicazioni fornite dall'Istituto Superiore di Sanità, in data 5 Agosto 2022, in merito alle misure da adottare negli ambienti scolastici ai fini di mitigare e contenere la diffusione del COVID-19, si proporranno ai bambini attività a coppie o in piccolo gruppo, proposte che sottendono ed aiutano il perseguimento anche di competenze di tipo sociale e comportamentale.

Per quanto concerne **Lingua Inglese**, le attività verteranno principalmente su proposte di tipo ludico e pratico. Durante tutto l'anno scolastico, i vari nuclei tematici saranno accompagnati da personaggi – guida, in grado di motivare e stimolare la fantasia dei bambini.

Rilevanza particolare verrà data alle "Stories", nella convinzione dell'importanza nell'apprendimento delle storie e del racconto orale e scritto sia con le avventure del robot Billy Bot e del suo gruppo di amici sia attraverso ascolto di altre storie (quando possibile anche in versione cartone animato) ed alle canzoni e alle filastrocche, utili alla memorizzazione di vocaboli e semplici frasi.

Verranno proposti in modo molto graduale, ma costante, nuovi vocaboli e le strutture di base del parlato. Come in classe prima, l'approccio comunicativo mirerà prevalentemente allo sviluppo delle abilità di ascolto e produzione orale; si avvierà un primo approccio alla lettura, mentre la produzione scritta si limiterà alla copiatura di parole.

Le attività di **Educazione Fisica**, proposte sempre in forma ludica, saranno strutturate prevalentemente secondo il seguente ordine:

- introduzione/riscaldamento
- giochi, esercizi individuali o a piccolo gruppo, percorsi,...
- rilassamento
- giochi a squadre e/o in grande gruppo,
- rilassamento finale

Una delle due attività di rilassamento potrà essere sostituita da momenti di riflessione collettiva, il momento del circle time, le drammatizzazioni, il role playing.

### 3. SUSSIDI: oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

strumenti multimediali	attrezzature informatiche
libri ed eserciziari	cd, dvd
schede strutturate	materiale destrutturato
strumentario disciplinare specifico	materiale di recupero

Per **Educazione Fisica**: attrezzi presenti in palestra (palle, cerchi, coni, canestri,....)

### 4. VERIFICA E VALUTAZIONE

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi, oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, sono riportati nel documento di valutazione oltre che nel presente documento "Piano di lavoro".

I giudizi descrittivi riportati nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

- a) In via di prima acquisizione
- b) Base
- c) Intermedio
- d) Avanzato

I livelli di apprendimento sono così descritti:

<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
--

<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
--

<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
---

<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--

I livelli sono definiti sulla base di quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo; esse sono così delineate:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici, ... .

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

*Cit. DM 172/2020 Linee Guida VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA*

## **5. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ✓ assemblee di classe, consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ✓ registro online
- ✓ diario dell'alunno
- ✓ colloqui individuali
- ✓ mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogiate, 15 Novembre 2022

Il docente

Giuliana Cattaneo



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Istituto Comprensivo "Cesare Battisti" Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola Primaria "C. Battisti" – Cogliate

Classe: 2<sup>a</sup> C

Docente: Puccini Lidia

### 1. PIANO DI LAVORO DI ITALIANO

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ASCOLTO E PARLATO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.</p> <p>2. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>3. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le regole per un ascolto attivo</li><li>• Le regole per la partecipazione alle conversazioni.</li><li>• La conversazione: il turno di parola, il rispetto dell'argomento, domande/risposte adeguate alla situazione dialogica</li><li>• Comunicazione orale: frasi strutturalmente corrette (il lessico appropriato, i sinonimi, l'aggettivazione, gli indicatori spaziotemporali...)</li><li>• Risposte adeguate a semplici domande richiedenti:<ul style="list-style-type: none"><li>- nessi logici elementari (perché, quando)</li><li>- giudizi di valore (ti piace? Secondo te è meglio?)</li><li>- ipotesi espresse in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta (ti piacerebbe...?, se tu fossi...?)</li><li>- informazioni sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)</li></ul></li></ul>	I e II quadrimestre

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto su argomenti noti o di interesse comune come esperienze personali o condivise col gruppo classe, utilizzando gli indicatori spazio-temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori) ed usando nessi causali (perché, perciò, quindi)</li> </ul>	
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b>		
<b>LETTURA</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</p> <p>2. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>3. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>4. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di decodifica, in stampato maiuscolo e minuscolo</li> <li>• Comprensione di informazioni esplicite (chi, cosa fa, come, perché...) in un testo narrativo realistico, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)</li> <li>• Le sequenze narrative (situazione iniziale, fatto, conseguenze, conclusione)</li> <li>• Informazioni implicite: dati di orientamento, delle relazioni logiche, delle caratteristiche dei personaggi</li> <li>• Comprensione di informazioni esplicite in un testo descrittivo di persone, animali e cose quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca),</li> <li>- dati descrittivi statici (aggettivi qualificativi)</li> <li>- dati dinamici (verbi)</li> <li>- informazioni su carattere e comportamento (di persone e animali)</li> </ul> </li> <li>• Riconoscimento e comprensione del testo narrativo fantastico</li> <li>• Testi regolativi: le istruzioni (percorsi, regole di gioco, fasi di realizzazione di semplici oggetti...)</li> <li>• Riconoscimento e comprensione di</li> </ul>	I e II quadrimestre

	semplici testi informativi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filastrocche: rime e assonanze, argomento e informazioni esplicite</li> </ul>	
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>SCRITTURA</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>2. Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività a sostegno delle abilità percettive e motorie necessarie per la scrittura e che stimolano pertanto: memoria, attenzione, coordinazione oculo-manuale, capacità di controllo fine motorio, organizzazione spaziale e temporale, conoscenza dello schema corporeo, orientamento destra-sinistra</li> <li>• Attività per stimolare l'utilizzo corretto degli strumenti per la scrittura</li> <li>• Scrittura sotto dettatura di parole e frasi contenenti le difficoltà ortografiche via via padroneggiate, in stampato maiuscolo</li> <li>• Il corsivo</li> <li>• Scrittura sotto dettatura di parole e frasi contenenti le difficoltà ortografiche via via padroneggiate</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>2. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze significative, anche pratico-manipolative, attraverso cui proporre l'acquisizione di termini non di uso comune o comunque non appartenenti al bagaglio lessicale dei bambini</li> <li>• Conoscenza di nuovi termini attraverso la lettura o l'ascolto di testi anche appartenenti alla letteratura classica per bambini</li> </ul>	I e II quadrimestre

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo del corretto utilizzo del lessico durante le conversazioni collettive o i momenti di dialogo in contesti non “strutturati”</li> </ul>	
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento del nome, dell’articolo, del verbo nella loro funzione all’interno della frase</li> <li>• Ricostruzione di frasi, dati i sintagmi</li> <li>• Scrittura autonoma di semplici frasi sintatticamente corrette osservando una immagine, utilizzando un termine dato, per raccontare un episodio personale, per completare un testo</li> <li>• Ortografia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordine alfabetico</li> <li>- suoni simili</li> <li>- digrammi e trigrammi</li> <li>- Q. CQ. CQU</li> <li>- le doppie</li> <li>- divisione in sillabe</li> <li>- accento</li> <li>- apostrofo</li> <li>- la punteggiatura: il punto fermo, i punti esclamativo ed interrogativo, la virgola</li> </ul> </li> <li>• Morfologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- articolo</li> <li>- nome (di cosa, di persona, di animale; genere e numero)</li> <li>- verbo (azioni nel presente, nel passato, nel futuro)</li> <li>- aggettivo (qualificativo)</li> </ul> </li> </ul>	<p>I e II quadrimestre</p>

**PIANO DI LAVORO DI STORIA**

<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : USO DELLE FONTI</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione</li> <li>• Le categorie temporali (passato, presente e futuro)</li> <li>• La contemporaneità</li> <li>• Fatto, causa, effetto</li> <li>• Le tracce del passato: le fonti</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori temporali (giorni, settimane, mesi, stagioni)</li> <li>• Strumenti convenzionali e non di misurazione del tempo</li> <li>• La durata</li> <li>• L'orologio: i minuti, i quarti d'ora, le ore</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : STRUMENTI CONCETTUALI</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b>		

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</p> <p>2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto, ricostruzione e verbalizzazione di storie, favole, fiabe</li> <li>• Verbalizzazione di esperienze vissute esposte con ordine cronologico</li> <li>• I connettivi temporali</li> <li>• La terminologia specifica relativa al tempo ciclico ed alla contemporaneità</li> <li>• Semplici giochi online</li> <li>• Verbalizzazione di esperienze vissute e contenuti appresi, esposti con ordine temporale</li> </ul>	I e II quadrimestre

#### **PIANO DI LAVORO DI GEOGRAFIA**

<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ORIENTAMENTO</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa)</li> <li>• Consolidamento concetti topologici</li> <li>• Destra e sinistra rispetto a sé e ad altri punti di riferimento</li> <li>• Percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali</li> <li>• Il percorso di uscita in caso di evacuazione dalla scuola</li> </ul>	I quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>		

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riduzione e ingrandimenti</li> <li>• Rappresentazione dall'alto con simboli convenzionali</li> <li>• Mappe</li> <li>• Uso del reticolo: disegno, coordinate</li> <li>• Simboli</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>PAESAGGIO</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi naturali e antropici</li> <li>• Spazi aperti e spazi chiusi</li> <li>• I paesaggi: la pianura, la collina, la montagna, il mare, il fiume, il lago, i centri abitati (caratteristiche e nomenclatura)</li> <li>• Elementi fissi e mobili</li> <li>• Elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna,...)</li> </ul>	II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		
<p>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il confine, la regione interna e la regione esterna individuati in una rappresentazione grafica</li> <li>• Le modifiche dell'uomo all'ambiente</li> <li>• Le funzioni dei diversi spazi sul territorio</li> </ul>	II quadrimestre

**PIANO DI LAVORO DI ARTE E IMMAGINE**

<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>• Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazioni grafiche e pittoriche con strumenti diversi: pastelli, pennarelli, acquerelli, pastelli a cera, tempere, altro materiale da recupero o di facile consumo</li> <li>• Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze</li> <li>• Sperimentazioni grafiche e pittoriche con tecniche diverse: il frottage, il collage, il puntinismo, la tecnica origami</li> <li>• Utilizzo di materiali e strumenti propri della disciplina (pastelli, forbici, cartoncini, tempere...) od occasionali e di recupero</li> <li>• Colori primari e secondari; colori caldi e colori freddi</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>• Riconoscere in un testo icono-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di immagini, anche prodotte dai bambini</li> <li>• Spiegazione della propria produzione</li> <li>• Riconoscimento di colori, distinguendo primari e secondari</li> <li>• Riconoscimento degli elementi tecnici del linguaggio visivo</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE

<p>. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di immagini di opere d'arte e produzioni artistiche</li> <li>• Riproduzione di semplici forme di arte</li> <li>• Completamento di schede con riproduzioni di opere d'arte</li> </ul>	<p>II quadrimestre</p>
--	--	------------------------

**PIANO DI LAVORO DI MUSICA**

<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : ASCOLTO E FRUIZIONE DI EVENTI SONORI</b></p>		
<p>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE</p>
<p>. Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto ambientale e discriminazione di suoni e rumori (naturali, artificiali...) e della loro fonte</li> <li>• Discriminazione e classificazione delle caratteristiche del suono (timbro, altezza, intensità, durata)</li> <li>• Ascolto e analisi di brani musicali e rappresentazione dei contenuti ed emozioni con linguaggi espressivi diversi.</li> </ul>	<p>I e II quadrimestre</p>
<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : PRODUZIONE DI EVENTI SONORI</b></p>		
<p>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE</p>
<p>. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p> <p>. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduzione con la voce, oggetti e strumentario didattico dei suoni percepiti</li> <li>• Interpretazione di canti, filastrocche e semplici coreografie corporee</li> <li>• Trascrizione ed interpretazione di partiture musicali con notazioni arbitrarie e convenzionali alla classe</li> </ul>	<p>I e II quadrimestre</p>

convenzionali e non convenzionali.		
------------------------------------	--	--

## PIANO DI LAVORO DI TECNOLOGIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p> <p>3. Utilizzare il PC per scrivere e disegnare; aprire un file, modificarlo, salvarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche dei materiali: osservazione e analisi diretta di campioni di materiali</li> <li>Associazione di oggetti e materiali costitutivi (es. legno, plastica...)</li> <li>Descrizione di oggetti e strumenti: organizzazione di dati e conoscenze usando tabelle, grafici, disegni e/o brevi testi.</li> </ul> <p>INFORMATICA <b>Il computer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazione della macchina e delle sue periferiche fondamentali</li> <li>Utilizzo delle procedure di accensione e spegnimento e del salvataggio dei dati</li> <li>Utilizzo della tastiera</li> <li>Utilizzo del mouse</li> </ul>	I e II quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Progettazione di manufatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, cartoncino, materiale di recupero,...) descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</li> </ul>	I e II quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE

		TEMPORALE
<p>- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate.</p> <p>- Utilizzare programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di manufatti con l'impiego di materiali di uso comune (carta, cartoncino, materiale di recupero,...)</li> </ul> <p><b>INFORMATICA</b></p> <p><b>La videoscrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di parole e brevi testi: composizione e/o ricopiatura di testi</li> <li>• Formattazione del testo</li> </ul> <p><b>I programmi grafici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dell'icona e comandi per entrare in un programma di grafica: la barra degli strumenti e la tavolozza dei colori; disegno a mano libera, con linee, colori e forme</li> </ul> <p><b>Navigazione guidata in siti Internet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Navigazione guidata in siti Internet per la didattica e l'infanzia; esercizi online per consolidare le competenze disciplinari.</li> </ul> <p><b>La LIM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazione delle caratteristiche principali della Lavagna Interattiva Multimediale</li> <li>• Uso della lavagna con le funzioni touchscreen, penna e PC</li> </ul>	I e II quadrimestre
<b>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO :</b> <b>CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>		
<b>OBIETTIVI DI LIVELLO 2</b>	<b>CONTENUTI E/O ATTIVITÀ</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
<p>- Realizzare un percorso attraverso un codice dato.</p> <p>- Decodificare una sequenza di istruzioni per svolgere una semplice attività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reticoli</li> <li>• Codici</li> <li>• Diagrammi</li> <li>• Pixel Art</li> </ul>	II quadrimestre

**PIANO DI LAVORO DI EDUCAZIONE CIVICA**

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>COSTITUZIONE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>1. Riconoscere il gruppo come risorsa.</p> <p>2. Comprendere la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo.</p> <p>3. Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p>4. Attivare comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco e le attività di gruppo e/o di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole</li> <li>• Gli ambienti di vita quotidiana: conoscenza, funzioni, comportamenti adeguati</li> </ul>	<p>ITALIANO</p> <p>STORIA</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>MUSICA</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p>
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>SOSTENIBILITÀ</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Concretizzare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</p> <p>2. Comprendere l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti.</p> <p>3. Mettere in pratica adeguate abitudini alimentari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione diretta dell'ambiente circostante</li> <li>• Giornate a tema ecologico – alimentare anche in collaborazione con enti locali e uscite sul territorio</li> <li>• I cibi salutari</li> </ul>	<p>GEOGRAFIA</p> <p>TECNOLOGIA</p>
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO : <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<p>1. Ricercare nel web con la guida del docente informazioni,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del computer: nomenclatura e riconoscimento delle stesse</li> </ul>	<p>ITALIANO</p> <p>STORIA</p>

documenti e immagini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tastiera del pc: utilizzo corretto dei tasti e del mouse</li> <li>• Giochi didattici online</li> </ul>	GEOGRAFIA TECNOLOGIA MUSICA ARTE E IMMAGINE
-----------------------	--	--

## 2. METODOLOGIA

Consolidata negli anni la certezza che la creazione di uno “sfondo motivazionale” funga da stimolo all’interesse dei bambini rispetto alle attività proposte e che quindi supporti l’acquisizione dei contenuti, e più in generale delle competenze attese, per la classe seconda le docenti hanno individuato ed organizzato una sorta di “fil rouge” che di fatto collegherà tutte le discipline. Lo “scatto” in seconda non sarà solo un passaggio dinamico ad un diverso piano di competenze, ma anche la produzione di “fotografie” che attesteranno la conquista degli apprendimenti.

Nello specifico, i bambini conquisteranno delle “card” per ogni apprendimento acquisito: le stesse saranno conservate all’interno di un raccoglitore ed utilizzate anche per lo svolgimento di attività ludiche per il consolidamento di alcune competenze. Durante l’anno riceveranno inoltre delle card in edizione speciale, che arricchiranno la collezione di ciascuno e permetteranno un più ampio utilizzo delle carte stesse.

Far leva sugli interessi dei bambini (la collezione di carte simili...) è a parere delle insegnanti una modalità che contribuisce a creare ciò che le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola Primaria ritengono di fondamentale importanza, cioè la creazione a scuola di un “luogo accogliente”, da ritenersi punto di partenza per ottenere una ampia, consapevole e proficua partecipazione dei bambini al percorso educativo.

La conquista delle card ed il loro utilizzo in particolari contesti ludici risponde poi ad altre esigenze educative ritenute dalle docenti fondamentali: la presa di coscienza personale del percorso apprenditivo in atto, dello scopo dello stesso, delle proprie attitudini e difficoltà, il che eleva i contenuti didattici proposti al di sopra delle divisioni disciplinari; il coinvolgimento delle competenze sociali, quando lo stare bene insieme si concretizzerà nella condivisione delle conquiste apprenditive, nella consapevolezza dell’importante ruolo svolto da ciascuno, nella capacità di interagire con i compagni in attività più o meno strutturate.

Nelle scelte metodologiche più legate alle discipline, le docenti cercheranno di valorizzare le esperienze pregresse degli alunni in modo da renderli partecipi al percorso di apprendimento, privilegeranno attività che richiedono proposte di tipo pratico manipolativo per accrescere la motivazione ad imparare, stimoleranno la capacità di comprensione autonoma delle consegne date e quella di ascolto e partecipazione consapevole alle proposte di lavoro. Ciascun docente inoltre presterà attenzione e stimolerà, come già avvenuto in classe prima, anche le competenze che non sono legate alla propria disciplina di insegnamento, in modo tale da promuovere un percorso educativo nel quale ogni alunno potrà assumere un ruolo attivo, sviluppare al meglio le proprie inclinazioni, esprimere le curiosità, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé e del gruppo di cui fa parte.

Nel rispetto delle indicazioni fornite dall’Istituto Superiore di Sanità, in data 5 Agosto 2022, in merito alle misure da adottare negli ambienti scolastici ai fini di mitigare e contenere la diffusione del COVID-19, si proporranno ai bambini attività a coppie o in piccolo gruppo, proposte che sottendono ed aiutano il perseguimento anche di competenze di tipo sociale e comportamentale.

### 3. SUSSIDI: oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

strumenti multimediali	attrezzature informatiche
libri ed eserciziari	cd, dvd
schede strutturate	materiale destrutturato
strumentario disciplinare specifico	materiale di recupero

### 4. VERIFICA E VALUTAZIONE

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi, oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, sono riportati nel documento di valutazione oltre che nel presente documento "Piano di lavoro".

I giudizi descrittivi riportati nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

- a) In via di prima acquisizione
- b) Base
- c) Intermedio
- d) Avanzato

I livelli di apprendimento sono così descritti:

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli sono definiti sulla base di quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo; esse sono così delineate:

- a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici, ... .

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

*Cit. DM 172/2020 Linee Guida VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA*

## **5. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ✓ assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ✓ registro online
- ✓ diario dell'alunno
- ✓ colloqui individuali
- ✓ mail da indirizzo istituzionale