# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la
Lombardia Istituto Comprensivo
"Cesare Battisti"- Cogliate

**Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria**

**Scuola Primaria** "don A. Rivolta" di Ceriano L.tto **Classe** 4° A

**Docenti** Criaco Rocco, Chinaglia Mirta, Tornambè Valeria Simona, Alberti Andrea
**a.sc.** 2023/24

## 1. PIANO DI LAVORO DI ITALIANO (docente Chinaglia)

| **OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO**<br>● ASCOLTO E PARLATO<br>● LETTURA<br>● SCRITTURA<br>● ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO<br>● ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| ● Partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e costruttivo rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui.<br>● Comprendere gli elementi essenziali di un testo ascoltato o di una comunicazione orale.<br>● Organizzare un semplice discorso orale in modo chiaro e coerente. | - Comunicazione orale: parafrasi di messaggi, racconto di esperienze personali e conversazioni interattive.<br>- Inferenze di significato. | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.<br>• Leggere, comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo. | - Tecniche di lettura: analitica, selettiva, con lo stop, orientativa.<br>- Tecniche a supporto della comprensione (anticipazioni dal titolo, da immagini, dall'inizio, dalla fine, sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni).<br>- Inferenza del significato di nuovi termini. | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Produrre testi di vario tipo coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.<br>• Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) | - Le diverse tipologie testuali:<br>- **il testo narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico;<br>- **il testo descrittivo:** persone, animali, oggetti, ambienti, eventi;<br>- **il testo espositivo:** storico, geografico, scientifico;<br>- **il testo pragmatico-sociale:** - **testo regolativo** (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli); *testo pratico strumentale* (avvisi, manifesti);<br>- **il testo poetico;**<br>- **i giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico…)<br>- Produzione di testi narrativi (racconti realistici o fantastici)<br>- Produzione di testi descrittivi (oggettivi – soggettivi)<br>- Avvio alla sintesi | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle varie discipline.<br>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | - Relazioni di significato tra le parole: sinonimia, antonimia, omonimia, polisemia, iperonimia, iponimia, derivazione, composizione, alterazione<br>- Il dizionario | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.<br>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e complementi).<br>• Riconoscere e classificare gli elementi grammaticali di una frase.<br>• Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. | - Convenzioni ortografiche<br>- Principali segni di interpunzione<br>- Discorso diretto e indiretto e viceversa<br>- Categorie grammaticali: nomi, articoli (partitivi), gradi dell'aggettivo qualificativo, aggettivi e pronomi, verbi (forma attiva)<br>- Frase: paragrafi, frasi, sintagmi<br>- Struttura minima della frase (soggetto e predicato verbale/nominale)<br>- Espansione diretta ed espansioni indirette<br>- Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase) | Primo/secondo quadrimestre |

**2. PIANO DI LAVORO DI INGLESE** (docente Chinaglia)

| | | |
|---|---|---|
| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• ASCOLTO<br>• PARLATO<br>• LETTURA<br>• SCRITTURA<br>• RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | |
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |

| | | |
|---|---|---|
| • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | -Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini.<br><br>-Ascolto e interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... | Primo/secondo quadrimestre |
| • Produrre frasi relative a persone, luoghi, oggetti e situazioni quotidiane.<br><br>• Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione. | -Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini.<br><br>-Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note.<br><br>-Giochi: mimo, con flash cards, a squadre, relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. | -Ambiti lessicali e semplici frasi/brevi testi relativi a: tempo atmosferico, stagioni e mesi; materie e orario scolastico; routine giornaliere; caratteristiche fisiche; oggetti di uso quotidiano; indumenti; i cibi; numeri; festività principali. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. | -Scrittura di parole note, formule e brevi frasi. | Secondo quadrimestre |
| • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione | -Riflessione sulla lingua con elementi | Secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| costrutti e intenzioni comunicative. | grammaticali.<br><br>-Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana, anche sotto il profilo linguistico. | |

**3. PIANO DI LAVORO DI STORIA** (docente Chinaglia)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>● USO DELLE FONTI<br>● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI<br>● STRUMENTI CONCETTUALI<br>● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| ● Analizzare fonti di tipo diverso ricavandone informazioni utili alla ricostruzione di fenomeni storici. | - Le fonti orali, scritte, materiali e visive (riconoscimento, interpretazione, confronto). | Primo/secondo quadrimestre |
| ● Interpretare carte storico-geografiche.<br>● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate | **Le civiltà dei fiumi:**<br>– la civiltà della Mesopotamia;<br>– la civiltà egizia;<br>– la civiltà dell'Indo;<br>– la civiltà cinese.<br>**Le civiltà del Mediterraneo:**<br>– i Fenici;<br>– i Cretesi;<br>– i Micenei. | Primo/secondo quadrimestre |
| ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.<br>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi | - Linea del tempo.<br>- Datazione a.C.-d.C.<br>-Mappe spazio-temporali.<br>- Mappe concettuali. | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| caratterizzanti. | | |
| ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.<br>● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.<br>● Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | - Esposizione orale e scritta delle conoscenze.<br>- Quadri di civiltà (elaborazione e confronto). | Primo/secondo quadrimestre |

**4. PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA** (docente Chinaglia)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>● NUMERI<br>● SPAZIO E FIGURE<br>● MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI<br>● RISOLVERE PROBLEMI | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e posizionarli<br>● Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, | - Il nostro sistema di numerazione<br>- Le migliaia<br>- I numeri naturali<br>- Le 4 operazioni: termini e proprietà ; 0 e 1 nelle quattro operazioni; operazioni in colonna con | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni.<br>● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo<br>● Eseguire la divisione con resto fra i numeri naturali<br>● Individuare multipli e divisori di un numero<br>● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali<br>● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti | relativa prova<br>- I multipli; i divisori; i numeri primi<br>- Strategie di calcolo rapido<br>- Le frazioni:<br>● tipi di frazioni<br>● confrontare frazioni<br>● frazionare un numero<br>● frazioni e numeri decimali<br>- I numeri decimali<br>- I numeri decimali sulla linea dei numeri<br>- Le operazioni con i numeri decimali | |
| ● Riconoscere e rappresentare linee<br>● Confrontare e misurare gli angoli<br>● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche<br>● Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti<br>● Simmetria, traslazione e rotazione applicate alla realizzazione di pavimentazioni geometriche. | - Linee: classificazione e rappresentazione; posizione di linee sul piano (parallele, perpendicolari, incidenti)<br>- Gli angoli: misurazione con il goniometro<br>- I poligoni<br>- Il perimetro<br>- I problemi geometrici<br>- Le isometrie | Primo/secondo quadrimestre |
| ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse-pesi per effettuare misure e stime<br>● Passare da un'unità di | - Le misure di lunghezza<br>- Le equivalenze<br>- Le misure di massa<br>- Peso lordo, peso netto, tara<br>- Le misure di capacità | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario<br>● Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni<br>● Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica<br>● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici | - L'euro<br>- La compravendita<br>- Relazioni, dati e previsioni<br>- Classificare (diagrammi)<br>- L'indagine statistica<br>- La probabilità | |
| ● Analizzare e risolvere situazioni problematiche<br>● Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura<br>● Risolvere diversi tipi di problemi individuando le strategie adeguate<br>● Esporre e argomentare la strategia adottata e il procedimento seguito per risolvere il problema | - Analisi di problemi,individuazione dei dati, della domanda e strategie di risoluzione<br>- Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali<br>- Problemi con le diverse misure<br>- Problemi senza operazioni | Primo/secondo quadrimestre |

**5. PIANO DI LAVORO DI SCIENZE** (docente Criaco)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>● ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI<br>● OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO<br>● L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| ● Individuare le proprietà di | - L'acqua e le sue | Primo/secondo |

| | | |
|---|---|---|
| alcuni materiali.<br><br>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni naturali. | caratteristiche.<br>- L'aria e le sue proprietà.<br>- Il suolo. | quadrimestre |
| • Osservare e analizzare le caratteristiche di acqua, aria e suolo e i fenomeni ad essi collegati.<br><br>• Acquisire il concetto di materia. | - La materia: gli atomi, le molecole.<br>- Il ciclo dell'acqua<br>- Il calore: la temperatura e la trasmissione, la combustione. | Secondo quadrimestre |
| • Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.<br><br>• Classificare gli esseri viventi in base alla struttura e ai comportamenti.<br><br>• Analizzare e riconoscere le interazioni di esseri viventi e non viventi nei diversi ambienti. | - La classificazione dei viventi: i 5 regni.<br>- Gli animali: funzioni vitali e classificazione.<br>- Catene alimentari<br>- Le cellule.<br>- Le piante.<br>- Gli ecosistemi: la catena alimentare, la componente organica e inorganica.<br>- Atteggiamenti corretti per la cura dell'ambiente: uso corretto e consapevole delle risorse. | Primo quadrimestre |

## 6. PIANO DI LAVORO DI GEOGRAFIA (docente Chinaglia)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

- ORIENTAMENTO
- LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'
- PAESAGGIO
- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

| OBIETTIVO DI LIVELLO 2 | CONTENUTI E/O | SCANSIONE |
|---|---|---|

| | ATTIVITÀ | TEMPORALE |
|---|---|---|
| • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. | - Modi e strumenti per orientarsi (ripasso). | Primo quadrimestre |
| • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte di diversa tipologia e repertori statistici.<br>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche, climatiche e amministrative. | - Caratteristiche delle carte geografiche e classificazione in base alla scala e al contenuto<br>- Le coordinate geografiche: reticolo geografico (paralleli e meridiani),latitudine e longitudine.<br>-Individuazione e distinzione sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano.<br>- Lettura di carte politiche e tematiche.<br>- Interpretazione dei dati statistici (diagramma cartesiano, istogramma, areogramma).<br>- Fattori che determinano il clima.<br>- Le caratteristiche delle regioni climatiche in Italia.<br>- Educazione civica: i mutamenti climatici, cause e conseguenze del cambiamento climatico. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). | - Gli ambienti dell'Italia: le Alpi, gli Appennini, le colline, le pianure, i fiumi, i laghi, i mari e le coste italiani.<br>- Individuazione delle relazioni esistenti tra ambienti e risorse (le attività nei diversi ambienti). | Primo/secondo quadrimestre |
| • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e | - Educazione civica: la tutela del nostro patrimonio culturale e | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | naturale (i Parchi e Riserve Nazionali, musei e monumenti). | |

**7. PIANO DI LAVORO DI MUSICA** (docente Criaco)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

- STRUMENTI E TECNOLOGIE
- ESECUZIONE
- ELEMENTI DI LINGUAGGIO MUSICALE
- SISTEMI SIMBOLICI
- REALTÀ MULTIMEDIALE

| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|---|---|---|
| ● Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. | - Ricerca, percezione e analisi di:<br>- suoni/rumori del corpo<br>- suoni/rumori ambientali<br>- suoni/rumori prodotti da oggetti sonori<br>- Drammatizzazione e sonorizzazione di una storia,<br>una fiaba, una favola<br>- Utilizzo di gesti/suono | Primo quadrimestre |
| ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. | - Riproduzione di semplici sequenze ritmiche con gesti/suono o altro materiale<br>- Canzoni in coro<br>- Uso di oggetti sonori per produrre eventi sonori | Primo quadrimestre/secondo quadrimestre |
| ● Riconoscere e classificare gli | - Riconoscimento dei | Primo/secondo |

| | | |
|---|---|---|
| elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza | parametri del suono: intensità, timbro e durata<br>- La notazione convenzionale<br>- Il pentagramma e le note musicali (scrittura e valore)<br>- Esecuzione di canti corali di diversa tipologia | quadrimestre |
| • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali | - Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.<br>- Esprimere simbolicamente e graficamente i valori delle note. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) | - Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.<br>- Cogliere le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità, ecc. | Primo/secondo quadrimestre |

## 8. PIANO DI LAVORO DI ARTE (docente Chinaglia)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

- ESPRIMERE E COMUNICARE
- OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI
- COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|---|---|---|
| • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per | - Immagini per decorare, raccontare, illustrare | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br><br>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.<br><br>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. | documentare.<br><br>- Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate.<br><br>- Uso del colore in modo realistico e in modo personale.<br><br>- Racconto in forma grafica di storie, illustrazione di brani con varie tecniche e materiali.<br><br>- Elaborati prodotti con l'utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli,tempere, acquerelli. | |

| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|---|---|---|
| • Osservare, esplorare, descrivere immagini di vari tipi. | - Colori caldi, colori freddi: gradazioni, combinazioni e contrasti. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.<br><br>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. | - Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).<br><br>- Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo.<br><br>- L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti. | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. | | |

## 9. PIANO DI LAVORO DI ED. FISICA (docente Alberti)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). | - Le posizioni fondamentali.<br>- Schemi motori semplici e combinati; in simultanea e in successione anche con piccoli e grandi attrezzi.<br>- Movimenti combinati. | Primo quadrimestre |
| | - Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi.<br>- Orientamento spaziale.<br>- Le andature e lo spazio disponibile.<br>- Le variabili spazio/temporali.<br>- La direzione, la lateralità.<br>- Classificazione, memorizzazione e rielaborazione di informazioni. | Secondo quadrimestre |

| |
|---|
| |

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.<br><br>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | - Coreografie.<br><br>- Sequenze di movimento. | Primo/secondo quadrimestre |

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole della competizione sportiva e sapere accettare la sconfitta con equilibrio. | - Elementi tecnici delle discipline sportive.<br><br>-La gestualità tecnica.<br><br>- Il valore e le regole dello sport.<br><br>- I giochi della tradizione popolare.<br><br>- Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole.<br><br>-Sviluppo del senso di responsabilità. | Primo/secondo quadrimestre |

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | - Comportamenti consoni alle situazioni.<br>- L'igiene del corpo.<br>- Regole alimentari e di movimento.<br>- Rapporto movimento-salute. | Primo/secondo quadrimestre |

**10**. **PIANO DI LAVORO DI TECNOLOGIA** (docente Criaco)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• VEDERE E OSSERVARE<br>• PREVEDERE E IMMAGINARE<br>• INTERVENIRE E TRASFORMARE<br>• CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |

| | | |
|---|---|---|
| • Conoscere e utilizzare correttamente il materiale scolastico.<br><br>• Eseguire indicazioni operative orali e scritte per realizzare elaborati di diverso tipo.<br><br>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.<br><br>• Utilizzare il computer nelle funzioni principali. | - Utilizzo del materiale scolastico di base e di strumenti tecnici.<br><br>- Produzione di elaborati di vario tipo seguendo indicazioni e consegne operative orali e scritte.<br><br>- Disegno geometrico.<br><br>- Il computer e le sue principali periferiche.<br><br>- Programmi di scrittura, di disegno, di gioco ecc | Primo/secondo quadrimestre |
| • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | - Attività di recupero, riciclo e raccolta differenziata.<br><br>- Progettazione di elaborati con previsione di tempi, strumenti, materiali. | Primo/secondo quadrimestre |
| • Conoscere la struttura e le funzioni di alcuni oggetti di uso comune.<br><br>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<br><br>• Realizzare oggetti con materiali differenti. | - Osservazione, smontaggio e assemblaggio di semplici oggetti.<br><br>- Realizzazione di elaborati attraverso l'utilizzo di diversi materiali anche di recupero. | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| • Leggere e scrivere linee di codice.<br><br>• Conoscere le basi della programmazione strutturata (sequenza, scelta, ciclo). Realizzare animazioni e narrazioni digitali in modo autonomo utilizzando programmi didattici o ambienti di apprendimento (Scratch…). | - Pixel art<br><br>- Attività di coding (progettazione ed esecuzione di consegne consecutive).<br><br>- Utilizzo di programmi e applicazioni specifici per la programmazione (code.org, Scratch ecc.). | Primo e secondo quadrimestre |

## 11. PIANO DI LAVORO DI I.R.C. (docente Tornambè)

| UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1<br>**GESU' DI NAZARET**<br><br>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>• LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI<br>• I VALORI ETICI E RELIGIOSI | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| Scoprire i personaggi biblici come uomini e donne che si sono lasciati accompagnare da Dio<br><br>Scoprire la figura storica di Gesù nel contesto geografico, sociale, politico e religioso del tempo.<br><br>Confrontarsi con l'attualità e scoprire la Palestina come terra controversa in cui cercano di essere presenti anche iniziative di pace. | - La Palestina, terra di Gesù: aspetti storici, geografici e socio-religiosi.<br><br>- Gerusalemme come principale luogo sacro, il Tempio di Salomone, Mosè e le tavole dell'alleanza.<br><br>- Le fonti storiche su Gesù.<br><br>- Gli scritti evangelici. | Primo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| | - La Palestina oggi: riflessione su possibili percorsi di pace. | |

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

**DALL'ANTICO AL NUOVO TESTAMENTO: NASCE GESU'**

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

- LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI
- I VALORI ETICI E RELIGIOSI

| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|---|---|---|
| Ascoltare e conoscere i brani biblici sulla nascita di Gesù.<br><br>Riflettere sul vero significato del Natale e sui valori intrinseci a questa festa. | - Gesù, il dono annunciato dai profeti.<br><br>- I racconti evangelici sulla nascita di Gesù ed il loro messaggio di tenerezza e di pace. | Primo quadrimestre |

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3

**IL MESSAGGIO DI GESU' IN PAROLE, GESTI, INCONTRI**

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

- LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI
- I VALORI ETICI E RELIGIOSI

| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Scoprire che il modo di agire di Dio mette al centro "i piccoli e gli ultimi", in una logica di giustizia e pace.<br><br>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.<br><br>Individuare il contenuto centrale del testo evangelico delle Beatitudini e coglierne la possibilità di viverne, nel concreto, il loro messaggio. | - Le parabole ("Il padre buono"; "Il granello di senape"; "La parabola dei Talenti").<br><br>- I miracoli (la moltiplicazione dei pani e dei pesci).<br><br>- Gli incontri (Zaccheo, il giovane ricco, la samaritana).<br><br>- Le Beatitudini. | Secondo quadrimestre |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4<br>**LA PASQUA**<br><br>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>● LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI<br>● DIO E L'UOMO<br>● IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| Scoprire i tempi e i luoghi della passione, morte, resurrezione di Gesù.<br><br>Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia, crocifisso e risorto e, così, testimoniato dai cristiani.<br><br>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche. | - La passione, morte e risurrezione di Gesù a Gerusalemme.<br><br>- Le celebrazioni della Settimana Santa.<br><br>- La Pentecoste. | Secondo quadrimestre |

**12. PIANO DI LAVORO DI ED.CIVICA** (docenti Alberti, Criaco, Chinaglia, Tornambè)

| OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO<br>● COSTITUZIONE<br>● SOSTENIBILITA'<br>● CITTADINANZA DIGITALE | | |
|---|---|---|
| **OBIETTIVO DI LIVELLO 2** | **CONTENUTI E/O ATTIVITÀ** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| ● Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere<br>● Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe<br>● Comprendere le modalità di partecipazione alla democrazia<br>● Iniziare a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana<br>● Svolgere compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune<br>● Conoscere i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà | - I diritti e i doveri dello studente<br>- La Costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri | Primo/secondo quadrimestre |
| ● Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile<br>● Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali<br>● Rilevare il problema dei | - Le regole dell'ambiente esterno alla scuola: stesura delle regole del giardino e dell'ambiente cittadino<br>- La raccolta differenziata: conoscenza delle "3 R" (Riduco, Riuso, Riciclo) | Primo/secondo quadrimestre |

| | | |
|---|---|---|
| rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio<br>● Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale<br>● Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti<br>● Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti | e della filiera dei rifiuti<br>- Le associazioni ambientalistiche: ENPA, LIPU, WWF, FAI….<br>- Le associazioni del territorio<br>- Le feste nelle diverse religioni e tradizioni<br>- Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio | |
| ● Riconoscere l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune<br>● Operare con programmi di videoscrittura | - Campi di utilizzo delle tecnologie.<br>- Presentazione dei comandi da eseguire per entrare e utilizzare i programmi di videoscrittura.<br>- La mail: scrivere e inviare una comunicazione. | Primo/secondo quadrimestre |

**METODOLOGIA**

Le procedure didattiche utilizzate per il raggiungimento dei traguardi apprenditivi programmati, terranno conto dei seguenti elementi:

- realtà del gruppo classe
- bisogni degli alunni
- dinamiche di gruppo
- stili di apprendimento
- tempi
- spazi
- risorse a disposizione

**Sulla base delle situazioni apprenditive gli insegnanti utilizzeranno:**

- lezione frontale
- didattica cooperativa
- didattica laboratoriale
- didattica metacognitiva
- didattica multimediale
- metodo induttivo, deduttivo e della ricerca;
- lezione frontale con forme di comunicazione verbale, iconica e grafica;
- lezione interattiva, con discussioni, conversazioni guidate e dibattiti;
- presentazione sincronica dei contenuti, ampi inquadramenti schematici, collegamenti interdisciplinari
- sistemazione e rielaborazione delle conoscenze e degli approfondimenti attraverso disegni, schemi, mappe, grafici, visualizzazione su cartelloni
- percorsi di lettura con valore formativo e trasversale, organizzazione della biblioteca di classe e sua gestione da parte degli/le alunni/e;
- uso del Laboratorio di Informatica e della LIM;
- lavoro di gruppo;
- attività laboratoriali, con possibili esperienze di tutoraggio;
- interventi di insegnamento individualizzato e di recupero all'interno della classe;
- controllo sistematico dei lavori svolti e dei compiti assegnati;
- coinvolgimento degli/delle alunni/e nel corso della lezione, sia in fase di presentazione che di verifica degli argomenti trattati, per far loro comprendere gli obiettivi del lavoro, i requisiti richiesti e le attività da svolgere nel percorso di apprendimento proposto;
- discussioni guidate, conversazioni su temi scaturiti dalle esigenze personali o dalla realtà esterna, esercizio di semplici forme di democrazia interna (eleggere dei/delle responsabili, tenere un'assemblea, redigere un verbale);
- circle time;
- role playing:
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

Le tecniche e metodologie adottate saranno coerenti con i contenuti disciplinari di riferimento.

**STRATEGIE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE**

*Strategie per il **potenziamento** delle eccellenze:*

- ✔ approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- ✔ affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
- ✔ valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- ✔ ricerche individuali e/o di gruppo
- ✔ impulso allo spirito critico e alla creatività
- ✔ lettura di testi extrascolastici
- ✔ partecipazione a concorsi

*Strategie per il **consolidamento**:*

- ✔ attività guidate a crescente livello di difficoltà
- ✔ esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- ✔ inserimento in gruppi motivati di lavoro
- ✔ stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi
- ✔ assiduo controllo dell' apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- ✔ valorizzazione delle esperienze extrascolastiche

*Strategie per il **recupero** alunni stranieri e BES:*

- ✔ studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
- ✔ diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- ✔ metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
- ✔ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- ✔ assiduo controllo dell' apprendimento con frequenti feedback
- ✔ coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)
- ✔ affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità

1.**SUSSIDI:** oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

| | |
|---|---|
| strumenti multimediali | attrezzature informatiche |
| libri ed eserciziari | cd, dvd |
| schede strutturate | materiale destrutturato |
| strumentario disciplinare specifico | materiale di recupero |

## 2. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi, oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto, sono riportati nel documento di valutazione oltre che nel presente documento "Piano di lavoro".

I giudizi descrittivi riportati nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:
a) In via di prima acquisizione
b) Base
c) Intermedio
d) Avanzato

I livelli di apprendimento sono così descritti:

| |
|---|
| **Avanzato**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **Intermedio**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **Base**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **In via di prima acquisizione**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

I livelli sono definiti sulla base di quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo; esse sono così delineate:

a) **l*'autonomia*** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la ***tipologia della situazione*** *(nota* o *non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le ***risorse*** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e

formali;

d) la ***continuità*** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici, … .

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.
La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

**VERIFICA E VALUTAZIONE NELL'I.R.C.**

lL Ministero dell'Istruzione, in data 4 dicembre 2020, ha pubblicato l'ordinanza sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria, con le rispettive linee guida ed una nota contenente le indicazioni operative.

Da tale documentazione si evince che, almeno per il momento, non è prevista per l'IRC la formulazione di un giudizio descrittivo come valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria, ma è ribadito l'impiego di un **giudizio sintetico**, che resta disciplinato dall'art. 2, commi 3 e 7, del decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017.

Rimangono dunque invariate le modalità per la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, che è resa su una nota distinta, con un giudizio sintetico sull'interesse manifestato e sui livelli di apprendimento conseguiti.

I giudizi sintetici per la valutazione periodica e finale dell'IRC sono i seguenti:

OTTIMO:

Obiettivi raggiunti in modo esaustivo e con piena padronanza.
Le conoscenze dell'alunno sono molto ampie, ben articolate e approfondite.
L'alunno sa individuare con estrema facilità i problemi proposti e sa collegare logicamente le conoscenze; si esprime con chiarezza, correttezza e padronanza di linguaggio, rielaborando autonomamente e criticamente le tematiche trattate.
La partecipazione è propositiva e pertinente e l'impegno è costante e costruttivo.

DISTINTO:
Obiettivi raggiunti in modo completo.
Le conoscenze dell'alunno sono corrette e approfondite.
L'alunno applica in modo appropriato le conoscenze acquisite, si esprime in maniera chiara e corretta.
L'alunno è partecipe e disponibile al lavoro in classe ed al dialogo educativo.

BUONO:
Obiettivi raggiunti in modo tendenzialmente completo.
Le conoscenze dell'alunno sono per lo più corrette, anche se talvolta non adeguatamente complete.
L'alunno, anche se talvolta guidato, applica le proprie conoscenze; il linguaggio utilizzato non sempre risulta specifico e dettagliato.
La partecipazione e l'impegno non risultano sempre attivi, costanti e pertinenti.

SUFFICIENTE:
Obiettivi raggiunti in modo essenziale.
Le conoscenze dell'alunno risultano superficiali e frammentarie.
L'alunno individua e applica le informazioni essenziali, si esprime in modo semplice e non sempre corretto.
Partecipazione, impegno e interesse sono discontinui, con interventi non sempre adeguati e/o pertinenti.

NON SUFFICIENTE:
Obiettivi non ancora raggiunti.
Le conoscenze dell'alunno sono spesso mancanti, superficiali e lacunose.
L'alunno applica con difficoltà quanto appreso, ha limitata autonomia operativa, incerta capacità espositiva e usa un linguaggio impreciso.
Partecipazione, impegno e interesse sono scarsi, con interventi non adeguati e/o disturbanti.

Come per tutte le materie, anche per la formulazione del **giudizio sintetico** relativo alla religione cattolica verranno prese in considerazione le quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento:

a) **l*'autonomia*** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la ***tipologia della situazione*** *(nota* o *non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella

che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le ***risorse*** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la ***continuità*** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Allo stesso modo, anche per l'insegnamento della religione cattolica, nell'elaborazione del **giudizio sintetico** sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici…

Il **giudizio sintetico** non è pertanto riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.
La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

## 3. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ✔ assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ✔ registro on line
- ✔ diario dell'alunno
- ✔ colloqui individuali
- ✔ mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Cogliate, 06.11.2023

Il docente
Mirta Chinaglia