

LA FRUTTA DIVENTA ARTE

Descrizione dell'incontro

L'incontro consiste nel creare delle composizioni artistiche simili ad un mosaico di frutta, utilizzando frutta di stagione precedentemente tagliata a fette sottili.

Gli studenti, arrivando in refettorio, troveranno un carrello e un tavolo di servizio, utilizzato dal nutrizionista Sodexo, e dei tavoli apparecchiati con tovagliette, tovaglioli e piattini, un posto per ciascuno.

Il tavolo di servizio sarà apparecchiato con frutta già tagliata, teglie utili al servizio, un tagliere ed un coltello, mentre la frutta esemplificativa, i grembiuli usa e getta e i cappellini usa e getta, saranno disposti su un carrello posto dietro al tavolo di servizio.

Si comincia facendo accomodare tutti i bambini ai propri posti, illustrando cosa verrà fatto durante l'incontro, poi si passa ad un'introduzione sull'importanza della frutta, sulla differenza tra frutta intera e succo di frutta e sull'importanza dei colori del benessere, provando a coinvolgere il più possibile gli studenti.

Prima di mettersi al lavoro viene sottolineata l'importanza di rispettare alcune semplici regole per cucinare in sicurezza (farlo solo in presenza di un adulto) e rispettando l'igiene personale, a partire dalle mani (nel caso non abbiano già provveduto si mandano a lavare le mani).

Una volta finita la fase introduttiva verranno consegnati, bambino per bambino, grembiule usa e getta e cappellino usa e getta.

Finita la fase di vestizione dei giovani artisti, quest'ultimi verranno fatti sedere ai loro posti e verrà posta su ogni tavolo una teglia contenente i frutti già tagliati che saranno utilizzati dai bambini per comporre le loro piccole opere d'arte.

I bambini cominceranno così a creare con fantasia i loro lavoretti che il nutrizionista avrà il compito di valutare (positivamente) provando anche ad indovinare la natura del disegno.

Finiti i lavoretti e fatte le dovute foto, i bambini potranno iniziare a mangiarli!

Mentre i bambini sono intenti a consumare la propria merenda, girando tra i tavoli, verrà mostrato un ulteriore "Frutto misterioso" (magari uno esotico o non comune). Si proverà a farlo indovinare e successivamente si procederà al taglio a cubetti, passando di tavolo in tavolo e dando la possibilità ai più coraggiosi di assaggiarlo.

Dopo la merenda, i bambini, vengono invitati a sparecchiare portando ognuno il proprio materiale, differenziando secco e umido, sottolineando l'importanza della raccolta differenziata dei rifiuti.

Si conclude l'incontro con un piccolo riassunto della lezione fatta all'inizio, provando a capire attraverso diverse domande se le informazioni sono entrate nella testa dei piccoli studenti.

Obiettivi

- Incentivare il consumo di frutta attraverso la manipolazione e la lavorazione;
- Incoraggiare i bambini ad assaggiare diverse varietà di frutta attraverso la creazione di mosaici edibili colorati, cercando di superare il pregiudizio che porta a rifiutare il loro consumo;
- Trasmettere ai bambini qualche concetto relativo all'importanza del consumo di frutta fresca e del perché faccia così bene al nostro organismo, in particolare nella fase di crescita.

Utenza

Scuola Primaria

Classi prime e seconde

Luogo e durata

L'incontro si svolge nel refettorio, ha la durata di un'ora, con il gruppo composto da una classe.

Materiale per una classe

- Tagliere e coltello
- 25 Piatti di Plastica
- 25 tovagliette e 25 tovaglioli
- 25 grembiuli usa e getta
- 25 cappellini usa e getta
- frutta per la creazione dei mosaici
- sacchetti per la raccolta differenziata

Esempi di ingredienti:

Frutta per mosaici:

- 2 mele
- 2 banane
- 2 pompelmi
- 5 clementine
- ½ ananas
- ½ melone

Frutto misterioso:

- 1 mango