

ARTE ED IMMAGINE - Prof. Dondi Roberta - MATERIALE CLASSI PRIME

Buongiorno Sigg. Genitori,

so che il materiale per la mia materia è tanto, ma se i vostri figli lo trattano bene e non lo perdono durerà fino in 3° con solo integrazione di fogli dell'album e di quelli di carta da lucido.

- 1 **CARTELLETTA DI PLASTICA** rigida - dimensioni 35x50 spessore almeno 5 cm per portare il materiale a scuola. Cercatela **robusta** perché viene trattata male
 - 1 **PORTALISTINO** da 50 **BUSTE** si userà nei tre anni per contenere le mappe e i materiali forniti dalla docente. Inserire in una busta in fondo qualche foglio bianco da stampante normale
 - 1 **CARTELLETTA** di cartone misura 24x33cm del colore preferito per conservare a casa i disegni dei tre anni e da portare all'esame orale finale
 - 1 **ALBUM** da disegno, dimensione 24x33 cm fogli **LISCI peso F4 (PESANTI) 220 g/m2**
 - 1 **MATITA 2B** da mettere con i pastelli
 - 1 **GOMMA BIANCA** e **MORBIDA** tipo Staedler o simile
 - 1 **GOMMA PANE** meglio se con la sua scatola oppure procurarsi un piccolo contenitore (di recupero)
 - 1 **TEMPERAMATITE** di metallo con contenitore, se non ha il suo va messo in una scatolina (di recupero)
 - 1 **SCOTCH** di carta altezza 1,2cm o 1,5cm ottimi quelli soliti per imbiancare (NON devono incollare troppo)
 - 1 **COLLA** trasparente da modellismo tipo UHU (per incollare cartoncini, stoffe e piccoli oggetti di plastica)
 - **FORBICI** a punta tonda (quelle degli anni scorsi vanno bene, ma devono tagliare)
 - Una decina di fogli di **CARTA DA LUCIDO** formato 24x33 (meglio) o A4 (misura più piccola)
 - Un pezzo di **CARTA VETRATA** quella da falegname circa 20x10cm grammatura media massimo 80-100
 - **PASTELLI o MATITE COLORATE:** che avete già in casa se in ordine (minimo 24/30 matite) – potete mescolare le marche, l'importante è avere chiaro e scuro per ogni colore base (per esempio: giallo chiaro/giallo scuro, verde chiaro/verde scuro, etc. poi azzurro/blu, lilla/viola, rosa/fuxia, grigio/nero - per i marroni meglio 3 tonalità beige/mattone/marrone scuro) e poi 1 bianco – se più sfumature ottimo
se manca qualche colore in cartoleria trovate anche il singolo pastello
se volete comprarli: STABILO/FABER CASTEL/GIOTTO/CARAN D'ACHE. ma **NON acquarellabili** (scatola da 24 o 30 - NO più grandi a causa delle dimensioni ridotte dei banchi)
se a vostro figlio/a hanno regalato delle "acquarellabili" vuole dire che ama disegnare e ha provato ad usarle, solo in questo caso possono andare bene ugualmente e spiegherò come usarle
- ATTENZIONE** – Chiedo che questi pastelli siano usati **SOLO PER ARTE** tenuti **in cartelletta** con il resto del materiale, semplicemente legati con un elastico spesso, o in un astuccio (non troppo alto altrimenti rompe la cartelletta), o nella loro scatola **CHIUSA CON UN ELASTICO**, o in una scatola molto piatta (es. Ferrero Roche se non c'è l'originale) sempre con elastico, ma **NON** sciolti in cartelletta perché si rompono. Per le altre materie, nell'astuccio di tutti i giorni, bastano anche solo 6 colori (giallo, rosso, blu, arancio, verde, viola - magari però sia pastelli che pennarelli)
- **PENNARELLI A PUNTA MEDIA** che avete già in casa (quelli rimasti dagli astucci delle elementari vanno benissimo) radunati con un elastico o in un astuccio – almeno 12-15 colori - se proprio da acquistare i GIOTTO 24 bastano – ottimi ma un poco più costosi i rotoli della STABILO (point 68 = punta media)
 - **PENNARELLI A PUNTA FINE STABILO** point 88 (rotolo o astuccio) o di Amazon punta **super sottile**, se li avete già in casa e manca il contenitore legateli con un elastico separati dagli altri o in un astuccio diverso
 - **ACQUERELLI** scatola con almeno 15/20 pastiglie - ottima gli **AWARD 22** o **GIOTTO 24** (Esselunga, Bennet €4,90) - contengono già il pennello adatto e hanno nel coperchio gli appositi spazi (se non hanno incavi nel coperchio procurarsi qualche tappo tipo bottiglie del latte diametro almeno 3cm e meglio se bianchi)
 - **2 PENNELLI PUNTA A GOCCIA MORBIDI n°00 (molto piccolo) e n° 16 (grande sembra tipo giapponese)**
 - 1 **SPUGNA ARTIFICIALE** con **BUCHI** di **VARIE DIMENSIONI** ottime quelle solite da bagno che sono grandi e taglieremo – NO quelle da cucina con buchini tutti uguali – NO quelle naturali che sono troppo delicate
 - 1/2 **BICCHIERINI** di plastica rigida (vasetto dello yogurt o ricotta piccolo, ma attenzione che non si rovesci facilmente)
 - 1 **SACCHETTINO** di plastica oppure 1 **CONTENITORE BASSO** di plastica con il rispettivo **COPERCHIO** (es.: scatole della ricotta o i contenitori dei formaggi spalmabili) per la spugna che anche se strizzata rimarrà umida
 - 2/3 **STRACCETTI** di stoffa (da buttare e sostituire quando troppo rovinati)
 - Vecchi **giornali** e/o **volantini pubblicitari** dei grandi magazzini per coprire il banco e non sporcare

Grazie per la collaborazione

Prof.ssa Roberta Dondi