

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Italiano

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

2. Competenza digitale:

- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

3. Imparare ad imparare:

- partecipare attivamente alle attività partendo dal proprio contenuto personale.

4. Competenze sociali e civiche:

- agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme;
- collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:

- risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
- valutare i rischi e opportunità;
- scegliere tra opzioni diverse;
- prendere decisioni;
- conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:  
Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);  
Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);  
Gentiluomo Fabrizio (religione).  
Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro. Sufficiente appare il livello di partecipazione e curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con discreto interesse ogni attività.  
Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.  
Durante le prime settimane dell'anno scolastico sono state effettuate delle prove d'ingresso, per valutare le iniziali capacità di ascolto, lettura di parole, autodettato, dettato, comprensione del testo scritto e scrittura autonoma di frasi. Gli esiti delle prove hanno confermato i livelli eterogenei presenti già nello scorso anno.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
1. Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	- Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.  - Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.  - Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di	Nucleo 1: Ascolto e parlato.  - La conversazione.  - La storia.  - Le filastrocche e le storie

	<p>vario genere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</li> <li>- Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.</li> </ul>	<p>in rima.</p>
<p>2. Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la tecnica di lettura.</li> <li>- Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</li> <li>- Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.</li> </ul>	<p>Nucleo 2: Lettura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura autonoma di semplici testi con attenzione all'espressione e alla comprensione letterale e lessicale.</li> <li>- Lettura di semplici testi riconoscendone scopi e funzioni (narrativa, descrittiva, regolativa, informativa, poetica).</li> <li>- Lettura di testi di vario tipo e comprensione di informazioni esplicite e dedotte.</li> <li>- Previsione del contenuto di un brano a partire di una lettura "a colpo d'occhio" del titolo e delle immagini che lo corredano.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di libri presi in prestito dalla Biblioteca Comunale o scolastica, di narrativa per l'infanzia: uso di scheda di lettura.</li> </ul>
<p>3. Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo rispettando le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.</li> </ul>	<p>Nucleo 3: Scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il corsivo.</li> <li>- Scrittura sotto dettatura di parole piane o contenenti le difficoltà ortografiche note con i tre caratteri di scrittura.</li> <li>- Scrittura autonoma di didascalie a vignette proposte.</li> <li>- Scrittura autonoma di semplici testi narrativi e descrittivi seguendo gli schemi proposti.</li> <li>- Completamento di testi proposti.</li> </ul>
<p>4. Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</li> </ul>	<p>Nucleo 4: Riflessione linguistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</li> <li>- Elementi di grammatica</li> </ul>

		esplicita (ordine alfabetico, punteggiatura, articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi come azioni, tempo passato, presente e futuro) e riflessione sugli usi della lingua.
--	--	--

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni guidate sul vissuto dei bambini, su testi, eventi;</li> <li>- riproduzione di situazioni ed eventi comunicativi reali;</li> <li>- ascolto di brani di differente complessità letti dall'insegnante;</li> <li>- comprensione di racconti letti dall'insegnante e loro rappresentazione grafica;</li> <li>- individuazione di sequenze in storie di complessità crescente;</li> <li>- ricostruzione della storia attraverso le sequenze;</li> <li>- individuazione della corretta cronologia delle sequenze;</li> <li>- riordino temporale e/o logico di immagini che rappresentano storie lette;</li> <li>- resoconti di racconti letti e/o narrati;</li> <li>- descrizione orale di un'immagine;</li> <li>- domande per la comprensione del testo letto o ascoltato.</li> </ul> <p><b>Leggere e scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e produzione di testi di genere diverso;</li> <li>- individuazione del contenuto essenziale del brano letto attraverso domande aperte o a scelta multipla;</li> <li>- individuazione delle sequenze narrative;</li> <li>- individuazione degli elementi principali di un testo.</li> </ul> <p><b>Riflettere sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'ordine alfabetico;</li> <li>- i suoni omologhi;</li> </ul>	

<p>2° Quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- i suoni complessi;</li> <li>- il nome;</li> <li>- gli articoli;</li> <li>- il verbo.</li> </ul> <p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni guidate sul vissuto dei bambini, su testi, eventi;</li> <li>- riproduzione di situazioni ed eventi comunicativi reali;</li> <li>- ascolto di brani di differente complessità letti dall'insegnante;</li> <li>- comprensione di racconti letti dall'insegnante e loro rappresentazione grafica;</li> <li>- individuazione di sequenze in storie di complessità crescente;</li> <li>- ricostruzione della storia attraverso le sequenze;</li> <li>- individuazione della corretta cronologia delle sequenze;</li> <li>- riordino temporale e/o logico di immagini che rappresentano storie lette;</li> <li>- resoconti di racconti letti e/o narrati;</li> <li>- descrizione orale di un'immagine;</li> <li>- domande per la comprensione del testo letto o ascoltato.</li> </ul> <p><b>Leggere e scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e produzione di testi di genere diverso;</li> <li>- individuazione del contenuto essenziale del brano letto attraverso domande aperte o a scelta multipla;</li> <li>- individuazione delle sequenze narrative;</li> <li>- individuazione degli elementi principali di un testo;</li> <li>- produzione di testi con l'ausilio di immagini;</li> <li>- produzione di testi autobiografici.</li> </ul> <p><b>Riflettere sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le doppie;</li> <li>- la divisione in sillabe;</li> <li>- l'accento;</li> <li>- i monosillabi;</li> <li>- l'apostrofo;</li> <li>- l'uso dell'h;</li> <li>- la punteggiatura;</li> <li>- gli aggettivi qualificativi;</li> <li>- il tempo dei verbi;</li> <li>- i verbi essere e avere;</li> <li>- la frase;</li> <li>- la frase minima;</li> <li>- le espansioni.</li> </ul>	
----------------------------	---	--

## **METODOLOGIA**

Le conversazioni, spontanee e preordinate, saranno tenute in considerazione in ogni tipo di attività, sia come veicolo di conoscenza reciproca fra gli alunni sia come stimolo a “riscoprire” conoscenze con la guida dell’insegnante nel ruolo di promotore e facilitatore, sempre in un clima di classe che favorisca il rispetto e lo scambio comunicativo reciproco. Le attività previste saranno: letture dell’insegnante, conversazioni con i compagni e l’insegnante, attività di ricerca delle informazioni in testi ascoltati, recita di testi poetici con riconoscimento di ritmi e rime; espressione personale spontanea.

Sarà cura dell’insegnante sviluppare le due dimensioni della lettura: quella socializzante e quella individuale per favorire il processo di maturazione dell’alunno.

Sarà data uguale importanza alla lettura ad alta voce e quindi all’espressività e alla lettura silenziosa, fatta per la ricerca rapida di informazioni.

Si porteranno gli alunni a narrare le proprie esperienze prendendo spunto dalle vicende dei personaggi, dai loro comportamenti e dai loro stati d’animo. Le attività previste saranno: la lettura silenziosa, la lettura ad alta voce con assegnazione di ruoli, le esercitazioni pratiche per la lettura espressiva, analisi guidate dei vari tipi di brani presenti nel libro di testo, la lettura di libri adeguati all’età e agli interessi degli alunni.

Si inizierà con la scrittura di semplici frasi che riporteranno i pensieri dei bambini o descriveranno immagini, situazioni e stati d’animo.

Si proseguirà poi con l’ideazione e la scrittura di testi collettivi ed infine saranno stimolati a produrre individualmente utilizzando diversi aiuti, tipo domande guida o schemi.

Gli argomenti trattati saranno inerenti alle esperienze degli alunni nella fase iniziale, per proseguire con l’inserimento di elementi nuovi che serviranno da stimolo per un approfondimento.

Dopo l’incontro con i testi i bambini saranno coinvolti nella riflessione sulle regole che a vari livelli stanno alla base della realizzazione testuale. Si cercherà prima di tutto di capire quali idee gli alunni hanno spontaneamente elaborato in proposito, così che il lavoro programmato possa inserirsi nel suo processo di conoscenza per svilupparlo in modo coerente. Tali regole saranno costruite attraverso un processo induttivo di riflessione sui contesti comunicativi.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

<p>Gli scolari, che nel corso dell’anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.</p>
--

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- Progetto "Il regno delle api";
- progetto in collaborazione con la Biblioteca Civica: percorso su Leonardo Da Vinci;
- uscita didattica al Museo del bambino e del giocattolo.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                              |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero                |
| <input checked="" type="checkbox"/> materiale iconografico              | <input checked="" type="checkbox"/> libri di narrativa        |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo mensilmente o al termine di ogni argomento significativo:

- ascolto e comprensione / lettura e comprensione con l'individuazione della risposta esatta attraverso il disegno, risposte a scelta multipla, riordino di sequenze, completamento di frasi:
- scrittura con dettati, autodettati, individuazione della parola esatta, completamento di parole e/o frasi, produzione personale di semplici frasi, risposte a domande aperte.

Saranno inoltre somministrate prove a livello di classi parallele iniziali, intermedie e finali.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro.

Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

1 socialità:

- assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti;
- accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo;
- assumere un atteggiamento collaborativo e solidale

2 senso civico:

- prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano

3 interesse:

- mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte

4 impegno:

- rispettare in modo costante le regole condivise;
- svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Alice Borroni

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Inglese

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella lingua straniera:
  - padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi.
2. Competenza digitale:
  - utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale
3. Imparare ad imparare:
  - partecipare attivamente alle attività partendo dal proprio contenuto personale
4. Competenze sociali e civiche:
  - agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme;
  - collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:
  - risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni:
  - valutare i rischi e opportunità;
  - scegliere tra opzioni diverse;
  - prendere decisioni;
  - conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

6. Consapevolezza ed espressione culturale:

- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.

**2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:**

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:

Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);

Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);

Gentiluomo Fabrizio (religione).

Gli alunni si mostrano generalmente interessati, curiosi e motivati all'apprendimento; la maggior parte di loro segue le lezioni con entusiasmo, intervenendo di solito in modo pertinente e con contributi personali.

A livello relazione, gli alunni si dimostrano in genere aperti, con un discreto livello di socializzazione e di collaborazione.

Verso gli insegnanti manifestano un atteggiamento corretto, rispettoso e di fiducia.

Buona parte della classe svolge il lavoro assegnato in autonomia, seguendo le consegne date dall'insegnante.

Durante le prime settimane dell'anno scolastico sono state effettuate delle prove d'ingresso, per valutare le iniziali capacità di ascolto, comprensione, lettura e produzione orale. Gli esiti delle prove hanno confermato i buoni livelli dell'intera classe.

**3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

**4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1 Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	- Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	Nucleo 1: ASCOLTO (Listening) - Linguaggio inerente: i saluti, i numeri, gli oggetti della classe, il corpo, la casa, i cibi, gli animali della fattoria. -Brevi story time e canzoni.

2 Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	- Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. - Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.	Nucleo 2: PARLATO (Speaking) -Linguaggio inerente: i saluti, i numeri, gli oggetti della classe, il corpo, la casa, i cibi, gli animali della fattoria. Brevi story time e canzoni.
3 Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.	- Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.	Nucleo 3: LETTURA (Reading) - Semplici parole inerenti agli argomenti trattati nel libro.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<p><b>REVISION UNIT – Let's start</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formule di saluto.</li> <li>- Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</li> <li>- Semplici istruzioni correlate alla vita della classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.</li> <li>- Esprimere preferenze.</li> <li>- Revisione delle strutture presentate e sperimentate nel corso della classe prima.</li> <li>- Revisione del lessico presentato e utilizzato nel corso della classe prima.</li> </ul> <p><b>UNIT 1 – Benjy is back</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni; salutare e rispondere a un saluto; esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Strutture comunicative: good morning! How are you? I'm...</li> <li>- Lessico: back, fly, good morning, good afternoon, good evening, good night, happy, sad, tired, angry.</li> </ul> <p><b>UNIT 2 – My classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni; chiedere e rispondere riguardo la posizione di</li> </ul>	<p><b>Arte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- combinare colori con il bianco e il nero per ottenerne diverse</li> </ul>

<p>2° Quadrimestre</p>	<p>un elemento; chiedere ed esprimere ciò che si sa e non si sa fare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutture comunicative: Where is...? It's... Can you...? Yes, I can. No, I can't. Open the door!</li> <li>- Lessico: classroom, door, window, desk, chair, board, cupboard, bin, in, on, under, behind, open, close, read, write, take, give, sit down, stand up.</li> </ul> <p><b>FESTIVITIES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni, seguire indicazioni, esprimere i propri sentimenti, esprimere auguri. Ambito lessicale relativo alle feste e ai materiali</li> <li>- Strutture comunicative: Merry Christmas!</li> <li>- Lessico: Merry Christmas, balls, tree, candles, star, angel.</li> </ul> <p><b>UNIT 3 – My body</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni, seguire indicazioni. Ambito lessicale relativo alle parti del corpo.</li> <li>- Strutture comunicative: I've got... Clap your hands. Stamp my feet. Touch your nose. Open your mouth. Smile. Say "hello".</li> <li>- Lessico: eyes, nose, mouth, ears, hand, foot/feet, hair, arms, legs, long, short, blond.</li> </ul> <p><b>UNIT 4 – My house</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni, seguire indicazioni, esprimere i propri gusti, chiedere e comprendere le preferenze degli altri. ambito lessicale relativo agli ambienti della casa e ai cibi.</li> <li>- Strutture comunicative: Do you like? Yes, I do. No, I don't. There's a...</li> <li>- Lessico: house, kitchen, living room, bedroom, bathroom, duck, salad, tomato, ham, chicken, ice cream, yogurt, fish, cheese, apple, banana.</li> </ul> <p><b>UNIT 5 – On a farm</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni, seguire indicazioni. Ambito lessicale relativo agli animali domestici e ai numeri da undici a venti.</li> <li>- Strutture comunicative: revisione delle strutture esplorate durante l'anno scolastico.</li> <li>- Lessico: farm, tractor, chick, pig, hen, cow,</li> </ul>	<p>gradazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare mescolanze di colori e tecniche di colorazione.</li> </ul> <p><b>Scienze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere e utilizzare consapevolmente i 5 sensi per la comprensione della realtà circostante.</li> <li>- Conoscere e apprezzare l'importanza di frutta e verdura nell'alimentazione quotidiana.</li> <li>- Osservare gli animali nel loro ambiente, a partire da ciò che mangiano.</li> </ul> <p><b>Musica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- concepire il proprio corpo come una risorsa per fare musica.</li> <li>- Eseguire schemi ritmici per imitazione.</li> </ul>
----------------------------	---	--

	<p>frog, sheep, duck, horse, tail, wings, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty.</p> <p><b>FESTIVITIES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare espressioni utili per semplici interazioni: comprendere istruzioni, seguire indicazioni, esprimere i propri sentimenti, esprimere auguri. Ambito lessicale relativo alle feste e ai materiali.</li> <li>- Strutture comunicative: Happy Easter!</li> <li>- Lessico: St. Valentine's Day, blow, kiss, send, hug. Happy Easter, funny.</li> </ul>	
--	--	--

## METODOLOGIA

L'insegnante ritiene fondamentale la promozione di un atteggiamento positivo verso la lingua straniera. Grande attenzione verrà quindi posta nell'organizzazione di un contesto linguistico significativo e nella ricerca di elementi motivanti, quali le attività di "Total Physical Response", "Storytelling" e "Learning by doing", che consentano un coinvolgimento affettivo del bambino, aspetto fondante nei processi di apprendimento.

L'orientamento metodologico che si intende seguire privilegerà l'approccio ludico, a cui si assocerà un approccio skill oriented, volto cioè allo sviluppo delle abilità cognitive, linguistiche e sociali, nel quale vengono messe in gioco le abilità trasversali del bambino attraverso un uso veicolare della lingua inglese.

Gli alunni lavoreranno di volta in volta come gruppo classe, per coppie o piccoli gruppi.

In classe verranno proposte: canzoni, filastrocche e conte, per presentare ed esercitare i nuovi vocaboli e le strutture linguistiche; attività di osservazione di immagini e di vignette delle storie, poiché favoriscono lo sviluppo delle capacità d'intuizione, di deduzione e di verifica delle ipotesi; attività di ascolto di storie e racconti che contestualizzeranno il nuovo linguaggio all'interno del mondo immaginario e rendendo più agevole l'acquisizione linguistica da parte degli alunni; attività di ascolto di dialoghi per cogliere informazioni essenziali; attività di interazione orale per intervistare i compagni; attività di ascolto di comandi e istruzioni; attività di ripetizione corale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia; attività di lettura di parole, frasi, storie a fumetti, brevi descrizioni, canzoni, filastrocche, scioglilingua...; attività di scrittura, intesa prevalentemente come copiatura di parole, di frasi e come completamento di testi e composizioni di testi su modello; attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe, poiché favoriscono il rispetto di indicazioni e di regole, oltre all'uso della lingua per interagire (giochi con flashcards, giochi di movimento) e permettono di utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche, favoriscono la socializzazione nel rispetto delle regole e l'espressione di sentimenti ed emozioni; danze perché offrono l'opportunità di migliorare le proprie capacità di ascolto, di coordinamento motorio e di cooperazione; attività di manipolazione per la realizzazione di biglietti augurali e oggetti decorativi; giochi al computer perché favoriscono la collaborazione tra compagni, lo sviluppo delle abilità comunicative, la revisione e il consolidamento del lessico e delle strutture linguistiche, e sono molto motivanti.

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

La rilevazione di eventuali difficoltà di apprendimento è attualmente prematura. Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

• **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste.

• **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                              |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero                |
| <input checked="" type="checkbox"/> marionette                          | <input type="checkbox"/> .....                                |

• **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni,
- controllo del lavoro a casa,
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento ritenuto significativo:

- ascolto e comprensione/produzione orale/lettura con schede strutturate, risposte a semplici richieste e/o domande, esecuzioni di comandi.

Saranno inoltre somministrate prove finali a livello di classi parallele. Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

1 socialità:

- assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti;
- accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo;
- assumere un atteggiamento collaborativo e solidale

2 senso civico:

- prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si

utilizzano

3 interesse:

- mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte

4 impegno:

- rispettare in modo costante le regole condivise;

- svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Borroni Alice

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Alice Borroni

Classe: II° A

Disciplina: Storia

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:
  - utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
2. Competenza digitale:
  - utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.
3. Imparare a imparare:
  - partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
4. Competenze sociali e civiche:
  - agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme;
  - collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:
  - risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
  - valutare rischi e opportunità;
  - scegliere tra opzioni diverse;
  - prendere decisioni;
  - conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.
6. Consapevolezza ed espressione culturale:
  - stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e

internazionali.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:

Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);

Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);

Gentiluomo Fabrizio (religione).

Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro.

Discreto appare il livello di partecipazione e curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con buon interesse ogni attività.

Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.

Durante le prime settimane dell'anno scolastico sono state effettuate delle prove d'ingresso, per valutare le conoscenze degli alunni. Gli esiti delle prove hanno confermato i livelli eterogenei presenti già nello scorso anno.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI Ricavare informazioni da diversi tipi di fonti.	- Collocare nel giusto contesto e secondo la corretta periodizzazione fatti, eventi e personaggi con l'aiuto di fonti storiche.	- Le fonti storiche. - Organizzazione delle informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Stabilire relazioni tra fatti storici.	- Sperimentare i concetti di causa-effetto, successione cronologica e contemporaneità. - Conoscere e usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	- Organizzazione delle informazioni. - Orologio e calendario. - Linea del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	- Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	- Le modificazioni di persone e di cose dovute al tempo. - Le regole e il rispetto per la società.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	- Comunicare oralmente o attraverso il disegno situazioni vissute organizzate secondo i criteri della successione, della causalità e della contemporaneità.

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<b>Organizzazione delle informazioni</b> - La successione. - Passato, presente, futuro. - La contemporaneità. - Causa ed effetto. - Effetti possibili. - Cause possibili. - Il giorno. - L'organizzazione della giornata. - La settimana. - I mesi. - Le stagioni. - L'anno. - Mattina o pomeriggio.	
2° Quadrimestre	<b>Organizzazione delle informazioni</b> - La misurazione del tempo. - L'orologio. <b>Uso delle fonti</b> - Le trasformazioni nel tempo. - La vita ai tempi dei nonni. - Le testimonianze e le fonti. - I differenti tipi di fonti. - La storia personale. <b>Strumenti concettuali, conoscenze e</b>	

	<b>produzione</b> - La storia dell'orologio.	
--	---	--

## METODOLOGIA

I vari contenuti verranno affrontati sempre a partire dal vissuto dei bambini per rendere gli apprendimenti significativi. L'insegnante guiderà alla riflessione e all'osservazione della realtà facendo emergere ricordi, esperienze, materiali che documentino il passare del tempo. Le attività in classe favoriranno il confronto collettivo e l'acquisizione dei concetti e dei contenuti attraverso attività che coinvolgeranno i bambini e il loro vissuto portandoli progressivamente ad allargare la propria prospettiva per comprendere fatti anche lontani. Ci si avvarrà di numerose immagini ma anche di materiali concreti che documentino i fatti avvenuti nel passato.

Si utilizzeranno varie tipologie di intervento quali:

- brainstorming per la raccolta delle idee;
- discussioni guidate di gruppo;
- osservazioni guidate;
- formulazione di ipotesi e successive verifiche delle stesse;
- racconti di esperienze vissute e/o storie ascoltate utilizzando correttamente gli indicatori temporali;
- ricostruzione orale di eventi significativi vissuti dal singolo e/o dalla classe, rappresentazione grafica attraverso il disegno e il riordino delle fasi;
- costruzione di elaborati grafici, grafico-pittorici, cartelloni, ecc.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- Uscita didattica al Museo del giocattolo.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input type="checkbox"/> cd, dvd                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero              |
| <input checked="" type="checkbox"/> materiale iconografico   | <input checked="" type="checkbox"/> libri di narrativa      |

## • VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo mensilmente o al termine di ogni argomento significativo:

- riordino di sequenze di immagini e/o frasi;
- risposte a scelta multipla;
- risposte a domande aperte;
- schede strutturate;
- interrogazioni orali.

Saranno inoltre somministrate prove a livello di classi parallele iniziali e finali. Le prove iniziali saranno usate come lettura della situazione iniziale e utili alla pianificazione degli adeguamenti agli obiettivi prefissati.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

1 socialità:

- assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti;
- accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo;
- assumere un atteggiamento collaborativo e solidale

2 senso civico:

- prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano

3 interesse:

- mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte

4 impegno:

- rispettare in modo costante le regole condivise;
- svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali

- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Borroni Alice

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "Don Antonio Rivolta" – Ceriano Laghetto

Docente: Alessia Molino

Classe: 2^A

Disciplina: Geografia

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:** utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

**COMPETENZA DIGITALE:** utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

**IMPARARE A IMPARARE:** partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme; collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

**SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ:** risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 2<sup>A</sup> risulta composta da ventidue alunni, undici maschi e undici femmine. È una classe con un tempo scuola di 27 ore settimanali dunque le attività didattiche si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani.

Sulla classe di alternano tre docenti:

- Borroni Alice: italiano, matematica, storia, scienze, inglese, arte e immagine, educazione motoria;
- Molino Alessia: geografia, musica e docente di sostegno;
- Gentiluomo Fabrizio: religione.

Nonostante l'omogeneità nella composizione, essa si presenta come una classe varia ed eterogenea per quanto concerne le attitudini e gli interessi dei bambini.

Gli alunni mostrano un discreto livello di interesse e di partecipazione nei confronti della disciplina, privilegiando i momenti di scoperta dei nuovi concetti.

Il livello di partenza emergente dalle prove di ingresso iniziali è buono. La maggior parte dei bambini ha mostrato di aver appreso i contenuti presentati lo scorso anno e di saperli applicare nei contesti opportuni. Permangono delle difficoltà sui concetti di destra e sinistra in riferimento a un altro oggetto o un'altra persona. Per tale ragione è stato predisposto un veloce ripasso iniziale e sarà cura del docente soffermarsi maggiormente su tali concetti quando si affronteranno gli indicatori topologici, gli spostamenti nello spazio e i diversi punti di vista.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

#### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Sapersi orientare nello spazio, rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento.</p>	<p>- Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici</p>	<p>- Indicatori topologici.</p> <p>- Spostamenti nello spazio.</p> <p>- Diversi punti di vista.</p> <p>- Spostamenti nel reticolo.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b></p> <p>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	<p>- Riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.</p>	<p>- Diversi punti di vista.</p> <p>- Spostamenti sul reticolo.</p> <p>- Lettura e rappresentazione di semplici percorsi.</p> <p>- Lettura e rappresentazione di semplici piante.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	<p>- Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.</p>	<p>- Paesaggi (pianura, montagna, mare, fiume, città).</p> <p>- Elementi naturali e antropici.</p> <p>- Modificazioni dell'ambiente.</p>

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>	<p>- Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.</p>	<p>- Funzione degli spazi e loro connessione.</p>
--	---	---

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto.

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto.

**5. PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Primo quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paesaggi (pianura, montagna, mare, fiume, lago, città).</li> <li>- Elementi naturali e antropici.</li> <li>- Modificazioni dell'ambiente.</li> <li>- Funzione degli spazi e loro connessione.</li> </ul>	Brainstorming, cooperative learning, lezione frontale interattiva e dialogata, conversazione, discussione, lavoro individuale, problem	Scienze: osservare elementi della realtà circostante.

		solving.	
Secondo quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatori topologici.</li> <li>- Spostamenti nello spazio.</li> <li>- Diversi punti di vista.</li> <li>- Spostamenti nel reticolo.</li> <li>- Lettura e rappresentazione di semplici percorsi.</li> <li>- Lettura e rappresentazione di semplici piante.</li> </ul>	Brainstorming, cooperative learning, lezione frontale interattiva e dialogata, conversazione, discussione, lavoro individuale, problem solving.	Matematica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sapersi orientare nello spazio fisico</li> <li>- localizzare oggetti nello spazio</li> </ul>

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno necessità di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno predisposti lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi o a coppie, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- Progetto interdisciplinare "alla scoperta del parco con Lina la libellula";
- Progetto con la protezione civile.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali   | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input type="checkbox"/> cd, dvd                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero   |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno saranno predisposte verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo.

Si svolgeranno verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo al termine di ogni argomento significativo mediante:

- schede strutturate;
- schede con domande a scelta multipla;
- risposta a domande aperte;
- esercitazioni e completamento di percorsi.

#### MODALITA' DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realt  alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

#### MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il comportamento verr  valutato in base ai seguenti criteri

**SOCIALIT :** assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attivit  di tutoring e durante le attivit  di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo e solidale.

**SENSO CIVICO:** prendersi cura di se stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano.

**INTERESSE:** mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte.

**IMPEGNO:** rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura ed attenzione le attivit  assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 29/11/18

Il docente

Alessia Molino

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Matematica

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

2. Competenza matematica:

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica.

3. Competenza digitale:

- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

4. Imparare a imparare:

- partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

5. Competenze sociali e civiche:

- agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme;
- collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

6. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:

- risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
- valutare rischi e opportunità;
- scegliere tra opzioni diverse;
- prendere decisioni;
- conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:  
Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);  
Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);  
Gentiluomo Fabrizio (religione).  
Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro. Sufficiente appare il livello di partecipazione e curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con discreto interesse ogni attività.  
Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.  
Durante le prime settimane dell'anno scolastico sono state effettuate delle prove d'ingresso, riguardanti il confronto tra numeri, la soluzione di un problema matematico e l'esecuzione di addizioni e sottrazioni. Gli esiti di tali prove hanno richiesto un ripasso sistematico sui numeri entro il venti, sulla decina, sul calcolo in riga e sulla soluzione di semplici problemi.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
<b>NUMERO</b> Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali	-Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. - Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali. - Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. - Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	- I numeri naturali entro il 100 in cifre e in parola. - Comparazione di quantità. - Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e loro proprietà. - Avvio alla divisione.

Confrontare e analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio fisico.</li> <li>- Localizzare oggetti nello spazio.</li> <li>- Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</li> <li>- Confrontare misure.</li> </ul>	<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linee, figure piane e solide.</li> <li>- Simmetrie.</li> <li>- Orientamento spaziale (percorsi e coordinate sul piano quadrettato).</li> <li>- Misure arbitrarie.</li> </ul>
Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</li> <li>- Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</li> </ul>	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazioni.</li> <li>- I quantificatori e l'uso di connettivi logici.</li> <li>- Probabilità.</li> <li>- Problemi.</li> <li>- Raccolta di dati tramite ideogrammi e istogrammi.</li> </ul>

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>
1° Quadrimestre	<b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i raggruppamenti in base dieci;</li> <li>- il concetto logico dell'addizione;</li> <li>- problemi di addizione con una domanda ed una operazione (quantità omogenee e con tre addendi);</li> <li>- calcoli mentali ed in riga entro il 20;</li> <li>- formazione dei numeri con abaco e regoli entro il 90;</li> <li>- i termini dell'addizione;</li> <li>- addizioni in colonna senza cambio;</li> <li>- valore posizionale delle cifre con lettura e scrittura dei numeri;</li> <li>- composizione e scomposizione dei numeri (anche con il denaro);</li> <li>- il concetto logico di sottrazione come resto, differenza e complementare;</li> <li>- i termini della sottrazione;</li> <li>- sottrazioni in colonna senza cambio;</li> <li>- ordinalità con confronti, precedente, seguente, ordinamenti crescenti e</li> </ul>	

<p>2° Quadrimestre</p>	<p>decrementi;  - problemi con una domanda ed una operazione con la sottrazione;  - numerazioni e successioni;  - calcoli mentali ed in riga entro il 100;  - addizioni aperte;  - addizioni con tre addendi;  - il centinaiaio;  - sottrazioni aperte;  - addizioni in colonna con un cambio;  problemi da completare con domanda;  - il rapporto addizione – sottrazione;  - il concetto logico di addizione ripetuta;  - gli schieramenti;  - il concetto logico di moltiplicazione come prodotto cartesiano;  - gli incroci;  - sottrazioni in colonna con un cambio;  - i termini della moltiplicazione;  - le tabelline;  - problemi con una domanda ed una operazione con la moltiplicazione;  - il paio e la coppia, il doppio, il triplo e il quadruplo.  <b>Spazio e figure</b>  - Riconoscimento e descrizione dei diversi tipi di linea;  - confini e regioni;  <b>Misure, relazioni, dati e previsioni</b>  - raccolta e classificazione dei dati con la tabella di frequenza;  - costruzione di grafici;  - classificazioni di oggetti in base ad un attributo;  - combinazioni e prodotto cartesiano;  - il reticolo con coordinate e percorsi;  - lettura e interpretazione di grafici (pittogramma, ideogramma, diagramma a barre).  <b>Numeri</b>  - Problemi da completare con domande sulla moltiplicazione;  - moltiplicazioni in colonna senza cambio;  - problemi con dati inutili o mancanti;  - moltiplicazioni in colonna con un cambio;</p>	<p><b>Geografia:</b>  - orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.</p>
----------------------------	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- divisione come ripartizione ed uso degli schieramenti;</li> <li>- problemi da inventare partendo dal disegno o dall'algoritmo;</li> <li>- divisione come contenenza;</li> <li>- i termini della divisione;</li> <li>- divisioni in riga entro il 100 senza e con resto con insiemi, schieramenti e con l'uso della tabella;</li> <li>- rapporto moltiplicazioni – divisioni; problemi con una domanda ed una operazione con la divisione;</li> <li>- la metà, la terza e la quarta parte;</li> <li>- numeri pari e dispari;</li> <li>- riconoscere numeri pari e numeri dispari;</li> <li>- problemi con due domande e due operazioni;</li> <li>- problemi con schemi e tabelle;</li> <li>- divisioni in colonna;</li> <li>- problemi con una domanda e due operazioni.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscimento, denominazione, descrizione e disegno delle figure solide;</li> <li>- dalle figure solide alle figure piane (riconoscimento, denominazione, descrizione, disegno e classificazione);</li> <li>- lati e vertici;</li> <li>- le simmetrie</li> </ul> <p><b>Misure, relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare criteri di classificazioni date;</li> <li>- l'intersezione e la sua definizione;</li> <li>- il confronto tra quantità e l'invarianza;</li> <li>- dati due insiemi stabilire relazioni vere tra gli elementi, anche in tabelle;</li> <li>- uso di unità di misura arbitrarie per le lunghezze, i pesi e le capacità;</li> <li>- le relazioni inverse;</li> <li>- uso di unità di misura condivise per le lunghezze, i pesi e le capacità;</li> <li>- proprietà delle relazioni: relazioni simmetriche e transitive;</li> <li>- le misure di tempo e l'orologio;</li> <li>- l'euro;</li> <li>- diagramma di Venn e Carroll;</li> <li>- la probabilità: riconoscere situazioni</li> </ul>	
--	---	--

	certe, possibili, impossibili.	
--	--------------------------------	--

## METODOLOGIA

Le nozioni matematiche di base saranno fondate partendo dalle esperienze dei bambini. Le conoscenze e le abilità già padroneggiate costituiranno il punto di partenza per svilupparne di nuove.

Si stimolerà e sosterrà la partecipazione creando un contesto ludico-esplorativo, individuando e valorizzando le modalità individuali di lavoro, accogliendo e coordinando le proposte e gli interventi dei singoli. Per favorire l'acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo delle abilità, l'attività didattica prevedrà, per quanto è possibile, le seguenti fasi:

- manipolazione di materiali strutturati e di oggetti vari;
- rappresentazione grafica;
- rappresentazione simbolica.

Si predisporranno situazioni problematiche concrete che interessino i bambini e che li pongano in situazione di curiosità e che offrano loro l'opportunità di scoprire correttamente regole e principi, per poi arrivare gradualmente all'astrazione e quindi all'applicazione operativa.

### • INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

### • ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Progetto "Il regno delle api".

### • SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input type="checkbox"/> cd, dvd                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate                  | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero              |
| <input type="checkbox"/> .....  | <input type="checkbox"/> .....                              |

### • VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;
- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo mensilmente o al termine di ogni argomento significativo:

- lettura e scrittura di numeri;
- riordino di sequenze numeriche;
- confronto di quantità;
- calcoli orali e scritti di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni;
- risoluzione di situazioni problematiche;
- riconoscimento e costruzione di linee, forme geometriche piane e solide;
- classificazioni e rappresentazioni attraverso diagrammi di Venn, Carroll, ad albero;
- lettura e costruzione di grafici.

Le prove iniziali saranno usate come lettura della situazione di partenza e utili alla pianificazione degli adeguamenti agli obiettivi prefissati.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro.

Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

1 socialità:

- assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti;
- accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo;
- assumere un atteggiamento collaborativo e solidale

2 senso civico:

- prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano

3 interesse:

- mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte

4 impegno:

- rispettare in modo costante le regole condivise;
- svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali

- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Alice Borroni

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Scienze

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:
  - utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
2. Competenza digitale:
  - utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.
3. Imparare a imparare:
  - partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.
4. Competenze sociali e civiche:
  - agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme;
  - collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:
  - risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
  - valutare rischi e opportunità;
  - scegliere tra opzioni diverse;
  - prendere decisioni;
  - conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.
6. Consapevolezza ed espressione culturale:
  - riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;
  - riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente

naturale e antropico;

- comprendere gli aspetti comunicativi e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria sportiva per il benessere individuale e collettivo.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:

Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);

Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);

Gentiluomo Fabrizio (religione).

Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro.

Buono appare il livello di partecipazione e curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con grande interesse ogni attività.

Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.

Durante le prime settimane dell'anno scolastico sono state effettuate delle prove d'ingresso, riguardanti le conoscenze sui cinque sensi, la differenza tra esseri viventi e non viventi e i differenti materiali. Gli esiti di tali prove hanno richiesto un ripasso sugli esseri viventi e non viventi.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	- Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	- Differenti tipi di materiali. - Le caratteristiche dei materiali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL	- Osservare elementi della	- Osservazione della realtà

CAMPO Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	realtà circostante. - Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. - Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	circostante e utilizzo delle informazioni ricavate dai cinque sensi. - Osservazione e studio della materia.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	- Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. - Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. - Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	- Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. - I vegetali e gli animali.
SALUTE Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e avere cura della propria salute.	- Mettere in atto comportamenti corretti per la tutela della propria salute.	- Cura del proprio corpo: comportamenti adeguati (igiene, alimentazione).

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> - Il ciclo vitale. - Caratteristiche delle piante. - Le piante e il clima. <b>Oggetti, materiali, trasformazioni</b> - I materiali. - Le caratteristiche dei materiali.	
2° Quadrimestre	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> - Caratteristiche degli animali. - Gli animali e il clima. - Le strategie di difesa nel mondo animale. <b>Osservare e sperimentare sul campo</b> - Gli oggetti e i materiali solidi, liquidi, gas. - L'acqua. - Gli stati dell'acqua. - Miscugli e soluzioni. - Il galleggiamento.	<b>Geografia:</b> - conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.

## METODOLOGIA

Ogni lezione costituisce l'occasione per esercitare alcune abilità di base comuni a diverse discipline, attraverso un itinerario di lavoro che prevede momenti collettivi (la conversazione iniziale o finale) e individuali (l'esperimento e la registrazione dei risultati). Le attività deriveranno da situazioni problematiche alle quali verranno date risposte provvisorie da ritenersi valide fino a quando fatti nuovi derivati dall'osservazione, dalla sperimentazione o dalla documentazione non le smentiranno. Per le attività si farà uso di materiali "poveri" di uso quotidiano e come supporto, quando possibile, di attrezzature scientifiche e materiali audiovisivi. Nella scelta dei contenuti ho tenuto presente: le opportunità offerte dall'ambiente, l'interesse, le precedenti esperienze dei fanciulli ed i possibili agganci interdisciplinari. Curerò l'aspetto linguistico, sia orale che scritto, nel porre domande in maniera corretta, nell'usare termini precisi ed essenziali, nel curare l'espressione scritta in modo che i fanciulli sappiano relazionare sia sui procedimenti eseguiti che sulle scoperte effettuate usando il sottocodice specifico delle scienze ed acquisire una sempre maggiore padronanza del metodo scientifico. Ho posto l'attenzione sulle capacità intuitive in atto per far giungere i fanciulli alla scoperta dei fenomeni.

### • INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

### • ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Progetto di educazione ambientale "Alla scoperta della natura con Lina la libellula".

### • SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche          |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari     | <input type="checkbox"/> cd, dvd                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate       | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero              |
| <input checked="" type="checkbox"/> materiale iconografico   | <input type="checkbox"/> .....                              |

### • VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso:

- domande informali durante le lezioni;
- controllo del lavoro a casa;

- esercizi orali e scritti.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo mensilmente o al termine di ogni argomento significativo:

- schede strutturate: riordino di sequenze, riordino e completamento di parti mancanti, classificazioni;
- schede con domande a scelta multipla;
- risposta a domande aperte;
- interrogazioni orali.

Saranno inoltre somministrate prove a livello di classi parallele iniziali e finali. Le prove iniziali, valutabili in decimi, saranno usate come lettura della situazione iniziale e utili alla pianificazione degli adeguamenti agli obiettivi prefissati.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

1 socialità:

- assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti;
- accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo;
- assumere un atteggiamento collaborativo e solidale

2 senso civico:

- prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano

3 interesse:

- mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte

4 impegno:

- rispettare in modo costante le regole condivise;
- svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

# Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don Antonio Rivolta", Ceriano Laghetto

Docente: Alessia Molino

Classe: 2^A

Disciplina: Musica

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA : utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

COMPETENZA DIGITALE: utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

IMPARARE A IMPARARE: partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme; collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ: risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 2<sup>A</sup> risulta composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con un tempo scuola di 27 ore settimanali dunque le attività didattiche si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani.

Sulla classe di alternano tre docenti:

- Borroni Alice: italiano, matematica, storia, scienze, inglese, arte e immagine, educazione motoria;
- Molino Alessia: geografia, musica e docente di sostegno;
- Gentiluomo Fabrizio: religione.

Nonostante l'omogeneità nella composizione, essa si presenta come una classe varia ed eterogenea per quanto concerne le attitudini e gli interessi dei bambini.

I bambini mostrano un buon livello di interesse e di partecipazione nei confronti della disciplina, privilegiando i momenti di scoperta di nuovi strumenti musicali e di produzione di suoni.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
ASCOLTO Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	- Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. - Analizzare e classificare un suono in relazione a uno o più parametri.	- Suono e silenzio. - Suoni corti, lunghi, forti e deboli. - Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>- Associare stati emotivi a brani ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brevi melodie.</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Utilizzare il linguaggio musicale a fini espressivi e comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</li> <li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>- Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>- Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici sequenze ritmiche.</li> <li>- Suoni corti, lunghi, forti e deboli.</li> <li>- Canti.</li> </ul>

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>
Primo quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suono e silenzio.</li> <li>- Suoni corti, lunghi, forti e deboli.</li> <li>- Suoni e rumori</li> </ul>	<p>Educazione motoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimersi attraverso modalità proprie del</li> </ul>

	dell'ambiente che ci circonda. - Brevi melodie. - Semplici sequenze ritmiche. - Canti.	linguaggio corporeo
Secondo quadrimestre	- Suono e silenzio. - Suoni corti, lunghi, forti e deboli. - Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda. - Brevi melodie. - Semplici sequenze ritmiche. - Canti.	Inglese: - UNIT 3 – My body Educazione motoria: - esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo

### **Metodologie didattiche**

Le lezioni si articolano in momenti ben distinti, ciascuno mirato allo sviluppo di uno o più aspetti dell'apprendimento: canto, apprendimento ritmico, ascolto attivo e movimento armonico nello spazio.

Le lezioni prendono avvio in cerchio con un momento di ascolto rilassato di un brano di quattro o cinque minuti. Al termine, il medesimo brano viene riprodotto per un ascolto attivo durante il quale i bambini sono invitati a muoversi nello spazio a ritmo di musica.

Un terzo momento è dedicato all'apprendimento ritmico: gli alunni sono invitati a riprodurre una sequenza ritmica, data o ascoltata, utilizzando il corpo (battere con le mani o con i piedi) o gli strumenti musicali.

La quarta e ultima attività della lezione sarà scelta della docente tra: dettato musicale, giochi musicali, ascolto e riproduzione vocale di melodie ascoltate, creazione di strumenti musicali con materiale di recupero.

Le lezioni si concludono con il saluto ritmico che ciascun bambino ha creato nel primo incontro dell'anno scolastico.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Data la struttura della disciplina e le sue molteplici espressioni, l'insegnante, al momento, non ritiene siano necessari interventi individualizzati di recupero.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Progetto "musica con l'esperto".

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari                | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd                   |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                             | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato              |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento.

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro relativamente a: capacità di ascolto; atteggiamenti di collaborazione/partecipazione; frequenza e qualità degli interventi; livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.

Le verifiche sommative consisteranno in prove di tipo pratico (esecuzione di brani vocali/strumentali, rielaborazioni grafico-pittoriche) e scritto (dettati musicali).

**MODALITA' DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

**MODALITA' DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

**SOCIALITÀ:** assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo e solidale.

**SENSO CIVICO:** prendersi cura di se stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano.

**INTERESSE:** mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte.

**IMPEGNO:** rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 29/11/18

Il docente

Alessia Molino

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Arte e immagine

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

2. Competenza digitale:

- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

3. Imparare ad imparare:

- partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

4. Competenze sociali e civiche:

- agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme; collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

5. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità:

- risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
- valutare rischi e opportunità;
- scegliere tra opzioni diverse;
- prendere decisioni;
- conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

6. Consapevolezza ed espressione culturale:

- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:  
Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);  
Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);  
Gentiluomo Fabrizio (religione).  
Gli alunni si dimostrano entusiasti ed interessati alle attività proposte e la maggior parte partecipa con impegno.  
Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.  
La disciplina è da tutti ben accolta e viene vissuta con un atteggiamento di partecipazione condivisa.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo la immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	- Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. - Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. - Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo. - Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore.	- Diverse tecniche, materiali e strumenti grafico-pittorici.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. Apprezzare opere d'arte.	- Osservare ed esplorare immagini, forma oggetti utilizzando le capacità sensoriali per attribuirgli significati.	- Elementi compositivi del linguaggio iconico. - Opere d'arte.

	- Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, colori, forme.	
--	---	--

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza delle linee che compongono un'immagine.</li> <li>- Conoscenza dei colori primari e secondari.</li> <li>- Distinzione della figura dallo sfondo.</li> </ul> <p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli strumenti della pittura: i pastelli, i pennarelli, gli acquerelli, le tempere, i pennelli.</li> <li>- I supporti della pittura: carta e cartoncino.</li> <li>- Uso dei materiali per riprodurre semplici manufatti.</li> </ul> <p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso di pastelli, acquerelli e tempere e/o materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini.</li> </ul>	
2° Quadrimestre	<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di semplici opere d'arte.</li> <li>- Lettura dei colori presenti nelle immagini osservate.</li> <li>- Produzione di disegni che esprimano sentimenti, emozioni e stati d'animo.</li> </ul>	

## METODOLOGIA

Le attività saranno orientate allo sviluppo della capacità di osservare la realtà attivando tutti i sensi. L'acquisizione delle varie tecniche presentate gradualmente ai bambini, assieme ad esempi "alti" di arte figurativa che le utilizza, dimostra loro che impadronirsi di una strumentalità permette una più libera e completa espressione personale. Il lavoro individuale e cooperativo, il peer tutoring saranno le metodologie messe in atto; l'osservazione di molte riproduzioni, la proposta di tecniche di disegno/coloritura diverse stimoleranno il graduale abbandono delle stereotipie in favore di produzioni più personali ed originali. La manipolazione di diversi materiali, che accompagna il bambino nella sua scoperta della realtà, e una libertà di azione che favorisca la creazione di qualcosa di personale a partire da qualcos'altro (sia esso strutturato o no; con

materiali da manipolazione o di recupero e riciclo), aiuteranno gli alunni a sviluppare fiducia in sé stessi e nelle proprie abilità, oltre a dare spazio all'espressione della personalità, delle emozioni, dei vissuti individuali. Importante la progettazione di quanto si andrà a produrre, con l'aggiunta della lista dei materiali necessari alla produzione stessa: il format di base sarà proposto dall'insegnante, fintanto che gli alunni non abbiano maturato le competenze necessarie; in seguito sarà lasciato all'individuo o al gruppo il lavoro di ricerca e di organizzazione, per stilare semplici progetti prima di avviare la produzione vera e propria di un manufatto.

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- Progetto di educazione ambientale "Alla scoperta della natura con Lina la libellula";
- Uscita didattica al "Museo del giocattolo";
- Progetto in collaborazione con la biblioteca comunale "Percorso su Leonardo Da Vinci".

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                           | <input type="checkbox"/> cd, dvd                              |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                             | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |
| <input type="checkbox"/> .....  | <input type="checkbox"/> .....                                |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento. Si osserverà, in particolare:

- l'assunzione di comportamenti corretti nei confronti dei compagni, la condivisione del materiale, la collaborazione;
- l'utilizzo appropriato degli strumenti propri e altrui;
- lo svolgimento accurato e attento delle attività proposte seguendo le

indicazioni date;

- il rispetto dei tempi previsti per la realizzazione degli elaborati.

Saranno svolte verifiche a scopo sommativo:

- elaborati individuali;

- attività manuali.

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri

- socialità: assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo e solidale.
- Senso civico: prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano.
- interesse: mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte.
- impegno: rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Alice Borroni

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Educazione motoria

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

2. Imparare ad imparare:

- partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

3. Competenze sociali e civiche:

- agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme; collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

4. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità:

- risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
- valutare rischi e opportunità;
- scegliere tra opzioni diverse;
- prendere decisioni;
- conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

5. Consapevolezza ed espressione culturale:

- comprendere gli aspetti comunicativi e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:  
Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);  
Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);  
Gentiluomo Fabrizio (religione).  
Gli alunni sono vivaci nell'apprendimento e interessati alla disciplina.  
Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

## 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> Acquisire gli schemi di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Padroneggiare gli schemi motori di base in situazioni diverse.</li><li>- Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</li><li>- Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il linguaggio del corpo come modalità ludico-espressiva.</li><li>- Schemi motori di base semplici e combinati.</li><li>- Coordinazione.</li></ul>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR-PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper rispettare le regole degli sport praticati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Giochi di espressione corporea legata a ruoli.</li><li>- Giochi socio-motori.</li></ul>
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b> Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire	<ul style="list-style-type: none"><li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamenti consoni alle situazioni.</li><li>- Utilizzo corretto degli spazi e delle attrezzature.</li></ul>

tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.		
--	--	--

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare situazioni diverse di equilibrio.</li> <li>- Sperimentare situazioni di gioco e di movimento con i piccoli attrezzi.</li> <li>- Muoversi e sapersi organizzare in rapporto allo spazio a disposizione.</li> <li>- Camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare.</li> <li>- Camminare secondo differenti andature, rotolare.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, il fair-play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare ad attività di gioco individualmente, a coppie e in piccoli gruppi.</li> <li>- Ascoltare, comprendere e seguire indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco.</li> <li>- Prestare attenzione alle regole che disciplinano un'attività di gioco.</li> </ul>	<p><b>Musica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- associare stati emotivi a brani ascoltati;</li> <li>- ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> </ul>
2° Quadrimestre	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare situazioni di gioco e di movimento con i piccoli attrezzi.</li> <li>- Muoversi e sapersi organizzare in rapporto allo spazio a disposizione.</li> <li>- Utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, il fair-play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare ai giochi a squadre, cercando l'intesa con i compagni.</li> <li>- Prestare attenzione alle regole del gioco, cercando di rispettarle.</li> <li>- Usare gesti e movimenti per rappresentare oggetti, situazioni, emozioni.</li> </ul>	

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | - Sperimentare situazioni di rilassamento.<br>- Sperimentare il senso di fiducia negli altri. |  |
|--|---|--|

## **METODOLOGIA**

Tutte le attività verranno proposte in forma ludica e tenderanno a sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti del movimento. Si cercherà di valorizzare i processi di esplorazione e di scoperta dei movimenti accompagnando i bambini in esercitazioni che andranno dal semplice al complesso sempre a partire da abilità che già padroneggiano. In palestra verrà anche sollecitata l'importanza di rispettare le regole dei giochi per poter raggiungere gli obiettivi stabiliti senza conflitti, si punterà anche a rafforzare gli atteggiamenti collaborativi e di aiuto reciproco indispensabili per la buona riuscita delle attività. Le lezioni verranno presentate agli alunni secondo le seguenti finalità:

- fornire ai bambini uno spazio di movimento, di gioco, di comunicazione e benessere;
- sostenere il bambino nelle sue attività motorie, nella sua creatività e competenze;
- favorire il gioco come espressione di comunicazione, creatività e per favorire l'accesso ad un pensiero più autonomo e strutturato.

I giochi e le attività che verranno proposte saranno:

- giochi senso motori: correre saltare, rotolare, scivolare, attività che coinvolgono le sensazioni e le percezioni del corpo in movimento e in relazione all'ambiente;
- giochi simbolici: "far finta di ...", assumere ruoli, attraverso l'ambiente palestra ed i materiali a disposizione. Immedesimarsi in personaggi, azioni oggetti, spazi di vita quotidiana (lupo, strega, fantasma ...);
- attività che coinvolgono gli schemi motori di base e capacità coordinative (equilibrio, ritmo, spazio-tempo, dominanza e lateralità);
- percorsi di giochi più strutturati collettivi.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste.
--------------------

- **SUSSIDI**

- piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra
- materiale destrutturato

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico per monitorare la padronanza degli schemi motori, la conoscenza e l'applicazione delle regole dei giochi proposti e il livello di attenzione mostrato durante le lezioni.
---

Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto sul
--

registro. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.

Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:

- socialità: assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo e solidale.
- Senso civico: prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano.
- Interesse: mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte.
- Impegno: rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.

## **6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ**

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Alice Borroni

## Piano di Lavoro Individuale

Scuola: primaria "Don A. Rivolta" Ceriano Laghetto

Docente: Borroni Alice

Classe: II° A

Disciplina: Tecnologia

Quadro orario: 27 ore settimanali

### 1. FINALITÀ

1. Comunicazione nella madrelingua:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.

2. Competenza digitale:

- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

3. Imparare ad imparare:

- partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.

4. Competenze sociali e civiche:

- agire in modo autonomo e responsabile conoscendo e osservando regole e norme; collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista.

5. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità:

- risolvere i problemi che si incontrano proponendo soluzioni;
- valutare rischi e opportunità;
- scegliere tra opzioni diverse;
- prendere decisioni;
- conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

### 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe II° A è composta da ventidue alunni: undici maschi e undici femmine. È una classe con modulo orario a tempo normale quindi le attività si articolano su

cinque giorni con due rientri pomeridiani, per un totale di 27 ore settimanali. All'interno della classe operano i seguenti insegnanti:  
 Borroni Alice (italiano, matematica, storia, arte e immagine, educazione fisica, lingua inglese, tecnologia e scienze);  
 Molino Alessia (sostegno, geografia e musica);  
 Gentiluomo Fabrizio (religione).  
 Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro. Ottimo appare il livello di partecipazione e curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con grande interesse ogni attività.  
 Dal punto di vista disciplinare la classe appare più vivace rispetto allo scorso anno tanto da rendersi spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.

### 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

### 4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	TRAGUARDI	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	- Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. - Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	- I materiali. - Utilizzo e funzione di alcuni strumenti utilizzati dall'uomo. - Utilizzare semplici software didattici interattivi per approfondire i contenuti delle diverse discipline e consolidare le abilità apprese.
PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE, TRASFORMARE Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	- Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	- Conoscenza dei rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. - Realizzazione di semplici manufatti.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

**c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

## 5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<b>Vedere e osservare</b> - Conoscenza delle unità del PC, nomenclatura e utilizzo. <b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b> - Utilizzo del programma Paint. - Creazione di una cartella. - Denominazione di una cartella. - Salvataggio del file in una cartella.	
2° Quadrimestre	<b>Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare</b> - Creazione di un file di videoscrittura con l'inserimento di titolo da Wordart. - Inserimenti di forme. - Inserimento di immagini. - Elenchi puntati e numerati. - Utilizzo della barra di disegno. - Creazione della sagoma di un orologio. - Avvio alla navigazione in rete, conoscenza del motore di ricerca e delle parole chiave.	

### METODOLOGIA

L'approccio metodologico, operativo di tipo laboratoriale, si baserà sull'esperienza concreta, la sperimentazione, la discussione e il confronto. Gli alunni verranno guidati ad approfondire la conoscenza di semplici oggetti, dei materiali che li compongono e a farne un uso consapevole. Le attività proposte richiederanno di osservare, ragionare e formulare ipotesi sul funzionamento di oggetti e supporti meccanici e tecnologici. Le procedure di base per l'accensione e lo spegnimento del PC, l'avvio il salvataggio del lavoro e l'uscita da semplici programmi verranno schematizzate in semplici algoritmi. Allo scopo di stimolare la curiosità e il coinvolgimento degli alunni, saranno presi in considerazione le esperienze vissute e i collegamenti interdisciplinari.

#### • INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, verranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Progetto di educazione ambientale “Alla scoperta della natura con Lina la libellula”;</li><li>- Uscita didattica al “Museo del giocattolo”.</li></ul> |
|---|

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali              | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari                           | <input type="checkbox"/> cd, dvd                              |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate                             | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato   |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero     |
| <input type="checkbox"/> .....  | <input type="checkbox"/> .....                                |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

<p>Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico e sommativo. Saranno svolte verifiche a scopo formativo volte a valutare l'impegno, l'attenzione, la partecipazione anche al fine del miglioramento dell'apprendimento attraverso domande informali durante le esercitazioni pratiche.</p> <p>Saranno svolte verifiche a scopo sommativo mensilmente o al termine di ogni argomento significativo.</p> <p>Le prove sommative verranno valutate in decimi con voto da 4 a 10 trascritto in calce alla prova e sul registro. Le competenze saranno valutate attraverso compiti di realtà alla fine di ogni quadrimestre. Le valutazioni quadrimestrali saranno il risultato di tutte le valutazioni formative e sommative.</p> <p>Il comportamento verrà valutato in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- socialità: assumere comportamenti corretti nei confronti dei compagni e degli adulti; accogliere l'altro durante le attività di tutoring e durante le attività di gruppo; assumere un atteggiamento collaborativo e solidale.</li><li>- Senso civico: prendersi cura di sé stessi, dell'ambiente in cui si vive e degli strumenti che si utilizzano.</li><li>- Interesse: mostrarsi curioso e motivato rispetto alle proposte.</li><li>- Impegno: rispettare in modo costante le regole condivise; svolgere con cura ed attenzione le attività assegnate sia a scuola che a casa, seguendo le indicazioni date.</li></ul>
---

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe

- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Ceriano Laghetto, 30/11/18

Il docente  
Alice Borroni

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

## Piano di Lavoro Individuale a.s. 2018/2019

Scuola: primaria "Don Antonio Rivolta" – Ceriano Laghetto –

Docente: Fabrizio Antonio Gentiluomo

Classe: 2<sup>a</sup> A

Disciplina: Insegnamento della religione cattolica (IRC)

Quadro orario (n. ore settimanali della classe): due

### 1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

L'insegnamento di Religione cattolica è una disciplina curricolare che entra a pieno titolo nel piano dell'offerta formativa della scuola e che favorisce la crescita integrale degli alunni nella loro dimensione umana e spirituale. L'IRC si qualifica come laica, aperta a tutti i valori come è citato nel testo dell'Accordo di revisione concordataria (L. 121/85 all'art. 9.2) "La Repubblica italiana, riconoscendo il valore della cultura religiosa e tenendo conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, continuerà ad assicurare nel quadro delle finalità della scuola, l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche non universitarie di ogni ordine e grado". Questo insegnamento è impartito "nel rispetto della libertà di coscienza degli alunni, secondo programmi che devono essere conformi alla dottrina della Chiesa e collocarsi nel quadro delle finalità della scuola" (DPR 751/85 integr. dal DPR 202/90 all'art. 1.1). Pertanto intende favorire lo sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a dare specifica risposta al bisogno di significato di cui essi sono portatori. A tale fine, l'insegnamento della religione cattolica persegue un primo accostamento, culturalmente fondato, alla storia e ai contenuti della Rivelazione cristiana; introduce alla conoscenza delle fonti, delle espressioni e delle testimonianze storico-culturali del Cattolicesimo;

propone la comprensione e l'apprezzamento dei valori (la pace, la solidarietà, la giustizia fra i popoli, il rispetto della dignità delle persone) che il messaggio cristiano porta con sé.

L'insegnamento della Religione cattolica si realizza in un rapporto di continuità con l'azione educativa delle famiglie, di cui rispetta le scelte e gli orientamenti. Esso inoltre si svolge secondo criteri di continuità con l'IRC della scuola dell'infanzia e quello della scuola secondaria di I grado, in modo da stabilire negli obiettivi, nei contenuti e nei criteri metodologici una progressione che corrisponda ai processi di maturazione della personalità degli alunni.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 22 alunni che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica. Globalmente partecipa in modo vivace ed entusiasta durante le lezioni anche attraverso spunti di riflessione originali in un clima di apprendimento coinvolgente, divertente e stimolante. Assume un atteggiamento rispettoso, affettuoso ed educato nei confronti dell'insegnante e le relazioni tra gli alunni sono molto serene. Gli alunni manifestano un ottimo interesse verso tutte le attività proposte. Dimostrano una collaborazione vicendevole. Rispettano in modo soddisfacente le regole, attendono i turni di conversazione e lavorano con grande impegno sul quaderno.

## 3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

<b>Competenze disciplinari</b> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i>	<p>1Dio e l'uomo L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>2La Bibbia e le altre fonti L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>3Il linguaggio religioso L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività</p>
---	--

	<p>nell'esperienza personale, familiare e sociale, · si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p> <p>41 valori etici e religiosi</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	---

**4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali. Al termine della scuola primaria:

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
Riflettere su Dio creatore e Padre.	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'Uomo</p> <p>La bellezza del creato</p> <p>Il rispetto per la Natura</p> <p>Il paese di Gesù</p> <p>Gli insegnamenti di Gesù : le parabole</p> <p>I gesti di Gesù : i miracoli</p>
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	<p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il racconto della creazione</p> <p>La storia del Natale</p> <p>La Pasqua.</p>

Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Nucleo 3: Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua
Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Nucleo 4: I valori etici e religiosi Il messaggio d'amore di Gesù La preghiera espressione di religiosità.

### **c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

La conversione del pubblicano Zaccheo

La divinità e l'umanità di Gesù I gesti di Gesù: i miracoli

La custodia del creato: Adamo ed Eva, Caino e Abele

Un custode del creato: la vita di Francesco d'Assisi

La Palestina al tempo di Gesù Il Natale: la nascita di Gesù e il presepe di Greccio

Gesù nel Tempio di Gerusalemme a 12 anni

Il Battesimo di Gesù

Gesù chiama gli apostoli

Gli insegnamenti di Gesù: le parabole

Gesù insegna a pregare: il Padre Nostro

La Pasqua: settimana di passione e di resurrezione di Gesù

Gesù sale al cielo e dona lo Spirito Santo

Come vivevano i primi cristiani

1. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p><b>Tempi :</b> <b>Ottobre –</b> <b>Gennaio</b></p>	<p><b><u>UNITA' FORMATIVA 1</u></b> UN MONDO DI AMICI Obiettivi di apprendimento <b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e saper riferire circa alcuni episodi evangelici.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</li> </ul> <p><b>Contenuti</b> Insieme per scoprire la ricchezza della nostra identità e per</p>	<p>Saranno quelle tipiche dell'esperienza scolastica: lettura di testi, visione di videocassette e/o DVD, visite guidate, conversazioni, rappresentazioni grafico-pittoriche, racconti di vissuti personali, realizzazione di cartelloni, ricerca di notizie da diverse fonti, lettura e analisi di testi biblici o di fonti storiche, esplorazione dell'ambiente, osservazioni di immagini ed opere d'arte, analisi di opere d'arte, drammatizzazioni, giochi, interviste, elaborazioni al computer, canti, realizzazione di manufatti, lavoro individuale o di gruppo.... usando nell'attività didattica anche il</p>	<p>Discipline coinvolte: Italiano, musica, storia scienze, arte e immagine</p> <p>Contenuti interdisciplinari: Esseri viventi e non viventi. La vita come dono da condividere. Il rispetto per il proprio corpo, per la natura e tutte le sue creature. Comportamenti lesivi verso se stessi e tutti gli esseri viventi. La creazione dell'uomo e della donna in Genesi. Il perdono in Genesi.</p>

	<p>diventare amici.  Atteggiamenti adeguati per realizzare un clima di amicizia e superare le situazioni di conflitto.  Amici e amiche di Gesù: gli Apostoli, Marta e Maria</p> <p><b><u>UNITA' FORMATIVA 2</u></b>  <b>AMICI IN FESTA</b>  <b>Obiettivi di apprendimento</b>  Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth Emmanuele e Messia, come tale testimoniato dai cristiani.</li> </ul> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e saper riferire circa alcuni episodi evangelici.</li> </ul> <p><b>Contenuti</b>  La festa è...  Una festa speciale per gli amici di Gesù.  Natale è...  Il Vangelo ci racconta coloro che per primi hanno accolto e</p>	<p>libro di testo, uso del pc (libro misto), il quaderno operativo e il quaderno di classe..., e utilizzando diversi tipi di linguaggio (verbale, musicale, iconico, grafico, audiovisivo...).</p> <p>Inoltre, particolare attenzione verrà dedicata al linguaggio simbolico per l'importanza che esso assume nell'esplorazione e nell'espressione della dimensione religiosa.</p> <p>X Lezione frontale;    x  Lezione dialogata;  x Ricerca individuale e/o di gruppo;  x Scoperta guidata;    x  Lavoro di gruppo;</p>	
--	--	---	--

<p>Da febbraio a maggio</p>	<p>festeggiato Gesù La festa nelle religioni.</p> <p><b><u>UNITA' FORMATIVA 3</u></b></p> <p>AMICI CHE CONDIVIDONO</p> <p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p> <p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e saper riferire circa alcuni episodi evangelici.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la morale</li> </ul>		
-----------------------------	---	--	--

cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

**Contenuti:**

La gioia della festa.

“Le nozze di Cana”.

Dalla paura alla fiducia. “La tempesta sedata”.

Il dolore condiviso. “Il figlio della vedova di Nain”.

L'amico è...chi si prende cura. “ Il buon samaritano”.

Pasqua: il dono di Gesù.

Gli eventi della Pasqua celebrati dai cristiani.

**UNITA' FORMATIVA 4**

**AMICI SPECIALI**

**Obiettivi di apprendimento**

**Dio e l'uomo**

- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

**Il linguaggio religioso**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul> <p><b>Contenuti:</b> Amici per la pelle. "Ecco io vi mando.." I santi. S. Francesco e San Martino, Madre Teresa: una vita per gli altri. Tutti i bambini condividono l'amicizia.</p>		
--	--	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| X strumenti multimediali              | X attrezzature informatiche                    |
| X libri ed eserciziari                | X cd, dvd                                      |
| X schede strutturate                  | X materiale destrutturato                      |
| X strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> .....        | <input type="checkbox"/> .....                 |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

L'alunno/a sostiene due o tre verifiche (orali, scritte o pratiche) ogni quadrimestre.

Le verifiche di apprendimento si baseranno soprattutto sull'esposizione orale dei bambini che, in tal modo esprimeranno le competenze acquisite.

Nel primo e nel secondo quadrimestre verranno proposti lavori e schede da completare in modo da poter rilevare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli allievi.

La rilevazione dei contenuti appresi avverrà sistematicamente all'inizio di ogni lezione, attraverso conversazioni individuali e di gruppo.

La verifica delle competenze avverrà attraverso schede didattiche, quiz e semplici quesiti che permetteranno di valutare il livello di apprendimento raggiunto dai singoli alunni.

La valutazione prende in considerazione i contenuti appresi e mostrati, ma anche l'impegno, la partecipazione e l'attenzione in classe.

OTTIMO (obiettivi raggiunti con piena padronanza)

DISTINTO (obiettivi raggiunti in modo autonomo)

BUONO (obiettivi raggiunti in modo adeguato)

SUFFICIENTE (obiettivi essenziali raggiunti)

NON SUFFICIENTE (obiettivi non raggiunti)

## 6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La condivisione delle regole del vivere e del convivere può avvenire solo con una efficace e fattiva collaborazione con la famiglia. La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line

- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data  
Cogliate 28/11/2018

Il docente  
Gentiluomo Fabrizio Antonio