

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto (MB)

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Italiano

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Comunicazione nella madrelingua
- competenza digitale
- imparare ad imparare
- spirito di iniziativa e imprenditorialità
- consapevolezza ed espressione culturale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

- l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);
- l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);
- l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);
- l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere

in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

Per quanto riguarda l'insegnamento della lingua italiana si favorirà un approccio creativo e interdisciplinare, poiché le competenze promosse da tale ambito sono trasversali all'esperienza scolastica nel suo complesso.

Si lavorerà sul processo di scrittura e sulla stesura di semplici testi di vario genere (testo narrativo realistico e fantastico, testo descrittivo, informativo, poetico...), promuovendo attività anzitutto di lavoro collettivo, in un secondo momento in piccoli gruppi e/o in coppia e, successivamente, in modo individuale, così da rendere graduale l'approccio con la scrittura nelle sue diverse fasi.

Parallelamente al lavoro di scrittura si proseguirà con la lettura condivisa di classici della letteratura per l'infanzia, così da stimolare il piacere di leggere e coinvolgere la classe in un'esperienza condivisa emozionante e partecipata. Nella scelta delle storie si privilegeranno racconti che possono stimolare riflessioni collettive di cittadinanza e convivenza civile, in modo da favorire un'educazione all'affettività.

Per quanto riguarda grammatica, si consolideranno le regole ortografiche attraverso il ripasso dei suoni difficili e il dettato ortografico e si avvierà in modo più sistematico e approfondito una riflessione sulla sintassi e sulla morfologia.

3. **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Partecipare a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari ed idonei allo scopo.
- Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato i vocaboli e i termini specifici legati alle discipline studiate.
- Possedere ed applicare in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.
- Individuare nei testi scritti le informazioni fondamentali relative ad un argomento dato, metterle in relazione e organizzarle in funzione dell'esposizione orale.
- Leggere testi e formulare giudizi personali.
- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielaborare testi, completandoli e trasformandoli.
- Scegliere l'opportuno registro comunicativo.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA'	CONTENUTI
<p>Ascolto e parlato:</p> <ul style="list-style-type: none">- Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, informare su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discussioni effettuate in classe.- Ascoltare testi narrativi, descrittivi ed informativi, coglierne il significato e risporli in modo comprensibile per chi ascolta.	<ul style="list-style-type: none">- Discussioni in classe su argomenti di vario genere.- Ascolto e riesposizione orale del contenuto di un testo narrativo, informativo, poetico, seguendo una traccia e/o parole chiave.

- Comprendere e dare semplici istruzioni per l'esecuzione di giochi o altri compiti.
- Esprimere ad alta voce opinioni e valutazioni su vicende o persone prendendo spunto da testi letti.
- Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico.
- Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Letture:

- Sviluppare il piacere di leggere.
- Leggere ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause, variando opportunamente il tono della voce.
- Prevedere il contenuto di un testo in base a titolo, immagini e didascalie.
- Leggere testi narrativi, realistici, fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Riconoscere gli elementi e le caratteristiche strutturali, informazioni esplicite ed implicite, lo scopo di testi narrativi, poetici, descrittivi ed informativi.
- Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi (mappe, divisioni in sequenze...).

- Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo narrativo, informativo, poetico o su un argomento dato.
- Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando il turno di parola.
- Recitazione di testi di vario genere.
- Lettura di testi di vario genere per sviluppare il piacere di leggere.
- Lettura espressiva di testi di diverso tipo; riconoscimento di strutture e di elementi essenziali (tempo, luogo, personaggi, narratore).

<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pianificare e produrre un testo narrativo, descrittivo o informativo (attraverso processi di ideazione, organizzazione delle idee, stesura, revisione), rispettando coerenza, coesione, ortografia ed interpunzione. -Riferire esperienze personali con l'aiuto di tracce strutturate, esprimendo per iscritto emozioni e stati d'animo. - Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo. -Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. <p>Grammatica, lessico e riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricavare dal contesto il significato di parole sconosciute. - Comprendere la funzione dei segni di interpunzione ed utilizzare correttamente la punteggiatura. -Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. -Conoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche. -Riconoscere le parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo, avverbi, pronomi, preposizioni, congiunzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di semplici testi attraverso l'uso di strategie creative. - Pianificazione, produzione, revisione di testi scritti. - Comprensione del testo con domande chiuse e aperte. - Riassunto di testi di vario genere. -Dettato ortografico. - Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura. - Individuazione dei diversi significati di parole polisemiche. - Attività di rinforzo delle specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili, QU-CQU-CU; lettera H; consonanti doppie; sillabe; accento; apostrofo; uso della lettera maiuscola). - Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni). - Individuazione ed utilizzo consapevole dei tempi verbali (modo indicativo). - Attività di analisi grammaticale. - Riconoscimento degli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, espansioni dirette ed indirette). - Attività di analisi logica.
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
------------------------------	---	--------------------	---------------------------------------

<p>1. Primo quadrimestre e secondo quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Discussioni in classe su argomenti di vario genere. - Ascolto e riesposizione orale del contenuto di un testo narrativo, informativo, poetico, seguendo una traccia e/ o parole chiave. - Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo narrativo, informativo, poetico o su un argomento dato. - Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando il turno di parola. - Recitazione di testi di vario genere. - Lettura di testi di vario genere per sviluppare il piacere di leggere. - Lettura espressiva di testi di diverso tipo. - Riconoscimento di strutture e di elementi essenziali (tempo, luogo, personaggi, narratore). - Scrittura di semplici testi attraverso l'uso di strategie creative. - Pianificazione, produzione, revisione di testi scritti. - Comprensione del testo con domande chiuse e aperte. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali: - presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro; - informazioni sui risultati/ abilità che si intendono raggiungere; - indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte; - momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci; - metodologie didattiche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning). 	<p>Le abilità e i contenuti della lingua italiana sono trasversali a tutte le discipline e, più in generale, all'esperienza scolastica nel suo complesso.</p>
---	--	--	---

- | | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Riassunto di testi di vario genere.-Dettato ortografico.- Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura.- Individuazione dei diversi significati di parole polisemiche.- Attività di rinforzo delle specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili, QU-CQU-CU; lettera H; consonanti doppie; sillabe; accento; apostrofo; uso della lettera maiuscola).- Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni).- Individuazione ed utilizzo consapevole dei tempi verbali (modo indicativo).- Attività di analisi grammaticale.- Riconoscimento degli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, espansioni dirette ed indirette).- Attività di analisi logica. | | |
|--|---|--|--|

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. Tali necessità saranno prontamente discusse e analizzate all'interno del Consiglio di Classe e comunicate tempestivamente ai genitori.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, i bambini parteciperanno a diverse uscite didattiche e progetti:

- uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino
- uscita didattica presso il Museo Flabs di Seveso
- progetto teatrale
- progetto di educazione all'affettività
- progetto per la promozione della salute e prevenzione del tabagismo
- progetto con la biblioteca civica
- progetto con la protezione civile di Rovello Porro.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X materiale destrutturato

- strumentario disciplinare specifico materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
- Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate con domande a risposta a scelta multipla.

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà. In una prospettiva inclusiva, le prove di verifica saranno personalizzate nella formulazione delle richieste e nelle forme di elaborazione da parte dell'alunno. Saranno utilizzate diverse tipologie di verifica, in modo da essere coerenti con la differenziazione della didattica. Per gli alunni BES per cui è prevista, saranno considerate eventuali misure dispensative e strumenti compensativi.

Per quanto riguarda la valutazione di schede strutturate, i livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteria di performance:

- 100% di correttezza della prova: voto 10
- 90% di correttezza della prova: voto 9
- 80% di correttezza della prova: voto 8
- 70% di correttezza della prova: voto 7
- 60% di correttezza della prova: voto 6
- 50% di correttezza della prova: voto 5
- al di sotto del 40% di correttezza della prova: voto 4

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

X registro on line

X diario

X colloqui individuali

X comunicazioni telefoniche

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Chiara Caronni

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto (MB)

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Inglese

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Comunicazione nella madrelingua; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

-l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);

-l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);

-l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);

-l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito

logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

Si favorirà un incontro ludico con la lingua inglese, in modo da permettere l'ancoraggio dei contenuti proposti e motivare l'apprendimento/studio degli alunni. Si farà ricorso a canzoni, filastrocche e drammatizzazioni, così da supportare la memorizzazione dei vocaboli e delle strutture grammaticali. Si farà ricorso, inoltre, alle tecniche di gestione della classe tipiche del socio costruttivismo.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L' alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.
- Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprende brevi testi, anche multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
- Comprende ed esegue istruzioni e procedure per svolgere il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante.
- Individua e comprende elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quelli veicolati dalla lingua madre.

- Interagisce in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Descrive oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già ascoltate e/o lette.
- Riproduce con pronuncia chiara e intonazione corretta frasi, canzoncine, filastrocche e dialoghi.
- Legge brevi testi rispettando suoni, ritmi e intonazione.
- Legge e comprende istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.
- Legge e comprende testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo strutture linguistiche già presentate.
- Legge, comprende e ricava le informazioni richieste da un testo scritto.
- Copia brevi frasi.
- Scrive semplici e brevi testi seguendo un modello dato e su argomenti noti.
- Osserva e riconosce la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconosce ed analizza similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA' 1° e 2° quadrimestre	CONOSCENZE E CONTENUTI 1° e 2° quadrimestre
<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Revision unit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso e verifica dei contenuti appresi nel terzo anno di studio. - Ripasso dei pronomi personali - Ripasso del verbo essere <p>Warm clothes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti invernali. - Descrivere ciò che si indossa. <p>Fun all year:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i mesi. - Identificare alcune festività anglosassoni e dire quando ricorrono. - Chiedere e dire il mese del compleanno - Identificare e imparare le stagioni e i giorni della settimana. - Chiedere e dire l'ora. <p>Percorsi interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali di paesi stranieri anglofoni. - Le diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e ad ambienti. - Il confronto tra gli aspetti propri della lingua e cultura straniera con gli aspetti della lingua e cultura italiana.

<p>Letture (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 	<p>Good morning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le azioni che si svolgono al mattino. - Dire con che mezzo si va a scuola. - I plurali regolari e irregolari. - Descrivere le azioni che si svolgono al pomeriggio e alla sera. - Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate azioni. - Identificare e imparare i numeri fino a 200. - Chiedere e dire il numero di telefono. - Simple present. <p>Lunch and dinner:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni cibi e bevande. - Chiedere e rispondere sui propri cibi preferiti. - Chiedere e dire che cosa si mangia di solito durante il giorno, nei vari pasti. - offrire qualcosa da mangiare. - Saper accettare o rifiutare. - Il verbo avere. <p>Summer clothes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti estivi. - Chiedere e rispondere sull'abbigliamento altrui.
---	---

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
-----------------------	--------------------------------------	-------------	----------------------------

<p>Primo quadrimestre</p>	<p>Revision unit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso e verifica dei contenuti appresi nel terzo anno di studio. - Ripasso del verbo essere <p>Warm clothes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti invernali. - Descrivere ciò che si indossa. <p>Fun all year:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i mesi. - Identificare alcune festività anglosassoni e dire quando ricorrono. - Chiedere e dire il mese del compleanno - Identificare e imparare le stagioni e i giorni della settimana. - Chiedere e dire l'ora. <p>Percorsi interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali di paesi stranieri anglofoni. - Le diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e ad ambienti. - Il confronto tra gli aspetti propri della lingua e cultura straniera con gli aspetti della lingua e cultura italiana. 	<p>Trasversale per tutte le unità di lavoro:</p> <p><i>Imparare giocando/ apprendimento ludico costruttivo:</i> Per poter divenire significativo l'apprendimento dell'inglese nella scuola primaria passerà attraverso il gioco, nelle sue più svariate forme, come veicolo di apprendimento.</p> <p><i>Imparare dalle favole / storytelling e piccole drammatizzazioni delle storie stesse da parte degli alunni:</i> L'uso di narrazioni semplici, ben illustrate, con personaggi con cui i bambini possano identificarsi, è una risorsa preziosissima per esporre gli alunni alla L2 in modo accattivante e "significativo".</p>	<p>Le abilità e le competenze della lingua inglese sono trasversali a tutte le discipline e, più in generale, all'esperienza scolastica nel suo complesso. Nello specifico si segnalano raccordi con Lingua Italiana, per quanto riguarda gli ambiti di ascolto, comprensione, lettura, produzione orale e per i raffronti tra le strutture grammaticali. Si segnalano legami con tecnologia e arte immagine poiché l'insegnamento della lingua sarà veicolato attraverso l'uso di sistemi multimediali e nuove tecnologie, oltre che attraverso l'uso di supporti visivi per permettere un maggior "ancoraggio" degli apprendimenti. Inoltre raccordi significativi riguardano l'ambito di cittadinanza e costituzione, poiché lo studio della lingua straniera consente l'incontro e la conoscenza con un sistema culturale e valoriale differente dal proprio ed offre dunque la possibilità di effettuare confronti costruttivi ed ampliare i propri orizzonti sociali ed etici.</p>
-------------------------------	--	---	--

<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Good morning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le azioni che si svolgono al mattino. - Dire con che mezzo si va a scuola. - I plurali regolari e irregolari. - Descrivere le azioni che si svolgono al pomeriggio e alla sera. - Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate azioni. - Identificare e imparare i numeri fino a 200. - Chiedere e dire il numero di telefono. - Simple present. <p>Lunch and dinner:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni cibi e bevande. - Chiedere e rispondere sui propri cibi preferiti. - Chiedere e dire che cosa si mangia di solito durante il giorno, nei vari pasti. - offrire qualcosa da mangiare. - Saper accettare o rifiutare. - Il verbo avere. <p>Summer clothes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti estivi. 	<p><i>Imparare cantando/sing a song!</i></p> <p>Utilizzo della musica per rendere più semplice l'apprendimento di frasi, vocaboli e strutture linguistiche, stimolando l'espressività spontanea. La musica, oltre ad essere uno strumento che aiuta la memorizzazione, ha la funzione di creare una esperienza condivisa che rende il gruppo più coeso.</p> <p><i>Imparare con un click/ apprendimento digitale:</i></p> <p>L'utilizzo della LIM e dei computer con i loro applicativi, permetteranno nuove forme di comunicazione e apprendimento, per entrare in contatto diretto con l'universo della lingua inglese (video, filmati, racconti interattivi) e potenziare le abilità di interazione orale e scritta degli alunni.</p>	
-----------------------------	---	---	--

		<p><i>Imparare insieme/ apprendimento cooperativo:</i> Verrà proposto regolarmente il lavoro a coppie e a piccoli gruppi che offre i vantaggi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - far sentire a proprio agio anche chi di fronte all'intera classe teme di esprimersi, esporsi o sbagliare; - far sentire gli alunni responsabili del proprio lavoro e invitarli a essere collaborativi per uno scopo preciso. <p>Nella simulazione di situazioni conversazionali è inoltre possibile sperimentare frasi di uso comunicativo in un compito autentico di realtà.</p>	
--	--	---	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o

potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività extracurricolari.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X materiale destrutturato
X strumentario disciplinare specifico	X materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

L'insegnante valuterà le fasi di attuazione del lavoro, effettuando osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di partecipazione e collaborazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte;
- capacità propositiva.

- Per quanto riguarda la valutazione di schede strutturate, i livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteri di performance:

- 100% di correttezza della prova: voto 10
- 90% di correttezza della prova: voto 9
- 80% di correttezza della prova: voto 8
- 70% di correttezza della prova: voto 7
- 60% di correttezza della prova: voto 6
- 50% di correttezza della prova: voto 5
- al di sotto del 40% di correttezza della prova: voto 4

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

X registro on line

X diario

X colloqui individuali

X comunicazioni telefoniche

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Chiara Caronni

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto (MB)

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Storia

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Comunicazione nella madrelingua; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

-l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);

-l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);

-l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);

-l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito

logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

Si cercherà di promuovere un incontro con la disciplina storica partecipato e coinvolgente, avvalendosi di risorse multimediali e ricorrendo ad attività pratiche e laboratoriali.

Inoltre si cercherà di favorire un costante confronto tra le civiltà antiche e la nostra civiltà attuale, in modo che l'apprendimento della storia risulti il più possibile vivo e vicino all'esperienza quotidiana dei bambini.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce le operazioni di costruzione della conoscenza storica.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

- Racconta i fatti studiati e sa rielaborare i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, tabelle, mappe.
- Rileva differenze e analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITÀ 1° e 2° quadrimestre	CONOSCENZE E CONTENUTI 1° e 2° quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso della “traccia” come fonte da cui ricavare osservazioni di tipo storico. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo). - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. - Organizzare le informazioni in uno schema o in una mappa mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro dello storico e gli studiosi del passato; le fonti storiche. - Gli strumenti concettuali: la linea del tempo, datazione a.C - d.C, fonti, mappe spazio-temporali, mappe concettuali. • Le civiltà dei fiumi: <ul style="list-style-type: none"> - la civiltà della Mesopotamia; - la civiltà egizia; - la civiltà dell'Indo; - la civiltà cinese. • Le civiltà del Mediterraneo: <ul style="list-style-type: none"> - gli Ebrei; - i Fenici; - i Cretesi. • Quadri di civiltà (elaborazione e confronto).

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
-----------------------	---	-------------	----------------------------

1. Settembre-ottobre 2. Novembre-dicembre 3. Gennaio-febbraio 4. Marzo-aprile 5. Aprile-maggio-giugno.	1. Il lavoro dello storico e gli studiosi del passato; le fonti storiche, la linea del tempo, datazione a.C - d.C. 2. Le civiltà della Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Assiri e Ittiti). 3. La civiltà egizia 4. La civiltà dell'Indo e la civiltà Cinese. 5. Le civiltà del Mediterraneo: i Cretesi, i Fenici e gli Ebrei.	Trasversale per tutte le unità di lavoro: - Lezione frontale e/o dialogata; - lezione interattiva con uso di strumenti multimediali; - conversazioni e discussioni; - lavoro individuale; - correzione collettiva dei compiti; - circle time; - modelling; - cooperative learning; - problem solving; - tutoring.	Trasversale per tutte le unità di lavoro: -Lingua italiana: si vedano gli obiettivi di ascolto e parlato (Curricolo Verticale d'Istituto) -Geografia: lettura di carte geo-storiche. -Arte e immagine: produzione di elaborati di carattere creativo ed artistico riferiti alle civiltà studiate.
--	--	---	--

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per approfondire le tematiche proposte e per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, i bambini parteciperanno ad un'uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino, il giorno 30/01/2019.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X materiale destrutturato
<input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	X materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
- Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate con domande a risposta a scelta multipla.

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

Per quanto riguarda la valutazione di schede strutturate, i livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteria di performance:

- 100% di correttezza della prova: voto 10
- 90% di correttezza della prova: voto 9
- 80% di correttezza della prova: voto 8
- 70% di correttezza della prova: voto 7
- 60% di correttezza della prova: voto 6
- 50% di correttezza della prova: voto 5
- al di sotto del 40% di correttezza della prova: voto 4

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

X registro on line

X diario

X colloqui individuali

X comunicazioni telefoniche

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Chiara Caronni

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "don A. Rivolta" di Ceriano Laghetto

Docente: Pizzi Chiara

Classe: IV B

Disciplina: Geografia

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

L'alunno:

- inizia ad orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti: cartografiche, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie;
- riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani...);
- individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe si compone di 24 alunni, di cui 17 femmine e 7 maschi.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

- l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);
- l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);
- l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);
- l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe ci sono due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno per 12 ore settimanali. Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e

didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi. Durante la lezione si cerca di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo oltre all'apprendimento degli argomenti si cerca di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo classe.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- x Asse culturale dei linguaggi
- x Asse culturale matematico
- x Asse culturale scientifico tecnologico
- x Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I°Quadrimestre	<p>-Orientamento nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche e di carte tematiche collocando correttamente fenomeni ed eventi.</p> <p>-Elementi essenziali di cartografia e caratteristiche delle carte geografiche.</p> <p>-Lettura di carte politiche e tematiche.</p> <p>-Le coordinate geografiche e il reticolo geografico; latitudine e longitudine.</p> <p>-Individuazione delle caratteristiche fisiche e</p>	<p>Le metodologie a sostegno delle attività didattiche previste per l'intero anno scolastico saranno le seguenti:</p> <p>-Brainstorming, prima della lezione frontale per verificare di quali conoscenze siano già in possesso gli alunni:</p> <p>- conversazioni e discussioni guidate;</p> <p>- problem solving;</p> <p>- lettura del libro di</p>	<p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • invenzione della bussola • l'orientamento nel tempo • carte geo-storiche (ieri e oggi). <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio specifico della materia. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • raccolta di dati • rappresentazione dei dati in tabelle, grafici....

<p>II° quadrimestre</p>	<p>climatiche del territorio nazionale.</p> <p>-Individuazione di costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici.</p> <p>-Individuazione sul territorio nazionale delle interazioni uomo-ambiente e riconoscerne gli effetti.</p> <p>-La differenza tra tempo e clima.</p> <p>-Zone climatiche della Terra e regioni climatiche italiane.</p> <p>-I paesaggi d'acqua e di terra italiani.</p> <p>-I settori produttivi: primario, secondario, terziario.</p>	<p>testo per ricavare informazioni;</p> <p>- utilizzo di tutte le strategie di lettura presentate;</p> <p>- ricerca della parola chiave, sottolineatura delle parti ritenute importanti, schemi riassuntivi e mappe;</p> <p>- integrazione degli argomenti presentati con schede di approfondimento;</p> <p>- utilizzo della linea del tempo per collocare i fatti in ordine cronologico;</p> <p>- cooperative learning con l'utilizzo del computer per ricercare informazioni;</p> <p>- utilizzo della LIM per lezioni interattive.</p>	
------------------------------------	--	--	--

• INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dalla docente di classe e dall'insegnante di sostegno durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

In collaborazione con la Protezione Civile di Rovello si prevedono due lezioni in classe e un'uscita sul territorio di Rovello per visitare la sede della Protezione Civile e verificare come avviene la protezione degli argini in caso di esondazione del fiume.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

x strumenti multimediali	x attrezzature informatiche
x libri ed eserciziari	x cd, dvd
x schede strutturate	x materiale destrutturato
x strumentario disciplinare specifico	x materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di

conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.

-Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.

Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:

- capacità di ascolto;

-atteggiamenti di collaborazione/partecipazione;

-frequenza e qualità degli interventi:

-livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.

- Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance:

-0 errori: voto 10

-1 errore: voto 9

-2 errori: voto 8

-3 errori: voto 7

-4 errori: voto 6

-5 errori: voto 5

-6 errori: voto 4

- Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

•conoscenza dei contenuti;

•uso del lessico specifico;

•esposizione orale.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- x assemblee di classe
- x consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- x registro on line
- x diario
- x colloqui individuali
- x comunicazioni telefoniche
- x e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2018

Il docente
Pizzi Chiara

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto (MB)

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Matematica

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Comunicazione nella madrelingua;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

- l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);
- l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);
- l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);
- l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere

in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

Per quanto riguarda l'area matematica, si cercherà di proporre un approccio ludico e laboratoriale con la disciplina, ricorrendo alle nuove tecnologie (video e giochi didattici) e a materiale di vario genere.

Inoltre si favorirà un apprendimento per scoperta, incentivando il confronto e la costruzione collettiva del ragionamento. Attraverso tale modalità i bambini potranno costruire un pensiero logico e astratto passando attraverso l'esperienza concreta e l'agire diretto, così da favorire la comprensione dei vari concetti e un apprendimento realmente significativo e duraturo. Tali metodologie risultano particolarmente adatte alle esigenze del gruppo classe, poiché vi è un gruppo di alunne che fatica ad acquisire un pensiero logico-formale e fatica ad operare con i concetti astratti della matematica; dunque risulta essenziale far sì che il pensiero si strutturi a seguito di esperienze pratiche e sia da esse sorretto.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

X Asse culturale matematico

X Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).
- L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diversa dalla propria.
- L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture naturali o create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base alle caratteristiche geometriche e ne determina misure.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra).
- L'alunno identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi e unità di misura.
- Utilizza i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ecc.).
- L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA' 1° e 2° quadrimestre	CONOSCENZE E CONTENUTI 1° e 2° quadrimestre
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. -Individuare multipli e divisori di un numero. -Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni decimali. -Tradurre la frazione decimale in numero decimale. -conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. -Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni utili e le procedure di risoluzione. -Formulare soluzioni a problemi con una domanda e che richiedano due operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -I numeri interi entro le centinaia di migliaia: lettura e scrittura; -numerazioni progressive e regressive; -ordinamento, confronto e scomposizione. - Le frazioni e i numeri decimali. -Le quattro operazioni: termini e proprietà. -Problemi con le 4 operazioni con numeri interi. -I numeri decimali: lettura e scrittura dei numeri decimali; numerazioni progressive e regressive; numerazioni per salti; ordinamento; confronto; scomposizione. -L'euro: monete e banconote; calcoli e scomposizioni con l'euro. -Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. -Problemi con le quattro operazioni con i numeri interi e decimali

<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere, denominare, classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Riprodurre in scala una figura assegnata. -Determinare il perimetro e l'area di alcune semplici figure geometriche (rettangolo e quadrato). <p>Misure, relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici. -Utilizzare le principali unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> -Linee: classificazione e rappresentazione. -Angoli: classificazione e rappresentazione dell'angolo retto, acuto, ottuso, piatto e giro; -misurazione di angoli con il goniometro. -classificazione e rappresentazione di poligoni; -individuazione dei principali elementi delle figure: lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria. - Il perimetro dei poligoni. - - Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, tabelle di frequenza. -Individuazione di eventi certi, possibili e impossibili in situazioni ludiche. -Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura. -Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità.
--	--

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1. Primo quadrimestre	-I numeri interi entro le centinaia di migliaia: lettura e scrittura, numerazioni progressive e regressive, ordinamento, confronto e scomposizione.	Trasversale per tutte le unità di lavoro: - Lezione frontale e/o dialogata;	

<p>2. Secondo quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le frazioni e i numeri decimali. -Le quattro operazioni: termini e proprietà. -Problemi con le 4 operazioni con numeri interi. -Linee: classificazione e rappresentazione. -Angoli: classificazione e rappresentazione dell'angolo retto, acuto, ottuso, piatto e giro; -Misurazione di angoli con il goniometro. <ul style="list-style-type: none"> -I numeri decimali: lettura e scrittura dei numeri decimali; numerazioni progressive e regressive; numerazioni per salti; ordinamento; confronto; scomposizione. -L'euro: monete e banconote; calcoli e scomposizioni con l'euro. -Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. -Problemi con le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. -Classificazione e rappresentazione di poligoni; individuazione dei principali elementi delle figure: lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria. - Il perimetro dei poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> - lezione interattiva con uso di strumenti multimediali; - conversazioni e discussioni; - lavoro individuale; - correzione collettiva dei compiti; -momento di correzione personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci, personalizzando la didattica per ciascun alunno; -apprendimento per scoperta; - cooperative learning; - problem solving; - tutoring. 	<p>Trasversale per tutte le unità di lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccordi con le abilità e i contenuti di Lingua Italiana. -Geografia: uso del piano cartesiano, grafici, tabelle, istogrammi. -Arte e immagine: uso consapevole di strumenti per elaborare il disegno geometrico. -Tecnologia e informatica: uso delle tecnologie come supporto all'apprendimento. -Storia: storia dei numeri, sistemi antichi di numerazione (analisi e confronto con il nostro sistema posizionale e decimale).
--------------------------------	---	--	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa. Tali necessità saranno prontamente discusse e analizzate all'interno del Consiglio di Classe e comunicate tempestivamente ai genitori.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività extracurricolari.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X materiale destrutturato
X strumentario disciplinare specifico	X materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
 - Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
 - Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate.
- Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:
- capacità di ascolto
 - atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
 - frequenza e qualità degli interventi

- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

Per quanto riguarda la valutazione di schede strutturate, i livelli di conoscenza di termini, regole, principi e delle abilità di applicazione di procedure apprese saranno verificate tramite prove individuali a punteggio basate su 10 (o multipli di 10) items.

Criteria di performance:

- 100% di correttezza della prova: voto 10
- 90% di correttezza della prova: voto 9
- 80% di correttezza della prova: voto 8
- 70% di correttezza della prova: voto 7
- 60% di correttezza della prova: voto 6
- 50% di correttezza della prova: voto 5
- al di sotto del 40% di correttezza della prova: voto 4

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

X registro on line

X diario

X colloqui individuali

X comunicazioni telefoniche

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Chiara Caronni

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Scienze

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Comunicazione nella madrelingua; competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia; competenza digitale; imparare ad imparare; spirito di iniziativa e imprenditorialità.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

-l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);

-l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);

-l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);

-l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

Si cercherà di coltivare un approccio alle scienze interattivo e laboratoriale, in modo da fornire un riscontro pratico delle teorie scientifiche che verranno studiate e facilitare, dunque, la comprensione e la memorizzazione dei concetti.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- ☒ Asse culturale dei linguaggi
- ☒ Asse culturale matematico
- ☒ Asse culturale scientifico tecnologico
- ☒ Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede;
- osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, si misura con semplici esperimenti;
- individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati, producendo semplici rappresentazioni grafiche;
- consulta varie fonti per cercare informazioni su problemi che lo interessano;
- espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato usando termini appropriati;

- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi vegetali e animali;
- assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente, verso il quale mostra atteggiamenti di cura;
- rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONTENUTI E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA'	CONTENUTI E CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> -Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua. -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi. -Osservare ad occhio nudo o con appropriati strumenti una porzione di ambiente vicino. - Conoscere la struttura del terreno e gli esseri viventi che lo abitano. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. -Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> -La classificazione dei viventi: 5 regni. -Le cellule. -Gli animali: le loro funzioni vitali e classificazione in vertebrati e invertebrati. -Gli ecosistemi e le catene alimentari. -L'acqua: le caratteristiche dell'acqua, il ciclo dell'acqua e i fenomeni atmosferici, capacità solvente, la pressione, il galleggiamento, la capillarità. -L'aria: le proprietà dell'aria. -Il suolo: tanti tipi di terreno. -il calore: la temperatura e la trasmissione del calore, la combustione. -Le piante e le loro caratteristiche. -La fotosintesi clorofilliana. -Atteggiamenti corretti per la cura dell'ambiente: uso corretto e consapevole delle risorse.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
-----------------------	--------------------------------------	-------------	----------------------------

<p>I° quadrimestre</p>	<p>-La classificazione dei viventi: 5 regni. -Le cellule. -Gli animali: le loro funzioni vitali e classificazione in vertebrati e invertebrati. -Gli ecosistemi e le catene alimentari.</p>	<p>-Libro di testo, immagini, fotografie, libri, schede strutturate, lavagna, LIM. - Lezione frontale e/o dialogata - Lezione interattiva - Conversazioni</p>	<p>Matematica: raccolta e rappresentazione di dati. Italiano: linguaggio specifico della materia. Tecnologia: utilizzo di materiale di recupero per realizzare elementi di carattere scientifico (es. la cellula animale e vegetale).</p>
<p>II° quadrimestre</p>	<p>L'acqua: le caratteristiche -dell'acqua, il ciclo dell'acqua e i fenomeni atmosferici, capacità solvente, la pressione, il galleggiamento, la capillarità. -L'aria: le proprietà dell'aria. -Il suolo: tanti tipi di terreno. -il calore: la temperatura e la trasmissione del calore, la combustione. -Le piante e le loro caratteristiche. -La fotosintesi clorofilliana. -Atteggiamenti corretti per la cura dell'ambiente: uso corretto e consapevole delle risorse.</p>		

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Si prevede un'uscita didattica presso il FLAB di Seveso (MB), in data 06/12/2018, durante la quale i bambini esploreranno alcuni fenomeni scientifici come le onde, la luce, il suono e i principi basilari dell'universo, con un approccio all'insegna del gioco e della scoperta.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le verifiche formative sono volte a valutare l'impegno, l'attenzione e la partecipazione in classe.

Le verifiche sommative sono somministrate al termine di ogni argomento trattato e consistono in:

- interrogazioni orali
- interrogazioni scritte (schede strutturate, domande aperte)

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.

- Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.

- Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:

- capacità di ascolto;
- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione;
- frequenza e qualità degli interventi;
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.
- Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance:

-0 errori: voto 10

-1 errore: voto 9

-2 errori: voto 8

-3 errori: voto 7

-4 errori: voto 6

-5 errori: voto 5

-6 errori: voto 4

- Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti;
- uso del lessico specifico;
- esposizione orale.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario

- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30/11/2018

Il docente

Chiara Caronni

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

A.s. 2018/2019

Scuola: Primaria "don A. Rivolta" di Ceriano Laghetto

Docente: Pizzi Chiara

Classe: IV B

Disciplina: Musica

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
- Competenze sociali e civiche

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 24 alunni, di cui 17 femmine e 7 maschi.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

- l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);
- l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);
- l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);
- l'ins. Galli (docente di sostegno).

In questa prima parte dell'anno è stato rilevato un atteggiamento positivo e propositivo nei confronti di questa disciplina da parte dell'intera classe. Partecipano con interesse ed entusiasmo alle attività proposte, soprattutto quando è richiesto loro di utilizzare il proprio corpo (body percussion). Grazie al background musicale della classe è possibile progredire in modo positivo nell'apprendimento di nuovi argomenti. È una disciplina che ottimizza il coinvolgimento e il confronto del gruppo classe sia da un punto di vista emotivo sia dell'apprendimento specifico

poiché è un linguaggio che presuppone il movimento e l'azione facilitando e integrando la comunicazione verbale.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

L'alunno:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

1. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI

- Usa voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e produrre suoni, filastrocche e canzoni.

2. ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

- Percepisce ed esplora suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte: timbro, intensità, altezza e durata.

3. ASCOLTARE

- Coglie gli aspetti espressivi e strutturali (ritmi) di semplici brani musicali

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

1. La classificazione degli strumenti musicali

- Memorizzazione di canti corali legati alle tradizioni popolari, al repertorio classico e infantile appartenenti a generi e culture diverse

2. Fonti sonore: suoni e rumori naturali e artificiali

- I parametri del suono e riconoscimento: intensità, timbro e durata
- Rappresentazione non convenzionale e convenzionale della durata dei suoni
- Le figure musicali

3. Brani corali, tradizionali (tratti dal repertorio classico e non), appartenenti a generi e culture diverse.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I° e II° quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> -Mantenere l'attenzione durante l'ascolto; -esprimere con il segno grafico e il colore le immagini evocate dall'ascolto di un brano; -riconoscere, costruire e suonare cellule ritmiche; -tradurre ed eseguire partiture con la voce, i gesti-suono oppure gli strumenti, scandendo il tempo; -eseguire collettivamente canzoni rispettando il ritmo, gli attacchi e le pause; -familiarizzare con i valori delle note attraverso una scrittura non convenzionale; -leggere i segni convenzionali per rappresentare le note e le pause; -esprimere graficamente i valori delle note e delle pause (4/4, 2/4, 1/4) utilizzando la notazione convenzionale; -scandire il valore delle note con il battito delle mani e le onomatopee; -leggere e rappresentare le note, le pause e la chiave sul pentagramma; -conoscere la funzione che veniva attribuita alla musica dalle antiche civiltà della Mesopotamia e degli antichi Egizi e gli strumenti utilizzati. 	<p>Lezioni collettive che prevedono esercizi e brani di difficoltà progressiva permetteranno agli alunni di riuscire ad eseguire pezzi vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Così facendo il leggere le note diventa più stimolante e creativo e permette di seguire il modello di una vera orchestra di strumenti a fiato. Semplici strumenti, schede e materiali didattici forniti dalla scuola, strumenti multimediali (LIM, PC, DVD.....) sono i sussidi didattici che verranno utilizzati durante le lezioni.</p>	<p>Italiano Matematica Arte</p>

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

--

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Due lezioni nel mese di ottobre tenute da un esperto e offerte dall'Amministrazione Comunale per imparare l'Inno d'Italia.

Lezioni di musica offerte dal comune a partire dal mese di gennaio e fino al mese di aprile (3 ore per classe e una a classi riunite, con esibizione finale con la banda civica)

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche (osservazioni sistematiche) a scopo formativo/diagnostico per monitorare la padronanza, la conoscenza e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni.

La valutazione sarà espressa in decimi. Periodicamente saranno valutate abilità, partecipazione, rispetto degli oggetti comuni.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Scuola Primaria D.A. Rivolta di Ceriano Laghetto (MB)

A.S. 2018/2019

Docente: Chiara Caronni

Classe: 4^B

Disciplina: Arte

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Senso di iniziativa ed imprenditorialità

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe 4^B (con un tempo scuola di 30 ore settimanali) si compone di 24 alunni, 17 femmine e 7 maschi. Non ci sono state variazioni di frequenza da parte degli alunni, rispetto al precedente anno scolastico.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

- l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);
- l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);
- l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);
- l'ins. Galli (docente di sostegno).

Nella classe sono presenti due alunni per i quali si prevede la figura dell'insegnante di sostegno, che opera dalla prima, per un totale di 12 ore settimanali.

Inoltre, il consiglio di classe elaborerà, per il corrente anno scolastico, la stesura di quattro Piani Didattici Personalizzati, per diversificare la proposta educativa e didattica, attuando obiettivi, strumenti e strategie personalizzate, in modo da supportare al meglio la crescita dei bambini, valorizzare le diverse potenzialità presenti nel gruppo classe e supportare necessità e bisogni educativi.

All'inizio dell'anno scolastico sono state messe a punto diverse attività per verificare il possesso dei prerequisiti necessari per avviare il lavoro e poter articolare le varie strategie didattiche. Tali accertamenti hanno evidenziato un buon livello di conoscenze e competenze da parte di tutti gli alunni; per alcuni bambini si è rivelato necessario mettere in atto misure di supporto e compensative, individualizzando la proposta didattica, come emergerà dai PDP.

Alcuni alunni, pur non mostrando criticità nel processo di apprendimento tali per cui si prevede la stesura di un Piano Personalizzato, presentano alcune lacune, sia nell'ambito

logico-matematico, sia nell'ambito linguistico, dovute ad un lavoro superficiale svolto nel periodo estivo e ad uno scarso consolidamento delle strutture basilari delle due discipline. In questa prima parte dell'anno, gli insegnanti hanno cercato di creare un clima sereno ed accogliente, stimolando i bambini ad esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni, partendo dal recupero dei ricordi circa le vacanze appena trascorse e dalla condivisione degli elaborati prodotti durante il periodo estivo.

Si è cercato di coinvolgere gli alunni in modo attivo, partendo dalle loro esperienze quotidiane, variando le attività e proponendole sotto forma di gioco e di ricerca di soluzioni personali e di piccolo gruppo. In questo modo si è cercato di favorire lo scambio e la relazione all'interno del gruppo.

Fra i bambini si nota una buona disponibilità ad allacciare e mantenere rapporti di convivenza ed amicizia. Inoltre, l'atteggiamento scolastico è positivo: gli alunni, infatti, si mostrano aperti e pronti a collaborare ad ogni proposta operativa che provenga da loro stessi o dagli adulti che operano sulla classe.

La disciplina Arte e Immagine consente di lavorare su competenze trasversali all'esperienza dell'apprendimento e alla crescita dei bambini. L'osservazione della realtà circostante e la sua rappresentazione; l'uso di diversi materiali per creare qualcosa di nuovo; lo sviluppo della motricità fine; l'espressività di emozioni e pensieri, sono solo alcuni aspetti di carattere trasversale sui quali si intende lavorare. Pertanto si cercherà di lavorare nella programmazione di Arte ricercando legami e punti di contatto con tutte le altre discipline, in modo che questo linguaggio consenta agli alunni di esprimersi e comunicare in modo diverso rispetto all'uso del canale linguistico e matematico, in accordo con la pluralità delle intelligenze e i diversi modi di apprendere.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

X Asse culturale scientifico tecnologico

X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.

- Guarda immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni di personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.
- Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori e forme presenti nel linguaggio iconico.
- Legge e analizza opere d'arte (quadri d'autore).
- Esprime sensazioni, emozioni utilizzando materiali e tecniche adeguate.
- Rielabora opere d'arte: estensioni, riproduzioni, sovrapposizioni.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI come da Curricolo Verticale D'Istituto

ABILITA'	CONTENUTI
<p>1. OSSERVARE LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. - Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. - Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio. <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. - Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. - Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche del pennarello e del pastello. - La formazione dei colori: la tecnica delle tempere. - I piani di profondità. - Utilizzo di materiali di recupero. - Osservazione della realtà. - Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche. - Osservazione / riproduzioni di opere d'arte. - Il museo archeologico, i beni culturali e artistici del proprio territorio.

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
-----------------------	---	-------------	----------------------------

<p>1. Primo e secondo quadrimestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche del pennarello e del pastello. - La formazione dei colori: la tecnica delle tempere. - I piani di profondità. - Utilizzo di materiali di recupero. - Osservazione della realtà. - Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche. - Osservazione / riproduzioni di opere d'arte. - Il museo archeologico, i beni culturali e artistici del proprio territorio. 	<p>Trasversale per tutte le unità di lavoro: L'alunno verrà stimolato ad osservare la realtà al fine di attivare sensi ed emozioni. L'uso di materiali diversi e del lavoro libero gli permetteranno di creare qualcosa di personale sviluppando la fiducia in se stesso e nelle proprie abilità. Per le attività verranno utilizzati: fogli da disegno, cartoncini, forbici, colla, pastelli, pennarelli, tempere, acquerelli, pastelli a cera e altri materiali di riciclo. Gli strumenti multimediali (LIM, internet, video....) verranno utilizzati per ampliare le conoscenze degli argomenti affrontati.</p>	<p>Le competenze promosse attraverso la disciplina sono trasversali a tutto il processo di crescita e sviluppo degli alunni.</p>
---	---	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

- Primo quadrimestre: lavori cooperativi in piccolo gruppo.
- Secondo quadrimestre: “La funzione del museo” (pianificazione di attività che mirino a promuovere il nostro patrimonio artistico).

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

I bambini parteciperanno ad un'uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino, il giorno 30/01/2019.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

X strumenti multimediali	X attrezzature informatiche
X libri ed eserciziari	X cd, dvd
X schede strutturate	X materiale destrutturato
X strumentario disciplinare specifico	X materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Le prove di verifica saranno generalmente di tipo pratico e consisteranno nell'attuazione di lavori grafici o opere creative.

Nella valutazione dei lavori verrà considerata la corrispondenza dell'elaborato alla richiesta dell'insegnante e l'espressività dello stesso.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

X registro on line

X diario

X colloqui individuali

X comunicazioni telefoniche

X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Chiara Caronni

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

a.s. 2018/2019

Scuola: Primaria "don A. Rivolta" di Ceriano Laghetto

Docente: Pizzi Chiara

Classe: IV B

Disciplina: Attività motorie e sportive

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.
- Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

– Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe si compone di 24 alunni di cui 17 femmine e 7 maschi.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

-l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);

-l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);

-l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);

-l'ins. Galli (docente di sostegno).

In questa prima parte dell'anno sono state rilevate delle difficoltà per ciò che riguarda l'interiorizzazione delle regole di rispetto reciproco e convivenza da parte della maggior parte degli alunni, nell'ambiente predisposto allo svolgimento di tale disciplina (palestra). A tale proposito saranno messe in atto strategie, anche a carattere ludico, al fine di sviluppare una migliore relazione e atteggiamenti socio-comportamentali positivi tra i pari.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE come da Indicazioni Nazionali

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.
- Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

– Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico:
 - comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico;
 - conoscere le fasi della respirazione;
 - controllare il ritmo respiratorio durante l'attività motoria.
- Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri:
 - discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria;
 - effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee:
 - esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche;
 - mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali;
 - sperimentare e controllare il tono muscolare di alcune parti del corpo.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco- sport.
- Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole: saper individuare e rispettare le regole del gioco; assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi.
- Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati:
 - praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione
- Le posizioni fondamentali.
- Schemi motori semplici e combinati; in simultanea e in successione anche con piccoli e grandi attrezzi:

- superare alcuni ostacoli ad altezze diverse (correndo, saltellando, camminando all'indietro, camminando palleggiando...)
- rotolare in avanti con una capovolta
- saltellare (a piedi uniti, con un piede, a balzi) sui cerchi.
- slalom veloce tra clavette
- passare su un asse di equilibrio.
- Movimenti combinati: effettuare sui lati del campo andature diverse (galoppo laterale sul lato lungo, corsa lenta su un lato corto, corsa veloce sull'altro lato lungo, deambulazione normale sull'altro lato corto)
- Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi
- Orientamento spaziale
- Le andature e lo spazio disponibile
- Le variabili spazio/temporali
- La direzione, la lateralità
- La destra e la sinistra.
- Classificazione, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- La postura, il mimo, la drammatizzazione.
- Coreografie
- Sequenze di movimento

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Elementi tecnici delle discipline sportive.
- La gestualità tecnica.
- Il valore e le regole dello sport.
- I giochi della tradizione popolare.
- Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole.
- Sviluppo del senso di responsabilità

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Comportamenti consoni alle situazioni.
- L'igiene del corpo.
- Regole alimentari e di movimento.
- Rapporto movimento salute

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
I° e II° quadrimestre	- Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazioni in equilibrio su differenti	L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni	Matematica Italiano Geografia

	<p>attrezzi con oggetti e non</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circuiti e percorsi sui diversi schemi motori combinati e non - Esercizi e giochi sulla percezione dei ritmi biologici (respirazione, battito cardiaco, tono muscolare) - Giochi di squadra - Giochi tradizionali - Giochi di coordinazione con varie andature - Giochi di squadra - Giochi tradizionali 	<p>procedurali, che andranno di volta in volta adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> -presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro; - informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere; - indicazioni sui tempi di esecuzione delle consegne proposte; - momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci. <p>Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe (Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente, si sentiranno corresponsabili del</p>	
--	--	---	--

		reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.	
--	--	--	--

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono: • la valorizzazione delle positività di ciascuno

- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

• **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

--

• **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

• **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.
- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto. (Prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Ceriano Laghetto 30 novembre 2018

Il docente
Pizzi Chiara

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "don A. Rivolta" di Ceriano Laghetto

Docente: Pizzi Chiara

Classe: IV B

Disciplina: Tecnologia

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Riconoscere le caratteristiche di dispositivi
- Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni seguendo una definita metodologia
- Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe si compone di 24 alunni di cui 17 femmine e 7 maschi.

Gli insegnanti che operano sulla classe sono 4:

-l'ins. Caronni (italiano, matematica, inglese, scienze, storia e arte immagine);

-l'ins. Pizzi (geografia, educazione motoria, informatica, musica);

-l'ins. Stornaiuolo (religione cattolica);

-l'ins. Galli (docente di sostegno).

Il gruppo classe è propositivo e motivato all'apprendimento, hanno interiorizzato le regole per una buona convivenza di classe, talvolta alcuni hanno difficoltà a rispettare i turni per avere la parola nelle discussioni guidate o ad ascoltare e prestare attenzione alle indicazioni delle insegnanti.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1 e 2 quadrimestre	<p>Uso del pc e dati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • procedura di archiviazione e catalogazione dati: (creare una cartella personale, modificare alcune proprietà di una cartella, i supporti di memoria, organizzare a cartelle la memoria del pc) • aprire e chiudere un'applicazione <p>I software di videoscrittura (word, libre office):</p> <ul style="list-style-type: none"> • la posizione delle mani sulla tastiera • formattazione del testo • inserimento di una tabella • inserimento di titolo wordart • caselle di testo • inserimento di forme 	<ul style="list-style-type: none"> • lezione dialogata • metodo induttivo • metodo deduttivo • ricerca individuale e/o di coppia • scoperta guidata • problem solving • brainstorming 	<p>Le strumentalità e le competenze promosse da questa disciplina sono trasversali a tutte le aree di apprendimento e all'esperienza scolastica nel suo complesso.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • inserimento di immagini • elenchi puntati e numerati • utilizzo della barra di disegno • il paragrafo <p>Uso di internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • cercare informazioni/immagini • scaricare informazioni/immagini • consultare informazioni/immagini • copiare informazioni/immagini • utilizzare informazioni/immagini 		
--	--	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Saranno riproposti gli argomenti in forma semplificata e saranno proposte esercitazioni per migliorare il metodo di studio. Per la valorizzazione delle eccellenze saranno previsti approfondimenti degli argomenti trattati e realizzazione di mappe da proporre alla classe.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività extracurricolari per questa disciplina.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

<input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali	<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche
<input type="checkbox"/> libri ed eserciziari	<input type="checkbox"/> cd, dvd
<input type="checkbox"/> schede strutturate	<input type="checkbox"/> materiale destrutturato
<input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico	<input type="checkbox"/> materiale di recupero
<input checked="" type="checkbox"/> LIM	<input type="checkbox"/>

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche: le osservazioni sistematiche sui singoli alunni verranno effettuate sul comportamento di lavoro durante le lezioni, in

particolare:

- Partecipazione
- Attenzione e ascolto
- Impegno
- Metodo di lavoro
- Autonomia
- Cura del materiale comune

Le verifiche consisteranno in:

- Prove scritte quali test e questionari
- Prove pratiche quali compiti di realtà

Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze:

- Partecipazione
- Attenzione e ascolto
- Impegno
- Metodo di lavoro
- Autonomia
- Cura del proprio materiale
- Cura del materiale comune

Le verifiche consisteranno in:

- Prove pratiche
- Test individuali su esecuzioni corrette, a tempo e di collaborazione
- Compiti di realtà

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

X assemblee di classe

- X consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario
- X colloqui individuali
- X comunicazioni telefoniche
- X e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Ceriano Laghetto, 30 novembre 2018

Il docente
Pizzi Chiara

ISTITUTO COMPRENSIVO “CESARE BATTISTI “

Progettazione annuale Scuola Primaria a.s. 2018/2019

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Classe: Quarta B

Disciplina Religione Cattolica

Scuola : Antonio Rivolta in Ceriano Laghetto

PRESENTAZIONE DEL PERCORSO ANNUALE

La **Religione cattolica** è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana. Il suo insegnamento quindi risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo hanno offerto e continuano a offrire alla cultura italiana ed europea. Nel rispetto di tali indicazioni, derivanti dalla legislazione concordataria, l'insegnamento della religione cattolica (Irc) si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa originale e oggettivamente fondata, offerta a tutti coloro che intendano liberamente avvalersene.

Il piano di lavoro assume come orizzonte di riferimento i **Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze** al termine della Scuola Primaria contenuti nelle Indicazioni Nazionali del 2012, la **Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006**, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (in particolare per le competenze: comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale) e le **Linee guida per la certificazione delle competenze**. In particolare sono state prese in considerazione le **integrazioni contenute nel DPR 11-2-2010**, ove si legge che *"La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (IRC), mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla vita"*

In questo quadro di riferimento, sono stati sviluppati i quattro ambiti tematici della disciplina:

- **Dio e l'uomo**, con i principali riferimenti storici e dottrinali del Cristianesimo;
- **la Bibbia e le altre fonti**, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- **il linguaggio religioso**, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- **i valori etici e religiosi**, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso etico e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

I quattro ambiti tematici sono stati sviluppati secondo alcuni criteri metodologici:

- **valorizzazione dell'esperienza** - personale, sociale, culturale e religiosa - dell'alunno come punto di partenza ed elemento di confronto da cui far emergere gli interrogativi in un processo di ricerca, per una progressiva presa di coscienza;
- **uso graduale dei documenti della religione cattolica**: la Bibbia quale testo fondamentale a cui si aggiungono testi della storia della Chiesa, anche in relazione alla tradizione e alla cultura del nostro paese;
- **approccio significativo al linguaggio religioso** presente nell'ambiente, nelle espressioni artistiche e letterarie, nelle tradizioni, nelle ricorrenze e feste legate all'anno liturgico;
- **incontro con personaggi di alto spessore etico e culturale**, che hanno vissuto o vivono in maniera significativa i valori religiosi, siano essi testimoni del passato storico biblico o testimoni viventi;
- **articolazione ciclica e/o a spirale dei contenuti disciplinari**, secondo il principio della ricorsività; questi vengono approfonditi e ristrutturati in relazione allo sviluppo cognitivo e alle capacità espressive di ciascun alunno, reso soggetto attivo del proprio "imparare".

L'insegnamento della Religione Cattolica trova una via di facile coordinazione formativa e trasversale, avvalendosi dei raccordi con le diverse altre discipline che possono essere racchiuse tutte nell'universo dei linguaggi: umanistico, storico-antropologico, scientifico, artistico, musicale, motorio e tecnologico. Si tratta di attenzioni pedagogiche e didattiche che agevolano il processo di simbolizzazione, fondamentale nell'esplorazione e nell'espressione della dimensione religiosa.

Un rilievo particolare è riservato al **dialogo interreligioso** e all' **intercultura**, che vuole mettere in risalto l'importanza dell'accoglienza reciproca e dell'accettazione della diversità in ogni suo aspetto e l'approfondimento di tematiche culturali e sociali volte a favorire la formazione di una coscienza democratica e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

TRAGUARDI IRC

In riferimento alla competenza chiave (Raccomandazione Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e Indicazioni Nazionali 2012):

- *Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno o una partecipazione attiva e democratica.*

In riferimento alla competenza delle Indicazioni Nazionali 2012 riferite al Profilo dello Studente:

- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*

In riferimento alla competenza chiave n. 7 **Consapevolezza ed espressione culturale**, inserita nel Profilo delle Competenze relative alla Scheda di Certificazione delle Competenze al termine della Scuola Primaria:

- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Dio e l'uomo

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più imponenti del dialogo interreligioso.

La Bibbia e la altre fonti

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

Il linguaggio religioso

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I valori etici e religiosi

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

PRESENTAZIONE INIZIALE DELLA QUARTA B

In generale, si evidenzia un adeguato livello di autocontrollo nelle relazioni tra compagni e con gli adulti. La maggior parte degli alunni non ha difficoltà a socializzare con gli altri e si mostra disponibile alla collaborazione; per qualche alunno, tuttavia, è necessario a volte un richiamo da parte dell'insegnante. Gli alunni della classe partecipano con interesse alle attività proposte.

Progettazione “I.R.C.” Scuola Primaria - CLASSE 4°

Unità di Apprendimento 1: Incontro con la Palestina

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
---	-----------------------------------	--	---

<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso dei tempi, a partire dai Vangeli.</p>	<p>La gioia di incontrarsi</p> <p>Di che Paese sei?</p> <p>Luoghi particolari</p> <p>Tra piante e animali</p> <p>Chi comandava?</p> <p>Gli uni diversi dagli altri</p> <p>Lavorare per vivere</p> <p>Da noi era così</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p>Storia</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Geografia</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi geografici del mondo.</p>
---	---	--	---

:

Unità di Apprendimento 2 L'origine dei Vangeli

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Il Linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Gesù è realmente esistito?</p> <p>Gesù ... parola di Dio!</p> <p>Gli Evangelisti si presentano</p> <p>Gesù al centro del tempo</p> <p>Come si festeggia il Natale?</p> <p>Giochiamo con l'arte!</p> <p>Seguirono l'astro del cielo!</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p>Storia</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storicosociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo,</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

Unità di Apprendimento 3 In missione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Un tipo burbero</p> <p>Un Sabato speciale</p> <p>Incontri gioiosi!</p> <p>Un regno senza confini</p> <p>Tutti a tavola!</p> <p>Para boia moderna</p> <p>Perché io valgo!</p> <p>Non credo ai miei occhi!</p> <p>Oggi sposi!</p> <p>Più vivo che mai!</p> <p>Il segreto...</p> <p>...della felicità</p> <p>Più splendente del sole</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione,</p>

:

Unità di Apprendimento 4 La Pasqua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e Le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nei territori), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Per questo ti condanno</p> <p>Ultima tappa... ...a Gerusalemme</p> <p>"Un gesto per voi"</p> <p>"Chi sei tu?"</p> <p>Dalla morte alla vita</p> <p>Un settimana di tradizioni</p> <p>Un incontro importante</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

Unità di Apprendimento 5 Una nuova era

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>"Adesso tocca a noi"</p> <p>Quanti titoli per Maria</p> <p>Maria e le opere d'arte</p> <p>Felici sempre</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

INDICAZIONI METODOLOGICHE E ORGANIZZAZIONE DIDATTICO – PEDAGOGICA

Le attività che saranno proposte valorizzeranno l'esperienza personale, sociale, culturale, religiosa dell'alunno. Come forme di linguaggio verranno privilegiate le seguenti: verbale, gestuale, grafico-pittorica, ludica, linguaggio scritto, dialogo di gruppo. Sarà posta particolare attenzione all'attività della drammatizzazione. Gli alunni verranno guidati alla lettura dei segni della vita cristiana presenti nell'ambiente, con particolare riferimento al loro contesto storico e geografico. Si consentirà l'approccio ad alcuni testi dei Vangeli e l'alfabetizzazione in riferimento ai segni religiosi che preparano ed esprimono le principali feste cristiane. Verranno coltivati gli atteggiamenti di ammirazione e di osservazione. In particolare gli alunni si accosteranno a testi poetici e letterari in genere, a rappresentazioni grafico-pittoriche, a brani musicali, canzoni e testi di preghiera. Verranno approfonditi tradizioni, usi e costumi, ricorrenze e feste particolari, simboli e segni religiosi presenti nell'ambiente.

Si privilegeranno quelle attività che aiuteranno gli alunni a porre domande, formulare ipotesi e cercare documenti. Solo così diventeranno protagonisti della scoperta di conoscenze significative.

I testi adottati, per l'anno 2016/2017 sono:

- ***“La gioia di incontrarsi” 1-2-3-4-5 (dalla prima alla quinta)***

RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE

- ***CITTADINANZA E COSTITUZIONE:*** Il valore della convivenza civile; Il valore dell'accoglienza e inclusione; Messaggi di pace; Atteggiamenti di cura verso gli animali; Il valore dell'impegno personale; Il valore della collaborazione; Persone come riferimento/modello di scelte valoriali; Il dialogo come strumento di soluzione di contrasti/litigi; Diritti e doveri all'interno della comunità di appartenenza; Libertà di culto. Ricorrenze celebrative dell'identità nazionale; La Giornata della Memoria.
- ***STORIA:*** Il ciclo delle stagioni; Documentazione autobiografica del gruppo classe; Le carte geostoriche come strumento di conoscenza; La civiltà ebraica.
- ***GEOGRAFIA:*** Lo spazio vissuto; Lo spazio pubblico; Le carte geografiche come strumento della lettura del territorio; La simbologia cartografica.
- ***SCIENZA:*** Il mondo dei vegetali e degli animali; L'origine del mondo e la scienza.
- ***ARTE E IMMAGINE:*** Caratteri grafici; L'iconografia sacra; Lettura denotativa di un'opera pittorica.
- ***INTERCULTURA:*** Tutti uniti per la pace; La diversità e la fratellanza delle religioni; Uniti nella diversità.
- ***MUSICA:*** ascolto e memorizzazione di canti popolari, tradizionali, natalizi, liturgici. L'espressività attraverso la musica.

- **MULTIMEDIALITA'**: Espressione di sensazioni ed emozioni in produzioni grafiche, plastiche, multimediali. La comunicazione attraverso le nuove tecnologie che stimolano l'intelligenza e arricchiscono le modalità di espressione.

VALUTAZIONE

È prevista una valutazione didattica del processo che riguarderà l'analisi dei risultati anche sotto il profilo dei rapporti interpersonali. Saranno effettuate:

- le prove d'ingresso (mese di Settembre),
- quelle in itinere,
- quelle finali (mese di Giugno),
- l'osservazione degli alunni nei lavori di gruppo e individuali;
- le osservazioni sistematiche dell'alunno durante le attività, evitando modalità rigide, costrittive o discriminanti per favorire il processo educativo e consolidare un atteggiamento fiducioso in sé;
- l'autovalutazione,
- le valutazioni periodiche;
- la costruzione di verifiche relative agli argomenti trattati, al grado di socializzazione, all'interesse e alla partecipazione; - l'esame della documentazione raccolta; - le verifiche di ogni U.D.A.;
- la valutazione formativa e sommativa.

Insegnante

Stornaiuolo Giuseppe