

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" -Cogliate

Docente: Fusi Maria Nazzarena

Classe: 4° A

Disciplina: Italiano

Quadro orario: 6 ore settimanali

1. FINALITÀ

Sviluppare negli alunni la capacità di comunicare integrando diversi linguaggi come strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.

Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi
Asse culturale scientifico tecnologico
Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

Ascolto e parlato

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.

Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.

Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.

Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).

Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori).

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*)

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

ASCOLTO E PARLATO

- Comunicazione orale: parafrasi di messaggi, racconto di esperienze personali e conversazioni interattive.
- Inferenza di significato.

LETTURA

- Tecniche di lettura: analitica, selettiva, con lo stop, orientativa.
- Tecniche a supporto della comprensione (anticipazioni dal titolo, da immagini, dall'inizio, dalla fine, sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni).
- Inferenza del significato di nuovi termini.

SCRITTURA

- Le diverse tipologie testuali:
 - **il testo narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
 - **il testo descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
 - **il testo espositivo**: storico, geografico, scientifico
- il testo pragmatico-sociale**:
 - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
 - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti)
- il testo poetico**
 - **i giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico...)
- Produzione di **testi narrativi** (racconti realistici o fantastici).
- Produzione di **testi descrittivi** (oggettivi – soggettivi)
- Avvio alla sintesi

ESPANSIONE DEL LESSICO

- Relazioni di significato tra le parole: sinonimia, antonimia, omonimia, polisemia, iperonimia, iponimia, derivazione, composizione, alterazione.
- Il dizionario

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Convenzioni ortografiche.
- Principali segni di interpunzione.
- Discorso diretto e indiretto e viceversa.
- Categorie grammaticali:
 - nomi
 - articoli (partitivo)
 - gradi dell'aggettivo qualificativo

- aggettivi e pronomi.
- verbi (forma attiva).
- Frase: paragrafi, frasi, sintagmi.
- Struttura minima della frase (soggetto e predicato verbale/nominale)
- Espansione diretta e espansioni indirette.
- Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali (rilettura, controllo delle convenzioni ortografiche, controllo della struttura della frase).

5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Annuale	<p>-Ascolto di letture, fatte dall' insegnante di brani narrativi, descrittivi, poetici...</p> <p>-Comprensione orale e scritta di varie tipologie di brani.</p> <p>-Partecipazione attiva alle discussioni del gruppo classe</p>	<p>L'approccio alla materia deve essere un' esperienza motivante, gratificante, divertente. Ogni percorso utile ad acquisire un'abilità o un apprendimento sarà proposto con modalità vicine al modo di sentire ed interpretare la realtà dei bambini, in modo interessante e coinvolgente. Per arricchire, chiarire e potenziare il lessico si compiranno osservazioni sulle parole nuove incontrate durante le letture, che indurranno una riflessione sui significati ,permetteranno la costruzione di campi semantici, favoriranno la scrittura corretta</p>	<p>ARTE E IMMAGINE: elaborare creativamente produzioni personali</p> <p>ARTE: osservare e descrivere opere d' arte</p> <p>ED. ALLA CITTADINANZA : recitare testi teatrali o poetici</p> <p>TECNOLOGIA: produrre un testo con word</p>
Annuale	<p>-Lettura per la comprensione di testi di vario genere.</p> <p>-Racconti e testi di varie tipologie.</p> <p>-Racconti scritti di esperienze personali, di stati d' animo.</p> <p>-Sintesi di semplici testi dati</p> <p>-Lecture e attività comunicative orali.</p> <p>-Esercizi con diversi tipi di relazione tra parole.</p> <p>-Consultazione del dizionario.</p>		
Annuale	<p>-Esercizi per assimilare regole e uso di alcuni elementi ortografici.</p> <p>-Esercizi sulle principali parti del discorso.</p> <p>-Esercizi riguardanti gli elementi fondamentali della frase semplice.-</p> <p>-Esercizi con le</p>		

	<i>coniunzioni più frequenti.</i>	mediante l'ascolto dei "suoni" delle parole. Ad ogni attività proposta seguirà un momento di riflessione comune e la somministrazione di esercitazioni utili per il consolidamento.	
--	-----------------------------------	---	--

· **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte

l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

· **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Partecipazione a progetti e percorsi nell' ambito della didattica finalizzati alla valorizzazione della cultura d' origine

· **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali

attrezzature informatiche

libri ed eserciziari

cd, dvd

schede strutturate

materiale destrutturato

strumentario disciplinare specifico

materiale di recupero

VERIFICA E VALUTAZIONE

-Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

-Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto (prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione. In una prospettiva inclusiva, le prove di verifica saranno personalizzate nella formulazione delle richieste e nelle forme di elaborazione da parte dell'alunno. Saranno utilizzate diverse tipologie di verifiche, in modo da essere coerenti con la differenziazione della didattica. Per gli alunni BES per cui è prevista, saranno considerate eventuali misure dispensative e degli strumenti compensativi.

-Alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

Saranno valutate:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi
- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.

Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance:

- -0 errori: voto 10
- -1 errore: voto 9
- -2 errori: voto 8
- -3 errori: voto 7
- -4 errori: voto 6
- -5 errori: voto 5
- -6 errori: voto 4
- Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

-conoscenza dei contenuti;
-uso del lessico specifico;
-esposizione orale.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on line

diario

colloqui individuali

comunicazioni telefoniche

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria Cogliate

Docente: Cattaneo Giuliana

Classe: IV A Cogliate

Quadro orario: si veda orario classe pubblicato sul sito dell'Istituto

Disciplina: Inglese

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La Scuola Primaria si propone le seguenti finalità:

- potenziare la fiducia e l'autostima del bambino, facilitando i processi di apprendimento;
- rendere il bambino protagonista dell'attività scolastica, mediante una serie di esperienze in cui la sua personalità si sviluppi attraverso il "fare" guidato ed autonomo;
- promuovere forme di lavoro individuale e di gruppo che sviluppino la consapevolezza di sé, delle proprie idee e dei propri comportamenti;
- promuovere nel bambino atteggiamenti di rispetto nei confronti di sé stesso, degli altri e dell'ambiente naturale e sociale in cui vive;
- favorire iniziative ed atteggiamenti educativi in modo che le diversità diventino momenti di crescita e di arricchimento per tutti, evitando che esse si trasformino in difficoltà.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è formata da 20 alunni: 8 femmine e 12 maschi. Rispetto alla scorso anno scolastico vi è stato l'inserimento di un alunno proveniente da un'altra scuola. Complessivamente la IV A risulta essere interessata alla disciplina, curiosa, partecipe durante le attività proposte, tuttavia, talvolta, è ancora necessario guidare i ragazzi nell'organizzazione e nell'impostazione del lavoro soprattutto se di tipo pratico ed esperienziale.

Una buona parte degli alunni rispetta le regole della vita scolastica ed il clima in cui si opera appare sereno; per qualcuno, che presenta eccessiva vivacità e, a volte, poca capacità di autocontrollo, risulta necessario il richiamo al rispetto delle regole condivise.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

X Asse culturale dei linguaggi

- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	<p>Unit 1 (Around the word in 80 days)</p> <p>-lessico: tempo meteorologico, stagioni, mesi;</p> <p>-strutture: What's the weather like...?/ It's... When's...?/ It's in... Is it...? Yes, it is./No, it isn't. Can (cenni; argomento poi da approfondire nel corso dell'anno attraverso l'uso).</p> <p>Unit 2 (School in Neverland)</p> <p>-lessico: discipline scolastiche, ore, giorni della</p>	<p>Nella proposta delle attività si cercherà di creare un clima che faciliti l'apprendimento della lingua inglese e che porti gradualmente gli alunni a comprendere ed utilizzare sempre più la L2. Perciò verrà dato ampio spazio alle attività di ascolto e alle conversazioni con l'insegnante e fra</p>	<p>Vari saranno i raccordi interdisciplinari: - cittadinanza e costituzione/geografia (conoscenza di Paesi stranieri e confronto con culture diverse), - musica (esecuzione in gruppo di brani vocali), - arte/tecnologia: eseguire manufatti di vario genere.</p>

<p>2° quadrimestre</p>	<p>settimana; -strutture: I like.../I don't like... What time is it? When's...? It's on... I am.../He/she is... good/... at...</p> <p>Unit 3 (A day with Tutankhamun) -lessico: azioni, avverbi di tempo, le parti della giornata; -strutture: What time do/does...?/At... Do you...? Yes, I always/.../No, I don't.</p> <p>Unit 4 (Gulliver in Lilliput) -lessico: vocaboli relativi alle acconciature, aggettivi e termini utili per la descrizione di una persona; -strutture: He/She' s got.../Has he/she got...? What's he/she like?/ He/she is...</p> <p>Unit 5 (Journey into the Earth) -lessico: oggetti da esploratore; -strutture: "possessive case" There is/are... I've/haven't got... Let's.../We must...(cenni)</p> <p>Unit 6 (Treasure island) -lessico: nomi degli animali e delle parti del loro corpo; -strutture: domande (Where, How</p>	<p>gli stessi alunni (al fine di migliorare la pronuncia e la padronanza della lingua orale) e verranno eseguiti giochi di ruolo e giochi linguistici. Si avvierà inoltre un primo approccio alla lingua scritta.</p> <p>Le attività verranno strutturate secondo le seguenti fasi: -presentazione dell'argomento, dei vocaboli e delle strutture, -uso dei vocaboli e delle strutture presentate, -produzione personale orale e/o scritta; esse si articoleranno in listening, reading, speaking, writing.</p> <p>Nello specifico si utilizzeranno: - lezione frontale e/o dialogata; - lezione interattiva con uso di strumenti multimediali; - conversazioni; - lavoro individuale; - correzione collettiva dei compiti; - cooperative learning;</p>	
----------------------------	--	---	--

	<p>long,...?), la forma interrogativa e le relative risposte.</p> <p>In entrambi i quadrimestri verranno proposte attività di approfondimento relative alla cultura inglese e alle tradizioni di vari Paesi e si realizzerà un lapbook che raccolga le conoscenze dei ragazzi.</p> <p>Approfondimenti saranno possibili anche attraverso la sezione "CLIL" del libro di testo, in cui si affronterà un argomento di una disciplina scolastica in L2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - role playing; - lavoro in coppia o in piccolo gruppo; - drammatizzazioni; - giochi; - attività manuali; - canto corale. 	
--	--	---	--

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Sono previste diverse forme di recupero/consolidamento/potenziamento attraverso:

- flessibilità didattica
- lavoro semplificato e/o guidato
- attività di approfondimento
- lavoro di gruppo

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI:** non previste

—

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):
 - strumenti multimediali
 - attrezzature informatiche
 - libri ed eserciziari
 - schede strutturate
 - materiale non strutturato

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

- Conversazioni
- Prove oggettive (ingresso, questionari, esercizi vari ...)
- Osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici.
- Verifiche a scopo formativo
- Verifiche a scopo sommativo (valutate in decimi).

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Sul sito dell'Istituto è possibile prendere visione del Patto di Corresponsabilità, ovvero la definizione in maniera chiara e condivisa dei diritti e dei doveri nel rapporto tra l'istituzione scolastica, le famiglie, le studentesse e gli studenti: si basa su un positivo dialogo fra tutti i soggetti coinvolti per una responsabile crescita qualitativa tesa a garantire il successo educativo-formativo e a prevenire i disagi e gli insuccessi.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avverrà attraverso:

assemblee di classe, consigli di Interclasse con i rappresentanti dei genitori, registro on line, diario dell'alunno, colloqui individuali.

Luogo e Data

Coglate, 30 Novembre 2018

Docente

Cattaneo Giuliana

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina: Storia

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ

- Comprendere e spiegare il passato dell' uomo, partendo dallo studio delle testimonianze, dei resti, delle fonti e dei documenti che il passato ci ha lasciato, focalizzando l' attenzione sulla successione temporale delle società nel mondo antico
- Comprendere e spiegare il passato dell' uomo partendo da resti archeologici per favorire negli alunni la formazione di spirito critico fondato sulla capacità di interpretare fonti e conoscenze acquisite
- Riconoscere il valore storico delle prime leggi scritte e confrontarle con quelle attuali
- Cominciare a conoscere la Costituzione Italiana e i suoi principi fondamentali.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.
Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.
Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le

consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante. Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:**

Asse culturale dei linguaggi
Asse culturale matematico
Asse culturale scientifico tecnologico
Asse culturale storico sociale

4. **a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

USO DELLE FONTI

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).

STRUMENTI CONCETTUALI

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.
- Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Gli strumenti concettuali: la linea del tempo, datazione a.C – d.C, fonti, mappe spazio-temporali, mappe concettuali.

- Le civiltà dei fiumi:
 - 📖 la civiltà della Mesopotamia;
 - 📖 la civiltà egizia;
 - 📖 la civiltà dell'Indo;
 - 📖 la civiltà cinese.
- Le civiltà del Mediterraneo:
 - 📖 gli Ebrei;
 - 📖 i Fenici;
 - 📖 i Cretesi;
 - 📖 i Micenei.
- Quadri di civiltà (elaborazione e confronto).

5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	USO DELLE FONTI -Tracce del passato presenti sul territorio. -Ricostruzione di aspetti significativi del passato locale. -Tracce di diversa natura :documenti, reperti	Verrà proposto un itinerario organizzato per moduli tematici per scoprire un passato sempre più lontano dal	-GEOGR /SCIENZE : scoprire l' importanza dell' acqua per gli esseri viventi e quali Stati odierni erano abitati dalle civiltà prese in esame.

<p>Annuale</p>	<p>museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali...</p> <p>Immagini di tracce -Testimonianze orali. -Testi divulgativi e manuali cartacei e digitali. -Testi iconografici cartacei e digitali.</p>	<p>presente degli alunni. Sarà un ripercorrere, il metodo della ricerca storica attraverso un delimitato campo d'indagine, la formulazione di ipotesi che guideranno la ricognizione, la lettura e l'analisi delle fonti per imparare a raccontare brevi parti del discorso storico. L'intreccio con la geografia sarà importante per ampliare il sapere scolastico.</p>	<p>-CITT e COST: conoscere il concetto di legge e di Costituzione; l'istituzione delle biblioteche. -Conoscere il concetto di trattato di pace. - Conoscere il significato della ricorrenza internazionale del Giorno della memoria. -TECNOLOGIA : conoscere le prime case sumere e la scrittura sulle tavolette d'argilla. -Conoscere come gli Egizi fabbricavano il foglio di papiro. -Conoscere come i Fenici ricavano la porpora per tingere i tessuti. -ARTE E IMMAGINE :realizzare un semplice mosaico con tasselli di carta o un collare egizio.</p>
<p>1° quadrimestre</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -L'agricoltura irrigua e la produzione del surplus alimentare (dal IV millennio a.C.) -L'allevamento, la transumanza, il nomadismo . -Civiltà a confronto: nomadismo e sedentarietà. -La trasformazione dai villaggi alle prime città (dal IV al I° millennio a. C.)</p>	<p>L'intreccio con la geografia sarà importante per ampliare il sapere scolastico.</p>	<p>ITALIANO : leggere e individuare l'ordine logico e cronologico delle sequenze in testi narrativi GEOGRAFIA : produzione di carte geostoriche</p>
<p>Annuale</p>	<p>-Civiltà : Sumeri, Egizi, Babilonesi , Assiri, Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei (dal IV al I° millennio a. C.) -Le invenzioni: ruota, scrittura , leggi scritte , lavorazione del ferro e dei metalli preziosi. -Carte geo-storiche. -La linea del tempo</p>		
<p>Annuale</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI -Tematizzazione: tema, tempo, spazio. -Operatori cognitivi temporali : data, successione, periodo, durata, contemporaneità,</p>		

<p>Annuale</p>	<p>ciclicità. -La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (a.C. e d. C.) - sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà. -I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà. -Le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale. -Le carte geo-storiche per la conoscenza di ambienti. -Le carte geo-storiche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA -Testi scritti, orali e digitali. -Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche. -Mappe concettuali.</p>		
-----------------------	---	--	--

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

. **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per approfondire le tematiche proposte e per un maggior consolidamento degli obiettivi e delle competenze di apprendimento, i bambini parteciperanno ad un'uscita didattica presso il Museo Egizio di Torino.

. **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali

attrezzature informatiche

libri ed eserciziari

cd, dvd

schede strutturate

materiale destrutturato

LIM

strumentario disciplinare specifico

testi di approfondimento

. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto.
- Prove orali e scritte a punteggio, completamento di schede strutturate con domande a risposta a scelta multipla.

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

- capacità di ascolto
- atteggiamenti di collaborazione / partecipazione
- frequenza e qualità degli interventi

- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne
- capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte
- capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti"

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina: Geografia

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ

- Attrezzarsi di coordinate spaziali e di strumenti per orientarsi nello spazio
- Esplorare e conoscere consapevolmente sia l'ambiente reale sia quello rappresentato per formare ed estendere le proprie carte mentali
- Abituarsi ad analizzare ogni elemento geografico nel suo contesto spaziale, a partire da quello locale
- Attrezzarsi ad analizzare fatti e fenomeni italiani, europei e mondiali, servendosi di carte geografiche a diversa scala, grafici, fotografie e immagini di satellite
- Osservare, conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici di paesaggi italiani
- Individuare, conoscere e descrivere un territorio nei suoi aspetti morfologici, demografici, socio-culturali ed economici

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una

generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi
Asse culturale matematico
Asse culturale scientifico tecnologico
Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio
- Individuare, osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e le relazioni che intercorrono tra di essi.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

ORIENTAMENTO

- Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizza le aree climatiche del territorio italiano.

PAESAGGIO

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Orientamento nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche (carta fisica, politica) e di carte tematiche, collocando correttamente fenomeni ed eventi.
- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane.
- Caratteristiche delle carte geografiche.
- Classificazione delle carte in base alla scala.
- Individuazione delle caratteristiche fisiche e climatiche del territorio nazionale
- Individuazioni di costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale
- Individuazione sul territorio nazionale delle interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti
- Rappresentazione un ambiente conosciuto (aula, ...) in riduzione scalare utilizzando misure convenzionali
- Individuazione e distinzione sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano
- Lettura di carte politiche e tematiche.
- La rappresentazione dei dati statistici (diagramma cartesiano, istogramma, aerogramma).
- La differenza tra tempo e clima.
- Zone climatiche della Terra.
- Regioni climatiche italiane.
- I paesaggi d'acqua italiani.
- I paesaggi di terra italiani: Alpi, Prealpi, Appennini, vulcani, colline, pianure.
- I settori produttivi: primario, secondario, terziario

5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	- Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole, con la bussola. - Analizzare i principali	Il punto di partenza di questa attività è l'osservazione, l'esplorazione e la conoscenza dello spazio in	Matematica: - Utilizzare grafici, tabelle, percentuali. Tecnologia: - Conoscere l'utilizzo della

<p>2° quadrimestre</p>	<p>caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e nazionali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le aree climatiche del territorio italiano. - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. 	<p>cui viviamo. Si impareranno a conoscere aspetti particolari di un territorio, le risorse, i servizi, le attività che vi si svolgono. Dall'ambiente, vissuto personalmente dal bambino, si coglieranno i vari elementi che lo compongono: fisici, antropici, ... Si parlerà della salvaguardia dell'ambiente naturale e delle conseguenze negative delle attività dell'uomo. Si invoglieranno gli alunni a mettere in atto atteggiamenti adeguati alla tutela ambientale.</p>	<p>riduzione in scala.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere cos'è il GPS. - Conoscere cosa sono l'energia idroelettrica, eolica e solare. - Conoscere che cosa è l'energia geotermica. <p>Cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il tema del surriscaldamento globale, l'effetto serra e il protocollo di Kyoto. - Conoscere le coltivazioni biologiche, la raccolta differenziata e i materiali riciclabili. - Conoscere i servizi di pubblica utilità <p>Scienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere cosa sono i terremoti e che funzione hanno i sismografi. <p>Ed. Ambientale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i danni ambientali provocati dall'uomo (specie in via d'estinzione; inquinamenti delle acque). <p>Arte e immagine:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio artistico e
-------------------------------	--	---	---

			culturale italiano.
--	--	--	---------------------

. **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per le ore di recupero si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro.

. **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

La classe, partecipando all'uscita didattica a Torino, si metterà alla prova durante una caccia al tesoro per il riconoscimento di monumenti storici e ambienti geografici.

. **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali	attrezzature informatiche
libri ed eserciziari	cd, dvd
schede strutturate	LIM
strumentario disciplinare specifico	

. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.

-Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le

prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.

- Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:

- capacità di ascolto;

- atteggiamenti di collaborazione/partecipazione;

- frequenza e qualità degli interventi:

- livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.

- Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance:

-0 errori: voto 10

-1 errore: voto 9

-2 errori: voto 8

-3 errori: voto 7

-4 errori: voto 6

-5 errori: voto 5

-6 errori: voto 4

- Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

• conoscenza dei contenuti;

• uso del lessico specifico;

• esposizione orale.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on line

diario

colloqui individuali

comunicazioni telefoniche

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina: Matematica

Quadro orario: 6 ore settimanali

1. FINALITÀ

Utilizzare mezzi e strumenti offerti dalla matematica per leggere, interpretare ed intervenire su fatti e fenomeni reali:

- organizzando il proprio modo di ragionare, argomentare, affrontare problemi
- utilizzando un linguaggio sempre più chiaro, preciso e corretto
- progettando ed immaginando possibili soluzioni ai problemi che si presentano
- imparando a verificare e ad analizzare criticamente i risultati ottenuti in una qualsiasi attività.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale matematico

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE come da Curricolo Verticale D'Istituto

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre)
- Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.
- Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Calcolare la frazione di una quantità.
- Individuare la frazione complementare ad una frazione data.
- Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.
- Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.
- Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.
- Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.
- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).

- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
 - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
 - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
 - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
 - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
 - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
 - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
 - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
 - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)
- Misure, relazioni, dati e previsioni
- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
 - Usare le nozioni di frequenza e di moda.
 - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
 - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.
 - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
 - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
 - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- I numeri interi entro le centinaia di migliaia: lettura e scrittura (in cifre e lettere); numerazioni progressive e regressive, anche con salti; ordinamento, confronto e scomposizione.

- Le frazioni: l'unità frazionaria; i termini delle frazioni; le frazioni complementari; confronto tra frazioni; frazioni equivalenti, frazione di un numero.

- I numeri decimali: lettura e scrittura (in cifre, sotto forma di frazione, in lettere) dei numeri decimali; numerazioni progressive e regressive; numerazioni per salti; ordinamento; confronto; scomposizione; l'Euro: monete e banconote; calcoli e scomposizioni con l'Euro.

- Le 4 operazioni: termini e proprietà delle quattro operazioni; 0 e 1 nelle 4 operazioni; addizioni e sottrazioni in colonna con numeri interi e decimali, con più cambi entro le centinaia di migliaia con relative prove; sequenze moltiplicative; moltiplicazione in colonna con numeri interi e decimali, con e senza cambi, con una, due o tre cifre al moltiplicatore; divisione in colonna con numeri interi e decimali, con una e

due cifre al divisore; strategie di calcolo mentale; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.

- Problemi: situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana; problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali; problemi con più domande, esplicite e implicite; analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli e risposta.

- Linee: classificazione e rappresentazione di linee aperte, chiuse, semplici, non semplici, curve, spezzate, miste; linee dritte (orizzontali, verticali, oblique), rette, semirette, segmenti; posizione di linee sul piano (parallele, perpendicolari, incidenti).

- Angoli: classificazione e rappresentazione dell'angolo retto, piatto, giro, acuto, ottuso; misurazione di angoli con il goniometro.

- Classificazione e rappresentazione di poligoni; individuazione dei principali elementi delle figure: lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria.

- Il perimetro dei poligoni.

- Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, tabelle di frequenza.

- Confronto tra dati: frequenza, moda e media.

- Individuazione di eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche.

- Individuazione di frazioni di probabilità.

- Individuazione di proprietà misurabili.

- Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura.

- Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SMD

- Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	NUMERI - I numeri interi entro le centinaia di migliaia: lettura e scrittura; numerazioni progressive e regressive; ordinamento, confronto e scomposizione.	L'insegnante adotterà le seguenti indicazioni procedurali, che andranno di volta in volta	Storia: conoscere sistemi di numerazione antica usata in luoghi, tempi e culture diverse dai nostri.

<p>2° quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le frazioni e i numeri decimali. - Le quattro operazioni: termini e proprietà. - Problemi con le 4 operazioni con numeri interi. - I numeri decimali: lettura e scrittura dei numeri decimali; numerazioni progressive e regressive; numerazioni per salti; ordinamento; confronto; scomposizione. - L'euro: monete e banconote; calcoli e scomposizioni con l'euro. - Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. - Problemi con le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. 	<p>adattate con flessibilità alla specifica situazione della classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentazione del compito da affrontare, del materiale necessario, delle consegne di lavoro; - informazioni sui risultati/abilità che si intendono raggiungere; - indicazioni i sui tempi di esecuzione delle consegne proposte; - momento di correzione collettiva e/o personale con individuazione delle strategie risolutive più efficaci. 	<p>Italiano: esporre a voce o per iscritto il procedimento risolutivo di un problema. Produrre relazioni su esperienze svolte per comunicarle ad altri.</p> <p>Scienze e Tecnologia: osservare, utilizzare e costruire, quando possibile, strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Geografia: leggere e costruire areogrammi, istogrammi e tabelle sul sistema geografico italiano. Le coordinate geografiche.</p> <p>Musica: il valore delle note</p> <p>Arte e Immagine: la tecnica dell'origami.</p>
<p>1° quadrimestre</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linee: classificazione e rappresentazione. - Angoli: classificazione e rappresentazione dell'angolo retto, acuto, ottuso, piatto e giro; misurazione di angoli con il goniometro. 	<p>Si prevede, inoltre, l'utilizzo del metodo di insegnamento-apprendimento che applica particolari tecniche di cooperazione all'interno della classe</p>	
<p>2° quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e rappresentazione di poligoni; individuazione dei principali elementi delle figure: lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria. - Il perimetro dei poligoni. <p>Misure, relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideo- 	<p>(Cooperative Learning): gli alunni, divisi in piccoli gruppi di scelta libera o guidata, si aiuteranno reciprocamente,</p>	

1° quadrimestre	grammi, tabelle di frequenza. - Individuazione di eventi certi, possibili e impossibili in situazioni ludiche.	si sentiranno corresponsabili del reciproco percorso e conseguiranno obiettivi la cui realizzazione richiederà il contributo personale di tutti.	
2° quadrimestre	- Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura. - Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità.		

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli scolari, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dalla docente durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi, oppure a casa.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere il successo scolastico degli alunni sono:

- ° la valorizzazione delle positività di ciascuno
- ° il potenziamento dell'autostima
- ° la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- ° l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- ° l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le differenti situazioni proposte
- ° l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Per il corrente anno scolastico non sono previste attività extracurricolari.

- **SUSSIDI**

strumenti multimediali

libri ed eserciziari

testi di consultazione

cd, dvd

schede strutturate

fotocopie

strumentario disciplinare specifico

VERIFICA E VALUTAZIONE

-Verifiche a conclusione di ogni attività/argomento per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

-Verifiche a fine quadrimestre strutturate e concordate a livello di classi parallele d'Istituto. (Prove orali, scritte e grafiche a punteggio, completamento di schede strutturate, cloze, tabelle, grafici, operazioni e problemi...).

Per quanto riguarda il comportamento, nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante effettuerà osservazioni sistematiche relativamente a:

-capacità di ascolto

-atteggiamenti di collaborazione / partecipazione

-frequenza e qualità degli interventi

-livello di autonomia nello svolgimento delle consegne

-capacità organizzativa di fronte alle informazioni raccolte

-capacità propositiva

Per valutare le competenze, si avvierà una sistematica osservazione degli alunni, nelle diverse situazioni della vita scolastica (momenti strutturati e momenti non strutturati, uscite didattiche, laboratori, progetti...). La valutazione sarà sommativa, per accertare in modo oggettivo, il possesso di conoscenze, abilità e competenze, focalizzandosi sul prodotto finale dell'apprendimento, ma soprattutto si incentiverà la valutazione formativa, per sostenere gli alunni nel corso del processo di apprendimento, in modo da aiutarli a comprendere meglio il loro percorso di studio e di crescita e stimolare in loro processi di autovalutazione.

Inoltre alla fine di ciascun quadrimestre si somministreranno agli alunni dei compiti di realtà, prove in cui gli alunni devono richiamare diverse abilità e conoscenze apprese, in un'ottica di interdisciplinarietà.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina: Scienze

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ

- Sviluppare le competenze osservativo-logico-linguistiche
- Individuare in contesti reali situazioni problematiche prospettando anche soluzioni alternative
- Acquisire la capacità di utilizzare il "Metodo Scientifico"
- Superare i preconcetti scientifici
- Acquisire conoscenze specifiche della disciplina
- Acquisire il lessico specifico

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

Asse culturale scientifico tecnologico

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;
- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di materia/energia a partire dall'esperienza

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.
- Osservare ad occhio nudo o con appropriati strumenti una porzione di ambiente vicino.
- Conoscere la struttura del terreno e gli esseri viventi che lo abitano.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Gli animali, le loro funzioni vitali e loro classificazione in vertebrati (mammiferi, uccelli, anfibi, pesci, insetti) /invertebrati
- Catene alimentari
- L'acqua: le caratteristiche dell'acqua, il ciclo dell'acqua e i fenomeni atmosferici, capacità solvente, la pressione, il galleggiamento, la capillarità.
- L'aria: le proprietà dell'aria (l'atmosfera, pressione e temperatura, il vento).
- Il suolo: tanti tipi di terreno.
- Il calore: la temperatura e la trasmissione del calore, la combustione.
- La classificazione dei viventi: i 5 regni.
- Le cellule.
- Le piante: le parti della pianta, le piante semplici, le piante complesse, le piante si riproducono, le piante si nutrono, le piante respirano e traspirano.
- La fotosintesi clorofilliana.
- Gli animali e l'ambiente: il ciclo della vita, la classificazione degli animali, i vertebrati, gli invertebrati, i funghi, i batteri, l'uomo.
- Gli ecosistemi: la catena alimentare, la componente organica e inorganica, la piramide ecologica.
- Atteggiamenti corretti per la cura dell'ambiente: uso corretto e consapevole delle risorse.

5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° quadrimestre	<p>OGGETTI; MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Energia / trasformazione di materia e variazione (calore, pressione, temperatura) - Sostanze e composti in natura (molecole, acqua, aria e loro trasformazioni) - Concetti di dimensione spaziale, peso, movimento, pressione, temperatura, calore <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Il punto di partenza di questa attività è l'osservazione, l'esplorazione e la conoscenza dello spazio in cui viviamo. Si impareranno a conoscere aspetti particolari di un territorio, le risorse, i servizi, le attività che vi si svolgono. Dall'ambiente, vissuto</p>	<p>Storia e Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere quali oggetti e quali prodotti ottenuti dalle piante hanno influenzato la vita dell'uomo - Conoscere la funzione degli acquedotti e l'importanza delle previsioni del tempo <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le zone climatiche d'Italia, la flora, la

<p>2° quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente direttamente osservabile: caratteristiche e cambiamenti nel tempo <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - I vegetali: struttura, abitudini, evoluzione e trasformazioni (classificazione) - Come si nutrono e si riproducono i vegetali - Gli animali: struttura, abitudini, evoluzione e trasformazione (classificazione) - Come si nutrono e si riproducono gli animali - Gli ecosistemi, le catene alimentari, la piramide ecologica 	<p>personalmente dal bambino, si coglieranno i vari elementi che lo compongono: fisici, antropici,</p> <p>Si parlerà della salvaguardia dell'ambiente naturale e delle conseguenze negative delle attività dell'uomo. Si invoglieranno gli alunni a mettere in atto atteggiamenti adeguati alla tutela ambientale.</p>	<p>fauna</p> <p>Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere consapevolezza del pericolo di estinzione di molte specie di animali - Prendere consapevolezza dell'importanza della biodiversità - Prendere consapevolezza del fatto che aria e acqua costituiscono beni preziosi per tutti da tutelare e rispettare <p>Educazione alla salute</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'importanza per la salute di un corretto apporto idrico quotidiano
-------------------------------	---	---	---

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli interventi individualizzati per il recupero di difficoltà specifiche saranno condivisi in sede di colloquio con le famiglie.

Per il recupero si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche: riproposizione dei contenuti in forma diversificata, attività guidate a crescente livello di difficoltà, esercitazioni per migliorare il metodo di studio e lavoro.

• **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Gli alunni parteciperanno ad un progetto ambientale a cura della società "Gelsia ambiente" che ha la finalità di insegnare l'importanza della raccolta differenziata per un riciclo consapevole e al progetto contro il tabagismo, piaga che colpisce una popolazione sempre più giovane.

- **SUSSIDI**

- strumenti multimediali
- libri ed eserciziari
- cd, dvd
- LIM
- schede strutturate
- fotocopie
- fotografie
- materiale destrutturato
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero
- testi di approfondimento

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Al termine di ogni attività/argomento saranno proposte delle verifiche per accertare il possesso di conoscenze e abilità volte all'acquisizione di competenze adeguate.

- Nelle verifiche a scopo formativo rientrano le domande informali durante le lezioni, il controllo del lavoro a casa, il rispetto delle consegne.
- Nelle verifiche a scopo sommativo rientrano le interrogazioni orali, le prove strutturate, i test di comprensione ed elaborati individuali.
- Al termine di ogni quadrimestre l'insegnante valuterà le fasi di attuazione del relativamente a:
 - capacità di ascolto;
 - atteggiamenti di collaborazione/partecipazione;
 - frequenza e qualità degli interventi;
 - livello di autonomia nello svolgimento delle consegne.
- Le prove individuali scritte saranno valutate in decimi secondo i seguenti criteri di performance:

- 0 errori: voto 10
- 1 errore: voto 9
- 2 errori: voto 8
- 3 errori: voto 7
- 4 errori: voto 6
- 5 errori: voto 5
- 6 errori: voto 4

- Le prove individuali orali saranno valutate tenendo conto dei seguenti indicatori di performance:

- conoscenza dei contenuti;
- uso del lessico specifico;
- esposizione orale.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on line

diario

colloqui individuali

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti" - Cogliate

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina: Musica

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

Acquisire consapevolezza dell'espressione musicale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

Asse culturale dei linguaggi

Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico

Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, letterario e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali
- Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.

-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

-Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

-Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

- Ascolto e analisi di brani musicali e rappresentazione dei contenuti ed emozioni con linguaggi espressivi diversi.
- Le caratteristiche del suono.
- Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali.
- Gli elementi essenziali di un brano musicale.
- La notazione convenzionale.
- Il pentagramma e le note musicali (scrittura e valore)
- Esecuzione di canti corali di diversa tipologia.
- Memorizzazione di testi e melodie vari.
- Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e strumenti musicali.
- Esecuzioni strumentali

5. PIANO DI LAVORO

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione degli strumenti musicali - Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. - Suono lungo, medio, corto e molto corto. - Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata. - La notazione convenzionale in base alla chiave di violino: riconoscimento ed utilizzo. - Le note musicali. - Il pentagramma. - La battuta. - La frazione del tempo. - Lettura di semplici partiture da riprodurre singolarmente e in gruppo - Avvio concreto all'uso di uno strumento musicale in dotazione della locale banda musicale (trombone, tromba e clarinetto). 	<p>Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione nel gruppo; contribuiscono al benessere psicofisico aiutando a prevenire il disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande caratteristiche dell'età.</p> <p>Si cercherà di accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno prendendo come punto di partenza l'ascolto .</p> <p>Attraverso attività capaci di suscitare interesse e partecipazione, si guiderà il bambino nell'esplorazione della dimensione sonora ambientale per</p>	<p>Scienze: conoscere l'organo dell'udito</p> <p>Arte e immagini : leggere immagini (strumenti musicali)</p> <p>Italiano: leggere testi sull' argomento trattato</p> <ul style="list-style-type: none"> - riferire oralmente su un argomento <p>Matematica : costruire tabelle</p>
2° quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizzazione di canti corali legati alle tradizioni popolari, al repertorio classico e infantile appartenenti a generi e culture diverse 	<p>Attraverso attività capaci di suscitare interesse e partecipazione, si guiderà il bambino nell'esplorazione della dimensione sonora ambientale per</p>	

		abituarlo a riflettere, a comprendere, ad operare e produrre.	
--	--	---	--

. **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti interventi individualizzati di recupero e approfondimento.

. **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Visita al “Museo degli strumenti musicali” di Birago di Lentate sul Seveso.

. **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

strumenti multimediali	LIM
libri ed eserciziari	cd, dvd
schede strutturate	
strumentario disciplinare specifico	

. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante il corso dell’anno si effettueranno verifiche (osservazioni sistematiche) a scopo formativo/diagnostico per monitorare la padronanza, la conoscenza e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni.

La valutazione sarà espressa in decimi. Periodicamente saranno valutate abilità, partecipazione, rispetto degli oggetti comuni.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 30 novembre 2018

Il docente

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: " C.Battisti "- Cogliate

Docente: Maria Nazzarena Fusi

Classe: 4° A

Disciplina:Arte e immagine

Quadro orario: 1 ora settimanale

1. FINALITÀ:

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
- E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.
- Individua i principali aspetti dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni :12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali .Da settembre è stato inserito un nuovo alunno, proveniente da Aosta che è stato ben accettato da tutti.

Il gruppo appare omogeneo: è in grado di disciplinare l' aspetto relazionale caratterizzato da uno spirito di aiuto reciproco. All' inizio del nuovo anno scolastico, si è evidenziata una generale lentezza nel riprendere tempi e ritmi di lavoro che si va pian piano superando.

Molti alunni partecipano alla vita scolastica seguendo le attività didattiche, mostrandosi disponibili alle iniziative, rispettando sempre o spesso le consegne. Alcuni hanno bisogno di essere sollecitati a prestare attenzione, a rispettare le consegne che eseguono in modo approssimativo e poco ordinato; devono spesso essere supportati e guidati da un compagno-tutor o dall'insegnante.

Si rende perciò necessaria una serie di attività di ripasso e di rinforzo nei vari ambiti disciplinari che aiutino ad ampliare ed approfondire le conoscenze.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico

Asse culturale scientifico tecnologico
Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. PIANO DI LAVORO :

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATIC A (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
1° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare le linee presenti nell'ambiente. - Comporre diversi tipi di texture. - Conoscere e utilizzare la funzione espressiva delle linee. - Composizioni con linee orizzontali, verticali, diagonali e curve. - Colorare in un oggetto il volume e le ombre. - Le sfumature di colore. - Luci e ombre in un'immagine. - Tecnica del puntinismo. - Analisi di alcune opere d'arte. 	<p>Le proposte di Arte e Immagine privilegiano le esperienze dirette dell'alunno. Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda. Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri. L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e</p>	<p>Italiano: lettura e analisi di testi narrativi, descrittivi e informativi. Storia: analisi degli elementi artistico-culturali che caratterizzano la civiltà romana. Geografia: localizzazione dei beni storico-artistici e ambientali. Cittadinanza e costituzione: rilevazione dei beni artistico-culturali del territorio locale.</p>
2° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> - Comporre diversi tipi di texture. - L'astrattismo. - L'impressionismo. - Dinamismo. - Osservazione e lettura di immagini. - Analisi di alcune opere d'arte. - La figura umana e il volto: tratti espressivi. - Scoperta guidata di alcuni monumenti/luoghi 	<p>Le proposte di Arte e Immagine privilegiano le esperienze dirette dell'alunno. Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda. Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri. L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e</p>	

	<p>del nostro patrimonio artistico culturale.</p>	<p>consigli per migliorare, correggere, completare le loro elaborazioni. Le attività prevedono una disamina di opere d'arte di pittori noti, che con le loro opere hanno avviato tecniche per nuove correnti artistiche.</p> <p>Le attività prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservazione dell'opera; - discussione sulla tecnica utilizzata; - lettura e comprensione dell'immagine; - analisi delle forme e dei colori utilizzati. <p>La produzione sarà, in forma semplice ed elementare, emulativa della tecnica presa in visione (G. Seurat e il puntinismo; G.Balla e le linee dinamiche; V. Kandinskij e la pittura astratta; C. Monet e l'impressionismo ...)</p>	
--	---	--	--

• **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti interventi individualizzati di recupero e approfondimento

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Visita al Museo Egizio di Torino e caccia al tesoro per alcuni monumenti della città.

- **SUSSIDI:**

strumenti multimediali (Lim...)

strumentario disciplinare specifici (Fogli da disegno, cartoncini, forbici, colla, matite, pastelli, acquerelli, pastelli ad olio, tempere e colori acrilici...)

- **VERIFICA E VALUTAZIONE:**

Le verifiche per il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze si svolgeranno in itinere di lavoro e si baseranno sulle osservazioni sistematiche dell'insegnante in riferimento:

- alla capacità di osservazione, di riflessione e comprensione di opere d'arte proposte;
- alla produzione, con particolare attenzione alla cura e all'utilizzo della tecnica proposta;
- all'interesse e al grado di partecipazione dimostrati.

La valutazione, intesa come momento formativo, avverrà attraverso il raggiungimento degli obiettivi previsti al termine di ogni unità di lavoro, dove si valuterà la partecipazione e il lavoro complessivamente svolto dai singoli alunni. La valutazione, periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni, sarà effettuata mediante l'attribuzione di voti in decimi.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on-line

diario

colloqui individuali

comunicazioni telefoniche

e-mail da indirizzo istituzionale

Cogliate, 30 novembre 2018

Maria Nazzarena Fusi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Primaria "C. Battisti Cogliate

Docente: Laura Pandolfi

Classe: IV A

Disciplina: **Educazione motoria**

Quadro orario: 1 ora su 27 settimanali

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da 20 alunni: 12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali.

Il gruppo classe si mostra affiatato e armonico, le relazioni sono generalmente caratterizzate da reciprocità e collaborazione. In particolare in alcuni momenti didattici, ad esempio attività motoria, viene rilevata una fatica generalizzata legata

alla gestione della competizione individuale in favore della cooperazione del gruppo. La frustrazione legata al successo individuale sembra prevalere rispetto al risultato del gruppo.

Gli alunni mostrano interesse e sono propositivi rispetto alle proposte didattiche, portano il materiale richiesto e generalmente rispettano le consegne. Per alcuni bambini si rivela necessario un maggiore supporto dell'insegnante finalizzato al rispetto dei tempi e alle modalità di esecuzione di un determinato compito.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- X Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** come da Indicazioni Nazionali

b) **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE** come da Curricolo Verticale D'Istituto

c) **CONTENUTI DEL PROGRAMMA** come da Curricolo Verticale D'Istituto

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

PERIODO DI ATTUAZIONE	ARGOMENTO/TEMATICA (Unità di Lavoro)	METODOLOGIA	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
Annuale	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazioni in equilibrio su differenti attrezzi. - Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. - Giochi di resistenza. - Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...). - Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per 	Per sviluppare le capacità motorie verranno proposte attività diversificate ed adeguate allo spazio/palestra, con l'utilizzo degli attrezzi di cui la scuola dispone. Tutte le attività verranno presentate in forma ludica per	Cittadinanza e Costituzione: <ul style="list-style-type: none"> - Il rispetto delle regole; il rispetto per gli altri; - Assumere un atteggiamento positivo nei confronti delle attività di gioco. Geografia: <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e riconoscere distanze e spazi interpersonali;

	<p>l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi. - I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley. - Giochi popolari, i giochi di strada. - Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione. - Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. - Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. - I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere. 	<p>permettere agli alunni di esercitare la motricità spontanea e di ricevere sollecitazioni per lo sviluppo delle numerose funzioni che stanno alla base dei comportamenti motori, nonché di sviluppare e maturare atteggiamenti socio-comportamentali positivi. Ogni lezione si articolerà in questi momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - giochi di riscaldamento; - esercizi specifici in riferimento agli obiettivi; - gioco-percorso o giochi motori; - esercizi respiratori e di rilassamento. 	<p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nello spazio diverse caratteristiche e le loro relazioni; <p>Musica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere ed utilizzare schemi e sequenze ritmiche in situazioni diverse e significative; <p>Italiano:</p> <p>Individuare nelle attività svolte un inizio, uno svolgimento e una fine.</p>
--	---	--	--

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Non sono previsti interventi individualizzati di recupero e di approfondimento

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste attività extracurricolari

- **SUSSIDI:**

Le lezioni si svolgeranno nella palestra della scuola e si farà uso degli attrezzi a disposizione

- **VERIFICA E VALUTAZIONE:**

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche (osservazioni sistematiche) a scopo formativo/diagnostico per monitorare la padronanza degli schemi motori, la conoscenza delle regole dei giochi proposti e il livello di attenzione e partecipazione mostrato durante le lezioni. A tal fine verranno utilizzate prove pratiche.

La valutazione sarà espressa in decimi. Periodicamente saranno valutate le abilità motorie di base, la partecipazione alle attività, il rispetto delle regole, degli oggetti, degli spazi e degli altri.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on line

diario

colloqui individuali

comunicazioni telefoniche

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Laura Pandolfi

Piano di Lavoro Individuale

Scuola: "Cesare Battisti"

Docente: Laura Pandolfi

Classe: IV A

Disciplina **Tecnologia**

Quadro orario: 1 ora su 27

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe

Presentazione della classe e analisi delle abilità e conoscenze possedute:

La classe è composta da 20 alunni: 12 maschi e 8 femmine che frequentano la scuola per 27 ore settimanali.

Il gruppo classe si mostra affiatato e armonico, le relazioni sono generalmente caratterizzate da reciprocità e collaborazione. In particolare in alcuni momenti didattici, ad esempio attività motoria, viene rilevata una fatica generalizzata legata alla gestione della competizione individuale in favore della cooperazione del gruppo. La frustrazione legata al successo individuale sembra prevalere rispetto al risultato del gruppo.

Gli alunni mostrano interesse e sono propositivi rispetto alle proposte didattiche, portano il materiale richiesto e generalmente rispettano le consegne. Per alcuni bambini si rivela necessario un maggiore supporto dell'insegnante finalizzato al rispetto dei tempi e alle modalità di esecuzione di un determinato compito.

<p>2° quadrimestre</p>	<p>oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Intervenire e trasformare - Realizzare il progetto e/o l'oggetto pianificato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Prevedere e immaginare - Organizzare una gita o una visita a un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Intervenire e trasformare - Cercare e selezionare informazioni, immagini, testi.</p> <p>contenuti I materiali di recupero. <ul style="list-style-type: none"> • Materiali e riciclaggio. • Gestione di file e cartelle (creazione, denominazione, rinominazione, eliminazione, spostamento) • Salvataggio di file in cartelle personali e/o su chiavetta USB. • posizione delle mani sulla tastiera • Scrittura attraverso un editor di testo. • Le presentazioni per sviluppare concetti e mappe concettuali (Power Point). • Uso della LIM • La navigazione in Internet: <ul style="list-style-type: none"> - cercare informazioni; - scaricare informazioni; - consultare informazioni; </p>	<p>bambini saranno protagonisti del loro fare in un clima di cooperazione e aiuto reciproco. L'operatività che intendiamo affermare si basa sulla connessione di azioni concrete (operatività percettiva) e operazioni mentali (operatività cognitiva) che porterà i bambini non solo a fare, ma anche a confrontare, ordinare, categorizzare, verificare, elaborare nel piccolo gruppo, svolgere compiti di realtà.</p>	<p>uso quotidiano e la loro evoluzione nel tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche degli oggetti in base alle loro proprietà, alle parti che li compongono, alla forma, al materiale e alla funzione. • La materia, proprietà e trasformazioni. • I prodotti biologici. • Attività di ricerca ed esperienza di raccolta differenziata. • Modalità di riutilizzo e riciclaggio di alcuni materiali. <p>Contenuti a carattere interdisciplinare con Arte-Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di oggetti e costruzione di manufatti • Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati • Costruzione di mappe e procedure • Raccolta e rappresentazione e di dati attraverso mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi.
-------------------------------	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - copiare informazioni; - utilizzare informazioni; • Le norme di sicurezza 		<ul style="list-style-type: none"> • Pesi e misure, grafici e tabelle • Disegno geometrico ed uso dei relativi strumenti <p>INFORMATICA IL COMPUTER E LE SUE PRINCIPALI PERIFERICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi tipi di computer e i loro utilizzi, le parti che compongono il computer, i dispositivi di memoria fissi e mobili. <p>VIDEOSCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composizione e/o ricopiatura di testi, tasti di scelta rapida per la stampa, il salvataggio e l'apertura del testo scritto, tasti di scelta rapida per la formattazione del testo, regole di spaziatura e punteggiatura, elenchi puntati e numerati, tabelle, inserimento di forme e immagini. <p>NAVIGAZIONE GUIDATA IN SITI INTERNET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Navigazione e completamento di software didattici specifici, siti Internet per la didattica ed esercizi online per consolidare le competenze disciplinari. • Terminologia specifica (pagina
--	--	--	--

			WEB, home page, e-mail, link, sito, indirizzo),
--	--	--	---

- **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Gli alunni, che nel corso dell'anno avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti dai docenti durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere); se necessario, saranno approntati lavori personalizzati da svolgersi in classe, anche in piccoli gruppi.

- **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

Non sono previste.

- **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> strumenti multimediali | <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature informatiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> libri ed eserciziari | <input checked="" type="checkbox"/> cd, dvd |
| <input checked="" type="checkbox"/> schede strutturate | <input checked="" type="checkbox"/> materiale destrutturato |
| <input type="checkbox"/> strumentario disciplinare specifico | <input checked="" type="checkbox"/> materiale di recupero |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Durante il corso dell'anno si effettueranno verifiche a scopo formativo/diagnostico per monitorare la comprensione degli argomenti presentati e il livello di attenzione e di interesse mostrati durante le lezioni. In classe verranno utilizzate le seguenti modalità:

- domande informali durante le lezioni e attività pratiche.

- Il numero di tali verifiche non è quantificabile.
- A conclusione di ogni argomento si effettueranno verifiche pratiche.

Valutazione

Il giudizio di valutazione quadrimestrale, espresso nella scheda di valutazione, terrà conto dei seguenti parametri:

- risultati delle verifiche
- capacità di autogestione (comportamento coerente con le finalità scolastiche, ordine e precisione nell'esecuzione del lavoro, autonomia nella comprensione delle consegne, rispetto dei tempi, acquisizione di un metodo di lavoro).
- qualità relazionali, correttezza e collaborazione nei lavori di gruppo.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

assemblee di classe

consigli di Intersezione/classe/interclasse con i rappresentanti dei genitori

registro on line

diario

colloqui individuali

e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Il docente

Cogliate, 30/11/2018

Laura Pandolfi

ISTITUTO COMPRENSIVO “CESARE BATTISTI “

Progettazione annuale Scuola Primaria

a.s. 2018/2019

Docente: Stornaiuolo Giuseppe

Classe: Quarta A

Disciplina Religione Cattolica

Scuola : Cesare Battisti Cogliate

PRESENTAZIONE DEL PERCORSO ANNUALE

La **Religione cattolica** è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana. Il suo insegnamento quindi risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo hanno offerto e continuano a offrire alla cultura italiana ed europea. Nel rispetto di tali indicazioni, derivanti dalla legislazione concordataria, l'insegnamento della religione cattolica (Irc) si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa originale e oggettivamente fondata, offerta a tutti coloro che intendano liberamente avvalersene.

Il piano di lavoro assume come orizzonte di riferimento i **Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze** al termine della Scuola Primaria contenuti nelle Indicazioni Nazionali del 2012, la **Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006**, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (in particolare per le competenze: comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale) e le **Linee guida per la certificazione delle competenze**. In particolare sono state prese in considerazione le **integrazioni contenute nel DPR 11-2-2010**, ove si legge che *"La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (IRC), mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla vita"*

In questo quadro di riferimento, sono stati sviluppati i quattro ambiti tematici della disciplina:

- **Dio e l'uomo**, con i principali riferimenti storici e dottrinali del Cristianesimo;
- **la Bibbia e le altre fonti**, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- **il linguaggio religioso**, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- **i valori etici e religiosi**, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso etico e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

I quattro ambiti tematici sono stati sviluppati secondo alcuni criteri metodologici:

- **valorizzazione dell'esperienza** - personale, sociale, culturale e religiosa - dell'alunno come punto di partenza ed elemento di confronto da cui far emergere gli interrogativi in un processo di ricerca, per una progressiva presa di coscienza;
- **uso graduale dei documenti della religione cattolica**: la Bibbia quale testo fondamentale a cui si aggiungono testi della storia della Chiesa, anche in relazione alla tradizione e alla cultura del nostro paese;
- **approccio significativo al linguaggio religioso** presente nell'ambiente, nelle espressioni artistiche e letterarie, nelle tradizioni, nelle ricorrenze e feste legate all'anno liturgico;
- **incontro con personaggi di alto spessore etico e culturale**, che hanno vissuto o vivono in maniera significativa i valori religiosi, siano essi testimoni del passato storico biblico o testimoni viventi;
- **articolazione ciclica e/o a spirale dei contenuti disciplinari**, secondo il principio della ricorsività; questi vengono approfonditi e ristrutturati in relazione allo sviluppo cognitivo e alle capacità espressive di ciascun alunno, reso soggetto attivo del proprio "imparare".

L'insegnamento della Religione Cattolica trova una via di facile coordinazione formativa e trasversale, avvalendosi dei raccordi con le diverse altre discipline che possono essere racchiuse tutte nell'universo dei linguaggi: umanistico, storico-antropologico, scientifico, artistico, musicale, motorio e tecnologico. Si tratta di attenzioni pedagogiche e didattiche che agevolano il processo di simbolizzazione, fondamentale nell'esplorazione e nell'espressione della dimensione religiosa.

Un rilievo particolare è riservato al **dialogo interreligioso** e all' **intercultura**, che vuole mettere in risalto l'importanza dell'accoglienza reciproca e dell'accettazione della diversità in ogni suo aspetto e l'approfondimento di tematiche culturali e sociali volte a favorire la formazione di una coscienza democratica e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

TRAGUARDI IRC

In riferimento alla competenza chiave (Raccomandazione Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e Indicazioni Nazionali 2012):

- *Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno o una partecipazione attiva e democratica.*

In riferimento alla competenza delle Indicazioni Nazionali 2012 riferite al Profilo dello Studente:

- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*

In riferimento alla competenza chiave n. 7 **Consapevolezza ed espressione culturale**, inserita nel Profilo delle Competenze relative alla Scheda di Certificazione delle Competenze al termine della Scuola Primaria:

- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Dio e l'uomo

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più imponenti del dialogo interreligioso.

La Bibbia e la altre fonti

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

Il linguaggio religioso

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I valori etici e religiosi

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

PRESENTAZIONE INIZIALE DELLA QUARTA A

Il gruppo classe rispetto allo scorso anno scolastico è diventato più attento e disponibile nel partecipare alle lezioni e mostrano una vivace curiosità ad affrontare con interesse le varie attività che gli vengono proposte .La programmazione di quest'anno mirerà a favorire l'espressione delle esperienze razionali ,affettive per condurre gli alunni alla riflessione.

Progettazione “I.R.C.” Scuola Primaria - CLASSE 4°

Unità di Apprendimento 1: Incontro con la Palestina

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nei contesti storico, sociale, politico e religioso dei tempi, a partire dai Vangeli.</p>	<p>La gioia di incontrarsi</p> <p>Di che Paese sei?</p> <p>Luoghi particolari</p> <p>Tra piante e animali</p> <p>Chi comandava?</p> <p>Gli uni diversi dagli altri</p> <p>Lavorare per vivere</p> <p>Da noi era così</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p>Storia</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Geografia</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi geografici del mondo.</p>

:

Unità di Apprendimento 2 L'origine dei Vangeli

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Il Linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Gesù è realmente esistito?</p> <p>Gesù ... parola di Dio!</p> <p>Gli Evangelisti si presentano</p> <p>Gesù al centro del tempo</p> <p>Come si festeggia il Natale?</p> <p>Giochiamo con l'arte!</p> <p>Seguirono l'astro del cielo!</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p>Storia</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storicosociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo,</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

Unità di Apprendimento 3 In missione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Un tipo burbero</p> <p>Un Sabato speciale</p> <p>Incontri gioiosi!</p> <p>Un regno senza confini</p> <p>Tutti a tavola!</p> <p>Para boia moderna</p> <p>Perché io valgo!</p> <p>Non credo ai miei occhi!</p> <p>Oggi sposi!</p> <p>Più vivo che mai!</p> <p>Il segreto...</p> <p>...della felicità</p> <p>Più splendente del sole</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura,</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione,</p>

:

Unità di Apprendimento 4 La Pasqua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e Le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nei territori), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Per questo ti condanno</p> <p>Ultima tappa...</p> <p>...a Gerusalemme</p> <p>"Un gesto per voi"</p> <p>"Chi sei tu?"</p> <p>Dalla morte alla vita</p> <p>Un settimana di tradizioni</p> <p>Un incontro importante</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere,</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

Unità di Apprendimento 5 Una nuova era

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	obiettivi di apprendimento	Contenuti e OltreTesto multimediale	Trasversalità e raccordi interdisciplinari
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>"Adesso tocca a noi"</p> <p>Quanti titoli per Maria</p> <p>Maria e le opere d'arte</p> <p>Felici sempre</p>	<p>Italiano</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

:

INDICAZIONI METODOLOGICHE E ORGANIZZAZIONE DIDATTICO – PEDAGOGICA

Le attività che saranno proposte valorizzeranno l'esperienza personale, sociale, culturale, religiosa dell'alunno. Come forme di linguaggio verranno privilegiate le seguenti: verbale, gestuale, grafico-pittorica, ludica, linguaggio scritto, dialogo di gruppo. Sarà posta particolare attenzione all'attività della drammatizzazione. Gli alunni verranno guidati alla lettura dei segni della vita cristiana presenti nell'ambiente, con particolare riferimento al loro contesto storico e geografico. Si consentirà l'approccio ad alcuni testi dei Vangeli e l'alfabetizzazione in riferimento ai segni religiosi che preparano ed esprimono le principali feste cristiane. Verranno coltivati gli atteggiamenti di ammirazione e di osservazione. In particolare gli alunni si accosteranno a testi poetici e letterari in genere, a rappresentazioni grafico-pittoriche, a brani musicali, canzoni e testi di preghiera. Verranno approfonditi tradizioni, usi e costumi, ricorrenze e feste particolari, simboli e segni religiosi presenti nell'ambiente.

Si privilegeranno quelle attività che aiuteranno gli alunni a porre domande, formulare ipotesi e cercare documenti. Solo così diventeranno protagonisti della scoperta di conoscenze significative.

I testi adottati, per l'anno 2016/2017 sono:

- *“La gioia di incontrarsi”* 1-2-3-4-5 (classi dalla prima alla quinta)

RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE

- **CITTADINANZA E COSTITUZIONE:** Il valore della convivenza civile; Il valore dell'accoglienza e inclusione; Messaggi di pace; Atteggiamenti di cura verso gli animali; Il valore dell'impegno personale; Il valore della collaborazione; Persone come riferimento/modello di scelte valoriali; Il dialogo come strumento di soluzione di contrasti/litigi; Diritti e doveri all'interno della comunità di appartenenza; Libertà di culto. Ricorrenze celebrative dell'identità nazionale; La Giornata della Memoria.
- **STORIA:** Il ciclo delle stagioni; Documentazione autobiografica del gruppo classe; Le carte geostoriche come strumento di conoscenza; La civiltà ebraica.
- **GEOGRAFIA:** Lo spazio vissuto; Lo spazio pubblico; Le carte geografiche come strumento della lettura del territorio; La simbologia cartografica.
- **SCIENZA:** Il mondo dei vegetali e degli animali; L'origine del mondo e la scienza.
- **ARTE E IMMAGINE:** Caratteri grafici; L'iconografia sacra; Lettura denotativa di un'opera pittorica.
- **INTERCULTURA:** Tutti uniti per la pace; La diversità e la fratellanza delle religioni; Uniti nella diversità.
- **MUSICA:** ascolto e memorizzazione di canti popolari, tradizionali, natalizi, liturgici. L'espressività attraverso la musica.

- **MULTIMEDIALITA'**: Espressione di sensazioni ed emozioni in produzioni grafiche, plastiche, multimediali. La comunicazione attraverso le nuove tecnologie che stimolano l'intelligenza e arricchiscono le modalità di espressione.

VALUTAZIONE

È prevista una valutazione didattica del processo che riguarderà l'analisi dei risultati anche sotto il profilo dei rapporti interpersonali. Saranno effettuate:

- le prove d'ingresso (mese di Settembre),
- quelle in itinere,
- quelle finali (mese di Giugno),
- l'osservazione degli alunni nei lavori di gruppo e individuali;
- le osservazioni sistematiche dell'alunno durante le attività, evitando modalità rigide, costrittive o discriminanti per favorire il processo educativo e consolidare un atteggiamento fiducioso in sé;
- l'autovalutazione,
- le valutazioni periodiche;
- la costruzione di verifiche relative agli argomenti trattati, al grado di socializzazione, all'interesse e alla partecipazione; - l'esame della documentazione raccolta; - le verifiche di ogni U.D.A.;
- la valutazione formativa e sommativa.

Insegnante
Stornaiuolo Giuseppe