



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per
la Lombardia Istituto comprensivo
"Cesare Battisti"- Ceriano

Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: I.C. Cesare Battisti Classe: 5A Ceriano

Docente: Michele Costantini

1. PIANO DI LAVORO DI EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO (IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO)		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<ul style="list-style-type: none">• Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione• Le posizioni fondamentali.• Schemi motori semplici e combinati; in simultanea e in successione anche con piccoli e grandi attrezzi:• superare alcuni ostacoli ad altezze diverse (correndo, saltellando, camminando all'indietro, camminando palleggiando...);• rotolare in avanti con una capovolta;• saltellare (a piedi uniti, con un piede, a	Primo quadrimestre

	<ul style="list-style-type: none"> balzi) sui cerchi; • slalom veloce tra clavette; • passare su un asse di equilibrio. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimenti combinati: effettuare sui lati del campo andature diverse (galoppo laterale sul lato lungo, corsa lenta su un lato corto, corsa veloce sull'altro lato lungo, deambulazione normale sull'altro lato corto). • Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi. • Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • Le variabili spazio/temporali. • La direzione, la lateralità. • La destra e la sinistra. • Classificazione, memorizzazione e rielaborazione di informazioni. 	Secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coreografie. • Sequenze di movimento 	Secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole della competizione sportiva e sapere accettare la sconfitta con equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> Il valore e le regole dello sport. I giochi della tradizione popolare. Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. 	Primo quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi tecnici delle discipline sportive. La gestualità tecnica. Sviluppo del senso di responsabilità. 	Secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Comportamenti consoni alle situazioni. L'igiene del corpo. Regole alimentari e di movimento. Rapporto movimento-salute. 	Primo e secondo quadrimestre

METODOLOGIA

Le procedure didattiche utilizzate per il raggiungimento dei traguardi apprenditivi programmati, terranno conto dei seguenti elementi:

- realtà del gruppo classe
- bisogni degli alunni
- dinamiche di gruppo
- stili di apprendimento
- tempi
- spazi
- risorse a disposizione

Sulla base delle situazioni apprenditive gli insegnanti utilizzeranno:

- lezione frontale
- didattica cooperativa
- didattica laboratoriale
- didattica metacognitiva
- didattica multimediale
- lezione frontale con forme di comunicazione verbale, iconica e grafica;
- lezione interattiva, con discussioni, conversazioni guidate e dibattiti;
- uso della LIM;
- lavoro di gruppo;
- interventi di insegnamento individualizzato e di recupero all'interno della classe;
- controllo sistematico dei lavori svolti e dei compiti assegnati;
- discussioni guidate, conversazioni su temi scaturiti dalle esigenze personali o dalla realtà esterna, esercizio di semplici forme di democrazia interna
- circle time;
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

1. **STRATEGIE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE**

*Strategie per il **potenziamento** delle eccellenze:*

- affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- impulso allo spirito critico e alla creatività

*Strategie per il **consolidamento**:*

- attività guidate a crescente livello di difficoltà

- esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- inserimento in gruppi motivati di lavoro
- stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi

*Strategie per il **recupero** alunni stranieri e BES:*

- studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
- diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback
- coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)

2. **SUSSIDI:**

- strumenti multimediali
- attrezzature informatiche
- libri ed eserciziari
- cd, dvd
- schede strutturate
- materiale destrutturato
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero
- altro (specificare)

3. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle

alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria è espressa con **giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.*

**Disegno di legge approvato dal senato della repubblica il 17 aprile 2024 (v. Stampato senato n. 924-bis) risultante dallo stralcio, disposto dal presidente del senato, ai sensi dell'articolo 126-bis del regolamento, dell'articolo 3 del disegno di legge n. 924.*

A completamento dei giudizi sintetici sarà possibile aggiungere delle descrizioni riferite alle seguenti quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che sono così delineate:

a) l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota* o *non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici,

Il giudizio sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si

rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

4. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ✓ assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ✓ registro on line
- ✓ diario dell'alunno
- ✓ colloqui individuali
- ✓ mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate 4/11/24

Il docente



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la
Lombardia Istituto comprensivo "Cesare
Battisti"- Cogliate

Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: Primaria "Don Antonio Rivolta" di Ceriano Laghetto Classe: 5° A
Docente coordinatore: Chinaglia Mirta
Docenti del team: Criaco Rocco, Pizzi Chiara, Tornambè Valeria, Costantini Michele

1. PIANO DI LAVORO DI ITALIANO

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ASCOLTO E PARLATO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e costruttivo, rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui. 2. Comprendere gli elementi essenziali di un testo ascoltato o di una comunicazione orale. 3. Organizzare un semplice discorso orale in modo chiaro e coerente.	- Comunicazione orale: parafrasi di messaggi, racconto di esperienze personali e conversazioni interattive. - Inferenze di significato.	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: LETTURA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2. Leggere,	- Tecniche di lettura: lettura analitica, lettura selettiva, lettura con lo stop, lettura orientativa. - Tecniche di	Primo/secondo quadrimestre

comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo.	comprensione del testo: letterale, lessicale, inferenziale.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: SCRITTURA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Produrre testi di vario tipo coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>2. Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p>	<p>1. <i>Struttura delle diverse tipologie testuali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il testo narrativo: racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror; - il testo descrittivo: persone, ambienti, eventi; - il testo espositivo: storico, geografico, scientifico; - il testo regolativo ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli - il testo poetico; - i giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico...). <p>2. <i>Produzione di diverse tipologie testuali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il riassunto</i> 	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici	- Rapporti semantici fra le parole: sinonimia, antonimia,	Primo/secondo quadrimestre

<p>legati alle varie discipline. 2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p>	<p>omonimia, polisemia, iperonimia, iponimia. - Parole ampie: derivazione, modificazione, composizione (prefisso e suffisso). - Inferenza di significato. - Significato figurato delle parole.</p>	
---	--	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche. 2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e principali complementi). 3. Riconoscere e classificare gli elementi grammaticali di una frase. 4. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>- Convenzioni ortografiche - Segni di interpunzione. - Discorso diretto e discorso indiretto. - Categorie grammaticali: - articoli - nomi - aggettivi - pronomi - verbi (forma attiva, passiva, riflessiva) - preposizioni - avverbi - congiunzioni - interiezioni. - Gruppo del soggetto e il gruppo del predicato. - Complemento oggetto e complementi indiretti. - Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali.</p>	<p>Primo e secondo quadrimestre</p>

2. PIANO DI LAVORO DI STORIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: USO DELLE FONTI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Analizzare e confrontare fonti di tipo diverso ricavandone informazioni utili alla ricostruzione di fenomeni storici.	- Le fonti orali, scritte, materiali e visive (riconoscimento, interpretazione, confronto).	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Interpretare carte storico-geografiche. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La Grecia e il vicino Oriente: - la civiltà dei Micenei, - la civiltà dei Greci, - la civiltà dei Persiani, - la civiltà dei Macedoni. L'Italia prima di Roma: - i popoli italici, - gli Etruschi. I Romani: - la monarchia, - la repubblica, - l'impero.	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: STRUMENTI CONCETTUALI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). 2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Linea del tempo. - Mappe spazio-temporali. - Mappe concettuali.	Primo/secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale e scritta delle conoscenze. - Quadri di civiltà (elaborazione e confronto). 	Primo/secondo quadrimestre

3. PIANO DI LAVORO DI LINGUA INGLESE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. - Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... - Ambiti e strutture lessicali relativi a: alfabeto e spelling, stanze, mobili e oggetti della casa, giocattoli, oggetti scolastici, professioni, luoghi di 	Primo/secondo quadrimestre

	<p>lavoro, famiglia, routine quotidiana, orario negozi, prezzi, azioni, abbigliamento, sport, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno, cibi, pasti, tempo atmosferico, sentimenti, luoghi, percorsi.</p> <p>- Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>	
--	---	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Descrivere persone, luoghi, oggetti e situazioni quotidiane.</p> <p>2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.</p>	<p>- Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Giochi: mimo, con flash cards, a squadre, relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Ambiti e strutture lessicali relativi a: -alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather</p>	Primo/secondo quadrimestre

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
LETTURA (COMPrensIONE SCRITTA)**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Leggere e	- Lettura di frasi,	Primo/secondo quadrimestre

comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. - Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... - Ambiti e strutture lessicali relativi a: -alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather - Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici.	- Scrittura di formule e parole note relative agli ambiti affrontati	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli, preposizioni, aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, pronomi, avverbi, verbi ausiliari, present continuous, simple present, to can, imperative, possessive case.	Primo/secondo quadrimestre

4. PIANO DI LAVORO DI ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none">- Immagini per decorare, raccontare, illustrare documentare.- Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate.- Materiali e tecniche diversi per realizzare elaborati differenti: acquerelli, cartapesta e collage, sbalzo, tempera...- Diverse forme di espressione artistica (cinematografia, fotografia...).- Uso del colore in modo realistico e in modo personale.- Elaborati prodotti con l'utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare, esplorare e descrivere immagini di vari tipi. 2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro	<ul style="list-style-type: none">- Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio).- Consolidamento delle regole della percezione visiva: punto di vista,	Primo/secondo quadrimestre

significato espressivo.	prospettiva, punto di fuga. - Gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra. - Campi e piani nella fotografia e in un film.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	- Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo.	Primo/secondo quadrimestre

4. PIANO DI LAVORO DI GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO ORIENTAMENTO		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	- Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi.	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'Italia i suoi paesaggi. - Gli elementi ambientali e culturali da valorizzare, a partire dalla propria regione. 	<p align="center">PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi. - Le principali caratteristiche fisiche e climatiche che connotano il territorio europeo e mondiale. - Esposizione orale e scritta delle conoscenze. 	<p align="center">PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE</p>

mondo. 3. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.		
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none"> - La Costituzione. - L'organizzazione dello Stato italiano - L'Italia e le sue regioni: carta fisica, aspetto fisico, aspetto storico, aspetto economico, aspetto culturale (dialetti, cibi tradizionali, musiche e danze folkloristiche) - L'UE: I settori economici 	PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE

5. PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO I NUMERI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Stimare il risultato di una operazione. 4. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali fino ai miliardi: scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione. - Le potenze del dieci. - I numeri relativi: numeri positivi e negativi. - I numeri romani. - I numeri decimali. - La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali. - Le proprietà delle operazioni. - Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. - Le espressioni aritmetiche - Le frazioni - Le percentuali, lo sconto e l'aumento. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
--	--	-----------------------------------

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di: lati, angoli, diagonali, basi, altezze, simmetrie in figure geometriche piane; costruzione di poligoni con gli strumenti del disegno: riga, compasso, 	<p>PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE</p>

<p>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>3. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>4. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>squadra, goniometro; riproduzione di figure ingrandite e ridotte; misurazione e classificazione di angoli mediante l'uso del goniometro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le linee. - Il perimetro delle principali figure geometriche piane. - L'area delle principali figure geometriche piane. 	
--	---	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>3. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>4. Passare da un'unità di misura a un'altra,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Il piano cartesiano - Confronto tra dati: frequenza, moda, mediana e media. - Individuazione di eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche. - Individuazione di frazioni di probabilità. - Utilizzo dei principali strumenti 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>convenzionali di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SI. - Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità. 	
--	--	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
RISOLUZIONE DI PROBLEMI

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. 2. Saper leggere con attenzione il testo di un problema ricavandone i dati utili, sovrabbondanti, mancanti, inutili, nascosti. 3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana o commerciale. - Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali, utilizzando diagramma ed espressione. - Problemi con più domande, esplicite e implicite. - Analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura. 2. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia e le sue manifestazioni fisiche: fonti energetiche e forme di energia. - Il suono e l'udito. - La luce, i colori e la vista. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare l'ambiente e i sistemi organici per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo. 2. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	<ul style="list-style-type: none"> - I pianeti del sistema solare. - Il pianeta terrestre: i movimenti della terra e composizione. - Le stelle. 	PRIMO QUADRIMESTRE

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo.	<ul style="list-style-type: none"> - Le funzioni degli organuli cellulari. - Tessuti, organi, apparati e sistemi 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>2. Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>3. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>4. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<p>del nostro corpo: struttura e funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del proprio corpo e dei comportamenti per una crescita equilibrata. 	
--	---	--

7. PIANO DI LAVORO DI MUSICA

<p style="text-align: center;">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p style="text-align: center;">ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</p>		
<p>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITA`</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</p>
<p>1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>3. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. - Analisi degli elementi essenziali di un brano musicale - Analisi delle caratteristiche del suono. - Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali. 	<p style="text-align: center;">PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. 2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. 3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> - Canti corali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza. - Canti corali tradizionali delle regioni italiane e di vari generi musicali. - Produzione di ritmi con l'uso del corpo e semplici strumenti musicali. - Sistemi di notazione convenzionali. - Valore delle note/pause. - Il pentagramma. - La scala musicale. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO EDUCAZIONE CIVICA
PERCORSO INTERDISCIPLINARE: COSTITUZIONE**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. 2. Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di Paesi, epoche, stili e culture diverse. - Interpretazione e analisi di canti a tema (amicizia, pace, solidarietà) - I simboli dell'identità nazionale: l'inno di Mameli. - I simboli 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

3. Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea.	dell'identità europea: l'Inno alla gioia.	
--	---	--

8. PIANO DI LAVORO DI TECNOLOGIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO VEDERE E OSSERVARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Conoscere ed utilizzare correttamente il materiale scolastico. 2. Eseguire indicazioni operative orali e scritte per realizzare elaborati di diverso tipo. 3. Utilizzare il computer nelle sue funzioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> - Raccolta e rappresentazione di dati attraverso mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi. - I diversi tipi di computer e i loro utilizzi, le parti che compongono il computer, i dispositivi di memoria fissi e mobili. - Utilizzo di programmi di video scrittura, di grafica. - Utilizzo di Internet come strumento di ricerca. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO PREVEDERE E IMMAGINARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<ul style="list-style-type: none"> - Gli oggetti tecnologici di uso quotidiano e la loro evoluzione nel tempo. - Le caratteristiche degli oggetti in 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

	base alle loro proprietà, alle parti che li compongono, alla forma, al materiale e alla funzione.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO INTERVENIRE E TRASFORMARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la struttura e le funzioni di alcuni oggetti di uso comune. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizza oggetti con materiali differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti che compongono un semplice oggetto e/o macchina. - Corredo scolastico: tutela e abbellimento con materiale e tecniche diverse. - Oggetti e/manufatti in cartoncino seguendo istruzioni. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le basi della programmazione strutturata, realizzare animazioni e narrazioni digitali in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi al computer. 	SECONDO QUADRIMESTRE

9. PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE CATTOLICA

Unita' di apprendimento n. 1 Alla scoperta delle grandi religioni OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.- Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell'amore, della non-violenza e del perdono, per fermare la spirale della violenza e per portare la pace.	<ul style="list-style-type: none">- Il cristianesimo e la figura di M.L.King.- La religione ebraica e la figura di Etty Hillesum.- La religione musulmana e la figura di Malala.- La religione induista e la figura di Gandhi.- La religione Buddhista e la figura del Dalai Lama.	Primo e secondo quadrimestre

Unita' di apprendimento n. 2 Il Natale OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none">- Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche.- Confrontarsi con	<ul style="list-style-type: none">- Il Natale nella storia e la "luce" di Gesù.- La fuga in Egitto e la	Primo quadrimestre

l'attualità e scoprire chi sono i profughi e i migranti e riconoscere, nell'accoglienza, una delle dimensioni fondamentali del Natale.	<p>situazione attuale di profughi e migranti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allestimento del presepe nell'atrio della scuola. 	
--	---	--

<p>Unita' di apprendimento n. 3</p> <p>I cristiani ed il cristianesimo nel corso della storia</p> <p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p>DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO;</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo nel tempo. - Individuare significative espressioni di architettura e arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti, nel corso dei secoli. - Confrontarsi con l'attualità e scoprire, negli insegnamenti della Chiesa, proposte di scelte responsabili e attente alla vita di ogni uomo, di ogni donna e del creato intero. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa nella storia (le prime comunità cristiane; San Paolo; le persecuzioni romane; l'Editto di Costantino e di Teodosio). - Il monachesimo. - I cristiani protestanti ed ortodossi. - I francescani. - Il Concilio Vaticano II e l'importanza del dialogo interreligioso. - Messaggeri d'amore e di pace: alcuni esempi di vita. 	Secondo quadrimestre

<p>Unita' di apprendimento n. 4</p> <p>La Pasqua di Gesù e il Suo messaggio di amore</p> <p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p>DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO;</p>		
--	--	--

I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'+	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia, crocifisso e risorto e, così, testimoniato dai cristiani. - Riconoscere i segni cristiani della Pasqua e identificare i simboli e i significati essenziali delle celebrazioni pasquali. - Riconoscere, nel gesto di Gesù di donare la vita, l'espressione massima di amore e non-violenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli eventi salienti della Pasqua di Gesù. - Le celebrazioni del triduo pasquale - I discepoli di Emmaus - La Pentecoste. 	Secondo quadrimestre

2. METODOLOGIA

Le procedure didattiche utilizzate per il raggiungimento dei traguardi apprenditivi programmati, terranno conto dei seguenti elementi:

- realtà del gruppo classe
- bisogni degli alunni
- dinamiche di gruppo
- stili di apprendimento
- tempi
- spazi
- risorse a disposizione.

Sulla base delle situazioni apprenditive gli insegnanti utilizzeranno:

- lezione frontale
- didattica cooperativa
- didattica laboratoriale
- didattica metacognitiva
- didattica multimediale
- lezione frontale con forme di comunicazione verbale, iconica e grafica;
- lezione interattiva, con discussioni, conversazioni guidate e dibattiti;
- uso della LIM;
- lavoro di gruppo;
- interventi di insegnamento individualizzato e di recupero all'interno della classe;
- controllo sistematico dei lavori svolti e dei compiti assegnati;

- discussioni guidate, conversazioni su temi scaturiti dalle esigenze personali o dalla realtà esterna, esercizio di semplici forme di democrazia interna
- circle time;
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

Le tecniche e metodologie adottate saranno coerenti con i contenuti disciplinari di riferimento.

STRATEGIE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE

*Strategie per il **potenziamento** delle eccellenze:*

- approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- ricerche individuali e/o di gruppo
- impulso allo spirito critico e alla creatività
- lettura di testi extrascolastici
- partecipazione a concorsi.

● *Strategie per il **consolidamento**:*

- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- inserimento in gruppi motivati di lavoro
- stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi
- assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.

● *Strategie per il **recupero** alunni stranieri e BES:*

- studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
- diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback
- coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)
- affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità.

3. SUSSIDI: oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

strumenti multimediali
libri ed eserciziari
schede strutturate
cartelloni

attrezzature informatiche
cd, dvd
strumentario disciplinare specifico

4. VERIFICA E VALUTAZIONE

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria è espressa con **giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.*

**Disegno di legge approvato dal senato della repubblica il 17 aprile 2024 (v. Stampato senato n. 924-bis) risultante dallo stralcio, disposto dal presidente del senato, ai sensi dell'articolo 126-bis del regolamento, dell'articolo 3 del disegno di legge n. 924.*

A completamento dei giudizi sintetici sarà possibile aggiungere delle descrizioni riferite alle seguenti quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che sono così delineate:

a) l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici,

Il giudizio sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

5. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 10 novembre 2024

Il docente coordinatore
Mirta Chinaglia

Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: Primaria "Don Antonio Rivolta" di Ceriano Laghetto

Classe: 5° B

Docente coordinatore: Grandin Elena

Docenti del team: Criaco Rocco – Giacobelli Silvia – Tornambè Valeria – Costantini Michele

1. PIANO DI LAVORO DI ITALIANO

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e costruttivo, rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui. 2. Comprendere gli elementi essenziali di un testo ascoltato o di una comunicazione orale. 3. Organizzare un semplice discorso orale in modo chiaro e coerente.	- Comunicazione orale: parafrasi di messaggi, racconto di esperienze personali e conversazioni interattive. - Inferenze di significato.	Primo/secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

LETTURA

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2. Leggere, comprendere e ricavare	- Tecniche di lettura: lettura analitica, lettura selettiva, lettura con lo stop, lettura orientativa. - Tecniche di comprensione del	Primo/secondo quadrimestre

informazioni da testi di vario tipo.	testo: letterale, lessicale, inferenziale.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: SCRITTURA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Produrre testi di vario tipo coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>2. Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p>	<p>1. <i>Struttura delle diverse tipologie testuali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il testo narrativo: racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror; - il testo descrittivo: persone, ambienti, eventi; - il testo espositivo: storico, geografico, scientifico; - il testo regolativo ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli - il testo poetico; - i giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico...). <p>2. <i>Produzione di diverse tipologie testuali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il riassunto</i> 	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle varie discipline.	- Rapporti semantici fra le parole: sinonimia, antonimia, omonimia, polisemia,	Primo/secondo quadrimestre

<p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p>	<p>iperonimia, iponimia. - Parole ampie: derivazione, modificazione, composizione (prefisso e suffisso). - Inferenza di significato. - Significato figurato delle parole.</p>	
---	---	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche. 2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e principali complementi). 3. Riconoscere e classificare gli elementi grammaticali di una frase. 4. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>- Convenzioni ortografiche - Segni di interpunzione. - Discorso diretto e discorso indiretto. - Categorie grammaticali: - articoli - nomi - aggettivi - pronomi - verbi (forma attiva, passiva, riflessiva) - preposizioni - avverbi - congiunzioni - interiezioni. - Gruppo del soggetto e il gruppo del predicato. - Complemento oggetto e complementi indiretti. - Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali.</p>	<p>Primo e secondo quadrimestre</p>

2. PIANO DI LAVORO DI STORIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: USO DELLE FONTI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Analizzare e confrontare fonti di tipo diverso ricavandone informazioni utili alla ricostruzione di fenomeni storici.	- Le fonti orali, scritte, materiali e visive (riconoscimento, interpretazione, confronto).	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Interpretare carte storico-geografiche. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La Grecia e il vicino Oriente: - la civiltà dei Micenei, - la civiltà dei Greci, - la civiltà dei Persiani, - la civiltà dei Macedoni. L'Italia prima di Roma: - i popoli italici, - gli Etruschi. I Romani: - la monarchia, - la repubblica, - l'impero.	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: STRUMENTI CONCETTUALI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). 2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Linea del tempo. - Mappe spazio-temporali. - Mappe concettuali.	Primo/secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale e scritta delle conoscenze. - Quadri di civiltà (elaborazione e confronto). 	Primo/secondo quadrimestre

3. PIANO DI LAVORO DI LINGUA INGLESE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. - Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... - Ambiti e strutture lessicali relativi a: alfabeto e spelling, stanze, mobili e oggetti della casa, giocattoli, oggetti scolastici, professioni, luoghi di 	Primo/secondo quadrimestre

	<p>lavoro, famiglia, routine quotidiana, orario negozi, prezzi, azioni, abbigliamento, sport, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno, cibi, pasti, tempo atmosferico, sentimenti, luoghi, percorsi.</p> <p>- Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>	
--	---	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Descrivere persone, luoghi, oggetti e situazioni quotidiane.</p> <p>2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.</p>	<p>- Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Giochi: mimo, con flash cards, a squadre, relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Ambiti e strutture lessicali relativi a: - alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather</p>	Primo/secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Leggere e comprendere brevi e	- Lettura di frasi, dialoghi e brevi	Primo/secondo quadrimestre

semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	racconti anche con l'ausilio di immagini. - Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... - Ambiti e strutture lessicali relativi a: - alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather - Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.	
---	--	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici.	- Scrittura di formule e parole note relative agli ambiti affrontati	Primo/secondo quadrimestre

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli, preposizioni, aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, pronomi, avverbi, verbi ausiliari, present continuous, simple present, to can, imperative, possessive case.	Primo/secondo quadrimestre

4. PIANO DI LAVORO DI ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none">- Immagini per decorare, raccontare, illustrare documentare.- Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate.- Materiali e tecniche diversi per realizzare elaborati differenti: acquerelli, cartapesta e collage, sbalzo, tempera...- Diverse forme di espressione artistica (cinematografia, fotografia...).- Uso del colore in modo realistico e in modo personale.- Elaborati prodotti con l'utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo	Primo/secondo quadrimestre

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare, esplorare e descrivere immagini di vari tipi. 2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.	<ul style="list-style-type: none">- Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio).- Consolidamento delle regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva, punto di fuga.- Gli elementi del	Primo/secondo quadrimestre

	linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra. - Campi e piani nella fotografia e in un film.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	- Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo.	Primo/secondo quadrimestre

4. PIANO DI LAVORO DI GEOGRAFIA

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO ORIENTAMENTO		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	- Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi.	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO PAESAGGIO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O	SCANSIONE TEMPORALE

	ATTIVITÀ	(primo/secondo quadrimestre)
1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	<ul style="list-style-type: none"> - L'Italia i suoi paesaggi. - Gli elementi ambientali e culturali da valorizzare, a partire dalla propria regione. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi. - Le principali caratteristiche fisiche e climatiche che connotano il territorio europeo e mondiale. - Esposizione orale e scritta delle conoscenze. 	PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
1. Acquisire il concetto di	- La Costituzione.	PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE

<p>regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione dello Stato italiano - L'Italia e le sue regioni: carta fisica, aspetto fisico, aspetto storico, aspetto economico, aspetto culturale (dialetti, cibi tradizionali, musiche e danze folkloristiche) - L'UE: I settori economici 	
---	--	--

5. PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA

<p style="text-align: center;">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p style="text-align: center;">I NUMERI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Stimare il risultato di una operazione. 4. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali fino ai miliardi: scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione. - Le potenze del dieci. - I numeri relativi: numeri positivi e negativi. - I numeri romani. - I numeri decimali. - La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali. - Le proprietà delle operazioni. - Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. - Le espressioni aritmetiche - Le frazioni - Le percentuali, lo sconto e l'aumento. 	<p style="text-align: center;">PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>3. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>4. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di: lati, angoli, diagonali, basi, altezze, simmetrie in figure geometriche piane; costruzione di poligoni con gli strumenti del disegno: riga, compasso, squadra, goniometro; riproduzione di figure ingrandite e ridotte; misurazione e classificazione di angoli mediante l'uso del goniometro. - Le linee. - Il perimetro delle principali figure geometriche piane. - L'area delle principali figure geometriche piane. 	PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>3. Utilizzare le principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Il piano cartesiano - Confronto tra dati: frequenza, moda, mediana e media. - Individuazione di 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>4. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche. - Individuazione di frazioni di probabilità. - Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura. - Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SI. - Esecuzione di equivalenze con multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità. 	
---	--	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
RISOLUZIONE DI PROBLEMI

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p> <p>2. Saper leggere con attenzione il testo di un problema ricavandone i dati utili, sovrabbondanti, mancanti, inutili, nascosti.</p> <p>3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana o commerciale. - Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali, utilizzando diagramma ed espressione. - Problemi con più domande, esplicite e implicite. - Analisi e classificazione dei dati, esplicitazione 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

dei calcoli,
risposta.

6. PIANO DI LAVORO DI SCIENZE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura. 2. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.	<ul style="list-style-type: none">- L'energia e le sue manifestazioni fisiche: fonti energetiche e forme di energia.- Il suono e l'udito.- La luce, i colori e la vista.	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare l'ambiente e i sistemi organici per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo. 2. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	<ul style="list-style-type: none">- I pianeti del sistema solare.- Il pianeta terrestre: i movimenti della terra e composizione.- Le stelle.	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Descrivere e interpretare il	<ul style="list-style-type: none">- Le funzioni degli organuli cellulari.	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>funzionamento del corpo.</p> <p>2. Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>3. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>4. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tessuti, organi, apparati e sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. - Conoscenza del proprio corpo e dei comportamenti per una crescita equilibrata. 	
--	---	--

7. PIANO DI LAVORO DI MUSICA

<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p>ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>3. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. - Analisi degli elementi essenziali di un brano musicale - Analisi delle caratteristiche del suono. - Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO</p> <p>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI</p>		

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. 2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. 3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> - Canti corali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza. - Canti corali tradizionali delle regioni italiane e di vari generi musicali. - Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali. - Sistemi di notazione convenzionali. - Valore delle note/pause. - Il pentagramma. - La scala musicale. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO EDUCAZIONE CIVICA PERCORSO INTERDISCIPLINARE: COSTITUZIONE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. 2. Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti. 3. Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di Paesi, epoche, stili e culture diverse. - Interpretazione e analisi di canti a tema (amicizia, pace, solidarietà) - I simboli dell'identità nazionale: l'inno di Mameli. - I simboli dell'identità europea: l'Inno alla gioia. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

8. PIANO DI LAVORO DI TECNOLOGIA

<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO VEDERE E OSSERVARE</p>		
<p>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITA`</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</p>
<p>1. Conoscere ed utilizzare correttamente il materiale scolastico. 2. Eseguire indicazioni operative orali e scritte per realizzare elaborati di diverso tipo. 3. Utilizzare il computer nelle sue funzioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccolta e rappresentazione di dati attraverso mappe, tabelle, diagrammi, disegni, testi. - I diversi tipi di computer e i loro utilizzi, le parti che compongono il computer, i dispositivi di memoria fissi e mobili. - Utilizzo di programmi di video scrittura, di grafica. - Utilizzo di Internet come strumento di ricerca. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO PREVEDERE E IMMAGINARE</p>		
<p>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITA`</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</p>
<p>1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli oggetti tecnologici di uso quotidiano e la loro evoluzione nel tempo. - Le caratteristiche degli oggetti in base alle loro proprietà, alle parti che li compongono, alla forma, al materiale e alla funzione. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>		

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Conoscere la struttura e le funzioni di alcuni oggetti di uso comune. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizza oggetti con materiali differenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti che compongono un semplice oggetto e/o macchina. - Corredo scolastico: tutela e abbellimento con materiale e tecniche diverse. - Oggetti e/manufatti in cartoncino seguendo istruzioni. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Leggere e scrivere in codice. 2. Conoscere le basi della programmazione strutturata, realizzare animazioni e narrazioni digitali in modo autonomo.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo della piattaforma Code.org. - Giochi al computer. - Alla scoperta dei Pixel. 	SECONDO QUADRIMESTRE

9. PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE CATTOLICA

Unita' di apprendimento n. 1 Alla scoperta delle grandi religioni OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell'amore, della non-violenza e del perdono, per fermare la spirale della violenza e per portare la pace. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il cristianesimo e la figura di M.L.King. - La religione ebraica e la figura di Etty Hillesum. - La religione musulmana e la figura di Malala. - La religione induista e la figura di Gandhi. - La religione Buddhista e la figura del Dalai Lama. 	Primo e secondo quadrimestre
--	--	------------------------------

Unita' di apprendimento n. 2 Il Natale OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche. - Confrontarsi con l'attualità e scoprire chi sono i profughi e i migranti e riconoscere, nell'accoglienza, una delle dimensioni fondamentali del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Natale nella storia e la "luce" di Gesù. - La fuga in Egitto e la situazione attuale di profughi e migranti. - Allestimento del presepe nell'atrio della scuola. 	Primo quadrimestre

Unita' di apprendimento n. 3 I cristiani ed il cristianesimo nel corso della storia OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; I VALORI ETICI E RELIGIOSI

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo nel tempo. - Individuare significative espressioni di architettura e arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti, nel corso dei secoli. - Confrontarsi con l'attualità e scoprire, negli insegnamenti della Chiesa, proposte di scelte responsabili e attente alla vita di ogni uomo, di ogni donna e del creato intero. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa nella storia (le prime comunità cristiane; San Paolo; le persecuzioni romane; l'Editto di Costantino e di Teodosio). - Il monachesimo. - I cristiani protestanti ed ortodossi. - I francescani. - Il Concilio Vaticano II e l'importanza del dialogo interreligioso. - Messaggeri d'amore e di pace: alcuni esempi di vita. 	Secondo quadrimestre

Unità' di apprendimento n. 4 La Pasqua di Gesù e il Suo messaggio di amore OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'+	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia, crocifisso e risorto e, così, testimoniato dai cristiani. - Riconoscere i segni cristiani della Pasqua e identificare i simboli e i significati essenziali delle celebrazioni pasquali. - Riconoscere, nel gesto di Gesù di donare la vita, l'espressione massima di amore e non-violenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli eventi salienti della Pasqua di Gesù. - Le celebrazioni del triduo pasquale - I discepoli di Emmaus - La Pentecoste. 	Secondo quadrimestre

2. METODOLOGIA

Le procedure didattiche utilizzate per il raggiungimento dei traguardi apprenditivi programmati, terranno conto dei seguenti elementi:

- realtà del gruppo classe
- bisogni degli alunni
- dinamiche di gruppo
- stili di apprendimento
- tempi
- spazi
- risorse a disposizione.

Sulla base delle situazioni apprenditive gli insegnanti utilizzeranno:

- lezione frontale
- didattica cooperativa
- didattica laboratoriale
- didattica metacognitiva
- didattica multimediale
- lezione frontale con forme di comunicazione verbale, iconica e grafica;
- lezione interattiva, con discussioni, conversazioni guidate e dibattiti;
- uso della LIM;
- lavoro di gruppo;
- interventi di insegnamento individualizzato e di recupero all'interno della classe;
- controllo sistematico dei lavori svolti e dei compiti assegnati;
- discussioni guidate, conversazioni su temi scaturiti dalle esigenze personali o dalla realtà esterna, esercizio di semplici forme di democrazia interna
- circle time;
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

Le tecniche e metodologie adottate saranno coerenti con i contenuti disciplinari di riferimento.

STRATEGIE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE

*Strategie per il **potenziamento** delle eccellenze:*

- approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- ricerche individuali e/o di gruppo

- impulso allo spirito critico e alla creatività
- lettura di testi extrascolastici
- partecipazione a concorsi.
- *Strategie per il **consolidamento**:*
 - attività guidate a crescente livello di difficoltà
 - esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
 - inserimento in gruppi motivati di lavoro
 - stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi
 - assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
 - valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.
- *Strategie per il **recupero** alunni stranieri e BES:*
 - studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
 - diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
 - metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
 - allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
 - assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback
 - coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)
 - affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità.

3. SUSSIDI: oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

strumenti multimediali
libri ed eserciziari
schede strutturate
cartelloni

attrezzature informatiche
cd, dvd
strumentario disciplinare specifico

4. VERIFICA E VALUTAZIONE

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria è espressa con **giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.*

**Disegno di legge approvato dal senato della repubblica il 17 aprile 2024 (v. Stampato senato n. 924-bis) risultante dallo stralcio, disposto dal presidente del senato, ai sensi dell'articolo 126-bis del regolamento, dell'articolo 3 del disegno di legge n. 924.*

A completamento dei giudizi sintetici sarà possibile aggiungere delle descrizioni riferite alle seguenti quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che sono così delineate:

a) l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici,

Il giudizio sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

5. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Ceriano Laghetto, 10 novembre 2024

Il docente coordinatore

Elena Grandin

RELAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE A.S. 2024 /2025

La classe 5^AC della scuola primaria “Don A. Rivolta” di Ceriano Laghetto è composta da 22 alunni, di cui 15 maschi e 7 femmine. L’orario della classe è di 40 ore settimanali. Il team docenti è stato composto da:

- Nicolina Di Martino, che si occupa dell’ambito linguistico (italiano, storia, geografia, lingua inglese, musica, arte e immagine)
- Rocco Criaco che si occupa dell’ambito matematico (matematica, scienze, tecnologia);
- Cristian Beretta, insegnante di educazione fisica;
- Valeria Tornambè, insegnante di religione;
- Barbara Galli, docente di sostegno al gruppo classe per 12 ore settimanali;
- Noemi Bisceglia, educatrice che è entra in classe per cinque ore e mezza settimanali.

Sin dalla prima classe gli alunni hanno mostrato nei confronti delle discipline un atteggiamento curioso e positivo, dimostrandosi particolarmente interessati ad attività “concrete”, laboratoriali e ludico-didattiche, soprattutto se veicolate anche dalla tecnologia. Partecipano in modo attivo e propositivo, dimostrando entusiasmo davanti alle proposte dei docenti, anche se spesso alcuni bambini sono sollecitati ad un ascolto più funzionale e al rispetto dei turni di intervento. Le relazioni fra i compagni all'interno del gruppo classe sono abbastanza positive, anche se a volte alcuni bambini faticano a controllare la propria vivacità, sia durante le attività ludiche che didattiche, ma si mostrano comunque sensibili al richiamo e disponibili a modificare i propri atteggiamenti. Gli alunni manifestato generalmente un atteggiamento corretto e rispettoso verso gli insegnanti, ai quali si rivolgono con fiducia e affetto, stabilendo un rapporto costruttivo: i bambini condividono riflessioni,

emozioni, dubbi e racconti di vita personale in modo piuttosto aperto. Tale clima relazionale consente loro di vivere il percorso scolastico in modo sereno e produttivo. La quasi totalità della classe svolge il lavoro assegnato in classe in autonomia, seguendo le consegne date dagli insegnanti; tuttavia alcuni alunni faticano a mantenere costanti la concentrazione e l'attenzione e talvolta necessitano della guida dell'insegnante per completare il lavoro nei tempi e nelle modalità richieste.

Durante il primo periodo dell'anno scolastico sono stati proposti agli alunni dei test per la rilevazione dei requisiti iniziali; parallelamente sono state svolte delle osservazioni sistematiche.

Dagli esiti delle prove di verifica in ingresso dell'ambito linguistico e dell'ambito matematico, la classe si presenta eterogenea relativamente ai ritmi di apprendimento e ai tempi di esecuzione delle attività proposte, risulta suddivisa in due livelli: un piccolo gruppo di alunni ha mostrato di possedere sicure e complete conoscenze e abilità, mentre la maggior parte della classe ha evidenziato un discreto livello di partenza, mostrando di aver conseguito in modo soddisfacente gli obiettivi iniziali. L'esito delle prove d'ingresso consente quindi di procedere con l'attuazione della programmazione didattica in modo personalizzato ed efficace. Durante il corso dell'anno si utilizzeranno diverse strategie didattiche, come: esercizi di rinforzo delle difficoltà, interventi di recupero in itinere, cooperative learning, attività ludico-didattiche, compiti autentici; saranno privilegiati il metodo esperienziale, il problem solving, il dialogo e la conversazione finalizzata.

Cogliate, 10 novembre 2024

*Il Coordinatore
Nicolina Di Martino*

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la
Lombardia Istituto comprensivo "Cesare
Battisti"- Cogliate

Piano di Lavoro Individuale – Scuola Primaria

Scuola: Primaria "Don Antonio Rivolta" di Ceriano Laghetto Classe: 5° C
Docente coordinatore: Di Martino Nicolina
Docenti del team: Criaco Rocco, Galli Barbara, Beretta Cristian, Tornambè Valeria

1. PIANO DI LAVORO DI ITALIANO (DI MARTINO NICOLINA)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ASCOLTO E PARLATO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e costruttivo, rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui. 2. Comprendere gli elementi essenziali di un testo ascoltato o di una comunicazione orale. 3. Organizzare un semplice discorso orale in modo chiaro e coerente.	- Comunicazione orale: parafrasi di messaggi, racconto di esperienze personali e conversazioni interattive. - Inferenze di significato.	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: LETTURA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	- Tecniche di lettura: lettura analitica, lettura selettiva, lettura con lo stop, lettura orientativa.	Primo/secondo quadrimestre

2. Leggere, comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo.	- Tecniche di comprensione del testo: letterale, lessicale, inferenziale.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: SCRITTURA		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Produrre testi di vario tipo coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>2. Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p>	<p>1. <i>Struttura delle diverse tipologie testuali:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il testo narrativo: racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror; - il testo descrittivo: persone, ambienti, eventi; - il testo espositivo: storico, geografico, scientifico; - il testo regolativo ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli - il testo poetico; - i giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico...). <p>2. <i>Produzione di diverse tipologie testuali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il riassunto</i> 	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)

<p>1. Utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle varie discipline.</p> <p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rapporti semantici fra le parole: sinonimia, antonimia, omonimia, polisemia, iperonimia, iponimia. - Parole ampie: derivazione, modificazione, composizione (prefisso e suffisso). - Inferenza di significato. - Significato figurato delle parole. 	<p>Primo/secondo quadrimestre</p>
---	--	-----------------------------------

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.</p> <p>2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e principali complementi).</p> <p>3. Riconoscere e classificare gli elementi grammaticali di una frase.</p> <p>4. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Convenzioni ortografiche - Segni di interpunzione. - Discorso diretto e discorso indiretto. - Categorie grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> - articoli - nomi - aggettivi - pronomi - verbi (forma attiva, passiva, riflessiva) - preposizioni - avverbi - congiunzioni - interiezioni. - Gruppo del soggetto e il gruppo del predicato. - Complemento oggetto e complementi indiretti. - Strategie di revisione e correzione delle produzioni individuali. 	<p>Primo e secondo quadrimestre</p>

2. PIANO DI LAVORO DI STORIA (DI MARTINO NICOLINA)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: USO DELLE FONTI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Analizzare e confrontare fonti di tipo diverso ricavandone informazioni utili alla ricostruzione di fenomeni storici.	- Le fonti orali, scritte, materiali e visive (riconoscimento, interpretazione, confronto).	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Interpretare carte storico-geografiche. 2. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La Grecia e il vicino Oriente: - la civiltà dei Micenei, - la civiltà dei Greci, - la civiltà dei Persiani, - la civiltà dei Macedoni. L'Italia prima di Roma: - i popoli italici, - gli Etruschi. I Romani: - la monarchia, - la repubblica, - l'impero.	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: STRUMENTI CONCETTUALI		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). 2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società	- Linea del tempo. - Mappe spazio-temporali. - Mappe concettuali.	Primo/secondo quadrimestre

studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>- Esposizione orale e scritta delle conoscenze.</p> <p>- Quadri di civiltà (elaborazione e confronto).</p>	Primo/secondo quadrimestre

3. PIANO DI LAVORO DI LINGUA INGLESE (DI MARTINO NICOLINA)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>- Ascolto di dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini.</p> <p>- Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi...</p> <p>- Ambiti e strutture lessicali relativi a: alfabeto e spelling,</p>	Primo/secondo quadrimestre

	<p>stanze, mobili e oggetti della casa, giocattoli, oggetti scolastici, professioni, luoghi di lavoro, famiglia, routine quotidiana, orario negozi, prezzi, azioni, abbigliamento, sport, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno, cibi, pasti, tempo atmosferico, sentimenti, luoghi, percorsi.</p> <p>- Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana.</p>	
<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Descrivere persone, luoghi, oggetti e situazioni quotidiane.</p> <p>2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.</p>	<p>- Dialoghi fra pari e con l'insegnante relativi alle tematiche affrontate utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Giochi: mimo, con flash cards, a squadre, relativi alle tematiche affrontate e utilizzando le strutture comunicative note.</p> <p>- Ambiti e strutture lessicali relativi a: - alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather</p>	<p>Primo/secondo quadrimestre</p>

<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di frasi, dialoghi e brevi racconti anche con l'ausilio di immagini. - Interpretazione di canti, filastrocche, dialoghi... - Ambiti e strutture lessicali relativi a: - alfabeto e spelling -home -working people -around town -keeping busy -weather - Confronto fra la cultura anglosassone e quella italiana. 	Primo/secondo quadrimestre
<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici.	- Scrittura di formule e parole note relative agli ambiti affrontati	Primo/secondo quadrimestre
<p align="center">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>		
OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Riflessione sulla lingua con elementi grammaticali riconducibili al livello A1: nomi, plurali, articoli, preposizioni, aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, pronomi,	Primo/secondo quadrimestre

	avverbi, verbi ausiliari, present continuous, simple present, to can, imperative, possessive case.	
--	--	--

4. PIANO DI LAVORO DI ARTE E IMMAGINE (DI MARTINO NICOLINA)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini per decorare, raccontare, illustrare documentare. - Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate. - Materiali e tecniche diversi per realizzare elaborati differenti: acquerelli, cartapesta e collage, sbalzo, tempera... - Diverse forme di espressione artistica (cinematografia, fotografia...). - Uso del colore in modo realistico e in modo personale. - Elaborati prodotti con l'utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo 	Primo/secondo quadrimestre
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)

<p>1. Osservare, esplorare e descrivere immagini di vari tipi.</p> <p>2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio). - Consolidamento delle regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva, punto di fuga. - Gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra. - Campi e piani nella fotografia e in un film. 	<p>Primo/secondo quadrimestre</p>
--	--	-----------------------------------

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO:
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>- Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo.</p>	<p>Primo/secondo quadrimestre</p>

4. PIANO DI LAVORO DI GEOGRAFIA (DI MARTINO NICOLINA)

<p style="text-align: center;">OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO ORIENTAMENTO</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)

<p>1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p>	<p>- Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi.</p>	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
--	---	-----------------------------------

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
PAESAGGIO**

OBIETTIVI DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>- L'Italia i suoi paesaggi. - Gli elementi ambientali e culturali da valorizzare, a partire dalla propria regione.</p>	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori</p>	<p>- Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi. - Le principali</p>	<p>PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE</p>

<p>sociodemografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>caratteristiche fisiche e climatiche che connotano il territorio europeo e mondiale.</p> <p>- Esposizione orale e scritta delle conoscenze.</p>	
--	--	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

<p>1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>- La Costituzione.</p> <p>- L'organizzazione dello Stato italiano</p> <p>- L'Italia e le sue regioni: carta fisica, aspetto fisico, aspetto storico, aspetto economico, aspetto culturale (dialetti, cibi tradizionali, musiche e danze folkloristiche)</p> <p>- L'UE: I settori economici</p>	<p>PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE</p>
---	---	------------------------------------

6. PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA (CRIACO ROCCO)

<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO I NUMERI</p>		
<p>OBIETTIVO DI LIVELLO 2</p>	<p>CONTENUTI E/O ATTIVITA`</p>	<p>SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)</p>

<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Stimare il risultato di una operazione. 4. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali fino ai miliardi: scrittura, lettura, ordine, confronto e scomposizione. - Le potenze del dieci. - I numeri relativi: numeri positivi e negativi. - I numeri romani. - I numeri decimali. - La tecnica di calcolo delle 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali. - Le proprietà delle operazioni. - Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. - Le espressioni aritmetiche - Le frazioni - Le percentuali, lo sconto e l'aumento. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
--	--	-----------------------------------

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO

SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. 2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di: lati, angoli, diagonali, basi, altezze, simmetrie in figure geometriche piane; costruzione di poligoni con gli strumenti del disegno: riga, compasso, squadra, goniometro; riproduzione di figure ingrandite e ridotte; misurazione e classificazione di 	<p>PRIMO/ SECONDO QUADRIMESTRE</p>

<p>3. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>4. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>angoli mediante l'uso del goniometro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le linee. - Il perimetro delle principali figure geometriche piane. - L' area delle principali figure geometriche piane. 	
--	---	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO
MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITÀ`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>3. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>4. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e rappresentazione di istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, tabelle di frequenza. - Il piano cartesiano - Confronto tra dati: frequenza, moda, mediana e media. - Individuazione di eventi certi, possibili o impossibili in situazioni ludiche. - Individuazione di frazioni di probabilità. - Utilizzo dei principali strumenti convenzionali di misura. - Utilizzo delle misure di lunghezza, peso e capacità con campioni convenzionali del SI. - Esecuzione di equivalenze con 	<p style="text-align: center;">PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

	multipli e sottomultipli di lunghezza, peso, capacità.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO RISOLUZIONE DI PROBLEMI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. 2. Saper leggere con attenzione il testo di un problema ricavandone i dati utili, sovrabbondanti, mancanti, inutili, nascosti. 3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche scaturite dalla realtà quotidiana o commerciale. - Problemi aritmetici risolvibili con le 4 operazioni con numeri interi e decimali, utilizzando diagramma ed espressione. - Problemi con più domande, esplicite e implicite. - Analisi e classificazione dei dati, esplicitazione dei calcoli, risposta. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

6. PIANO DI LAVORO DI SCIENZE (CRIACO ROCCO)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, 	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia e le sue manifestazioni fisiche: fonti energetiche e forme di energia. - Il suono e l'udito. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

pressione, temperatura. 2. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.	- La luce, i colori e la vista.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Osservare l'ambiente e i sistemi organici per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo. 2. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	- I pianeti del sistema solare. - Il pianeta terrestre: i movimenti della terra e composizione. - Le stelle.	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo. 2. Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. 3. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 4. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	- Le funzioni degli organuli cellulari. - Tessuti, organi, apparati e sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. - Conoscenza del proprio corpo e dei comportamenti per una crescita equilibrata.	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

7. PIANO DI LAVORO DI MUSICA (DI MARTINO NICOLINA)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 3. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. - Analisi degli elementi essenziali di un brano musicale - Analisi delle caratteristiche del suono. - Le caratteristiche, la classificazione e il timbro degli strumenti musicali. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. 2. Eseguire collettivamente e	<ul style="list-style-type: none"> - Canti corali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza. - Canti corali tradizionali delle 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>individualmente brani vocali/strumentali.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>regioni italiane e di vari generi musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali. - Sistemi di notazione convenzionali. - Valore delle note/pause. - Il pentagramma. - La scala musicale. 	
--	--	--

**OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO EDUCAZIONE CIVICA
PERCORSO INTERDISCIPLINARE: COSTITUZIONE**

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p> <p>2. Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>3. Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di Paesi, epoche, stili e culture diverse. - Interpretazione e analisi di canti a tema (amicizia, pace, solidarietà) - I simboli dell'identità nazionale: l'inno di Mameli. - I simboli dell'identità europea: l'Inno alla gioia. 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

8. PIANO DI LAVORO DI TECNOLOGIA (CRIACO ROCCO)

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO VEDERE E OSSERVARE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA`	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere ed utilizzare correttamente il materiale scolastico.</p> <p>2. Eseguire indicazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccolta e rappresentazione di dati attraverso mappe, tabelle, 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

<p>operative orali e scritte per realizzare elaborati di diverso tipo.</p> <p>3. Utilizzare il computer nelle sue funzioni principali.</p>	<p>diagrammi, disegni, testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I diversi tipi di computer e i loro utilizzi, le parti che compongono il computer, i dispositivi di memoria fissi e mobili. - Utilizzo di programmi di video scrittura, di grafica. - Utilizzo di Internet come strumento di ricerca. 	
<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO PREVEDERE E IMMAGINARE</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli oggetti tecnologici di uso quotidiano e la loro evoluzione nel tempo. - Le caratteristiche degli oggetti in base alle loro proprietà, alle parti che li compongono, alla forma, al materiale e alla funzione. 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>
<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<p>1. Conoscere la struttura e le funzioni di alcuni oggetti di uso comune.</p> <p>2. Eseguire interventi di decorazione,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti che compongono un semplice oggetto e/o macchina. - Corredo scolastico: 	<p>PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE</p>

riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizza oggetti con materiali differenti.	tutela e abbellimento con materiale e tecniche diverse. - Oggetti e/manufatti in cartoncino seguendo istruzioni.	
OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
1. Leggere e scrivere in codice. 2. Conoscere le basi della programmazione strutturata, realizzare animazioni e narrazioni digitali in modo autonomo.	- Utilizzo della piattaforma Code.org. - Giochi al computer. - Alla scoperta dei Pixel.	SECONDO QUADRIMESTRE

9. PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE CATTOLICA (TORNAMBÉ VALERIA)

Unita' di apprendimento n. 1 Alla scoperta delle grandi religioni OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell'amore, della 	<ul style="list-style-type: none"> - Il cristianesimo e la figura di M.L.King. - La religione ebraica e la figura di Etty Hillesum. - La religione musulmana e la 	Primo e secondo quadrimestre

<p>non-violenza e del perdono, per fermare la spirale della violenza e per portare la pace.</p>	<p>figura di Malala.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La religione induista e la figura di Gandhi. - La religione Buddhista e la figura del Dalai Lama. 	
---	---	--

<p align="center">Unita' di apprendimento n. 2 Il Natale OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI; I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche. - Confrontarsi con l'attualità e scoprire chi sono i profughi e i migranti e riconoscere, nell'accoglienza, una delle dimensioni fondamentali del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Natale nella storia e la "luce" di Gesù. - La fuga in Egitto e la situazione attuale di profughi e migranti. - Allestimento del presepe nell'atrio della scuola. 	<p>Primo quadrimestre</p>

<p align="center">Unita' di apprendimento n. 3 I cristiani ed il cristianesimo nel corso della storia OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo nel tempo. - Individuare significative espressioni di architettura e arte cristiana per rilevare 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa nella storia (le prime comunità cristiane; San Paolo; le persecuzioni 	<p>Secondo quadrimestre</p>

<p>come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti, nel corso dei secoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontarsi con l'attualità e scoprire, negli insegnamenti della Chiesa, proposte di scelte responsabili e attente alla vita di ogni uomo, di ogni donna e del creato intero. 	<p>romane; l'Editto di Costantino e di Teodosio).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il monachesimo. - I cristiani protestanti ed ortodossi. - I francescani. - Il Concilio Vaticano II e l'importanza del dialogo interreligioso. - Messaggeri d'amore e di pace: alcuni esempi di vita. 	
---	--	--

<p align="center">Unita' di apprendimento n. 4 La Pasqua di Gesù e il Suo messaggio di amore OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO DIO E L'UOMO; IL LINGUAGGIO RELIGIOSO; I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA'+	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia, crocifisso e risorto e, così, testimoniato dai cristiani. - Riconoscere i segni cristiani della Pasqua e identificare i simboli e i significati essenziali delle celebrazioni pasquali. - Riconoscere, nel gesto di Gesù di donare la vita, l'espressione massima di amore e non-violenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli eventi salienti della Pasqua di Gesù. - Le celebrazioni del triduo pasquale - I discepoli di Emmaus - La Pentecoste. 	<p>Secondo quadrimestre</p>

10. PIANO DI LAVORO DI EDUCAZIONE FISICA (BERETTA CRISTIAN)

<p>OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO (IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO)</p>
--

OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONE TEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo e le posizioni fondamentali • Schemi motori: semplici e combinati, in simultanea e/o in successione, con l'uso di attrezzi di diverse dimensioni: <ul style="list-style-type: none"> - Superare ostacoli di diverse altezze utilizzando diverse motricità - Rotolare ed effettuare capovolte avanti e indietro - Saltare in diverse modalità e in riferimento ad attrezzi - lanciare attrezzi di diverse forme e dimensioni - Correre e camminare in relazione ad attrezzi come delimitatori di spazio colorati (cinesini) e clavette 	PRIMO QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Andature combinate a movimenti degli arti superiori • Lettura delle distanze e delle traiettorie • Orientamento spaziale 	SECONDO QUADRIMESTRE

	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione del corpo e del proprio movimento in relazione allo spazio disponibile • Direzioni e lateralità 	
--	---	--

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO (IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY)		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONETEMPORALE (primo/secondoquadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole della competizione sportiva accetta la sconfitta con equilibrio e responsabilità. • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco e gare, collaborando con gli altri. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore e le regole dello sport. • Giochi della tradizione popolare. • Partecipazione attiva ai giochi nel rispetto delle regole. • Sviluppo del senso di responsabilità. 	PRIMO QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche e sport-specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi tecnici delle discipline sportive. • La gestualità tecnica. 	SECONDO QUADRIMESTRE

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO (SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA)		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONETEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti frequentati nella quotidianità Assume comportamenti consoni alle situazioni 	PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza 	<ul style="list-style-type: none"> L'igiene del corpo. Regole alimentari e l'importanza del movimento. Rapporto movimento-salute. 	

OBIETTIVO DI PRIMO LIVELLO (IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA)		
OBIETTIVO DI LIVELLO 2 (vedere colonna abilità Curricolo verticale)	CONTENUTI E/O ATTIVITA	SCANSIONETEMPORALE (primo/secondo quadrimestre)
<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> Coreografie. Sequenze di movimento 	SECONDO QUADRIMESTRE

METODOLOGIA

Le procedure didattiche utilizzate per il raggiungimento dei traguardi apprenditivi programmati, terranno conto dei seguenti elementi:

- realtà del gruppo classe
- bisogni degli alunni
- dinamiche di gruppo
- stili di apprendimento
- tempi
- spazi
- risorse a disposizione.

Sulla base delle situazioni apprenditive gli insegnanti utilizzeranno:

- lezione frontale
- didattica cooperativa
- didattica laboratoriale
- didattica metacognitiva
- didattica multimediale
- lezione frontale con forme di comunicazione verbale, iconica e grafica;
- lezione interattiva, con discussioni, conversazioni guidate e dibattiti;
- uso della LIM;
- lavoro di gruppo;
- interventi di insegnamento individualizzato e di recupero all'interno della classe;
- controllo sistematico dei lavori svolti e dei compiti assegnati;
- discussioni guidate, conversazioni su temi scaturiti dalle esigenze personali o dalla realtà esterna, esercizio di semplici forme di democrazia interna
- circle time;
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

Le tecniche e metodologie adottate saranno coerenti con i contenuti disciplinari di riferimento.

STRATEGIE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE

*Strategie per il **potenziamento** delle eccellenze:*

- approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- ricerche individuali e/o di gruppo
- impulso allo spirito critico e alla creatività
- lettura di testi extrascolastici
- partecipazione a concorsi.

- *Strategie per il **consolidamento**:*

- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- inserimento in gruppi motivati di lavoro
- stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi
- assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.

- *Strategie per il recupero alunni stranieri e BES:*

- studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
- diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback
- coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)
- affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità.

3. SUSSIDI: oggetti, strumenti, attrezzature, materiali, ...

strumenti multimediali
libri ed eserciziari
schede strutturate
cartelloni

attrezzature informatiche
cd, dvd
strumentario disciplinare specifico

4. VERIFICA E VALUTAZIONE

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria è espressa con **giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.*

**Disegno di legge approvato dal senato della repubblica il 17 aprile 2024 (v. Stampato senato n. 924-bis) risultante dallo stralcio, disposto dal presidente del senato, ai sensi dell'articolo 126-bis del regolamento, dell'articolo 3 del disegno di legge n. 924.*

A completamento dei giudizi sintetici sarà possibile aggiungere delle descrizioni riferite alle seguenti quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che sono così delineate:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (*nota o non nota*) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) *nota* può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione *non nota* si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Nell'elaborazione del giudizio periodico e finale sarà utilizzata una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato. Nella stesura di tali giudizi assumeranno pari valore: i colloqui individuali, l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici,

Il giudizio sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: si rileveranno informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

5. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

All'interno del Patto di Corresponsabilità, la comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale.

Luogo e Data

Il docente coordinatore

Ceriano Laghetto, 10 novembre 2024

Di Martino Nicolina



Istituto comprensivo “Cesare Battisti”- Cogliate
Scuola primaria classi prime
plessi “Cesare Battisti” e “Don Antonio Rivolta”
Anno scolastico 2024/2025

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

La scuola primaria ha il compito di istruire, di educare ma soprattutto di favorire una crescita sana e armonica degli alunni nel rispetto dell'individualità di ciascuno. Una scuola chiamata a realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali nella prospettiva di valorizzare le diversità e le differenze, deve offrire agli studenti occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali e favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero necessari all'autonomia critica. Obiettivo della scuola è quello di far nascere il desiderio della curiosità, lo stupore della conoscenza, la voglia di declinare il sapere con la fantasia, la creatività, l'ingegno, la pluralità delle applicazioni delle proprie capacità, abilità e competenze.

La scuola è chiamata a contribuire alla crescita e allo sviluppo della persona, non soltanto fornendo un'istruzione, ma anche tramite il fondamentale aspetto della socializzazione e della condivisione con i coetanei.

Sulla base di queste considerazioni gli insegnanti ritengono sia importante promuovere lo sviluppo delle Life Skills, ovvero delle competenze sociali e relazionali, che permettono ai bambini di affrontare in modo efficace le esigenze della vita quotidiana.

Tenuto conto delle Life Skills e dopo avere analizzato i traguardi specifici per lo sviluppo delle competenze in chiave di cittadinanza, gli insegnanti individuano tre ambiti da sviluppare e per ciascun ambito considerano come essenziali le relative competenze trasversali, le quali rappresentano la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza.

RELAZIONI CON GLI ALTRI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI
<p>COMUNICARE Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). - <i>Rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, attraverso differenti supporti (cartacei, informatici e multimediali). <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Sapere accettare la sconfitta e comprendere che il raggiungimento degli obiettivi richiede impegno e fatica.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende le informazioni principali di letture, istruzioni e spiegazioni fornite dall'insegnante o dai compagni. - Comprende il senso globale di messaggi non verbali (multimediale, iconografico, simbolico, gestuale). - Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date. - Esprime un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto. - Riferisce autonomamente un'esperienza, un fatto o un evento. - Utilizza in modo finalizzato i linguaggi non verbali (multimediale, iconografico, simbolico, gestuale). - Conosce le regole stabilite e condivise nel gruppo. - Si comporta in maniera adeguata al contesto. - Lavora in gruppi strutturati e non, rispettando il ruolo a lui assegnato. - Porta a termine gli incarichi a lui affidati. - Cura il proprio materiale scolastico. - Rispetta gli arredi e il materiale didattico comune. - Offre il proprio contributo e interagisce con gli altri nelle attività ludiche e didattiche. - Riconosce e rispetta le diversità. - Riconosce le proprie emozioni e quelle degli altri, diventa consapevole di come le emozioni influenzino il comportamento, e impara a gestirle in modo appropriato. - Riconosce le fonti di tensione nella vita quotidiana, quali effetti producono su di noi e riesce a individuare le azioni appropriate per controllarle.

	- Si adatta ai cambiamenti individuando la strategia più adeguata.
--	--

COSTRUZIONE DEL SÉ

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>PROGETTARE (spirito di iniziativa e imprenditorialità)</p> <p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mantiene l'attenzione per la durata della proposta didattica - Conosce i materiali, i sussidi, gli spazi e l'organizzazione del tempo scuola, organizza le proprie attività scegliendo strumenti e materiali più adatti. - Lavora nei tempi stabiliti. - Affronta le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità. - Porta a termine un compito, con o senza il sostegno dell'insegnante, riconoscendo i propri errori. - Ordina le proprie azioni per raggiungere uno scopo. - Utilizza le conoscenze e applica le strategie apprese in nuovi contesti di esperienza. - Lavora in modalità collaborativa. - Acquisisce la capacità di perseverare. - Esegue le indicazioni date per lo svolgimento di un compito, chiedendo aiuto in situazioni di difficoltà.

RAPPORTI CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trova soluzioni adeguate in situazioni problematiche della realtà quotidiana.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

- Coglie analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni.
- Formula previsioni e ipotesi.
- Effettua seriazioni e classificazioni.
- Conta oggetti, immagini, persone.
- Opera con le quantità.
- Acquisisce e interpreta informazioni attraverso i 5 sensi.
- Percepisce la propria posizione, quella di oggetti o altre persone, nello spazio utilizzando indicatori spaziali.
- Ordina fatti ed eventi (immagini, esperienze, storie), utilizzando adeguatamente i concetti temporali.
- Comprende l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona.
- Individua e comprende il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali.
- Rielabora informazioni.
- Conosce e utilizza gli strumenti tecnologici in dotazione alla scuola.
- Gestisce responsabilmente materiali, strumenti e spazi.

Il progetto educativo comune considera essenziali la conoscenza e la valorizzazione degli stili di apprendimento per favorire la partecipazione degli alunni alla proposta educativa e aiutarli nella individuazione, nell'arricchimento e nella valorizzazione delle loro potenzialità.

Il progetto didattico comune si riferisce al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, secondo quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012, alle Raccomandazioni del Consiglio del 22 maggio 2018 e al Curricolo di Istituto. I saperi e le competenze costituiscono "il tessuto" per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle Competenze chiave UE.

METODOLOGIA

I docenti dell'interclasse fanno proprio un pluralismo metodologico, a seconda dei soggetti e delle situazioni:

- sviluppo del pensiero metacognitivo;
- circle time;
- cooperative learning;
- didattica breve;
- sviluppo del pensiero laterale;
- didattica laboratoriale;
- brainstorming;
- apprendimento per scoperta: si opererà affinché ogni conoscenza sia una scoperta attiva, operativa e consapevole della realtà, analizzata da vari punti di vista, pur lasciando ad ogni disciplina la specificità dei contenuti. Tale metodologia consentirà di partire dal concreto, di problematizzare, di porre ipotesi, di verificare, di astrarre.

VALUTAZIONE

È fondamentale che la valutazione sia centrata sui processi di apprendimento piuttosto che sui prodotti: ogni processo richiede verifiche differenti.

È necessario proporre situazioni che offrano una sufficiente flessibilità affinché ciascun alunno possa essere osservato nel proprio lavoro e trovi le condizioni per migliorare. La valutazione documenta i progressi compiuti nell'area cognitiva, ma anche il processo di evoluzione e di maturazione della personalità dell'alunno.

La valutazione non è mai fine a sé stessa, ma è propositiva, infatti deve riferirsi al processo di maturazione del singolo alunno per sostenere la motivazione ad apprendere.

È essenziale fare in modo che i bambini e le famiglie, non focalizzino la loro attenzione sul giudizio ma sulla capacità di superare le difficoltà. Infatti, la valutazione è il risultato di un percorso che tiene conto di diversi fattori:

- la situazione di partenza di ogni singolo alunno
- gli apprendimenti rispetto agli obiettivi disciplinari stabiliti
- l'acquisizione graduale di autonomia e motivazione all'apprendimento.

Il controllo sistematico e frequente del livello di acquisizione di abilità, conoscenze e competenze, ha lo scopo di fornire tempestivamente indicazioni utili per interventi di recupero, consolidamento e potenziamento per gli alunni e permette inoltre agli insegnanti di valutare l'efficacia del percorso formativo.

Gli strumenti valutativi saranno:

- prove strutturate;
- osservazioni sistematiche
- compiti di realtà e prove autentiche

La scelta della tipologia di prova sarà dettata dal tipo di obiettivi che si intendono verificare e dalle modalità di apprendimento preferenziali della classe.

Gli insegnanti si riservano di dedicare i primi mesi all'osservazione e alla creazione del gruppo classe.

PROGETTI E USCITE

Primaria “C.Battisti”

- **Progetto scacchi**
- **Progetto Racchette in classe** Due lezioni di Tennis e due lezioni di Padel a cura del Club Tennis di Ceriano Laghetto
- **Promozione della lettura** “Benvenuti in biblioteca” presso la Biblioteca Civica di Cogliate
- **Progetto 100% English**
- **Teatro in lingua**
- **Progetto latte nelle scuole**
- **Uscita didattica presso la Fondazioni Minoprio - Vertemate con Minoprio.**

Primaria “Don Antonio Rivolta” di Ceriano Laghetto

- **Progetto scacchi**
- **Progetto teatro in lingua inglese**
- **“Leggi...AMO”:** attività di promozione della lettura con Nicoletta Costa
- **Progetto protezione civile:**
- **Parco Groane: SHERLOCK HOLMES NEL PARCO: DETECTIVE IN NATURA.**
- **Latte nelle Scuole**
- **“AnimiAMOCi”:** letture animate in biblioteca
- **Settimana sportiva**
- **Sodexo: Buona colazione, buona merenda**
- **Attiva Kids**
- **Un pedone a Ceriano**
- **Uscita didattica presso la Fondazione Minoprio di Vertemate con Minoprio o presso “Picchiobosco” di Merate.**



Scuola Primaria "Don A. Rivolta"
PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA
Classi 2° A – B – C
Anno Scolastico 2023-2024

FINALITÀ

Compito fondamentale della scuola è quello di sviluppare le potenzialità e le capacità proprie dell'alunno di orientarsi nel mondo in cui vive e pertanto il bambino è visto come soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con i pari, gli adulti, l'ambiente, la cultura.

In quest'ottica, i docenti delle classi prime analizzano i traguardi specifici per lo sviluppo delle competenze in chiave di cittadinanza e individuano tre ambiti di riferimento da perseguire e sviluppare anche nel corso dei successivi anni scolastici:

1. **relazione con gli altri** □ la scuola propone l'interazione costruttiva con il diverso da sé e con il nuovo, il riconoscimento dei propri bisogni e di quelli dell'altro; il rispetto dell'ambiente, delle regole, dei valori di solidarietà, giustizia e collaborazione;
2. **costruzione del sé** □ la conquista dell'autonomia, la promozione di una vita relazione sempre più aperta e l'affinamento delle potenzialità cognitive portano alla maturazione dell'identità personale del bambino e al suo rafforzamento;
3. **rapporti con la realtà naturale e sociale** □ la scuola promuove le abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, intellettive; la capacità di comprensione, rielaborazione e comunicazione dei messaggi; l'intuizione, l'immaginazione, l'intelligenza creativa.

Inoltre, i docenti indicano una serie di descrittori trasversali relativi ai traguardi di competenza attesi per gli alunni delle classi prime.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

QUADRO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI TRASVERSALI di COMPETENZA
COMPETENZE SOCIALI: AMBITO: RELAZIONE CON GLI ALTRI <i>"Mettersi insieme è un inizio, star bene insieme è un progresso, lavorare insieme un successo"</i>	
<p>COMUNICARE comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere -comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ascolta e comprende le informazioni principali di letture, istruzioni e spiegazioni fornite dall'insegnante o dai compagni; ● comprende il senso globale di messaggi non verbali (multimediale, iconografico, simbolico, gestuale); ● interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date; ● esprime un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto; ● riferisce autonomamente un'esperienza, un fatto o un evento; ● utilizza in modo finalizzato i linguaggi non verbali (multimediale, iconografico, simbolico, gestuale).

COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

L'alunno ...

- conosce le regole stabilite e condivise nel gruppo;
- si comporta in maniera adeguata al contesto;
- lavora in gruppi strutturati e non, rispettando il ruolo a lui assegnato;
- porta a termine gli incarichi a lui affidati;
- ha cura del proprio materiale scolastico;
- rispetta gli arredi e il materiale didattico comune;
- offre il proprio contributo e interagisce con gli altri nelle attività ludiche e didattiche;
- riconosce e rispetta le diversità.

COMPETENZE METACOGNITIVE**AMBITO: COSTRUZIONE DEL SÉ**

“Dimmi e dimenticherò. Mostrami e forse ricorderò. Coinvolgimi e capirò.”

IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

PROGETTARE (spirito di iniziativa e imprenditorialità)

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

L'alunno ...

- mantiene l'attenzione per la durata della proposta didattica;
- conosce i materiali, i sussidi, gli spazi e l'organizzazione del tempo scuola;
- organizza le proprie attività, scegliendo strumenti e materiali più adatti;
- lavora nei tempi stabiliti;
- affronta le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità;
- porta a termine un compito, con o senza il sostegno dell'insegnante, riconoscendo i propri errori;
- ordina le proprie azioni per raggiungere uno scopo;
- utilizza conoscenze e applica strategie apprese in nuovi contesti d'esperienza.

COMPETENZE COMPUTAZIONALI AMBITO: RAPPORTI CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE <i>“La cosa importante è non smettere mai di domandare: la curiosità ha il suo motivo di esistere.”</i>	
<p>RISOLVERE PROBLEMI Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● trova soluzioni adeguate in situazioni problematiche della realtà quotidiana; ● coglie analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni; ● formula previsioni e ipotesi; ● effettua seriazioni e classificazioni; ● conta oggetti, immagini, persone; ● opera con le quantità; ● acquisisce e interpreta informazioni attraverso i 5 sensi; ● percepisce la propria posizione, quella di oggetti o altre persone, nello spazio utilizzando indicatori spaziali; ● ordinare fatti ed eventi (immagini, esperienze, storie), utilizzando adeguatamente i concetti temporali; ● comprende l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona; ● individua e comprende il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali; ● rielabora informazioni; ● conosce e utilizza gli strumenti tecnologici in dotazione alla scuola.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Durante le riunioni di programmazione, i docenti si confronteranno per attuare percorsi educativi trasversali all'interno delle unità di apprendimento prefissate; monitoreranno l'attuazione e la validazione della programmazione disciplinare, confrontandosi sull'efficacia delle strategie metodologiche messe in atto e su quelle da proporre al fine di far acquisire agli alunni le competenze sopra elencate.

Nel rispetto delle specifiche scelte metodologiche, i docenti identificano aspetti irrinunciabili nel processo di insegnamento-apprendimento:

- la valorizzazione del gioco (risorsa privilegiata di apprendimento/relazione);
- le modalità di esplorazione e ricerca (ruolo attivo/costruttivo dell'alunno);
- la vita di relazione (nelle sue diverse modalità di articolazione).

Metodologie generali:

- identificazione immediata della conduzione delle attività, problem solving, planning;
- cooperative learning, peer tutoring, role playing;
- visualizzazione, ripetizione di concetti trasversali, di tipologia di attività...;
- stimolare la generalizzazione attraverso l'attivazione di processi metacognitivi;
- esplicitazione di tutti i passaggi delle attività concettuali previste dal progetto didattico - formativo, cioè delle fasi processuali, affinché gli alunni se ne rendano realmente partecipi e promotori;
- esplicitazione dei passaggi di ciascuna delle operazioni concrete previste dalle attività da svolgere;
- monitoraggio continuo del processo d'apprendimento e insegnamento;
- ripetizione come strategia d'apprendimento consapevole;
- programmazione di uscite sul territorio; svolgimento di attività ludico – artistiche per avvicinare gli alunni alle realtà sociali del territorio, partecipazione a progetti organizzati dalle agenzie del territorio;
- diversificazione/adattamento delle consegne alle caratteristiche cognitive degli alunni;
- valorizzazione delle esperienze e degli interessi extra scolastici;
- esercitazioni per fissare /automatizzare abilità

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI

Gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, avranno bisogno di attività di recupero e/o potenziamento, saranno seguiti costantemente dall'insegnante durante lo svolgimento delle attività didattiche (recupero in itinere) e, quando necessario, saranno approntate attività personalizzate svolte in classe, anche in piccoli gruppi.

In ogni caso, gli aspetti irrinunciabili su cui la docente intende lavorare per promuovere la crescita personale e il successo scolastico degli alunni sono:

- la valorizzazione delle positività di ciascuno
- il potenziamento dell'autostima
- la presa di coscienza delle capacità/difficoltà nell'apprendimento scolastico
- la condivisione del percorso di recupero delle difficoltà e delle modalità/attività che possono favorirlo
- la presa di coscienza della possibilità/necessità dell'essere artefice del proprio processo di miglioramento e di crescita
- l'assunzione di responsabilità di fronte al compito
- l'approccio alla metodologia del problem solving nell'affrontare le situazioni
- l'abitudine all'impegno, alla fatica, alla determinazione nel portare a compimento il proprio progetto di miglioramento

Premessa

I docenti ritengono fondamentale un modello di valutazione fondato non tanto sulla misurazione del profitto, quanto su un sistema formativo. Adottare una metodologia di questo tipo significa riflettere costantemente sulla programmazione didattica ed educativa e, qualora non fosse adeguata, correggerla e regolarla in itinere.

Campi di osservazione

Gli insegnanti concordano di focalizzare gli interventi di osservazione su due prospettive principali:

- prospettiva interpersonale analisi del comportamento degli alunni tra loro e nei confronti degli insegnanti che consente l'osservazione dei processi di socializzazione
- prospettiva collettiva analisi del comportamento della classe nel suo insieme

Tecniche di osservazione:

verranno utilizzate varie tecniche di osservazione, quali la registrazione di episodi particolarmente rilevanti, la compilazione di check-list con parametri prestabiliti, semplici sociogrammi, questionari, interviste e colloqui.

Strumenti di osservazione e rilevazione quali osservazioni sistematiche dei docenti, griglie per la rilevazione dei dati, class, disegno di classe...

Tempi di intervento

I tempi di osservazione e di valutazione devono essere frequenti e regolari per garantire l'adeguamento degli interventi degli insegnanti in rapporto ai bisogni dei bambini.

Le rilevazioni si articoleranno quindi all'inizio, durante il corso ed alla fine dell'anno scolastico. Si concentreranno maggiormente durante i lavori di gruppo, le attività espressive, i laboratori, le uscite didattiche ed il gioco libero o guidato.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La scuola persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, mediante relazioni costanti, nel rispetto dei reciproci ruoli stabiliti nel patto di corresponsabilità e condiviso coi genitori e con gli alunni.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ☒ assemblee di classe, consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ☒ registro online
- ☒ diario dell'alunno
- ☒ colloqui individuali
- ☒ e-mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

I docenti delle classi 2° A – B – C

Cogliate,
10 novembre 2024