



Piano di Lavoro

Scuola: Secondaria di I grado, "Dino Buzzati" Cogliate

Classe: 1^A

Docente: Prof.ssa Macro Benedetta

Disciplina: Italiano

1. FINALITÀ

L'insegnamento di Italiano persegue lo sviluppo delle seguenti competenze (*In linea con la raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018*)

Competenza alfabetica funzionale:

- conoscere il significato dei termini, leggere, scrivere
- comprendere le informazioni implicite ed esplicite
- conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio
- saper adattare la propria comunicazione in funzione della situazione
- Saper esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto
- Avere un pensiero critico
- Saper valutare le informazioni e servirsene
- Sapersi rendere disponibile al dialogo critico e costruttivo
- Avere consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e usarla, pertanto, in modo positivo e socialmente responsabile

Competenza digitale:

- Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti
- Saper assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali
- Saper utilizzare le tecnologie digitali come strumento per una cittadinanza attiva e l'inclusione sociale
- Saper utilizzare, accedere, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali
- Saper riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale e interagire con essi
- Saper assumere un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:

- Saper comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti e società diverse
- Conoscere gli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari
- Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite, le proprie necessità di sviluppo delle competenze e i diversi modi per trovare occasioni di istruzione, formazione e carriera

- Saper individuare le proprie capacità, concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni
- Saper imparare e lavorare sia in modo collaborativo che autonomo
- Saper organizzare il proprio apprendimento e perseverare, saperlo valutare e condividere
- Saper cercare sostegno quando opportuno e gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali
- Saper essere resilienti e saper gestire l'incertezza e lo stress
- Saper manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, creare fiducia e provare empatia
- Saper superare i pregiudizi e raggiungere compromessi

Competenza in materia di cittadinanza:

- Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti individui, gruppi, organizzazioni lavorative, società, economia e cultura
- Conoscere obiettivi, valori e politiche dei movimenti sociali e politici, dei sistemi sostenibili
- Conoscere l'integrazione europea, nella consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo
- Comprendere le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee
- Sapersi impegnare con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico
- Saper partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità
- Saper assumere un atteggiamento responsabile e costruttivo nel rispetto dei diritti umani

Competenza imprenditoriale

- Saper valutare le opportunità e trasformare le idee in azioni
- Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile
- Saper avere immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi
- Saper essere criticamente e costruttivamente riflessivi in un contesto di innovazione
- Saper lavorare sia in autonomia sia in gruppo, mobilitare risorse e mantenere il ritmo dell'attività
- Saper comunicare e negoziare efficacemente con gli altri, gestire l'ambiguità e il rischio
- Saper assumere spirito d'iniziativa, autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio, perseveranza
- Comprendere il desiderio di motivare gli altri, valorizzando le loro idee e provando empatia

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Conoscere culture, espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le lingue, il patrimonio espressivo, le tradizioni e i prodotti culturali
- Comprendere come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui
- Comprendere i diversi modi della comunicazione
- Comprendere che le arti e le altre forme culturali possono essere strumento per interpretare e plasmare il mondo
- Saper esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze, emozioni con empatia
- Saper riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale
- Saper assumere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione

culturale, manifestando curiosità nei confronti del mondo

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- n. totale allievi: 21 (n. 8 maschi; n. 13 femmine)
- n. 1 alunni DSA; n. 1 alunni BES
- n. 1 alunno DVA

La classe si presenta attiva e vivace, tuttavia alcuni elementi risultano ancora infantili e poco scolarizzati: intervengono in maniera poco pertinente, senza rispettare il turno di parola, si distraggono facilmente, faticano a restare composti e a mantenere ordine sul banco. Nelle interazioni con l'insegnante presentano un atteggiamento rispettoso, anche se devono essere richiamati quando intervengono senza alzare la mano. In generale, tuttavia, gran parte degli studenti partecipa in maniera spontanea alle lezioni, ponendo interrogativi e rispondendo se interpellati. Un buon gruppo dimostra grande interesse per la materia, ha curiosità, voglia di comprendere e approfondire i nuovi argomenti trattati. Spesso gli alunni intervengono per riportare esperienze del proprio vissuto quotidiano in relazione a quanto trattato durante la lezione. Solo alcuni elementi devono essere costantemente sollecitati alla concentrazione e all'attenzione.

Non ancora del tutto sviluppata risulta la competenza del *problem solving*: in generale, alcuni studenti faticano a lavorare in autonomia o ad apportare contributi pertinenti all'interno del gruppo; non tutti portano a termine il lavoro domestico con precisione e puntualità.

Dal punto di vista didattico, il livello della classe in ingresso è medio.

Fascia di livello	Numero alunni
ALTA (9-10) Conoscenze più che buone, abilità sicure; affidabili ed autonomi nell'impegno	2
MEDIO-ALTA (8) Conoscenze e abilità buone	3
MEDIA (7) Abilità buone, metodo di lavoro abbastanza efficace, impegno generalmente costante	6
MEDIO-BASSA (6) Conoscenze ed abilità sufficienti; difficoltà nel metodo di studio.	8
BASSA (4-5) Conoscenze ed abilità carenti; metodo di lavoro da acquisire.	2

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

- Asse culturale dei linguaggi
 - Asse culturale matematico
 - Asse culturale scientifico tecnologico
 - Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE *(Dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione – Settembre 2012, Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado)*

Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:

- L'alunno interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.
- Ascolta testi letti o prodotti da altri individuando scopo, argomento, informazioni principali ed applica tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.
- Interviene in una conversazione o discussione di classe con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e i turni di parola.
- Usa manuali scolastici e altri testi di approfondimento nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti utilizzando un lessico appropriato.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi:

- Scrive testi di genere diverso (favole, fiabe, racconti, descrizioni) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
- Conosce e applica procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
- Produce testi di vario tipo sulla base di modelli dati e di scopi diversi.
- Conosce i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico (esercizi di arricchimento lessicale, uso del dizionario, giochi linguistici).
- Utilizza i programmi di videoscrittura.
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento:

- Amplia il suo patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche;
- Realizza scelte lessicali adeguate e adatta registri linguistici in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo;
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia,

all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;

- Analizza grammaticalmente le parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, pronome, aggettivo, verbo, avverbio, congiunzione, preposizione, interiezione, esclamazione);
- Conosce i principali elementi di fonologia (suoni, segni, punteggiatura).

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE *(Dalle*

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione – Settembre 2012, Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado)

Ascolto – Comprensione lingua orale

- Ascoltare testi riconoscendo la fonte e individuando argomento, scopo, informazioni principali, punto di vista
- Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola
- Ascoltare applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti)

Parlato – Produzione lingua orale

- Narrare esperienze, eventi e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi
- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, secondo un ordine prestabilito, usando un registro adeguato e controllando il lessico specifico

Lettura – Comprensione lingua scritta

- Leggere ad alta voce in modo espressivo
- Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo espositivo, descrittivo, da un manuale di studio, da un testo argomentativo semplice
- Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti
- Leggere testi letterari di vario tipo, in prosa e in poesia, individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.

Produzione lingua scritta

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura
- Scrivere testi di tipo e forma diversi sulla base di modelli proposti
- Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curando la correttezza e l'impaginazione
- Scrivere testi digitali (es. presentazioni) come supporto all'esposizione orale
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare il proprio patrimonio lessicale
- Comprendere e usare parole in senso figurato
- Comprendere e usare in modo adeguato i termini specialistici
- Realizzare scelte lessicali adeguate
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo
- Utilizzare dizionari di vario tipo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere casi di variabilità della lingua
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, espositivi, descrittivi, regolativi, argomentativi)
- Riconoscere le parti del discorso
- Riconoscere le principali funzioni logiche (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi)
- Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

● **Antologia:**

1. Narrativa: autore e narratore, i personaggi, i luoghi, lo spazio, la struttura narrativa, le sequenze narrative, l'ordine del racconto.
2. I generi:
 - la favola
 - la fiaba
 - Archetipi
 - il *fantasy*
 - l'avventura
 - il testo narrativo
 - il testo descrittivo
 - il riassunto
3. La poesia
4. Lettura individuale e collettiva di libri di narrativa scelti dalla docente.

● **Il mito e l'epica:**

1. Il mito
2. Epica classica: Iliade e Odissea
3. I miti nordici

● **Grammatica:**

1. Fonologia: fonemi (vocali, consonanti, dittonghi, trittonghi, iato, diagramma e trigramma);
2. Ortografia: grafemi e regole ortografiche (divisione in sillabe, accento e apostrofo, elisione e troncamento, punteggiatura e maiuscole);
3. Lessico la forma delle parole (primitive, derivate, alterate, composte) e i rapporti di significato (polisemia, uso figurato, sinonimi e contrari, omonimi, campi semantici, iperonimi e iponimi);
4. Morfologia: parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo, pronome, verbo) e parti invariabili del discorso (avverbio, preposizioni, congiunzione e interiezioni).

- **Produzione scritta:**

1. La descrizione soggettiva e oggettiva;
2. Il riassunto;
3. Il tema

- **Lettura:**

Verranno proposte alcune letture individuali a cura dei singoli studenti, mentre in classe durante l'anno verranno letti alcuni libri proposti dell'insegnante.

Nel corso dell'anno scolastico l'insegnamento di Italiano concorrerà allo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva attraverso la trattazione di alcuni contenuti previsti dal curricolo verticale d'istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica.

5. PIANO DI LAVORO

Le metodologie didattiche varieranno in base agli argomenti trattati e alla risposta del gruppo classe e comprenderanno: lezioni interattive, discussioni guidate, attività di *peer-tutoring e cooperative learning, flipped classroom*. Durante le lezioni verranno utilizzati materiali di supporto multimediali per favorire l'apprendimento degli studenti e per affrontare in modo più vario e proficuo le tematiche. Verranno attuate strategie per permettere agli alunni di sviluppare il pensiero critico, incentivare l'assimilazione di termini specifici e l'utilizzo di un lessico adeguato alla disciplina con domande stimolo e creazione di rubriche. Per sviluppare il metodo di studio verranno proposte attività per la sottolineatura del testo, per il reperimento dei nuclei tematici, per la creazione di mappe concettuali e riassunti; si potenzierà la competenza nel reperire informazioni e nel produrre elaborati multimediali, in modo che questi risultino un mezzo comunicativo efficace delle conoscenze.

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Nel corso dell'anno le attività di recupero e approfondimento saranno realizzate in classe dalla Docente di materia nell'orario curricolare.

- Per gli alunni DVA gli interventi individualizzati sono indicati nei PEI e concordati con i docenti di Sostegno sulla classe e la Famiglia.
- Per gli alunni DSA e BES gli interventi individualizzati sono indicati nei PDP concordati e condivisi con la Famiglia.
- Per il recupero: durante le lezioni saranno incoraggiati momenti in cui porre domande per chiarire le incertezze. Le interrogazioni e le correzioni collettive degli esercizi saranno un momento prezioso per il consolidamento dei concetti e per fugare eventuali dubbi. Saranno programmati momenti di ripasso prima delle verifiche.
- Per l'approfondimento: durante le lezioni verranno forniti spunti per approfondire gli argomenti della disciplina e per creare collegamenti interdisciplinari. In più nel corso dell'anno verranno proposte alcune attività di potenziamento sia individuali sia in gruppo.

7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Si rimanda alla programmazione del Consiglio di Classe.

8. SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali)

ITALIANO: L. Cavadini, L. De Martini, A. Pianigiani – *L'avventura più grande*; E. Caselli, F. Elli – *Il mito e l'epica*; F. Allegro, D. Busnelli, G. Cappellini – *Tutto in regola*.

- Risorse multimediali (video, presentazioni, documentari);
- Utilizzo della LIM;
- Utilizzo e produzione di mappe concettuali;
- Siti internet indicati dal libro di testo o dall'insegnante;
- materiale multimediale caricato su Classroom.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

(tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

L'osservazione e la verifica dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze avverrà con modalità variabile nel corso di tutto l'anno e interesserà il lavoro svolto in classe e a casa.

Si prevedono:

- Verifiche scritte di grammatica
- Prove di comprensione della lingua scritta/orale
- Temi e produzioni tipologia A e C;
- Interrogazioni orali
- Esposizione di ricerche e approfondimenti su argomenti assegnati individualmente o a coppie o in piccolo gruppo

La valutazione dell'apprendimento terrà conto del punto di partenza della classe e del singolo, della modalità di spiegazione, del tempo dedicato all'attività, degli strumenti forniti alla classe e al singolo, dell'impegno, della motivazione e del percorso realizzato. Se possibile, si eviteranno sovrapposizioni di più prove scritte nel medesimo giorno, soprattutto a tutela degli alunni più fragili.

Verifiche e interrogazioni (programmate e non) e per le domande in itinere:

- conoscenze e/o abilità dimostrate;
- competenza espositiva;

Compiti a casa:

- cura del quaderno
- ordine e completezza nei lavori assegnati
- attenzione alle correzioni e alle indicazioni del docente

10. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

Le comunicazioni con i genitori rispetto all'andamento didattico-disciplinare degli alunni avverranno attraverso le seguenti modalità:

- Assemblee di classe aperte a tutti i Genitori;
- Riunioni con i Genitori Rappresentanti di Classe;

- Colloqui individuali mattutini/pomeridiani;
- Registro Elettronico ed E-mail istituzionale

Cogiate, 10.11.2024

La docente
Macro Benedetta

