

CLASSE **PRIMA** SEZIONE **C**

DISCIPLINA **ARTE E IMMAGINE**

DOCENTE **CRISTINA CIPRIANO**

QUADRO ORARIO **2 ore settimanali**

Indice dei contenuti:

1. Presentazione della classe e analisi delle abilità e conoscenze possedute

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n. totale allievi: 19 (n. maschi: 11; n. femmine: 8)

n. studenti con certificazione: 3 (1 DSA – 2 BES)

n. studenti che frequentano per la seconda volta: 0

n. studenti con ripetenze nel curriculum scolastico precedente: 0

La classe, composta da 19 alunni, 11 maschi e 8 femmine, ha dimostrato sin dall'inizio interesse per la disciplina e una buona partecipazione durante le lezioni. Sono presenti un DSA e due BES. Si presenta come una classe di buon livello ma alcuni alunni presentano atteggiamenti istintivi e infantili e, a volte, rendono un po' difficoltoso lo svolgersi delle lezioni con interventi poco opportuni. Ultimamente, nell'aula di arte, hanno dimostrato una vivacità eccessiva e hanno ignorato i miei richiami, rendendo necessaria l'adozione di note disciplinari. Un piccolo gruppo di alunni mostra problematiche generalizzate a livello didattico, dovute anche allo scarso impegno e alla superficialità. Le lezioni, generalmente, si svolgono in un clima di interesse e collaborazione. La maggior parte degli alunni ha evidenziato, in base alle osservazioni iniziali e ai primi elaborati proposti, discrete capacità di osservazione, abilità tecniche e doti di creatività. Gli alunni si mostrano accoglienti e disponibili nei confronti della figura dell'insegnante e i rapporti all'interno della classe appaiono buoni.

In base alle prove d'ingresso e alle osservazioni iniziali è possibile suddividere la classe nelle seguenti fasce di livello di apprendimento:

5/6 fascia bassa: alla quale appartiene un alunno

6/7 fascia medio-bassa: alla quale appartengono tre alunni

7/8 fascia media: alla quale appartengono sette alunni

8/9 fascia medio alta: alla quale appartengono quattro alunni

9/10 fascia alta: alla quale appartengono quattro alunni

2. Obiettivi di apprendimento e definizione dei traguardi attesi con riferimento alle competenze chiave europee e al Profilo dello Studente

Arte e immagine, con la propria specificità, concorre nel favorire all'interno del processo educativo, l'integrazione di tutti i linguaggi dell'uomo e facilita quindi lo sviluppo e la maturazione progressiva dell'adolescente in tutti i suoi aspetti.

In questo contesto, nel primo anno della scuola secondaria, si cercherà soprattutto di raggiungere i seguenti obiettivi specifici di apprendimento propri della disciplina, secondo le indicazioni dei piani di studio nazionali quali:

- Esprimersi e comunicare;

- Osservare e leggere le immagini;
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Per quanto riguarda le conoscenze l'alunno deve essere in grado di riconoscere quelle immagini precostituite che impediscono un'espressività personale e non convenzionale.

L'alunno deve essere in grado di sviluppare le capacità di osservazione e percezione per cogliere gli aspetti della realtà (forme –colori – simmetria – composizione), decodificare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.

L'alunno deve essere in grado di cogliere le strutture del linguaggio visivo (linee –forma –colore).

Nel corso del primo anno l'alunno dovrà raggiungere i seguenti traguardi di sviluppo delle competenze:

- L'alunno descrive la realtà, con il disegno e con il colore, in modo semplice ma comprensibile;
- Utilizza gli elementi del codice visivo: punto, linea, colore, superficie, dimostrando di conoscerne le caratteristiche;
- Utilizza in modo personale e creativo le tecniche (matita, pennarelli, pastelli, collage);
- Legge le opere più significative nell'arte antica e medievale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;
- Esprime attraverso la creatività le idee ed emozioni proprie, utilizzando le tecniche più idonee.

Arte e immagine contribuisce a sviluppare le competenze chiave di cittadinanza nel seguente modo:

A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1) IMPARARE A IMPARARE:

- Leggere le didascalie per reperire dati
- Cercare informazioni all'interno del testo
- Copiare opere o parti di esse
- Realizzare schemi di lettura delle opere
- Realizzare elaborati ispirandosi ad opere

2) PROGETTARE:

- Organizzare autonomamente il lavoro
- Utilizzare in modo proficuo il tempo a disposizione
- Gestire il materiale a disposizione
- Gestire il materiale da procurare

3) RISOLVERE PROBLEMI:

- Affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni adeguate.

4) INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

- Approfondire il contesto storico relativo ad un'opera
- Individuare nessi tra opere di diversi periodi
- Individuare nessi con la realtà

5) ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

- Cercare informazioni nei testi
- Cercare informazioni nel web, individuando i siti attendibili

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

- 6) COMUNICARE:
- Comprendere messaggi di genere visivo mediante diversi supporti
 - Rappresentare utilizzando il linguaggio visivo e simbolico stati d'animo, emozioni, eventi e fenomeni
- 7) COLLABORARE E PARTECIPARE:
- Affrontare con responsabilità un compito personale all'interno del gruppo
 - Essere disponibili al confronto

C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

- 8) AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:
- Portare avanti con responsabilità il proprio progetto
 - Riconoscere ed utilizzare le proprie capacità
 - Applicare la capacità critica a esperienze personali o a conoscenze acquisite.

3. Contenuti, tematiche e conoscenze proposte

I contenuti che verranno affrontati nel corso dell'anno saranno i seguenti:

- **Alfabeto visivo** – In continuità con la programmazione legata alle immagini si prenderà in esame l'espressività del segno grafico, l'osservazione dal vero, l'apprendimento visivo e l'allontanamento dagli stereotipi attraverso elaborati aventi per soggetto il paesaggio circostante.
- **Il colore e gli effetti cromatici** – Si prevede l'approccio con le tecniche pittoriche e la conoscenza graduale di una struttura del linguaggio visuale, con sperimentazione guidata della tecnica del colore a tempera. Verranno realizzate campiture di colore con l'intersecazione di andamenti lineari ondulati, spezzati, misti. Toni caldi, toni freddi. Si prevede l'approfondimento del colore come mezzo espressivo.
- Verranno affrontati concetti d'**immagine figurativa** e d'**immagine astratta** ed elaborati realizzati partendo dall'**osservazione della realtà** e trasformazione di essa attraverso andamenti lineari stilizzati.
- **La fantasia** – Si tratterà di attività espressive come possibilità di sviluppo della fantasia utilizzando anche la tecnica del collage.
- **La creatività** – Si realizzeranno elaborati volti ad esaltare l'aspetto creativo suggerito dall'uso di tecniche varie: frottage, monotipo, tempera esplosiva, ecc...
- **La linea** - espressività della linea e ricerca degli andamenti lineari presenti nell'ambiente.
- Argomenti di **Storia dell'arte**:
Arte preistorica – Arte egizia - Arte greca – Arte etrusca – Arte romana – Arte medievale (alto e basso medioevo).
- **EDUCAZIONE CIVICA**: art. 9 della Costituzione – Tutela dell'ambiente e del Patrimonio - Fare arte con il riciclo creativo e il recupero di materiali.

4. Interventi individualizzati di recupero e approfondimento

Per favorire il processo di apprendimento e di maturazione verranno messe in atto le seguenti strategie:

- per il potenziamento: approfondimento e rielaborazione dei contenuti;

- per il consolidamento: attività a crescente livello di difficoltà e assiduo controllo dell'apprendimento;
- per il recupero: personalizzazione dei tempi di acquisizione dei contenuti e assiduo controllo dell'apprendimento.

5. Strategie didattiche, metodologie e sussidi

Inizialmente, in riferimento sia all'espressività pittorica grafica che all'espressività orale e alla terminologia specifica, si accetterà quanto il ragazzo produce senza scoraggiarlo, anche in considerazione della difficoltà del nuovo approccio alla disciplina.

Si partirà sempre dalle esperienze personali dei ragazzi, quanto già a loro conoscenza dalle elementari, quanto hanno visto o ascoltato dagli adulti o dai mass media, saranno argomento di colloquio in classe al fine di aggiungere nuovi contenuti e razionalizzare le loro conoscenze. Via via si porterà avanti un atteggiamento più critico favorendo un confronto non competitivo ma costruttivo, tra le produzioni dei compagni.

L'insegnante fornirà le "regole" di base e ciò che consente a tutti di raggiungere dei risultati, di impiegare le conoscenze acquisite e di riutilizzare liberamente in modo creativo, favorendo così il superamento degli stereotipi.

L'acquisizione delle strutture del linguaggio visuale avverrà attraverso le esperienze pratiche e attraverso l'osservazione di opere d'arte e di immagini, pubblicazioni specifiche e audiovisivi.

La comprensione delle espressioni artistiche delle diverse civiltà e dei diversi periodi storici avverrà attraverso l'analisi delle caratteristiche specifiche fornite dal libro di testo e utilizzando le risorse fornite da internet.

Verranno utilizzati i seguenti sussidi:

- Materiali di consumo: Fogli da disegno, pastelli, pennarelli, ecc.
- Strumenti tecnici
- Libro di testo
- Lavagna interattiva multimediale.

6. Criteri per le osservazioni sistematiche e le verifiche

Durante il lavoro in classe gli alunni verranno sistematicamente osservati e gli elaborati realizzati saranno oggetto di valutazione.

Si effettueranno inoltre verifiche scritte/orali al termine del periodo di storia dell'arte trattato.

7. Modalità di valutazione dell'apprendimento, del comportamento e delle competenze

Si terrà conto del livello di partenza di ciascun alunno, dell'impegno dimostrato, degli obiettivi raggiunti; si osserveranno i progressi compiuti nel corso dell'anno scolastico sia dal punto di vista dei contenuti che della maturazione.

La valutazione diventerà strumento di crescita perché i ragazzi leggeranno il proprio operato in modo critico e in relazione ai loro compagni.

Nello specifico la valutazione periodica e di fine anno scolastico degli alunni verrà espressa in decimi. Essa indicherà il raggiungimento oggettivo delle seguenti competenze:

- Riconoscere forme e colori, individuarne analogie e differenze;
- Riconoscere i diversi messaggi visivi;
- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo;
- Usare appropriatamente punto, linea, colore, superficie;

- Riconoscere le caratteristiche del colore, usandolo in modo corretto con gli strumenti appropriati;
- Riconoscere le caratteristiche delle tecniche e dei materiali e il loro utilizzo in modo corretto;
- Riprodurre in modo riconoscibile gli elementi della realtà;
- Comprendere il significato di opera d'arte;
- Riconoscere le opere artistiche di epoche diverse;
- Leggere un'opera artistica in modo guidato;
- Confrontare architetture, pitture e sculture di epoche diverse.

8. Modalità di gestione del patto di corresponsabilità.

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- Registro on line
- Diario
- Colloqui individuali
- Comunicazioni telefoniche

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" – Cogliate

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 1^C

Coordinatore Prof.ssa: Deborah Casati

Verbalizzante Prof.: Pietro Lucchini

MATERIE E DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
Italiano	Casati Deborah
Storia e Cittadinanza	Casati Deborah
Geografia	Forlano Rosario
Matematica	Mulone Vincenzo
Scienze	Mulone Vincenzo
Inglese	Conti Simona
L2 Francese	Monti Giovanna
Arte e Immagine	Cipriano Cristina
Tecnologia	Di Vizio Elisa
Musica	Musso Salvatore
Motoria	Lucchini Pietro
IRC	Fontana Paola

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI ELETTI NELL'ASSEMBLEA DEL 10/10/2024: Sig.ra Sangiorgi Giorgia (mamma dell'alunno Orlandi Martino) e Sig.ra Doretto Ilaria (mamma dell'alunna Cainarca Giada).

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n. totale allievi: 19 (n. 11 maschi; n. 8 femmine)

n. studenti che frequentano per la seconda volta: nessuno

n. studenti provenienti da altre scuole: nessuno

n.1 alunna DSA

n. 3 alunni Bes

§ 1. Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi
(sulla base del D.P.R. n. 89/2009 e Indicazioni Nazionali per il 1° ciclo del 2012)

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

- ✓ Dimostra una padronanza della **lingua italiana** tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- ✓ Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in **lingua inglese** e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una **seconda lingua europea (francese)**.
- ✓ Utilizza la lingua inglese nell'uso delle **tecnologie dell'informazione** e della comunicazione.
- ✓ Le sue **conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche** gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.
- ✓ Il possesso di un **pensiero razionale** gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- ✓ **Si orienta nello spazio e nel tempo** dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- ✓ Ha buone **competenze digitali**, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- ✓ Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed **impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo**.
- ✓ Ha **cura e rispetto di sé**, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del **rispetto della convivenza civile**. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

- ✓ Dimostra **originalità e spirito di iniziativa**. Si assume le proprie **responsabilità** e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento **si impegna in campi espressivi, motori ed artistici** che gli sono congeniali.
- ✓ È disposto ad **analizzare se stesso** e a **misurarsi con le novità e gli imprevisti**.

§ 2. Situazione in ingresso

La classe presenta generalmente disponibilità al dialogo educativo e la collaborazione è abbastanza attiva anche se non sempre organizzata. La soglia di attenzione è maggiore durante le prime ore del giorno, più discontinua durante le ultime ore. Le attività svolte insieme mostrano una buona risposta da parte della maggior parte degli studenti anche se per alcuni ancora manca un'agevole gestione del materiale e degli spunti didattici. I compiti a casa sono generalmente svolti e gli interventi, anche se non sempre strettamente pertinenti, risultano abbastanza costruttivi. Gli alunni sembrano abbastanza integrati tra loro e sono generalmente educati, rispettosi del regolamento posto in essere dalla scuola.

Allo stato attuale delle osservazioni, il livello di rendimento è medio.

Fasce di livello generali individuate fino ad ora:

Fascia medio/alta: 6 alunni

Fascia media: 6 alunni

Fascia medio/bassa: 4 alunni

Fascia bassa: 3 alunni

Per il dettaglio delle prove d'ingresso e delle fasce di livello per materia individuate a inizio anno si rimanda alle valutazioni dei docenti delle singole discipline, riportate nel registro elettronico.

§ 3. Competenze e abilità da sviluppare nel corso dell'anno ASSE dei LINGUAGGI

Padronanza della lingua italiana: • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano – Tutte le discipline
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese - Francese
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Arte e Immagine – Italiano – Storia – Cittadinanza e Costituzione - Geografia
Utilizzare e produrre testi multimediali	Tutte le discipline

ASSE MATEMATICO

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica - Tecnologia
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	Matematica - Tecnologia
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Tutte le discipline
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Tutte le discipline

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze – Tecnologia - Geografia – Storia – Italiano
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze – Geografia – Storia- Italiano - Motoria
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Tutte le discipline

ASSE STORICO-SOCIALE

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	Storia – Italiano – Arte e Immagine – Musica – IRC -
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Cittadinanza e Costituzione e tutte le altre discipline
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Storia – Geografia - Tecnologia

§ 4. Esperienze da proporre alla classe, anche ai fini dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

(viaggi e visite d'istruzione, progetti, concorsi, *stage*, alternanza scuola-lavoro, altro)

In adeguamento all'aggiornamento delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica relative all'anno scolastico 2024/2025 si educeranno i giovani ai concetti di sviluppo economico e crescita sostenibile, coerentemente con la tutela della sicurezza, della salute, della dignità e della qualità della vita e con la protezione dell'ambiente.

Rientrano in questo nucleo anche l'educazione finanziaria e assicurativa e la pianificazione previdenziale con riferimento all'utilizzo delle nuove tecnologie digitali di gestione del denaro; in tale nucleo dovrà essere evidenziata l'importanza della tutela del risparmio.

COMPETENZE CHIAVE di CITTADINANZA	
<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>☑ <u>Progetto Biblioteca: percorso sul genere giallo.</u></p> <p>☑ <u>Dibattiti durante le ore di cittadinanza su tematiche attuali</u></p> <p>☑ Progetto Accoglienza e conoscenza di sé</p>
<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.</p>	<p>☑ Blog di francese http://www.notreblogdefle.com/</p> <p>☑ CLIL matematica/scienze (ove possibile col libro di testo)</p>
<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p>☑ <u>Progetto educazione ambientale Groane: attenzione alla biodiversità</u></p>
<p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>☑ Uso quotidiano della LIM</p> <p>☑ Gestione materiale informatico fornito dai docenti o prodotto dagli alunni stessi: uso costante di classroom; classe di sostegno virtuale per tutti coloro che necessitino di materiali semplificati o mappe per lo studio</p> <p>☐</p> <p>☑ Tabulazione dati e realizzazione di grafici (istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani)</p> <p>☑ Come è fatto e come funziona un computer. Uso sicuro e confortevole del computer. Conoscenza e uso in</p>

	<p>particolare di un programma di presentazione.</p> <p>☒ Libro di testo di antologia prevede l'uso di una app accessibile anche dallo smartphone con il qr code che consente di ascoltare una lettura espressiva dei testi da analizzare</p>
<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p>☒ Corsi pomeridiani di recupero</p> <p>☒ Strategie operative per affrontare i diversi compiti (in tutte le discipline)</p> <p>☒ Lavori gruppi (ove possibile)</p> <p>☒ Flipped class</p> <p>☒ Peer Education</p>
<p>Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p>☒ <u>Attenzione alla problematica della raccolta differenziata</u></p> <p>☒ <u>Educazione alla legalità e all'uso consapevole del web</u></p>
<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>	<p>Distribuzione dei compiti nel Piano di Evacuazione</p>

<p>Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>☑ Partecipazione a gare sportive e tornei; Corsa contro la Fame.</p>
---	---

Viaggi e visite d'istruzione: saranno possibili uscite sul territorio, per le altre uscite didattiche si valuterà lo stato di emergenza derivante dalla pandemia.

§ 5. Strategie didattiche

(lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, *e-learning*, *peer education*, *tutoring*, altro)

- ✓ lezione frontale
- ✓ esercitazioni
- ✓ laboratorio
- ✓ attività guidate
- ✓ lavori di gruppo
- ✓ giochi per l'esercizio di abilità specifiche
- ✓ filmati
- ✓ role play
- ✓ brain storming
- ✓ discussione interattiva
- ✓ produzione di mappe concettuali
- ✓ produzione di elaborati e di sintesi
- ✓ cooperative learning
- ✓ flipped class
- ✓ tutoring
- ✓ piattaforma GSuite for education
- ✓ Classroom

§ 6. Modalità e tempi delle prove disciplinari

Le prove disciplinari vengono effettuate nel corso del primo e secondo quadrimestre, in modalità scritta, orale o pratica.

Per il dettaglio delle attività inerenti alle singole discipline si rimanda ai Piani di lavoro di materia.

7. Unità di apprendimento interdisciplinari previste in sintonia con la possibilità di lavorare in sintonia con la disciplina di educazione civica.

Sono previste tre unità di apprendimento per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva. Ciascun docente tratterà tematiche legate al rispetto dell'ambiente, alla legalità e alla cittadinanza digitale, per un totale di trentatré ore.

CIVICA CLASSI PRIME

UDA 1: AMBIENTE

abilità	conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
<ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente e impegnarsi a mantenerli - Comunicare e diffondere l'idea di sostenibilità - Proporre soluzioni creative ai problemi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> - Problematiche e traguardi di sviluppo dell'Agenda 2030 per lo <i>Sviluppo Sostenibile</i> in relazione all'ambiente - Caratteristiche degli ambienti, del clima e del cambiamento climatico - Concetto di sostenibilità e resilienza 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Agenda 2030 (definizione delle caratteristiche del progetto) 2. Il cambiamento climatico: cause e conseguenze del cambiamento climatico. Cos'è l'inquinamento e cosa si è fatto fino ad ora per fermarlo. 	<p>GEOGRAFIA: Ambiente, territorio e paesaggio; caratteristiche del territorio e del clima in Europa.</p> <p>SCIENZE: il cambiamento climatico, i viventi e il concetto di ecosistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetto Biodiversità presso il Parco delle Groane "Zoologi sul campo, dalle tracce al riconoscimento" - Progetto Gelsia "Acqua Smart" <p>TECNOLOGIA: caratteristiche dei materiali di uso comune (dalla pianta al legno; la plastica)</p> <p>MUSICA: Uso di materiali alternativi per la costruzione di strumenti musicali</p> <p>IRC: rispetto del creato secondo Genesi</p>

UDA 2: LEGALITÀ, COSTITUZIONE E DIRITTI UMANI

Abilità	Conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. - Esprimere in modo adeguato emozioni e richieste. - Collocare la propria esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco rispetto - Affrontare e superare pregiudizi - Sviluppare atteggiamenti aperti al dialogo - Caratteristiche del sistema educativo italiano - Individuare le diverse forme di organizzazione politica e territoriale - Leggere e interpretare leggi e norme 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole della scuola - Il concetto di buona educazione e di diritto - Il diritto all'istruzione - Diritti e doveri dei bambini e dei ragazzi - Organizzazione della scuola in Italia e all'estero - Forme di stato e di governo - Agenda 2030 e problematiche inerenti i diritti umani 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. Rispettare le regole 2. Leggi e legalità 3. Le istituzioni 4. Forme di stato e di governo 5. Diritto all'istruzione 6. L'inclusione a scuola 	<p>ITALIANO: testi antologici sulla scuola e sul rispetto delle regole</p> <p>STORIA: Codici e leggi scritte nel Medioevo, la nascita delle scuole</p> <p>GEOGRAFIA: le forme di governo</p> <p>LINGUE: Lessico relativo alla scuola e formule di saluto e di cortesia. Cenni al sistema scolastico inglese- <i>Le collège en France.</i></p> <p>ED. MOTORIA: le regole dello sport e il fair play</p> <p>SCIENZE: Nel percorso del Parco delle Groane, istituzione di un parco naturale e organizzazione del sistema Parco. GEV (guardie ecologiche volontarie), VAB (volontari antincendio boschivo)</p> <p>IRC: la libertà religiosa secondo la costituzione italiana</p>

UDA 3: CITTADINANZA DIGITALE E NON

abilità	conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente i device digitali e la rete internet - Riflettere sul proprio rapporto con 	<ul style="list-style-type: none"> - Hardware e software funzionamento di base - Internet e caratteristiche - Opportunità e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cittadini del web: <ul style="list-style-type: none"> - Cittadinanza digitale - Fonti e fake news - Cyberbullismo e privacy - Social network 	<p>ITALIANO: il Cyberbullismo; le regole dei social; lettura di brani antologici</p>

<p>le tecnologie digitali e con i rischi connessi alle dipendenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i propri bisogni in relazione al benessere collettivo - Imparare a leggere e affrontare il disagio - Apprezzare e valorizzare le diversità culturali - Avere cura della propria salute mentale e fisica - Tutelare il proprio patrimonio ambientale e culturale 	<p>pericoli del web</p> <ul style="list-style-type: none"> - La scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Dipendenza da web <p>2. Patrimonio culturale</p>	<p>ARTE: Percorso Patrimonio culturale</p> <p>TECNOLOGIA: funzionamento pc</p>
---	---	--	--

(La descrizione dettagliata può essere riportata nella programmazione disciplinare)

§ 8. Modalità di recupero e potenziamento

Il recupero e il potenziamento avvengono in classe, nelle ore curricolari, con il Docente di materia (in particolare al termine del primo quadrimestre sosta di ripasso per alcune discipline).

Nel corso del secondo quadrimestre potrebbero essere attivati corsi di recupero pomeridiano per alcune discipline (matematica, italiano, inglese...)

§ 9. Modalità di realizzazione della didattica orientante:

a. orientamento formativo in entrata

Attività triennale di orientamento scolastico e sulla conoscenza di sé.

In particolar modo, i primi incontri dei docenti con la classe sono dedicati ad attività di accoglienza, al racconto di sé, alla conoscenza dei pari e del nuovo ambiente scolastico.

Modulo orientamento classi prime		
Obiettivi	Attività	Discipline
Conoscere se stessi, le proprie passioni, desideri e progetti	Progetto accoglienza	Tutte le discipline
	Mi presento (attività varie)	Italiano
Conoscere nuovi compagni	Lecture testi antologici	Italiano
	This is me	Inglese
	Je me présente	Francese
	Io sono così	Arte
	Progetto il logo del mio futuro	Tecnologia
Conoscere il nuovo ambiente Acquisire consapevolezza del proprio modo di studiare e di organizzare il lavoro scolastico	Attività sul metodo di studio: questionari sulle modalità di studio (dove, come studio, come organizzo il mio tempo...); imparo a fare le mappe	Tutte le discipline
Sperimentare attività di laboratorio scientifico-tecnologico	Giochi matematici Laboratorio di informatica	Discipline STEM
Conoscere il territorio di appartenenza con particolare riferimento al rapporto uomo-ambiente, agli aspetti, produttivi, agli	Conoscere il proprio ambiente scolastico e le sue regole: definizione del patto d'aula	Ed. Civica

enti di volontariato e di sicurezza	<p>Consiglio comunale dei ragazzi</p> <p>Le norme della sicurezza</p> <p>Attività presso centri di orientamento culturale o enti di beneficenza (corsa contro la fame)</p> <p>Progetto bullismo/cyberbullismo</p> <p>Open Day Orientamento (classi quinte primaria) peer-tutoring</p>	<p>Tutte le discipline</p> <p>Esperti esterni</p>
-------------------------------------	---	---

§ 10. Modalità di coinvolgimento dei genitori nella programmazione del Consiglio di classe

Comunicazioni e confronto durante:

- Assemblee di classe aperte a tutti i Genitori
- Riunioni con i Genitori Rappresentanti di Classe
- Colloqui individuali mattutini o pomeridiani
- Comunicazioni relative a progetti o uscite
- Comunicazioni relative all'adozione dei libri di testo

§ 11. Criteri di attribuzione del voto di condotta con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza

(in coerenza con il POF di Istituto)

CORRISPONDENZA TRA INDICATORI E DETTAGLIO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

La tabella seguente mostra la corrispondenza tra i criteri di valutazione individuati e il dettaglio delle competenze chiave europee che concorrono alla costruzione della competenza comportamentale:

- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e intraprendenza

CRITERI	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CONVIVENZA CIVILE	Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile.
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
PARTECIPAZIONE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
RESPONSABILITÀ	Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.
RELAZIONALITÀ	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO	
Si veda il documento sulla valutazione sul sito.	

Cogiate, 8 novembre 2024

Il Coordinatore
Prof.ssa Deborah Casati

Istituto Comprensivo Statale “C. Battisti” – Cogliate

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 2^A

Coordinatore Prof.: Consolato Macrì

Verbalizzante Prof.ssa: Riccardo D’Alessandria

MATERIE E DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
Italiano	Legnani Annamaria
Storia	Legnani Annamaria
Geografia	Benedetta Macro
Matematica	Consolato Macrì
Scienze	Filomena Verderosa
Inglese	Massimiliano Pischetta
L2 Francese	Monti Giovanna
Arte e Immagine	Cipriano Cristina
Tecnologia	Tarabotti Laura
Musica	Musso Salvatore
Motoria	Pietro Lucchini
IRC	Fontana Paola
Sostegno	Riccardo D’Alessandria

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI ELETTI NELL’ASSEMBLEA DEL 12/10/2023:

Bonanno Manuela Valentina (madre di Guaglianone Enea)

Alberio Veronica (madre di Basilico Cloe)

Sorbo Maria Rosa (madre di Ferrario Carlo)

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n. totale allievi: 22 (n. 12 maschi; n. 10 femmine)

n. studenti che frequentano per la seconda volta: 1

n. studenti provenienti da altre scuole: nessuno

n.1 alunno DVA seguito dall’insegnante di sostegno prof. Riccardo D’Alessandria

n.3 alunni DSA

n.3 alunni Bes

§ 1. Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi (sulla base del D.P.R. n. 89/2009 e Indicazioni Nazionali per il 1° ciclo del 2012)

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

✓ Dimostra una padronanza della **lingua italiana** tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

✓ Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in **lingua inglese** e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una **seconda lingua europea (francese)**.

✓ Utilizza la lingua inglese nell'uso delle **tecnologie dell'informazione** e della comunicazione.

✓ Le sue **conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche** gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

✓ Il possesso di un **pensiero razionale** gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

✓ **Si orienta nello spazio e nel tempo** dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

✓ Ha buone **competenze digitali**, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

✓ Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed **impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo**.

✓ Ha **cura e rispetto di sé**, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del **rispetto della convivenza civile**. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

✓ Dimostra **originalità e spirito di iniziativa**. Si assume le proprie **responsabilità** e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento **si impegna in campi espressivi, motori ed artistici** che gli sono congeniali.

✓ È disposto ad **analizzare se stesso** e a **misurarsi con le novità e gli imprevisti**.

§ 2. Situazione in ingresso

La classe si presenta sufficientemente interessata all'apprendimento, partecipa in modo discreto, ma spesso confusionario ed a volte si registra la difficoltà nel rispettare il proprio turno di parola da parte degli alunni. Durante le attività didattiche diverse dalla lezione classica, si crea grossa confusione difficile da gestire.

La classe è autonoma nella gestione ed organizzazione del lavoro scolastico, ma qualcuno ancora ha difficoltà nella gestione del materiale scolastico. Una parte degli allievi dimostra un discreto o buon livello cognitivo. La soglia di attenzione è maggiore durante le prime ore del giorno, più difficoltosa e discontinua durante le ultime ore. Dal punto di vista comportamentale vi è un gruppo di alunni che crea confusione e deve essere spesso richiamato. Nei confronti degli insegnanti i ragazzi sono rispettosi. Allo stato attuale delle osservazioni, il livello di rendimento è medio. Fasce di livello generali individuate fino ad ora:

- Fascia alta: 4 alunni
- Fascia medio/alta: 5 alunni
- Fascia media: 1 alunni
- Fascia medio/bassa: 7 alunni
- Fascia bassa: 4 alunni

Per il dettaglio delle prove d'ingresso e delle fasce di livello per materia individuate a inizio anno si rimanda alle valutazioni dei docenti delle singole discipline, riportate nel registro elettronico.

§ 3. Competenze e abilità da sviluppare nel corso dell'anno
ASSE dei LINGUAGGI

Padronanza della lingua italiana: <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	Italiano – Tutte le discipline
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese - Francese
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Arte e Immagine – Italiano – Storia – Cittadinanza e Costituzione - Geografia
Utilizzare e produrre testi multimediali	Tutte le discipline

ASSE MATEMATICO

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica - Tecnologia
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	Matematica - Tecnologia
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Tutte le discipline
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Tutte le discipline

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze – Tecnologia - Geografia – Storia – Italiano
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze – Geografia – Storia- Italiano - Motoria

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Tutte le discipline
---	---------------------

ASSE SOCIALE-STORICO

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	Storia – Italiano – Arte e Immagine – Musica – IRC -
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Cittadinanza e Costituzione e tutte le altre discipline
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Storia – Geografia - Tecnologia

§ 4. Esperienze da proporre alla classe, anche ai fini dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

(viaggi e visite d'istruzione, progetti, concorsi, *stage*, alternanza scuola-lavoro, altro)

In adeguamento all'aggiornamento delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica relative all'anno scolastico 2024/2025 si educeranno i giovani ai concetti di sviluppo economico e crescita sostenibile, coerentemente con la tutela della sicurezza, della salute, della dignità e della qualità della vita e con la protezione dell'ambiente.

Rientrano in questo nucleo anche l'educazione finanziaria e assicurativa e la pianificazione previdenziale con riferimento all'utilizzo delle nuove tecnologie digitali di gestione del denaro; in tale nucleo dovrà essere evidenziata l'importanza della tutela del risparmio.

(viaggi e visite d'istruzione, progetti, concorsi, *stage*, alternanza scuola-lavoro, altro)

COMPETENZE CHIAVE di CITTADINANZA	
La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	<u><i>Progetto Biblioteca: percorso guidato su Gianni Rodari .</i></u> <u><i>Dibattiti durante le ore di cittadinanza su tematiche attuali</i></u> Progetto Accoglienza e conoscenza di sé
La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.	Blog di francese http://www.notreblogdefle.com/

<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p><u>Progetto educazione ambientale Groane: attenzione alla biodiversità</u></p>
<p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>Uso quotidiano della LIM Gestione materiale informatico fornito dai docenti o prodotto dagli alunni stessi: uso di classroom</p> <p>Tabulazione dati e realizzazione di grafici (istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani)</p> <p>Come è fatto e come funziona un computer. Uso sicuro e confortevole del computer. Conoscenza e uso in particolare di un programma di presentazione.</p> <p>Libro di testo di antologia prevede l'uso di una app accessibile anche dallo smartphone con il qcode che consente di ascoltare una lettura espressiva dei testi da analizzare</p>

<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p>Corsi pomeridiani di recupero. Strategie operative per affrontare i diversi compiti (in tutte le discipline) Lavori gruppi (ove possibile) Flipped class Peer Education</p>
<p>Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p><u>Attenzione alla problematica della raccolta differenziata</u> <u>Educazione alla legalità e all'uso consapevole del web</u></p>
<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>	<p>Distribuzione dei compiti nel Piano di Evacuazione</p>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Partecipazione a gare sportive e tornei; Corsa contro la Fame.</p>

Viaggi e visite d'istruzione:

Uscita al Parco delle Groane il 08/11/2024 ore 8:00 – 14:00

§ 5. Strategie didattiche

(lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, *e-learning*, *peer education*, *tutoring*, altro)

- ✓ lezione frontale
- ✓ esercitazioni
- ✓ laboratorio
- ✓ attività guidate
- ✓ lavori di gruppo
- ✓ giochi per l'esercizio di abilità specifiche
- ✓ filmati
- ✓ role play
- ✓ brain storming
- ✓ discussione interattiva
- ✓ produzione di mappe concettuali
- ✓ produzione di elaborati e di sintesi
- ✓ cooperative learning
- ✓ flipped class
- ✓ tutoring
- ✓ piattaforma GSuite for education
- ✓ Classroom

§ 6. Modalità e tempi delle prove disciplinari.

Le prove disciplinari vengono effettuate nel corso del primo e secondo quadrimestre, in modalità scritta, orale o pratica. Per il dettaglio delle attività inerenti alle singole discipline si rimanda ai Piani di lavoro di materia.

§ 7. Unità di apprendimento interdisciplinari previste

Sono previste tre unità di apprendimento per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva. Ciascun docente tratterà tematiche legate al rispetto dell'ambiente, alla legalità e alla cittadinanza digitale, per un totale di trentatré ore.

UDA 1: AMBIENTE

abilità	conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
- Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente e impegnarsi a mantenerli - Comunicare e diffondere l'idea di sostenibilità	- Problematiche e traguardi di sviluppo dell'Agenda 2030 per lo <i>Sviluppo Sostenibile</i> in relazione all'ambiente - Caratteristiche degli ambienti, del clima e del cambiamento	1. Obiettivo 12: Consumatori responsabili e economia circolare 2. La Plastica - Quanta plastica usiamo a scuola?	SCIENZE: progetto Gelsia "Il riciclo responsabile e l'economia circolare"; progetto Groane "il tesoro della biodiversità" GEOGRAFIA: UE e comportamenti responsabili

<p>- Proporre soluzioni creative ai problemi ambientali</p>	<p>climatico - Concetto di sostenibilità e resilienza</p>	<p>- Come posso riusare i rifiuti in modo creativo?</p>	<p>TECNOLOGIA: i materiali, la plastica e il riciclo; approfondimento sul petrolio</p> <p>STORIA: L'economia-mondo; la circolazione delle merci; le Rivoluzioni Industriali.</p> <p>ARTE: art.9 della Costituzione; Cos'è il patrimonio storico e artistico e come tutelarlo.</p> <p>IRC: rispetto del creato secondo Genesi</p> <p>MUSICA: L'arte di fare strumenti con materiali di recupero.</p>
---	--	---	--

UDA 2: LEGALITÀ, COSTITUZIONE E DIRITTI UMANI

Abilità	Conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
<p>- Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. - Esprimere in modo adeguato emozioni e richieste. - Collocare la propria esperienza in un sistema di regole fondato sul reciproco rispetto - Affrontare e superare pregiudizi - Sviluppare atteggiamenti aperti al dialogo - Caratteristiche del sistema educativo italiano - Individuare le</p>	<p>- Le regole della scuola - Il concetto di buona educazione e di diritto - Il diritto all'istruzione - Diritti e doveri dei bambini e dei ragazzi - Organizzazione della scuola in Italia e all'estero - Forme di stato e di governo - Agenda 2030 e problematiche inerenti i diritti umani</p>	<p>1. Obiettivo 2: Fame zero</p> <p>2. Obiettivo 6: Acqua pulita e igiene: consumare meno acqua; conoscere le norme igieniche di base</p> <p>3. Chi non rispetta le regole: tra criminalità e mafie</p>	<p>ITALIANO: lettura delle convenzioni internazionali sulla tutela dei diritti dei minori</p> <p>STORIA: La nascita delle costituzioni in Età moderna</p> <p>GEOGRAFIA: Le realtà sovranazionali a carattere Europeo</p> <p>LINGUE: <i>Bénévolat et solidarité: Le concert des Enfoirés</i></p> <p>IRC: "I racconti di Parvana" (film d'animazione) in merito alla situazione delle donne in Afghanistan sotto il regime talebano (Giornata contro la violenza sulle donne)</p>

diverse forme di organizzazione politica e territoriale - Leggere e interpretare leggi e norme			
---	--	--	--

UDA 3: CITTADINANZA DIGITALE E NON

abilità	conoscenze	contenuti	collegamenti interdisciplinari
- Utilizzare correttamente i device digitali e la rete internet - Riflettere sul proprio rapporto con le tecnologie digitali e con i rischi connessi alle dipendenze - Riconoscere i propri bisogni in relazione al benessere collettivo - Imparare a leggere e affrontare il disagio - Apprezzare e valorizzare le diversità culturali - Avere cura della propria salute mentale e fisica - Tutelare il proprio patrimonio ambientale e culturale	- Hardware e software funzionamento di base - Internet e caratteristiche - Opportunità e pericoli del web - La scuola	Web security e fake news Corretta alimentazione	ITALIANO: il Cyberbullismo; le regole dei social; lettura di brani antologici LINGUE: il linguaggio della rete (lessico base) ARTE: Percorso Patrimonio culturale TECNOLOGIA: funzionamento pc SCIENZE: Progetto Croce Rossa: nozioni di primo soccorso

§ 8. Modalità di recupero e potenziamento

Il recupero e il potenziamento avvengono in classe, nelle ore curricolari, con il Docente di materia (in particolare al termine del primo quadrimestre sosta di ripasso per alcune discipline).

Nel corso del secondo quadrimestre potrebbero essere attivati corsi di recupero pomeridiano per alcune discipline (matematica, italiano, inglese...)

ORIENTAMENTO CLASSI SECONDE

§ 9. Modalità di realizzazione della didattica orientante:

a. orientamento formativo in itinere

Attività di orientamento scolastico e sulla conoscenza di sé.

In particolar modo, i docenti inviteranno gli alunni alla riflessione sui propri interessi e sulle proprie

attitudini, in vista di una scelta consapevole del proprio percorso futuro.

b. orientamento informativo in itinere

Gli insegnanti inizieranno a presentare l'offerta formativa della scuola secondaria in relazione agli interessi e alle attitudini emerse dall'osservazione e dal confronto.

Modulo orientamento classi seconde		
Obiettivi	Attività	Discipline
Conoscere se stessi e i cambiamenti della propria persona Acquisire consapevolezza dei propri interessi, attitudini e capacità	Consiglio comunale dei ragazzi	Educazione civica
	Educazione alimentare Progetto affettività	STEM, educazione civica, inglese e francese, esperti
	Lecture testi antologici e drammatizzazione	Italiano
Conoscere e rispettare l'ambiente scolastico Acquisire consapevolezza del proprio modo di studiare e di organizzare il lavoro scolastico	Consiglio comunale dei ragazzi Attività sul metodo di studio: questionari sulle modalità di studio (dove, come studio, come organizzo il mio tempo...); costruzione di mappe efficaci	Ed. Civica Tutte le discipline
Sperimentare attività di laboratorio scientifico-tecnologico	Giochi matematici Laboratorio di informatica	Discipline STEM
Conoscere il territorio di appartenenza con particolare riferimento al rapporto uomo-ambiente, agli aspetti, produttivi, agli enti di volontariato e di sicurezza	Conoscere il proprio ambiente scolastico e le sue regole: revisione e arricchimento del patto d'aula Le norme della sicurezza Attività presso centri di orientamento culturale o enti di beneficenza (corsa contro la fame) Progetto bullismo/cyberbullismo Open Day Orientamento (classi quinte primaria) peer-tutoring Invito a open day in uscita già dalla classe seconda con introduzione alle diverse tipologie di scuole secondarie (saloni orientamento)	Ed. Civica Tutte le discipline Esperti esterni

(La descrizione dettagliata può essere riportata nella programmazione disciplinare)

§ 10. Modalità di coinvolgimento dei genitori nella programmazione del Consiglio di classe

Comunicazioni e confronto durante:

- Assemblee di classe aperte a tutti i Genitori

- Riunioni con i Genitori Rappresentanti di Classe
- Colloqui individuali mattutini o pomeridiani
- Comunicazioni relative a progetti o uscite
- Comunicazioni relative all'adozione dei libri di testo

§ 11. Criteri di attribuzione del voto di condotta con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza

(in coerenza con il POF di Istituto)

CORRISPONDENZA TRA INDICATORI E DETTAGLIO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

La tabella seguente mostra la corrispondenza tra i criteri di valutazione individuati e il dettaglio delle competenze chiave europee che concorrono alla costruzione della competenza comportamentale:

- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e intraprendenza

CRITERI	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CONVIVENZA CIVILE	Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile.
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
PARTECIPAZIONE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
RESPONSABILITÀ	Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.
RELAZIONALITÀ	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTEAMENTO	
Si veda il documento sulla valutazione sul sito.	

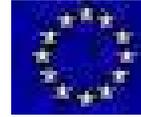
Cogiate, 10 novembre 2024

Il Coordinatore
 Prof. Consolato Macrì

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Istituto comprensivo "Cesare Battisti"



Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

PIANO DI LAVORO

ISTITUTO: Scuola secondaria "Buzzati" Cogliate ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 1° SEZIONE C

DISCIPLINA: Educazione Fisica

DOCENTE: Lucchini Pietro Andrea

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe): DUE (2)

1. FINALITÀ EDUCATIVE

L'educazione fisica concorre a promuovere una equilibrata maturazione psico-fisica del preadolescente, finalizzata alla presa di coscienza del valore del corpo inteso come espressione della personalità e come condizione relazionale, comunicativa, espressiva ed operativa.

L'attività motoria offre la possibilità di sperimentare la vittoria e/o la sconfitta modulando e controllando le proprie emozioni col gruppo dei pari.

Attraverso il gioco gli alunni hanno la possibilità di verificare l'importanza del rispetto delle regole concordate e condivise e dei valori etici che sono alla base della convivenza civile quali la lealtà, il senso di responsabilità e la negazione di qualsiasi forma di violenza.

L'attività ludico-sportiva diventa, quindi, promozione della capacità di vivere il proprio corpo in termini di dignità e di rispetto: è il conseguimento di capacità sociali, di rispetto per gli altri, di formazione alla vita attiva di gruppo in un'ottica collaborativa di confronto.

Opportunamente scelte e dosate, le attività motorie concorrono allo sviluppo di competenze che contribuiscono all'acquisizione di sane abitudini di vita a tutela della salute e del benessere (prevenzione di ipocinesia, a cattive abitudini alimentari, all'uso di sostanze che inducono alla dipendenza) da rispettare anche in ambiti extrascolastici. Infine, l'attività motoria praticata in ambiente naturale rappresenta un'esperienza educativa integrata per creare dei futuri cittadini del mondo rispettosi dell'ambiente nel quale vivono.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe è composta da 19 alunni, 8 femmine e 11 maschi.

La classe motorialmente si colloca in una fascia media, un ristretto gruppo di alunni fatica a seguire le indicazioni e devono essere accompagnati individualmente nello svolgimento di alcune esercitazioni, altri presentano un buon grado di coordinazione generale, grazie soprattutto alle solide basi motorie sviluppate nello svolgimento di attività soprattutto extra scolastiche.

Il comportamento è nel complesso corretto, a volte un po' caotico soprattutto durante i momenti destrutturati.

Le relazioni sono positive e nel complesso corrette, raramente disordinate; a volte si riscontrano atteggiamenti infantili da parte di alcuni compagni.

L'approccio con la materia è positivo, l'interesse è nel complesso costante e la partecipazione attiva, sia nelle attività individuali che nelle attività di gruppo o nel gioco a squadre; a volte la componente femminile deve essere spronata ad una partecipazione maggiormente attiva nei giochi presportivi, dove i ragazzi tendono a prevaricare.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- osservazione degli alunni
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

LIVELLI DI PROFITTO

1° Livello (ottimo)	2° Livello (distinto)	3° Livello (buono)	4° Livello (discreto)	5° Livello (sufficiente)	6° Livello (insufficiente)	7° Livello (grav.insufficiente)
Alunni N.	Alunni N.	Alunni N.	Alunni N.	Alunni N.	Alunni N.	Alunni N.

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI:

Test motori per la rilevazione delle capacità di forza, velocità, resistenza, coordinazione e destrezza.
Prova con osservazione sistematica sulla lateralità e spazialità.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI:

Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti.
Abilità: riconoscere differenti registri comunicativi.
Conoscenze: conoscenze codici fondamentali della comunicazione orale verbale e non verbale.

ASSE CULTURALE:

Individua strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Abilità: segue e individua un percorso risolutivo strutturato in tappe.

Conoscenze: conosce strategie di gioco e individua percorsi alternativi.

<p><u>Competenze disciplinari</u></p> <p>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</p>	<ol style="list-style-type: none">1 Affinare la padronanza degli schemi motori di base e posturali. .2 Controllare e organizzare i movimenti riferiti a se stessi e all'ambiente per risolvere un compito motorio sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.3 Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.4 Conoscere e applicare le tecniche, le tattiche dei giochi praticati, mettendo in atto comportamenti leali.
--	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. CORPO E MOVIMENTO	<p>1.1 Applicare alla situazione la giusta risposta motoria.</p> <p>1.2 Usare la tecnica più adeguata all'ottenimento del miglior risultato.</p>	<p>1.1 Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>1.2 Gestisce e utilizza vari attrezzi sportivi piccoli e grandi.</p>
2. COORDINAZIONE GENERALE	<p>2.1 Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> <p>2.2 Affinare la lateralità e la dominanza in tecniche specifiche.</p>	<p>2.1 Utilizza fondamentali individuali e di squadra; coordina la propria azione con quella dei compagni.</p> <p>2.2 Organizza e gestisce le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento e sequenze ritmiche.</p> <p>2.3 Utilizza tecniche e tattiche specifiche nelle varie discipline.</p>
3. GIOCO E SPORT E FAIR PLAY	<p>3.1 Conoscere le regole e i regolamenti degli sport presi in esame.</p> <p>3.2 Gestire la tensione durante i vari momenti della competizione.</p> <p>3.3 Saper utilizzare responsabilmente ed in modo sicuro gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>3.1 Conosce i gesti arbitrali e sa arbitrare.</p> <p>3.2 Assume e controlla in forma consapevole posture e gestualità specifiche dell'attività praticata.</p> <p>3.3 Conosce ed utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri.</p> <p>3.4 Sperimenta comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche.</p>
4. SALUTE E BENESSERE	<p>4.1 Comprendere la relazione movimento-salute e benessere.</p>	<p>4.1 Conosce i miglioramenti che l'attività sportiva porta al proprio stato di salute.</p>

	4.2 Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie, straordinarie e di pericolo.	4.2 Conosce le norme generali per la prevenzione degli infortuni. 4.3 Conosce i principi di una corretta igiene per la prevenzione dalle malattie.
--	--	---

4. ATTIVITA' SVOLTE DAGLI STUDENTI

ATTIVITÀ	METODOLOGIA STRUMENTI	RISULTATI ATTESI	DURATA ORE	DATA INIZIO	DATA FINE	TIPO VERIFICA UTILIZZATO
1. VALUTAZIONE PREREQUISITI	Test specifici su particolari aspetti della materia.	Vedi obiettivi specifici considerati e obiettivi trasversali.	12 (dodici)	SET.	OTT.	Griglia di osservazione per campione con descrizione di comportamenti. Test specifici.
2. FONDAMENTALI DI SQUADRA DELLA PALLA RILANCIATA TATTICHE E APPLICAZIONE IN GIOCO.	Prevalenza di giochi sportivi: - Fase analisi; - Fase dissociativa; - Apprendimento induttivo.	1. come sopra.	15 (quindici)	NOV.	GEN.	Griglia di osservazione per campione. Griglia di osservazione di dettagli.
3. ARBITRAGGIO PARTITE DI PALLA RILANCIATA.	Sviluppo obiettivo autonomia e consapevolezza. Conoscenza regolamento, regole e gesti arbitrali.	1. come sopra.	2 (due)	GEN.	GEN.	Griglia di osservazione di dettagli con descrizione di azioni.

4. FONDAMENTALI DI SQUADRA DELLA PALLA BASE TATTICHE E APPLICAZIONE IN GIOCO.	Prevalenza di giochi sportivi: - Fase analisi; - Fase dissociativa; - Apprendimento induttivo.	1. come sopra.	12 (dodici)	FEB.	MAR.	Griglia di osservazione di dettagli con descrizione di azioni e comportamenti.
5. ARBITRAGGIO PARTITE DI PALLA BASE.	Sviluppo obiettivo autonomia e consapevolezza. Conoscenza regolamento, regole e gesti arbitrali.	1. come sopra.	2 (due)	MAR.	MAR.	Griglia di osservazione di dettagli con descrizione di azioni e comportamenti
6. ATLETICA LEGGERA.	Utilizzare schemi posturali in situazioni differenti e/o schemi posturali presenti in diverse discipline (60m piani, lancio del vortex, salto in lungo, 1000 m).	1. come sopra.	22 (ventidue)	MAR.	MAG.	Misurazione dei risultati tramite gare specifiche su singole discipline
7. RESISTENZA.	(vedi Atletica leggera).	1. come sopra.	4 (quattro)	OTT.	MAG.	Test specifico. Cooper
8. TORNEI.	(vedi 2-3-4-5).	1. come sopra.	2 (due)	GIU.	GIU.	Non prevista.

5. METODOLOGIE

La scelta metodologica sarà effettuata cercando di creare le condizioni migliori di apprendimento per gli alunni.

Affinché ciò possa realizzarsi è necessario che:

- nell'affrontare un argomento si partirà sempre da una situazione globale che rappresenta il momento in cui l'allievo "familiarizza" con l'argomento stesso;
- dopo aver compreso globalmente ciò che "deve fare" subentrerà un momento più specifico, di tipo analitico, in cui dovrà avvenire la consapevolezza del "come si deve fare per....".In questa fase verranno analizzate tutte quelle informazioni riguardanti la percezione del proprio corpo, dello spazio e del tempo, che sono le informazioni necessarie per la progettazione di un movimento (problem-solving);
- quest'ultima fase sarà ulteriormente rinforzata da un momento di verbalizzazione che permetterà all'allievo di elaborare ed organizzare, a livello concettuale, ciò che ha appreso durante l'esperienza motoria.

In questo modo l'allievo sarà messo nella condizione di agire da protagonista, verranno proposte situazioni dove non si definiscono i gesti motori, le regole, i compiti e i ruoli ma si lascia ad ognuno la possibilità di esprimere le proprie potenzialità per raggiungere l'obiettivo prefissato (metodo induttivo).

In questa metodologia svolge una funzione importantissima il ruolo dell'errore visto come momento di rettifica, di revisione e quindi di crescita, di cambiamento e non come situazione frustrante da evitare.

Gli automatismi che si raggiungeranno non saranno rigidi (ripetizione meccanica del gesto o di uno schema ottenuto con l'addestramento) ma saranno adattabili e trasferibili in altri ambiti motori e concettuali.

L'apprendimento e la condivisione delle regole saranno indotte durante tutte le occasioni di giochi motori sia individuali che di squadra, (metodo deduttivo).

Le lezioni si svolgeranno in palestra e, condizioni atmosferiche permettendo, saranno svolte all'aperto.

Per la proposta delle attività teoriche si utilizzerà la metodologia del cooperative-learning perché migliora l'apprendimento e facilita lo sviluppo di abilità cognitive di alto livello e l'attitudine a lavorare con gli altri.

6. MEZZI DIDATTICI

- Testi adottati: fotocopie e dettatura appunti, materiale inviato dal docente sulla piattaforma "Classroom" condivisa con gli studenti.
- Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: uso di filmati o sequenze fotografiche.
- Attrezzature e spazi didattici utilizzati: palestra coperta, zona sportiva esterna, classe, piccoli e grandi attrezzi in dotazione all'istituto.
- Altro: tornei e partecipazione a gare sportive

7. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritte (2) <ul style="list-style-type: none"> ● Questionari (prove strutturate) Prove orali (di recupero) Prove pratiche (8) <ul style="list-style-type: none"> ● Test ● Prove pratiche ● Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, attenzione, metodo di lavoro) 	N. verifiche sommative previste per quadrimestre Scritte: almeno una per quadrimestre. Pratiche: almeno quattro per quadrimestre.
<u>MODALITÀ DI RECUPERO</u>	<u>MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO</u>
Recupero curriculare: Per le ore di recupero, durante le ore di lezione, in coerenza con il PTOF, si adoperano le seguenti strategie e metodologie didattiche: <ul style="list-style-type: none"> ● esercizi analitici sul gesto; ● attività guidate a crescente livello di difficoltà; ● esercitazioni per migliorare la tecnica di esecuzione. 	Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione a manifestazioni sportive. ● Arbitraggio dei giochi e attività proposte.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche e valutazione

Le verifiche svolte prevalentemente tramite prove pratiche sia individuali che di gruppo o personalizzate se opportuno, sono riferite agli obiettivi analizzati in termini di prestazioni e osservazioni.

Si adottano le seguenti modalità:

- verifiche oggettive con misurazione della prestazione
- verifiche scritte/colloqui delle conoscenze acquisite
- osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali)
- osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole in riferimento al livello di partenza
- osservazione dei risultati quotidiani al fine di valutare l'interesse, l'impegno, l'attenzione, la collaborazione, il livello di socializzazione, la capacità di elaborazione personale.

Per la **valutazione diagnostica** quindi si analizzano, tramite osservazioni dirette e prove d'ingresso, conoscenze, abilità, competenze, comportamenti relazionali e meta cognitivi.

Per la **valutazione formativa** si procede quindi all'individuazione dei punti di forza e di debolezza di ciascun studente attraverso le osservazioni sistematiche dei suoi comportamenti e l'analisi delle sue prestazioni.

Queste stesse informazioni consentono di confermare o di correggere le linee della programmazione e di intraprendere in itinere attività di recupero, di consolidamento e di potenziamento a favore degli alunni stessi.

Per la **valutazione sommativa**, si utilizza la scala di misurazione in decimi, da 4 a 10, viene considerato il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento anche in relazione alla situazione iniziale di ciascun allievo.

TIPO VERIFICA	INDICATORI DI PERFORMANCE	GIUDIZIO / VOTO
PROVA PRATICA IN ITINERE	1. ESEGUE CON PRECISIONE E NATURALIZZA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE RICHIESTI 2. IN MODO SODDISFACENTE..... 3. IN MODO ADEGUATO..... 4. CON QUALCHE IMPRECISSIONE..... 5. CON DIFFICOLTA'..... 6. CON GRAVI DIFFICOLTÀ	10 / 9 8 7 6 5 4
PROVA PRATICA IN ITINERE	1. AFFRONTA IN CONDIZIONI OTTIMALI L'IMPEGNO MOTORIO 2.SODDISFACENTI..... 3.ADEGUATE..... 4.ADEGUATE SOLO PER ALCUNE ATTIVITA' 5.NON ADEGUATE..... 6.MOLTO CARENTI	10 / 9 8 7 6 5 4
VERBALIZZAZIONE TEST QUESTIONARIO QUADRIMESTRALE	1. RICONOSCE GLI ELEMENTI PIU' SIGNIFICATIVI CON FACILITA' 2.IN MODO SODDISFACENTE 3.IN SEMPLICI SITUAZIONI 4.SOLO PER ALCUNE ATTIVITA' 5.CON DIFFICOLTA' 6.CON GRAVI DIFFICOLTÀ	10 / 9 8 7 6 5 4
PROVA PRATICA IN ITINERE	1. COMPRENDE LE REGOLE IN MODO CORRETTO 2. SODDISFACENTE 3. ADEGUATO 4. ADEGUATO SOLO PER ALCUNE ATTIVITA' 5. CON DIFFICOLTA' 6. CON GRAVI DIFFICOLTÀ	10 / 9 8 7 6 5 4

Cogliate, 10 Novembre 2024

Il Docente
Pietro Andrea Lucchini



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Secondaria di Primo Grado "D. Buzzati"

Classe: 1^C

Docente: Monti Giovanna

Disciplina: Lingua Francese

1. FINALITÀ

- Introdurre gli alunni all'incontro e alla conoscenza di una realtà culturale diversa dalla propria, fornendo gli strumenti essenziali per il raggiungimento di una competenza comunicativa.
- Sviluppare, in sinergia con la lingua inglese e con la lingua madre o di scolarizzazione, una competenza plurilingue e pluriculturale.
- Sviluppare un atteggiamento di curiosità, di interesse, di tolleranza e di rispetto verso aspetti di vita e di cultura anche se molto diversi dalla propria.
- Comprendere l'utilità dello studio delle lingue nell'ambito internazionale.
- Sviluppare la consapevolezza che le lingue sono strumenti per comunicare e per entrare in relazione con gli altri.
- Acquisire la consapevolezza che le lingue sono strumenti di conoscenza e di accesso ai saperi ma anche strumenti per imparare ad imparare come si imparano le lingue.
- Sviluppare la capacità di confrontare le strutture della lingua francese e di quella italiana sapendo cogliere somiglianze e differenze.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe, composta da 19 alunni (11 maschi e 8 femmine), è vivace ma corretta ed educata. Gli alunni mostrano interesse nei confronti della nuova disciplina, alcuni partecipano alle lezioni in modo attivo e costruttivo e non esitano a chiedere spiegazioni o chiarimenti in caso di necessità, altri prestano attenzione ma faticano ad intervenire. Solo qualcuno deve essere richiamato perché si distrae. Disponibili all'aiuto reciproco, gli alunni si mostrano collaborativi ed educati anche nei confronti dell'insegnante. L'impegno a casa nell'esecuzione dei compiti e nello studio è abbastanza costante per la maggior parte degli alunni.

In base alle prime osservazione e ai risultati dei test di partenza, è possibile suddividere la classe nelle seguenti fasce di livello: n. 3 fascia alta; n. 3 fascia medio alta; n. 5 fascia media; n. 5 fascia medio bassa; n. 3 fascia bassa.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

- Saper comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana.
- Saper comprendere in modo globale brevi messaggi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
- Saper fare semplici domande, rispondere, dare informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana.
- Saper produrre semplici messaggi scritti su argomenti noti relativi alla quotidianità.
- Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francofona e saper operare semplici confronti con la propria.

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

I traguardi sono riconducibili al Livello **A1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p>	<p><u>Comprensione orale (ascolto)</u></p> <p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><u>Comprensione scritta (lettura)</u></p> <p>Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><u>Produzione e Interazione orale (parlato)</u></p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><u>Produzione scritta (scrittura)</u></p> <p>Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <p>Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Tutti i contenuti (dettagliati sotto la tabella) sviluppati durante l'anno saranno finalizzati a stimolare l'acquisizione di tutte le abilità, attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio del lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana e familiare. • Conoscenza e uso di semplici strutture grammaticali e di funzioni linguistiche di base. • Apprendimento della corretta pronuncia e intonazione. • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio. • Conoscenza della Cultura e Civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA (come da Curricolo Verticale d'Istituto)

I contenuti sono suddivisi in unità didattiche (v. piano di lavoro). Ci si riserva, comunque, di apportare modifiche a questi percorsi, in base all'andamento della classe e agli interessi degli studenti.

5. PIANO DI LAVORO

Unité 0 Bienvenue!	
CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE
<p><u>LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none">-L'alfabeto-I colori-I numeri da 0 a 31-I giorni della settimana-I mesi dell'anno-La data-Il linguaggio della classe <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Gli articoli determinativi	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere vocaboli ed espressioni presentati nell'unità <p><u>PRODUZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper pronunciare vocaboli in modo comprensibile-Saper rispondere in modo comprensibile a semplici domande <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper scrivere vocaboli presentati nell'unità

Unité 1 Salut!

CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE
<p><u>LESSICO e FUNZIONI COMUNICATIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Entrare in contatto-Fare lo spelling-Chiedere e dire il nome-Chiedere e dire come va-Identificare qualcuno-Presentarsi e presentare qualcuno-Utilizzare le formule di cortesia <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-I pronomi personali soggetto-Il verbo <i>être</i>-Il verbo <i>s'appeler</i>-Gli articoli indeterminativi-Il plurale (1) <p><u>CULTURE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Hauts-de-France	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere vocaboli ed espressioni di uso frequente-Comprendere informazioni e scopi di messaggi orali <p><u>PRODUZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile-Saper rispondere in modo comprensibile a semplici domande-Saper formulare frasi corrette <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Identificare vocaboli e riconoscere strutture di base-Comprendere semplici informazioni date in modo esplicito-Saper operare semplici inferenze <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper scrivere vocaboli presentati nell'unità-Saper rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati-Saper scrivere semplici contenuti in modo autonomo

Unité 2 Tu habites où?

CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE
<p><u>LESSICO e FUNZIONI COMUNICATIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-I numeri da 32 a 100-Chiedere e dire l'età-Chiedere e dire la data-Chiedere e dire il luogo di nascita-Chiedere e dire l'indirizzo, il numero di telefono e la mail-La festa di compleanno-La festa di Natale <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Il femminile (1)-Il verbo <i>avoir</i>-Il verbo <i>habiter</i> e i verbi in <i>-er</i>-L'aggettivo interrogativo <i>quel</i>-I pronomi soggetto <i>on</i> e <i>nous</i> <p><u>CULTURE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Grand Est	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere vocaboli ed espressioni di uso frequente-Comprendere informazioni e scopi di messaggi orali <p><u>PRODUZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile-Saper rispondere in modo comprensibile a semplici domande-Saper formulare frasi corrette <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Identificare vocaboli e riconoscere strutture di base-Comprendere semplici informazioni date in modo esplicito-Saper operare semplici inferenze <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper scrivere vocaboli presentati nell'unità-Saper rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati-Saper scrivere semplici contenuti in modo autonomo

Unité 3 Au collège

CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE
<p><u>LESSICO e FUNZIONI COMUNICATIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-I colori-La forma-La materia-Gli oggetti scolastici-La classe-Le materie scolastiche-Identificare un oggetto-Esprimere gusti e preferenze-Chiedere e dire l'ora <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-I verbi del 1^a gruppo: particolarità (<i>commencer, préférer</i>)-Il verbo <i>étudier</i>-<i>Qu'est-ce qu'il y a?</i>-La forma negativa (1) <p><u>CULTURE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Normandie	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere vocaboli ed espressioni di uso frequente-Comprendere informazioni e scopi di messaggi orali <p><u>PRODUZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile-Saper rispondere in modo comprensibile a semplici domande-Saper formulare frasi corrette <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Identificare vocaboli e riconoscere strutture di base-Comprendere semplici informazioni date in modo esplicito-Saper operare semplici inferenze <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper scrivere vocaboli presentati nell'unità-Saper rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati-Saper scrivere semplici contenuti in modo autonomo

MODULI INTERDISCIPLINARI

Nel corso dell'anno, oltre all'acquisizione della competenza centrale di comunicazione linguistica, si contribuirà allo sviluppo delle competenze trasversali. I percorsi di apprendimento, proposti nel piano di lavoro, saranno integrati da attività specifiche per rafforzare l'insieme delle competenze chiave di cittadinanza e delle capacità personali necessarie per affrontare la complessità del mondo contemporaneo. In quest'ottica si inseriscono anche le tematiche legate all'**Educazione Civica** e all'**Orientamento** (per ulteriori dettagli si veda la programmazione del CdC).

OBIETTIVI PERSONALIZZATI

COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE

- Comprendere l'essenziale di messaggi riguardanti situazioni comuni di vita quotidiana, concernenti le conoscenze di cui sopra.
- Interagire in modo comprensibile scambiando semplici informazioni in situazioni comuni di vita quotidiana.

COMPRENSIONE E PRODUZIONE SCRITTA

- Identificare informazioni essenziali presenti in documenti brevi, riguardanti situazioni comuni di vita quotidiana.
- Completare un breve testo scritto contenente semplici informazioni riguardanti la propria persona.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Durante ogni lezione verranno recuperati i prerequisiti necessari e ripassati i concetti fondamentali, variando di volta in volta le modalità degli esercizi. Per gli alunni che presentano difficoltà, sono previsti interventi di recupero curricolare con lo scopo di raggiungere gli obiettivi personalizzati: interrogazioni orali programmate, ripetizione degli argomenti trattati, attività guidate, collettive e individuali, di rinforzo delle conoscenze solo parzialmente acquisite. La correzione in classe delle verifiche (svolta collettivamente) e la correzione quotidiana dei compiti assegnati per casa, rappresentano un'ulteriore modalità volta al recupero, alla ripetizione dei contenuti e all'acquisizione di una maggiore padronanza del metodo di studio e degli strumenti di lavoro. Agli alunni con abilità più sicure, si proporranno attività di approfondimento e di rielaborazione dei contenuti, ma con modalità e difficoltà diverse, suggerimenti per affinare il metodo di studio e di lavoro e, se possibile, l'opportunità di affiancare i compagni in difficoltà in qualità di tutor.

ATTIVITÀ SVOLTE DAGLI STUDENTI

- ✓ Ascolto di dialoghi
- ✓ Ascolto e ripetizione/completamento/abbinamento/comprendimento/scelta della forma corretta
- ✓ Visione di video

- ✓ Ascolto e esecuzione di canzoni
- ✓ Lettura e drammatizzazione di un dialogo
- ✓ Ripetizione di parole o frasi
- ✓ Esposizione di un argomento
- ✓ Interazione a coppie/di gruppo
- ✓ Jeux de rôle
- ✓ Simulazioni
- ✓ Interviste
- ✓ Descrizioni di immagini e foto
- ✓ Lettura con domande vero-falso/di comprensione/scelta multipla
- ✓ Lettura di un breve testo e scrittura di uno simile
- ✓ Attività di scrittura per memorizzare lessico, funzioni comunicative e strutture
- ✓ Completamento o creazione di semplici dialoghi su traccia/di semplici testi
- ✓ Scrittura di brevi testi con informazioni date
- ✓ Risposte a questionari
- ✓ Traduzioni
- ✓ Dettati

METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE E SUSSIDI

L'approccio metodologico che si propone di utilizzare è prevalentemente quello comunicativo e orientato all'azione, come indicato anche nel *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue*, approccio che consiste in una scelta di attività che si avvicinano il più possibile alla comunicazione reale (anche se in situazione simulata quale quella della classe). Secondo questa metodologia, l'apprendente è considerato come un vero e proprio "attore sociale", che deve poter utilizzare la lingua straniera per realizzare delle azioni sociali, cioè dei compiti. Lo studente è condotto gradualmente a svolgere compiti che coinvolgono non solo la sfera linguistica, ma anche quella culturale e sociale, al fine di utilizzare sia le conoscenze (saperi) che le competenze (saper fare) e di dare un significato reale a ciò che ha appreso.

Nello specifico, ogni percorso didattico proposto sarà articolato secondo le seguenti fasi: presentazione dell'argomento attraverso un testo orale (generalmente un video/dialogo), comprensione del testo, ripetizione, lettura drammatizzata, presentazione delle funzioni e riutilizzo delle funzioni analizzate in contesti simili. L'analisi delle strutture linguistiche avverrà solo in un secondo momento, guidando gli alunni a riconoscere induttivamente il funzionamento di regole e ad operare un'analisi comparativa tra un sistema linguistico e l'altro. Per ogni fase saranno previste esercitazioni in classe e a casa, miranti al rafforzamento e al riutilizzo di quanto appreso. Sia le funzioni linguistiche sia le strutture morfo-sintattiche saranno ampliate in fasi cicliche a livelli di maggior complessità. Ampio spazio sarà dato all'utilizzo della lingua francese nelle diverse situazioni di vita scolastica quotidiana, al fine di abituare gli alunni all'acquisizione di una corretta intonazione e pronuncia, ed a comunicare tra loro e con l'insegnante in L2.

Oltre allo sviluppo di tutte le abilità proprie della disciplina, incluse espressività e capacità di relazione, si aiuterà l'alunno/a a prendere coscienza dei propri processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. Per raggiungere questi obiettivi si adotterà un approccio metacognitivo, col fine di rendere gli studenti consapevoli di come si sta svolgendo un lavoro, a quali strategie si sta facendo ricorso, di che cosa serve per imparare meglio e per riutilizzare in contesti nuovi i contenuti appresi.

Le strategie didattiche utilizzate avranno come obiettivo principale quello di favorire un clima collaborativo e inclusivo e promuovere l'apprendimento attivo. Le soluzioni organizzative impiegate saranno quindi: lezione frontale, partecipata e collaborativa, metodo induttivo, lavoro individuale, correzione collettiva dei compiti, uso di metodologie attive quali giochi di ruolo, simulazioni, catene dialogate, *peer education*, *flipped classroom*, conversazioni, *problem solving*, *brainstorming*, scoperta guidata, utilizzo della LIM, attività a coppia e attività di gruppo.

Per l'apprendimento e l'approfondimento dei contenuti sopra indicati si prevede l'utilizzo dei seguenti strumenti:

- Libro di testo: **TOUJOURS en balade 1 Édition Orange** Livre de l'élève et cahier d'exercices + **Apprendre pour tous 1 + ABC Culture Édition abrégée + Grammaticavacances 1** + My App + Libro digitale con **narrative** + Libro digitale liquido + KmZero + LaboF + piattaforma Espace F
- Autori: Marie-José Quaglia, Nathalie Zarka
- Casa Editrice: Sanoma -LANG

Il volume è corredato dal libro attivo digitale da utilizzare costantemente a casa, su indicazione specifica dell'insegnante, per rinforzare le abilità di comprensione e produzione orale.

Oltre al libro di testo si farà uso di:

- **LIM** come supporto per il Lim Book dell'insegnante;
- **CD e DVD**;
- **Attrezzature e spazi didattici**: aula, lavagna, lavagna interattiva, PC.
- L'applicazione *Classroom*, una classe virtuale offerta dal pacchetto *G-Suite* per condividere materiale, assegnare attività o per comunicare con gli alunni.
- **LIM** come strumento di accesso a materiale per lo più autentico (video, immagini, canzoni, video clips, esercizi interattivi...) e a materiale aggiuntivo fornito dall'insegnante (eventuali schede di potenziamento/rinforzo, esercizi aggiuntivi/modelli di testo per la produzione orale o scritta...);
- uso di applicazioni e risorse digitali, come <https://learningapps.org> ; <https://wordwall.net> ; <https://www.languageguide.org> ; <https://quizlet.com> ; <https://www.francaisfacile.com> ... per citarne solo alcune, che favoriscono l'autovalutazione e permettono agli alunni di svolgere esercitazioni on line in autonomia in modo semplice e ludico.

Tutto il materiale digitale proposto dalla docente, sarà raccolto sul blog dell'insegnante www.notreblogdefle.com e sarà sempre a disposizione di tutti.

L'uso di tutti questi strumenti, oltre a permettere lo sviluppo delle competenze informatiche previste dalla normativa, fornisce stimoli diversi, visivi, uditivi, tattili, multimediali e consente di variare il tipo e il ritmo di ogni lezione in modo da adeguarsi ai diversi stili di apprendimento degli alunni, senza penalizzare nessuno.

VERIFICA E VALUTAZIONE

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<p>Ogni fase dell'apprendimento sarà periodicamente verificata per permettere un controllo sistematico dei livelli raggiunti dalla classe e da ciascun allievo ed eventualmente per stabilire i necessari interventi di recupero.</p> <p>Le prove saranno omogenee al tipo di esercitazioni e tecniche impiegate in classe.</p> <p>Sono previste le seguenti tipologie di verifica:</p>	
<p>- a scopo formativo/diagnostico, domande informali, controllo del lavoro domestico, attività orali e scritte di diverso tipo, osservazione sistematica dei comportamenti (attenzione – partecipazione – impegno);</p>	<p>Durante le lezioni per tutto il corso dell'anno</p>
<p>- a scopo sommativo, prove strutturate, interrogazioni orali, questionari, test per valutare le abilità di comprensione (orale e scritta), produzione (orale e scritta) e la conoscenza e l'uso delle funzioni linguistiche/strutture grammaticali e dei contenuti di civiltà.</p>	<p>N. verifiche previste per quadrimestre:</p> <p>-Prove scritte di diverso tipo: 2-3</p> <p>-Interrogazioni orali: 1-2</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ogni verifica sommativa prevede la valutazione dei singoli obiettivi dichiarati nei vari test (da un minimo di uno a un massimo di tre). Per ogni obiettivo viene dichiarato il punteggio totale ottenibile e viene calcolato il punteggio ottenuto. Tale punteggio viene trasformato in voto secondo la seguente tabella esemplificativa e quindi registrato:

60-62% → 6

62,5-64% → 6,25 (6+)

65-67% → 6,5

67,5-69% → 6,75 (7 meno)

70-72% → 7

Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.

Ulteriori elementi di valutazione si ricaveranno anche dall'osservazione sistematica dei comportamenti (attenzione - partecipazione - impegno - puntualità nella consegna) e dai progressi fatti rispetto alla situazione di partenza.

MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

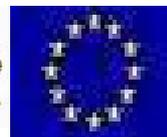
La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- ✚ assemblee di classe
- ✚ consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- ✚ registro on line
- ✚ diario
- ✚ colloqui individuali
- ✚ comunicazioni telefoniche
- ✚ e-mail da indirizzo istituzionale

Cogiate, 08 Novembre 2024

Il Docente

Giovanna Monti



**Piano di Lavoro
Individuale
ANNO SCOLASTICO 24/25**

Scuola: Secondaria di I grado "Dino Buzzati" Cogliate

Classe: 1C

Docente Prof. Rosario Forlano

Disciplina:

:

Lettere

ORARIO DIDATTICO

Ore	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
1			GEOGRAFIA		
2				GEOGRAFIA	
3					
4					
5					
6					

OBIETTIVI DI COMPETENZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (al termine del primo ciclo di istruzione)

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, partendo dall'analisi e dal confronto di aspetti sociali, politici e culturali significativi.
- Si orienta nel tempo facendo confronti tra realtà storiche diverse e comprende le caratteristiche specifiche della civiltà globale, ricercando ed analizzando somiglianze e

differenze . Sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nel raccontare i fatti storici, anche con l'uso delle fonti specifiche e con risorse digitali.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

1. Competenza alfabetica funzionale

2. Competenza multilinguistica

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

4. Competenza digitale

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

6. Competenza in materia di cittadinanza

7. Competenza imprenditoriale

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio e collocare in esso persone ed elementi.
- Leggere, costruire ed utilizzare rappresentazioni cartografiche.
- Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici.
- Riconoscere e comprendere il concetto di regione e sistema territoriale
- Rilevare le connessioni uomo-ambiente e coglierne gli effetti.

Il docente si riserva, in caso di necessità, di rivedere/integrare/modificare i vari punti del programma in itinere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

GEOGRAFIA

4 GEOGRAFIA:

- conoscere e utilizzare il lessico geografico.
- acquisire le conoscenze di base e il lessico specifico.
- cogliere nessi e relazioni.
- analizzare i dati.
- leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.
- interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.
- consolidare il concetto di regione geografica.
- analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, economici e sociali, di portata europea.

Contenuti interdisciplinari

Il percorso di Lettere si sviluppa in parallelo con quello di altre discipline. Sono frequenti collegamenti con educazione civica, storia e storia dell'arte. Gli alunni vengono guidati a cercare collegamenti tra gli argomenti affrontati nei diversi ambiti e ad integrare le preconcoscenze, realizzando una sintesi tra le varie informazioni.

Insegnamento dell'Educazione Civica

Progetto verticale: conosciamo il territorio.

La classe 1C sarà coinvolta:

- elezioni del rappresentante di istituto.
- Uscita didattica COE di Barzio
- Progetto Gelsia: acqua Smart
-

Valutazione:

- test a risposta multipla sulle conoscenze.
- partecipazione (ogni docente, in base all'attività svolta, farà la sua proposta di voto e il coordinatore procederà a fare la media).

Altre attività saranno programmate per il secondo quadrimestre, sempre seguendo i concetti della verticalità e dell'interdisciplinarietà, prevedendo uscite sul territorio. Per una trattazione più dettagliata, si rimanda al Curricolo di Ed. civica approvato dall'Istituto.

Attività integrative (partecipazione a progetti, azioni di recupero, stages, conferenze, visite culturali etc.)

La classe 1C partecipa ai seguenti progetti:

- Educazione civica (si rimanda al paragrafo precedente).

- progetti per il recupero/potenziamento se verranno attivati.

Per le azioni di recupero si rimanda alla documentazione inerente a PEI e ai PDP, al Patto Formativo Personalizzato e ai verbali dei CdC ordinari e straordinari.

Strategie educative e didattiche

Accoglienza	Conoscenza con i singoli alunni, dialogando con loro e parlando delle loro esperienze e aspettative. Presentazione dell'ambiente scolastico e delle sue regole. Esplicitazione degli obiettivi didattici ed educativi. Esplicitazione dei criteri di verifica e valutazione. Definizione degli strumenti di lavoro e dell'orario interno.
Metodo didattico	Lezione frontale con larga partecipazione degli alunni, con domande o interventi. Previsti, eventualmente, piccoli lavori di gruppo. Produzione di elaborati.
Uso dei laboratori	Biblioteca Aula informatica
Mezzi-Strumenti	Fotocopie, PowerPoint, libri cartacei e digitali, appunti, video

Strumenti e metodologie per DaD e DDI

Durante l'emergenza sanitaria da Covid-19 dell'a.s. 2019/2020, il nostro Istituto ha prontamente e tempestivamente provveduto ad organizzare tutti gli strumenti necessari per l'attivazione della DaD. All'inizio dell'a.s. 2020/2021 è stato approvato il nuovo regolamento relativo alla DDI.

Nelle prime fasi di questa nuova modalità didattica, diversi docenti hanno condiviso informazioni, compiti e materiali da loro prodotti attraverso il registro elettronico Nuvola o altre piattaforme di e-learning come Google Classroom o Edmodo. In brevissimo tempo poi è stato possibile utilizzare il sito di Istituto per avere un'organizzazione più sistematica di tutta la didattica. Sulla pagina di classe gli alunni e le alunne hanno potuto prendere visione del loro orario settimanale, di eventuali variazioni o informazioni utili e delle singole pagine dedicate ai mini-siti di materia, in cui i docenti, se necessario, potevano caricare i materiali da loro predisposti.

Ogni docente ha provveduto all'attivazione delle lezioni, in modalità sincrona su piattaforma Meet o asincrona tramite lezioni registrate, garantendo sempre un feedback agli alunni tramite sito di materia o registro Nuvola.

Pertanto, partendo dall'esperienza maturata negli scorsi anni scolastici, si decide il prosieguo o il possibile riutilizzo delle seguenti metodologie didattiche:

- garantire un costante feedback agli alunni tramite registro Nuvola, su cui verrà caricato tutto il materiale necessario allo studio, potenziamento, approfondimento.

Verifica

La verifica sarà attuata attraverso le modalità delineate a seguito:

Tipologia delle verifiche	
Verifiche scritte: domande aperte, questionari a risposta chiusa (vero/falso o risposte multiple), testi da completare. Eventualmente, ricerche individuali o di gruppo, lavori di gruppo.	Verifiche orali (singole o relative agli eventuali lavori di gruppo)
Scansione temporale	
Si prevede almeno una verifica scritta per materia per quadrimestre.	Si prevede almeno una verifica orale per materia per quadrimestre.

<p style="text-align: center;">Modalità di recupero</p> <p>Le strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze, rivolte ai ragazzi che incontreranno difficoltà nella comprensione e nell'organizzazione del lavoro sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studio assistito in classe; - diversificazione o adattamento dei contenuti disciplinari; - metodologie e strategie d'insegnamento differenziate; - allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari; - controllo dell'apprendimento con verifiche in itinere; - coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo); - correzione collettiva delle verifiche in classe. 	<p style="text-align: center;">Modalità di approfondimento</p> <p>Eventualmente, esercizi di approfondimento da fare a casa o a scuola.</p>
<p>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze</p>	
<p>Eventualmente, approfondimenti tematici, attività di tutoraggio, argomenti proposti in modalità flipped classroom.</p>	

Istituto Comprensivo Statale "C. Battisti" - Cogliate

PIANO DI LAVORO

ISTITUTO COMPrensIVO C. Battisti, Scuola Media D.Buzzati
ANNO SCOLASTICO 2024/25

CLASSE 1 SEZIONE C

DISCIPLINA : Inglese

DOCENTE **Simona Conti**

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe): 3

1. FINALITA'

- Introdurre gli alunni all'incontro e alla conoscenza di una realtà culturale diversa dalla propria, fornendo gli strumenti essenziali per il raggiungimento di una competenza comunicativa.
- Sviluppare, in sinergia con la lingua francese e con la lingua madre, una competenza plurilingue e pluriculturale.
- Acquisire la consapevolezza della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimere e comunicare.
- Sviluppare un atteggiamento di curiosità, di interesse, di tolleranza e di rispetto verso aspetti di vita e di cultura anche se molto diversi dalla propria.
- Comprendere l'utilità dello studio delle lingue nell'ambito internazionale.
- Sviluppare la consapevolezza che le lingue sono strumenti per comunicare e per entrare in relazione con gli altri.
- Acquisire la consapevolezza che le lingue sono strumenti di conoscenza e di accesso ai saperi ma anche strumenti per imparare ad imparare come si imparano le lingue.
- Sviluppare la capacità di confrontare le strutture della lingua inglese e di quella italiana sapendo cogliere somiglianze e differenze.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

La classe tiene un comportamento corretto anche se talvolta un po' vivace. Quasi tutti i ragazzi mostrano interesse verso le proposte didattiche e partecipano attivamente alle lezioni, ma alcuni alunni denotano ancora una certa mancanza di ordine e di autocontrollo; altri, invece, appaiono distratti. Quasi tutti gli studenti rispettano le consegne, ma spesso eseguono i compiti frettolosamente o studiano in modo superficiale. Un buon gruppo si impegna con costanza e mostra di essere in grado di organizzarsi e di applicare quanto appreso in classe; diversi alunni, invece, mostrano di avere poca consapevolezza degli impegni scolastici, lo studio a casa è discontinuo e/o superficiale: questo comporta una continua ripetizione dei concetti introdotti in classe.

Da una prima osservazione e dai risultati delle prime prove si sono evidenziate le seguenti fasce di livello:

FASCIA ALTA e MEDIO-ALTA: 6 alunni

FASCIA MEDIA: 4alunni

FASCIA MEDIO-BASSA: 4 alunni

FASCIA BASSA: 5 alunni

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Saper comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana.

Saper comprendere in modo globale brevi messaggi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.

Saper fare semplici domande, rispondere, dare informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana.

Saper produrre semplici messaggi scritti su argomenti noti relativi alla quotidianità. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglofona e saper operare semplici confronti con la propria.

4. a. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (come da Indicazioni Nazionali)

<p><u>Competenze disciplinari</u></p> <p><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei dipartimenti disciplinari</i></p>	<p>I seguenti obiettivi sono in linea con quanto previsto per l'apprendimento delle lingue straniere dal Quadro di Riferimento Comune Europeo (Common European Framework), secondo il quale le competenze attese al termine del percorso della Scuola Secondaria di Primo Grado sono di livello A2. Le attività proposte e attuate per il loro raggiungimento e gli orientamenti previsti per la valutazione di tali competenze e conoscenze fanno riferimento alle Indicazioni Nazionali del MIUR 2012.</p> <p>Il corso di inglese si pone quindi come obiettivo l'acquisizione delle seguenti competenze, declinate per l'anno scolastico in corso nei Contenuti Specifici della Disciplina per la Classe Prima (indicati nel dettaglio nella sezione CONTENUTI).</p> <p>COMPRESIONE ORALE (ascolto): Comprende i punti essenziali di un discorso che tratti argomenti familiari. (es. scuola e tempo libero). Individua le informazioni principali riguardanti i propri interessi o argomenti di attualità.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura): Legge e comprende testi brevi di uso quotidiano, individuandone le informazione esplicite. Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative agli argomenti trattati.</p>
---	---

	<p>PRODUZIONE e INTERAZIONE ORALE: Parla in modo semplice di situazioni familiari, compiti quotidiani, gusti, preferenze, condizioni di vita e di studio. Interagisce su argomenti noti. Comprende i punti chiave di una conversazione e sa interagire in semplici dialoghi di routine quotidiana.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: Racconta per iscritto esperienze ed opinioni, scrive semplici lettere su traccia con un lessico semplice. Sa rispondere a semplici questionari</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA e SULL'APPRENDIMENTO (CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE): Conosce e sa utilizzare le strutture adeguate per esprimere determinate funzioni in L2. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>CONOSCENZA della CULTURA e CIVILTÀ': Conosce i tratti peculiari della cultura e della civiltà del paese straniero. Riconosce semplici analogie o differenze tra usi e costumi legati a lingue diverse.</p>
--	--

4.b. ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE (come da Curricolo Verticale di Istituto)

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, 	<p>Tutti i contenuti (dettagliati sotto la tabella) sviluppati durante l'anno saranno finalizzati a stimolare l'acquisizione di tutte le abilità, attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio del lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale • Conoscenza e uso delle strutture grammaticali fondamentali e delle funzioni linguistiche • Apprendimento della corretta pronuncia e di espressioni di uso comune • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera

	sociale o professionale <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio • Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	informale <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua
--	--	---

4. c. CONTENUTI DEL PROGRAMMA (come da Curricolo Verticale di Istituto)

Qui di seguito vengono elencati gli argomenti che verranno trattati durante l'anno in ordine cronologico.

STARTER UNIT:

Ripresa del lessico fondamentale per creare continuità con gli argomenti appresi alla scuola primaria (Alphabet and colours - Numbers 1-100 -Times and greetings - Days, months and seasons- Things for school – Plurals - Things in the classroom - Classroom language).

UNIT 1:

LESSICO: countries and nationalities, adjectives describing places (nazioni, nazionalità, aggettivi per descrivere luoghi)

STRUTTURE: pronomi personali soggetto, verbo TO BE (forma affermativa), articoli determinativi e indeterminativi, aggettivi possessivi

FUNZIONI: Making new friends (presentarsi e salutare)

UNIT 2:

LESSICO: the family, occupations (famiglia e professioni)

STRUTTURE: Verbo to BE Forma negativa ed interrogativa e risposte brevi), Genitivo sassone, Parole interrogative

FUNZIONI: Asking for and giving personal information (chiedere e dare informazioni personali)

UNIT 3:

LESSICO: Animals, personal possessions (animali, oggetti personali)

STRUTTURE: verbo HAVE GOT (forma affermativa, interrogativa e negativa). Aggettivi dimostrativi (this/these, that/those)

FUNZIONI: Describing people (Descrivere le persone)

UNIT 4:

LESSICO: Rooms and furniture (i locali e i mobili della casa)

STRUTTURE: There is e there are (tutte le forme), preposizioni di luogo

FUNZIONI: Describing a room in your house (descrivere un locale della propria casa)

UNIT 5:

LESSICO: daily routine, school subjects (verbi per esprimere azioni abituali, materie scolastiche)

STRUTTURE. Present simple (forma affermativa), avverbi di frequenza e preposizioni di tempo: *in, on, at*.

FUNZIONI: Talking about school (Parlare della scuola e degli avvenimenti quotidiani)

UNIT 6

LESSICO: Daily routine, places in town (Attività del tempo libero e luoghi della città)

STRUTTURE: Present simple (forma negativa, interrogativa, risposte brevi), pronomi personali complemento, Wh-questions

FUNZIONI: Talking about frequency (Parlare della frequenza delle proprie azioni: How often...?)

UNIT 7:

LESSICO: Sport

STRUTTURE. Verbo modale CAN (tutte le forme), gradi di abilità; imperativo

FUNZIONI: Asking for, giving/refusing a permission (Chiedere e dare/rifiutare un permesso).

UNIT 8 :

LESSICO: Clothes (abbigliamento ed accessori)

STRUTTURE: present continuous a tutte le forme, pronomi possessivi e Whose?

FUNZIONI: Shopping for clothes and shoes (acquistare in un negozio di abbigliamento)

Nel corso dell'anno, oltre a letture di argomenti di attualità, verranno affrontati alcuni temi di cultura e civiltà (the UK, the British school system, Houses in Britain, Festivals, Sports)

NB: la suddivisione dei contenuti nell'arco dell'anno scolastico potrà subire delle variazioni in base alle esigenze di approfondimento che emergono nella classe e ai ritmi di apprendimento della stessa.

MODULI INTERIDISCIPLINARI (tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)

Nel corso dell'anno, oltre all'acquisizione della competenza centrale di comunicazione linguistica, si contribuirà allo sviluppo delle competenze trasversali e di quelle chiave di cittadinanza. Per quanto riguarda **Educazione civica**, verranno proposte semplici attività linguistiche, in sinergia con le altre discipline, legate ai temi relativi alla CONOSCENZA DI SE'.

5. PIANO DI LAVORO

METODOLOGIE

L'approccio metodologico che ci si propone di utilizzare è quello funzionale-comunicativo (come indicato anche nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue), che consiste in una scelta di attività che si avvicinano il più possibile alla comunicazione reale, anche se in situazione simulata quale quella della classe.

Ogni percorso didattico proposto sarà articolato secondo le seguenti fasi: presentazione dell'argomento attraverso un dialogo, comprensione del testo, lettura, studio del lessico, analisi

delle strutture linguistiche (guidando gli alunni a riconoscere induttivamente il funzionamento di regole), presentazione delle funzioni ed infine riutilizzo delle funzioni e delle strutture analizzate in contesti simili.

Per ogni fase saranno previste esercitazioni in classe e a casa, miranti al rafforzamento e al riutilizzo di quanto appreso. Sia le funzioni linguistiche che le strutture sintattiche saranno ampliate in fasi cicliche a livelli di maggior complessità. Ampio spazio sarà dato all'utilizzo della lingua inglese nelle diverse situazioni di vita scolastica quotidiana, al fine di abituare gli studenti all'acquisizione di una pronuncia corretta e a comunicare tra loro e con l'insegnante in L2.

Le proposte didattiche prevedono: lezione frontale e interattiva, dialoghi guidati, lavori di gruppo e individuali, conversazioni, problem solving, correzione collettiva dei compiti.

MEZZI DIDATTICI e SUSSIDI

Per l'apprendimento e l'approfondimento dei contenuti sopraindicati si prevede, nel corso dell'anno, l'utilizzo dei seguenti strumenti: libro di testo OPEN UP 2.0 vol.1, eventuale materiale fornito dall'insegnante (brani, schede di approfondimento, schede riassuntive, esercizi aggiuntivi), utilizzo di materiale autentico (fotografie, video), materiale audio (dialoghi, brani, canzoni). In classe viene utilizzata regolarmente la LIM come supporto per il libro digitale e come strumento di accesso a ulteriori contenuti utili ai fini dell'argomento affrontato. I ragazzi hanno a disposizione, oltre al libro in formato cartaceo, il libro digitale, da utilizzare costantemente a casa per la fruizione dei documenti audio e video e, su indicazione specifica dell'insegnante, per lo svolgimento degli esercizi e le risorse della piattaforma MyBsmart.

a) Testi adottati: **OPEN UP 2.0 Vol 1** **Autore** AA. VV
Casa Editrice **CAMBRIDGE**

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

- Testi di approfondimento
- Fotocopie fornite dal docente, Internet , Video, LIM, Realia, Songs
- L'applicazione **Classroom**, una classe virtuale del pacchetto *G-Suite* per condividere materiale, assegnare attività o per comunicare con gli studenti

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Durante ogni lezione verranno recuperati i prerequisiti necessari e ripassati i concetti fondamentali, variando di volta in volta le modalità degli esercizi. Il recupero verrà svolto in itinere durante l'orario scolastico curricolare per tutti gli studenti per cui se ne riconoscerà il bisogno, mettendo in atto tutte le strategie utili al raggiungimento degli obiettivi minimi. La correzione dei compiti, le verifiche orali, le varie prove formative effettuate quotidianamente mirano sempre al recupero dei contenuti e all'acquisizione di una maggior padronanza del metodo di studio e degli strumenti di lavoro. Agli alunni con abilità più sicure si proporranno esercizi di approfondimento inerenti allo stesso argomento ma con modalità e difficoltà diverse.

Anche la correzione in classe della verifica è un momento finalizzato al recupero delle competenze/conoscenze risultate insufficienti o al consolidamento dei traguardi raggiunti, attraverso un lavoro individualizzato di riflessione e analisi dell'elaborato.

ATTIVITA' SVOLTE DAGLI STUDENTI

- Role-play
- Ascolto
- Traduzioni
- Speaking activities
- Correzione collettiva dei compiti
- Test e verifiche
- Reading
- Comprehensions
- Attività di scrittura
- Lezione interattiva e frontale
- Esposizione di argomenti studiati

MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Durante l'anno sono previste sia verifiche a scopo formativo/diagnostico, anche quotidianamente, (domande informali durante le lezioni, controllo del lavoro domestico, test di comprensione, esercizi orali ed esercizi scritti) sia verifiche a scopo sommativo (interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo, prove strutturate o semistrutturate, esercizi orali, test di comprensione scritta e orale e di produzione scritta)

Ogni fase dell'apprendimento sarà periodicamente verificata per permettere un controllo sistematico dei livelli raggiunti dalla classe e da ciascun allievo ed eventualmente per stabilire i necessari interventi di recupero.

Le prove saranno omogenee al tipo di esercitazioni e tecniche impiegate in classe.

Sono previste le seguenti tipologie di verifica:

- **a scopo formativo/diagnostico:** domande informali, controllo del lavoro domestico, attività orali e scritte di diverso tipo, osservazione sistematica dei comportamenti (attenzione, partecipazione, impegno);
- **a scopo sommativo:** prove strutturate, interrogazioni orali, questionari, test per valutare le abilità di comprensione (orale e scritta), produzione (orale e scritta), conoscenza e uso delle funzioni linguistiche/strutture.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ogni verifica sommativa prevede la valutazione dei singoli obiettivi dichiarati nei vari test (da un minimo di uno a un massimo di quattro).

Laddove è possibile, come nelle prove oggettive, per ogni obiettivo viene dichiarato il punteggio totale ottenibile e viene calcolato il punteggio ottenuto.

Tale punteggio viene trasformato in voto, in base alla percentuale ottenuta, secondo la seguente tabella esemplificativa e quindi registrato:

60-62% → 6

62,5-64% → 6,25 (6+)

65-67% → 6,5

67,5-69% → 6,75 (7 meno)

70-72% → 7

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe
- consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale

Cogliate, 3 novembre 2024

La docente Prof.ssa SIMONA M. CONTI



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: *Dino Buzzati*, Classe 1C

Docente: prof.ssa Deborah Casati

Disciplina: **Italiano**

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

La disciplina, attraverso l'educazione all'ascolto, al parlato e alla scrittura (come dettagliati qui di seguito) si propone di sviluppare come finalità ultima le seguenti competenze chiave:

- **Potenziare le competenze sociali e civiche al fine di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.**
- **Potenziare la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni.**
- **Perfezionare la capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti e di interagire sul piano linguistico a diversi livelli nei vari contesti culturali e sociali.**

Educazione all'ascolto: - Ascoltare le spiegazioni e i messaggi di diverso tipo con attenzione ed interesse, provenienti da varie fonti (documenti vecchi e nuovi media) Comprendere il significato globale e analitico dei messaggi ascoltati - Individuare le informazioni significative - Produrre mappe e schemi completi. Educazione al parlato: - Intervenire con chiarezza, ordine e pertinenza - Esporre in modo logico e consequenziale argomenti vari - Utilizzare con crescente competenza linguaggi specifici Lettura - Leggere silenziosamente - Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo -

Comprendere il significato globale dei testi letti - Individuare informazioni implicite ed esplicite - Distinguere le diverse tipologie testuali (testo narrativo, poetico, letterario,...) - Leggere per divertimento e per arricchimento personale. Scrittura: - Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di testi più complessi - Scrivere testi pertinenti, coerenti, coesi e progressivamente più corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico - Scrivere testi di diversa tipologia, utilizzando forma e linguaggio appropriati, utilizzando anche la videoscrittura se necessario e richiesto dalla tipologia di lavoro, e-mail, blog,... - Strutturare il testo in modo adeguato alla situazione comunicativa Riflessione sulla lingua - Riconoscere in un testo le parti del discorso - Individuare i rapporti logici tra gli elementi della frase - Arricchire il lessico (significati, sinonimi) - Individuare l'evoluzione della lingua italiana, partendo dalle sue origini latine - Riconoscere e saper usare in maniera adeguata all'età i vari registri linguistici.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n. totale allievi: 19 (n. 11 maschi; n. 8 femmine)

n. studenti che frequentano per la seconda volta: nessuno

n. studenti provenienti da altre scuole: nessuno

n.1 alunna DSA

n. 3 alunni Bes

La classe presenta generalmente disponibilità al dialogo educativo e la collaborazione è abbastanza attiva anche se non sempre organizzata. La soglia di attenzione è maggiore durante le prime ore del giorno, più discontinua durante le ultime ore. Le attività svolte insieme mostrano una buona risposta da parte della maggior parte degli studenti anche se per alcuni ancora manca un'agevole gestione del materiale e degli spunti didattici. I compiti a casa sono generalmente svolti e gli interventi, anche se non sempre strettamente pertinenti, risultano abbastanza costruttivi. Gli alunni sembrano abbastanza integrati tra loro e sono generalmente educati, rispettosi del regolamento posto in essere dalla scuola.

Il livello di rendimento della classe in ingresso in ambito linguistico e letterario è medio, medio-bassa è anche la capacità di comprensione del testo e la capacità di argomentare; incerte per una discreta parte le conoscenze e i prerequisiti in ambito grammaticale. Si fatica ad utilizzare un registro adeguato al parlato e allo scritto, si denota una generale difficoltà nell'utilizzo degli strumenti multimediali.

Nei momenti strutturati della lezione una buona parte di loro riesce a seguire con discreto, talvolta buon interesse, alcuni studenti prendono appunti pur non ancora in maniera autonoma. Alcuni provano a collegare gli elementi appresi secondo una logica di causa

effetto; un'altra parte dei ragazzi risulta ancora piuttosto superficiale e immatura nella modalità di partecipazione alle lezioni.

Fasce di livello generali in ambito umanistico individuate fino ad ora:

Fascia alta: 2 alunni

Fascia medio/alta: 4 alunni

Fascia media: 6 alunni

Fascia medio/bassa: 4 alunni

Fascia bassa: 3 alunni

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- X Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE c)

CONTENUTI DEL PROGRAMMA come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI ATTESI	NUCLEI TEMATICI
----------------------------	------------------	-----------------

<p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi</p>	<p>-attivare un ascolto mirato in classe - affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista - cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale - partecipare ad una discussione rispettandone le regole - individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</p> <p>Distinguere informazioni esplicite ed implicite</p> <p>Le strategie del parlato: -esporre in modo chiaro la propria esperienza - utilizzare la terminologia specifica delle materie di studio - usare i connettivi sintattici e logici nella produzione verbale</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto e parlato.</p> <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale)</p> <p>Ascolto e decodifica dei messaggi</p> <p>Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione</p> <p>Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti, riassunto.</p>
<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere in modo espressivo testi noti e non, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo</p>	<p>Nucleo 2: Lettura.</p> <p>Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fiaba e favola e introduzione al racconto fantastico, fantascientifico, giallo, horror, autobiografico.</p> <p>Le caratteristiche di un testo letterario in prosa: sequenze,</p>

	<p>Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere pareri personali su di essi.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo. Avvicinarsi a comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura formale. Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto.</p>	<p>trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica attraverso l'epica classica (struttura delle rime, articolazione delle strofe, riflessione su significante e significato) Le figure retoriche di base (similitudini metafore e principali figure di suono), Mito e Epica classica: Omerica, Virgiliana e norrena. Infarinatura sul contesto storico di riferimento di autori ed opere studiate. Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</p>
<p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi</p>	<p>Produrre testi esaurienti, chiari, coerenti e coesi.</p> <p>Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate.</p> <p>Ricavare informazioni specifiche da varie fonti</p> <p>Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre</p> <p>Ordinare e collegare le informazioni selezionate</p> <p>Organizzare le fasi necessarie per la stesura e la revisione di un testo</p> <p>Ricavare appunti da un testo scritto e rielaborarli</p>	<p>Nucleo 3: Scrittura.</p> <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). Uso dei principali connettivi logici. Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura) specialmente nell'ambito della descrizione, del riassunto e del testo autobiografico. Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace, anche come elemento base per un efficace metodo di studio. Produzione creativa delle varie tipologie testuali trattate. Produzione di riassunti e brevi recensioni.</p>

		Uso del dizionario; realizzazione di un glossario di classe.
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali	- Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche. -Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti	Nucleo 4: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Analisi morfologica delle parti del discorso (fino al verbo). Introduzione ai primi rudimenti di analisi logica.
Elementi chiave di cittadinanza	-Conoscere le principali regole del vivere associato. -Conoscere le tematiche più attuali della conservazione dell'ambiente	Attraverso la lettura di brani antologici appositamente scelti si accompagneranno gli studenti alla conoscenza del sé e alle regole del vivere associato a partire dal sistema classe. Si prenderà contezza delle problematiche ambientali e delle possibili risorse in aiuto ai ragazzi

5. PIANO DI LAVORO (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Libro di antologia e epica in adozione: *L'avventura più grande, vol I*

Gli strumenti a supporto delle attività proposte saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo, filmati didattici e di divulgazione, film, classroom. Si sfrutteranno le diverse potenzialità fornite dalla piattaforma Gsuite for education e classroom. Si approfondirà il metodo wrw come da spunti presenti in antologia approfondendo l'uso di grafiche apposite sfruttate come organizzatori di idee.

In relazione alle difficoltà palesate dai discenti, l'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione frontale e lezione dialogata, eventuale dettatura/copiatura di appunti, schemi e video con il supporto della LIM; reperimento di materiale ad hoc per intervenire in modalità asincrona su classroom,

all'interno di un ambiente appositamente creato e dove i contenuti sono fruibili in modalità personale e autonoma. Ricerche ed approfondimenti; realizzazione di presentazioni, lavoro di gruppo (cooperative learning), studio individuale e domestico; discussioni guidate su vari temi; costruzione di schemi di sintesi; controllo del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO:

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste le seguenti strategie: semplificazione dei contenuti, reiterazione degli interventi didattici, peer to peer, lavori ed esposizioni di gruppo. Nel corso del secondo quadrimestre potrebbero essere attivati dei corsi di recupero pomeridiani o attività di recupero in itinere mattutine.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Gli alunni saranno coinvolti in percorsi trasversali volti a sviluppare la conoscenza di sé e della comunità in cui vivono, ad esempio saranno coinvolti in un percorso sulla conoscenza del sé collegato all'Educazione Civica, sul rispetto dell'ambiente e della comunità in cui vivono. Si stilerà il regolamento di classe: tutti saranno resi responsabili della classe con incarichi ricorrenti e prestabiliti sfruttando anche l'occasione dell'analisi del piano di evacuazione, quando verranno indicati gli studenti aprifila e chiudifila e quelli addetti al soccorso di compagni in difficoltà. Si struttureranno molteplici lavori di discussione di gruppo, in particolar modo in antologia. Questi lavori saranno improntati alla massima inclusività in modo da accogliere tutte le variegate esigenze dei singoli studenti presenti in questa classe composita. Si parteciperà a progetti promossi in ambito territoriale e da associazioni culturali come le mostre al Teatro/centro culturale Ferraroli o come la Biblioteca civica (se possibile si sensibilizzerà alla lettura attraverso percorsi adatti).

Si ipotizzano uscite sul territorio ove possibile e si ipotizza una visita di un giorno al COE di Barzio per partecipare ad una giornata africana e la partecipazione ad uno spettacolo teatrale.

● **SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali, Gsuite, Classroom, videoscrittura e presentazioni □
attrezzature informatiche e
aula informatica
- libri ed eserciziari □ cd, dvd
- schede strutturate □ materiale destrutturato
- strumentario disciplinare specifico □ materiale di recupero

● **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

Si osserverà, attraverso verifiche sia orali che scritte, la capacità dello studente di esprimersi in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario, la qualità degli interventi negli scambi comunicativi, se vengono effettuati in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni proprie e criticamente originali. Si valuterà se lo studente individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite. Si osserverà se sa produrre testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali e la capacità di analizzare con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione di un giudizio concorrono anche le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni, gli esiti delle prove di verifica periodiche, l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione, l'autonomia e il metodo di studio, la maturità dell'atteggiamento e del comportamento.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori (da remoto, su meet)
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali (da remoto, su meet)
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data: Cogliate, 10. XI. 2024

La docente: prof.ssa Deborah Casati



Piano di Lavoro Individuale

A.S. 2024/25

Scuola: **Secondaria di 1° grado "D. Buzzati"**

Classe: **1C**

Docente: **Vincenzo Mulone**

Disciplina: **Matematica**

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- a) competenza alfabetica funzionale;
- b) competenza multilinguistica;
- c) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- d) competenza digitale;
- e) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- g) competenza in materia di cittadinanza;
- h) competenza imprenditoriale;
- i) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Composta da 19 alunni, 11 maschi e 8 femmine. Sono presenti 3 alunni con BES e uno con DSA.

Sono ragazzi educati e rispettosi, con alle spalle famiglie presenti ed attente all'educazione dei propri figli, ma la loro vivacità risulta a volte eccessiva. Malgrado ciò sono pur sempre sensibili ai richiami e capaci, se ripresi, di mantenere un comportamento corretto e responsabile, anche se ciò ora richiede tempi più lunghi a scapito di un lavoro più rigoroso ed approfondito. Si lavora comunque in un clima sereno ed è possibile svolgere regolarmente il programma.

Mostrano interesse ed entusiasmo per quanto viene loro proposto, ma la loro partecipazione risulta a volte caotica. Dal punto di vista didattico la classe si presenta nel complesso omogenea; la partecipazione di base e la capacità di apprendimento di questi ragazzi sono buone. La presenza nella classe di un buon numero di alunni capaci e motivati allo studio, è da stimolo a quanti sono meno volenterosi e discontinui nell'applicazione.

Dall'analisi delle competenze trasversali cognitive e non cognitive condotta nei mesi di settembre, ottobre e Novembre è stata accertata la situazione iniziale in Matematica divisa nelle seguenti fasce di livello

- fascia alta: 3 alunni
- fascia medio -alta: 2 alunni
- fascia media: 6 alunni
- fascia medio - bassa: 3 alunni
- fascia bassa: 5 alunni.

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO
Imparare a imparare	Competenza di matematica
Progettare	Imparare a imparare
Comunicare	Senso di iniziativa e imprenditorialità
Collaborare e partecipare	Competenza digitale
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire e interpretare l'informazione	

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ , CONOSCENZE E CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI-ABILITÀ	CONTENUTI DEL PROGRAMMA
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none">– Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.– Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.– Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.– Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.– Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.– Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.– In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.– Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.– Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.	<ul style="list-style-type: none">– Accoglienza; cenni di statistica. Tabelle a doppia entrata, tabelle di frequenza e grafici (ideogramma, istogramma, areogramma e diagramma cartesiano).– Gli insiemi: definizione e operazioni.– Sistema di numerazione: sistema di numerazione romana, decimale, i numeri naturali e i numeri decimali.– Quattro operazioni fondamentali in N: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e loro proprietà. Le espressioni.– I problemi: metodo grafico, metodo delle espressioni e metodo dei diagrammi di flusso.– La potenza in N: concetto di potenza e proprietà fondamentali. Notazione scientifica dei numeri.– La divisibilità: multipli e divisori di un numero, la scomposizione in fattori primi, massimo comune divisore e minimo comune multiplo. Problemi risolvibili con M.C.D. e m.c.m.– Le frazioni: concetto di frazione, unità frazionaria e classificazione.– La misura delle grandezze: sistema metrico decimale, misure angolari e di tempo.– Enti fondamentali della geometria: punti, rette e piani, semirette e segmenti, gli angoli e loro classificazione, rette perpendicolari e parallele.– Poligoni e triangoli: caratteristiche di un poligono, relazioni tra lati ed angoli di un poligono.– Caratteristiche principali dei triangoli,

<ul style="list-style-type: none"> – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane. – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. – Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare insiemi di dati. 	<p>linee e punti notevoli, criteri di congruenza.</p> <p>Il docente si riserva di affrontare gli argomenti con scansione temporale diversificata nel corso del triennio in base alle esigenze della classe.</p>
--	---

5. PIANO DI LAVORO (Strategie didattiche, metodologie e sussidi)

<p>STRATEGIE DIDATTICHE</p>
<p>Attività guidate: discussione interattiva; Lavori di gruppo: produzione di mappe concettuali; <i>problem solving</i>: produzione di elaborati e di sintesi; <i>cooperative learning</i>.</p>
<p>METODOLOGIA</p>
<p>Conversazioni e discussioni; <i>problem solving</i>; <i>brain storming</i>; lezione frontale e/o dialogata; ricerche individuali; correzione collettiva dei compiti e delle schede degli esperimenti; lavoro individuale; prova pratica; prove pratiche, cooperative learning, lavori di gruppo, produzione di mappe concettuali in vario formato (cartaceo, digitale), produzione di elaborati e di sintesi, prove autentiche, compiti significativi.</p>

• INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per gli alunni in difficoltà saranno effettuati interventi individualizzati o rivolti a piccoli gruppi, per il recupero delle abilità fondamentali: ripetizione di spiegazioni, esercitazioni graduate e semplificate. Durante le ore curricolari per il recupero si effettuerà un controllo della comprensione, una sollecitazione degli interventi e degli interessi. Si attuerà una gradualità nelle richieste attraverso prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi, verranno utilizzate schede strutturate per l'approfondimento. Le spiegazioni verranno ripetute dove se ne presentasse il bisogno. Verranno utilizzati filmati e dimostrazioni da Internet. Per i singoli casi si fa riferimento al PDP

• ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Corsi di recupero per il raggiungimento degli obiettivi minimi della materia

ATTIVITÀ CURRICOLARI

All'interno delle ore curricolari verranno strutturati momenti di recupero e di potenziamento dividendo la classe a gruppi

• SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali | x attrezzature informatiche |
| x libri ed eserciziari | x cd, dvd |
| x schede strutturate | x Interventi di esperti |
| x strumentario disciplinare specifico | |
| x filmati | |

• VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Verifiche a scopo formativo o diagnostico: domande informali durante le lezioni e controllo del lavoro domestico ad ogni lezione, prova pratica in itinere. Minitest.

Verifiche a scopo sommativo: interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo alla fine di ogni unità, prova pratica in laboratorio.

Verifiche sommative al termine di più argomenti correlati.

SCANSIONE TEMPORALE

Prove scritte o prove orali tre per quadrimestre.

MODALITA' DI RECUPERO Interventi individualizzati o a piccoli gruppi;; ripetizione di spiegazioni esercitazioni semplificate e graduate; creazione di mappe concettuali ulteriormente semplificate o di riassunti.	MODALITA' DI APPROFONDIMENTO Approfondimento (ricerche correlate ad argomenti trattati).
ATTIVITA' PREVISTA PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
Lavori di approfondimento mediante creazione individuale di mappe concettuali anche in formato informatico, produzione di presentazioni	

RUBRICA VALUTAZIONE MATEMATICA			
VALUTAZIONE RISULTATI DI APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI TRAGUARDI COMUNI			
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI	DESCRITTORI DEL LIVELLO	VOTO
1. NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo originale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo coerente e sicuro.</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo pertinente, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo autonomo e preciso.</p>	10

<p>3. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma.</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo immediato e completo, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo creativo ed eccellente.</p>	
<p>4. DATI E PREVISIONI</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si orienta in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo coerente e originale.</p> <p>Prevede, in contesti complessi, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	
<p>1. NUMERI</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo particolareggiato, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo completo.</p>	
<p>2. SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare</p>	<p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo appropriato, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo coerente e sicuro.</p>	

	<p>da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>		
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma.</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo abbastanza preciso, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo corretto e organizzato.</p>	
4. DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo autonomo e organico.</p> <p>Prevede, in modo autonomo, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	
1. NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo abbastanza appropriato.</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne</p>	<p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo corretto, inoltre opera con le figure geometriche</p>	

	<p>coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>	<p>risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo sicuro.</p>	
<p>3. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma.</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo adeguato, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo corretto.</p>	
<p>4. DATI E PREVISIONI</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo approfondito.</p> <p>Prevede, in modo corretto, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	
<p>1. NUMERI</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo quasi completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>7</p>

	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo soddisfacente, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo sostanzialmente pertinente.</p>
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma.</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo coerente, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo generico.</p>
4. DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo discreto.</p> <p>Prevede, in modo sostanzialmente corretto, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>

	probabilistico.		
1. NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo essenziale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo elementare.</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo poco preciso, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici solo se guidato.</p>	6
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma;</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo semplice, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo parziale.</p>	

	tra grandezze.		
4. DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo frammentario.</p> <p>Prevede, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	
1. NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo parzialmente adeguato, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo confuso.</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturali.</p>	<p>Legge in modo stentato, ricavando le informazioni in modo superficiale.</p> <p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo per niente preciso, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo superficiale.</p>	5
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo superficiale, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo non autonomo.</p>	

	<p>tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma;</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>		
4. DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo non pertinente.</p> <p>Prevede, in maniera incerta, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	
1. NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo lacunoso, inoltre fatica ad applicare e risolvere problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo confuso.</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio</p>	<p>Legge in modo stentato, non sempre ricava le informazioni.</p> <p>Conosce e comprende i concetti geometrici con proprietà e operazioni in modo per niente preciso e lacunoso, inoltre opera con le figure geometriche risolvendo problemi e utilizzando termini, simboli e codici in modo superficiale anche se guidato.</p>	4

	naturali.		
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti.</p> <p>Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce, legge, interpreta e trasforma;</p> <p>Riconosce fatti, fenomeni e relazioni tra grandezze.</p>	<p>Comprende il concetto di funzione in modo lacunoso, usando il piano cartesiano rappresenta e utilizza le funzioni per risolvere problemi in modo non autonomo.</p>	
4. DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.</p>	<p>Rappresenta l'insieme dei dati, li confronta e li valuta in modo non pertinente.</p> <p>Prevede, in maniera incerta, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.</p>	

VALUTAZIONE IN RELAZIONE ALLA SITUAZIONE INDIVIDUALE

INDICATORE	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	LIVELLO VOTO
Impegno in relazione alla proprie potenzialità per migliorare negli apprendimenti	Manifesta un impegno continuo e tenace, senza necessitare di stimoli da parte degli insegnanti per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	10
	Manifesta un impegno costante, senza necessitare di stimoli da parte degli insegnanti per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	9
	Manifesta un impegno costante, talvolta sollecitato dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	8
	Manifesta un impegno adeguato, ma spesso sollecitato e sostenuto dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti, sfruttando le proprie potenzialità	7
	Manifesta un impegno discontinuo, solo stimolato dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti, non sempre sfruttando a pieno le proprie potenzialità	6

	Si è impegnato solo di rado, nonostante gli stimoli dell'insegnante per migliorare negli apprendimenti, non sfruttando le proprie potenzialità	5/4
Registrare progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	Ha registrato eccellenti e costanti progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	10
	Ha registrato notevoli e costanti progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	9
	Ha registrato progressi significativi e costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	8
	Ha registrato regolari progressi, ma costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	7
	Ha registrato lievi progressi, ma costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	6
	Ha registrato progressi irrilevanti e saltuari rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	5
	Non ha registrato progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	4

VOTO SINTETICO NELLA DISCIPLINA :

Il voto nella disciplina risulta sia dalla sintesi (non dalla media) dei livelli di apprendimento descritti e misurati nei diversi ambiti della disciplina, sia dalla considerazione dell'impegno per migliorare espresso dall'alunno e dei progressi registrati rispetto alla sua situazione di partenza individuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Vedi programmazione di classe.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Analizzare dati e fatti della realtà	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi
Utilizzare le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali	Utilizza le conoscenze matematiche in modo appropriato per descrivere il procedimento seguito. È in grado	Utilizza le conoscenze matematiche in modo adeguato per descrivere il procedimento seguito. Riconosce	Utilizza le conoscenze matematiche acquisite per descrivere il procedimento	Utilizza le conoscenze matematiche, guidato dall'insegnante, per descrivere il procedimento

	di proporre strategie di risoluzione alternative	strategie di risoluzione diverse dalla propria	seguito.	seguito.
Costruire ragionamenti formulando ipotesi	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.	Costruisce ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con gli altri	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti	Se opportunamente guidato è in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ (Vedi patto di corresponsabilità sul sito della scuola www.iccogliate.edu.it sezione didattica)

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data
Cogliate,4/11/2024

Il docente
Prof. Vincenzo Mulone

ISTITUTO COMPRENSIVO "CESARE BATTISTI "
Scuola secondaria di primo grado *DINO BUZZATI* di Cogliate

PIANO DI LAVORO DI MUSICA

Anno scolastico 2024-2025

CLASSE 1° C

Prof. Salvatore Musso

Finalità

La musica, come disciplina scolastica, ha il fine di favorire la partecipazione attiva degli alunni all'esperienza di un nuovo linguaggio, di una nuova forma di comunicazione; la partecipazione all'esperienza musicale nella dimensione espressiva e ricettiva, della percezione.

Creare un ascolto consapevole al fine di operare, in modo via via più consapevole, scelte personali di ascolto, formare il gusto estetico, estendere tramite l'ascolto la propria conoscenza culturale-musicale.

La musica offre uno spazio per attivare processi di cooperazione e socializzazione ai fini di acquisire strumenti di conoscenza, valorizzare la creatività, la partecipazione, sviluppare il senso di appartenenza, di comunità e di interazione tra culture.

Presentazione della classe

La classe è composta da 19 alunni: 11 maschi e 8 femmine. Si presenta come una classe di livello basso.

Dalle osservazioni effettuate si possono individuare 5 fasce di livello con le seguenti caratteristiche:

Alta: 1 alunni

Medio alta: 4 alunni

Medio: 4 alunni

Medio bassa: 2 alunno

Basso: 7 alunni

Nel complesso è abbastanza scolarizzata anche se non è ancora possibile proporre attività un po' più libere rispetto alla tradizionale lezione frontale perché non sanno autogestirsi.

Al momento non è presente neanche un solido spirito di gruppo perché la socializzazione è ancora ferma alle coppie. Un gruppetto, poco numeroso, accetta le proposte didattiche piuttosto passivamente, interviene poco.

L'obiettivo principale da raggiungere nel primo periodo di scuola sarà quello insegnare il metodo di lavoro specifico della disciplina.

È stata condotta un'indagine accurata sul vissuto sonoro di ogni alunno, il quale è stato sottoposto a prove individuali attitudinali sulla sua abilità ritmica e strumentale, di comprensione e di rielaborazione. La maggior parte dei ragazzi non ha svolto finora attività musicali particolari, solo qualche volta canto a scuola e, solo in pochi casi, qualche corso di strumento a scuola, in fase preparatoria. La fascia di ragazzi che frequenta attività di tipo musicale si presenta poco numerosa. L'intonazione di base, intesa come capacità di ripetere un suono singolo ascoltato da uno strumento, è attitudine abbastanza diffusa e per questo educabile.

Quadro degli obiettivi di competenza:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

Competenze Chiave Apprendimento Permanente -	Profilo studente. Competenze Chiave e di Cittadinanza	Abilità /capacità Atteggiamenti	Conoscenze
1 – Competenza alfabetica funzionale	1.a -Lo studente padroneggia gli strumenti espressivi della lingua italiana per gestire situazioni comunicative di vario tipo, in forma orale e scritta	<i>Asse culturale di linguaggi:</i> <i>espressivo-culturale – sensoriale.</i> 1.a Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.	1.a -Possiede e utilizza con sicurezza le tecniche esecutive di base del flauto dolce soprano e della voce
2 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	1.b -Affronta problemi e situazioni di realtà con metodo logico-scientifico	1.b Utilizzare consapevolmente e correttamente materiali, voce/strumento musicale e tecniche esecutive/compositive	1.b- Esegue e interpreta correttamente con uno strumento e/o la voce brani musicali di difficoltà progressiva, senza preclusioni di generi, epoche e stili, utilizzando consapevolmente: <ul style="list-style-type: none"> - parametri del suono; - note e valori musicali; - tempi semplici; - forme musicali di base; -colori musicali e segni di espressione appropriati; - segni della partitura.

<p>3 - Competenze digitali</p> 	<p>1.c Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione</p>	<p>1.c Improvvisare, rielaborare, comporre brevi frasi musicali vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmicomelodici e/o strutture aperte.</p>	<p>1.c Conoscere ed usare software e app musicali dedicate</p>
<p>4 – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> 	<p>1.d Ricerca e organizza le informazioni È consapevole delle proprie potenzialità e conosce i propri limiti</p>		
<p>5 – Competenza in materia di cittadinanza.</p> 	<p>1.e Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Segue un corretto stile di vita. Partecipa alla vita pubblica.</p>	<p>1.e Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, poesia, arti visive e multimediali.</p>	<p>1.e Inventa, scrive e legge semplici sequenze ritmiche o ritmico/melodiche.</p>
<p>6 -Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>    	<p>1.f Affronta con spirito di iniziativa compiti, incarichi e momenti di vita scolastica ed extrascolastica. - Pianifica e gestisce le fasi del lavoro per raggiungere i propri obiettivi.</p> <p>2.a Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Esprime creativamente le proprie idee, esperienze, emozioni.</p>	<p>1.f Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p><i>Asse linguistico comunicativo</i></p> <p>2.a Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale presenti nelle opere musicali di vario genere</p> <p>2.b Ascoltare, descrivere e interpretare un'opera musicale per</p>	<p>1.f Prende parte a esecuzioni di gruppo (musica d'insieme) - usa in maniera creativa i mezzi di produzione del suono ed eventuali strumenti computerizzati</p> <p>2.a Conosce il linguaggio musicale: - concetto di suono e rumore; - parametri del suono; - segni della partitura; - regole della notazione; - segni di dinamica e agogica. - ritornelli; - ritmica: valori musicali - dalla semibreve alla semicroma - e tempi semplici. - pulsazioni, battute e accenti; - segni di prolungamento del</p>

		<p>comprenderne il significato.</p>	<p>suono; - strutture base del linguaggio musicale; - forma strofica e variazioni; il canone; - terminologia specifica.</p> <p>2.b Conosce le famiglie strumentali (aerofoni, cordofoni, percussioni, elettrofoni) e la composizione di gruppi strumentali e orchestre sia della musica del passato che della musica moderna e contemporanea. Riconosce all’ascolto la ripetizione, la variazione e il contrasto tra le parti.</p>
	<p>3.a – Comprendere e apprezzare le opere d’arte musicali.</p>	<p><i>Asse culturale storico sociale:</i> storico-culturale patrimoniale.</p> <p>3.a Leggere un’opera musicale mettendola in relazione col contesto storico-culturale di appartenenza.</p> <p>3.b Conoscere la produzione musicale dei principali periodi storici dall’antichità al contemporaneo.</p> <p>3.c Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d’arte musicali.</p> <p>3.d Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico/musicale e museale del territorio.</p>	<p>3.a Conosce i paradigmi del percorso della musica dalla preistoria all’antichità al Rinascimento.</p> <p>3.b Conosce il percorso storico e l’evoluzione degli strumenti musicali e li sa classificare.</p> <p>3.c Utilizza una terminologia specifica.</p> <p>3.d/e Conosce alcuni importanti Musei, Teatri, Sale da Concerto, Scuole e Dipartimenti Musicali del territorio nazionale</p>

		3.e Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.	
---	--	--	--

Obiettivi di apprendimento:

- Acquisire un lessico musicale di base.
- Acquisire i fondamenti della tecnica vocale e strumentale per eseguire “a solo” e in gruppo brani musicali semplici.
- Acquisire i fondamenti della teoria musicale per decodificare una notazione musicale semplice ed eseguire brani musicali.
- Sviluppare la capacità di ascolto e di consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano e delle proprie sensazioni in relazione ad essi.
- Sviluppare la capacità di ascolto della musica e la disponibilità a scoprire nuovi generi e stili musicali.
- Scoprire le proprie capacità creative attraverso l'invenzione di sequenze ritmiche e melodiche improvvisate e scritte.

Conoscenze

- Conosce la tecnica di base del canto.
- Conosce le elementari tecniche degli strumenti didattici.
- Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi.
- Conosce ed applica le linee essenziali della cultura musicale generale.
- Conosce i criteri di organizzazione formale tradizionali e le principali strutture del linguaggio musicale.

Abilità

- Esegue una semplice melodia con il flauto dolce o altro strumento didattico (indicato dal docente) sia ad orecchio sia decifrando la notazione.
- Riproduce con la voce brani corali ad una voce e/o in forma di canone.
- Prende parte ad un'esecuzione di gruppo.
- Varia una struttura ritmica e/o melodica.
- Crea semplici schemi ritmici e/o melodici.
- Riconosce i principali timbri strumentali.
- Individua un tema.
- Analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale.
- Realizza collegamenti tra i brani musicali proposti e il loro contesto storico.

Competenze europee	Competenze di cittadinanza	Competenze secondo le
--------------------	----------------------------	-----------------------

		indicazioni nazionali
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	Imparare ad imparare	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Collaborare e partecipare.	l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Competenza digitale		Usa diversi sistemi di
Competenza in materia di cittadinanza.		notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.
Competenza imprenditoriale.		Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
		Rispetta i tempi di esecuzione propri ed altrui per un confronto e per misurare le proprie capacità (musica d'insieme).
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	Imparare ad imparare.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Progettare.	
	Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi.	Progetta una realizzazione sonora per una manifestazione vicina alla sua realtà imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
Competenza imprenditoriale.	Collaborare e partecipare.	
	Agire in modo autonomo e responsabile.	Usa forme di notazione analogiche o codificate.
	Risolvere problemi.	
	Individuare collegamenti ed informazioni.	Improvvisa liberamente e in modo creativo, impara gradualmente a dominare
	Acquisire ed interpretare	

	<p>informazioni.</p>	<p>tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Descrive, analizza e commenta esperienze musicali utilizzando il linguaggio specifico con proprietà.</p> <p>Da un significato alle esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali in relazione a contesti linguistici diversi.</p> <p>Analizza gli aspetti formali e strutturali presenti nei materiali musicali, utilizzando il codice specifico.</p> <p>Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione in contesti musicali</p> <p>In un processo di crescita personale, acquisisce e assimila le conoscenze e le abilità musicali applicandole a contesti culturali diversi</p> <p>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali in contesti diversi nel rispetto dei ruoli e delle regole</p> <p>Pianifica e realizza i prodotti musicali, individuali e collettivi, utilizzando le</p>
--	----------------------	--

		tecniche e le procedure stabilite Sa ideare, improvvisare e rielaborare materiale musicale, in modo creativo e con senso estetico
Competenza digitale	Risolvere problemi	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Imparare ad imparare	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.		Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
		Ascolta per una corretta riproduzione vocale e/o strumentale
		Osserva le posizioni delle mani sullo strumento e/o imita le emissioni vocali
		Analizza le varie forme compositive
Competenza alfabetica funzionale.	Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storicoculturali.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Collaborare e partecipare.	

Valutazione delle competenze test di verifica:

- relazioni (individuali e/o di gruppo);
- esercitazioni ritmiche, strumentali e corali (individuali e/o collettive);

- esercizi di completamento e di verifica sommativi;
- questionari a risposta aperta o chiusa;
- questionari a risposta multipla;
- esposizioni orali e scritte;
- schede di comprensione dei testi verbali, iconografici;
- colloqui individuali;
- discussioni collettive;
- elaborazione di un ipertesto.

La valutazione sarà sempre di natura formativa e mirerà a valorizzare il livello di crescita globale dell'alunno tenendo conto delle individuali situazioni di partenza, al ritmo di apprendimento, alla disponibilità al dialogo, interesse ed impegno, eventuali condizionamenti personali e/o ambientali che possono influire sulla partecipazione dell'alunno alla vita scolastica. Secondo quanto prescrive la legge 30/10/2008 n.169, essa verrà effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.

Alunni con BES

Per loro verranno utilizzati tutti gli strumenti compensativi previsti dalla normativa.

Seguiranno la progettazione di classe sia pur con la personalizzazione degli apprendimenti e di contenuti calibrati su di essi. Ci si avvarrà degli strumenti compensativi e delle misure dispensative previste dalle disposizioni attuative della Legge 170/2010 (D.M. 5669/2011). Saranno quindi individuate strategie e metodologie di intervento correlate alle esigenze educative speciali.

Alunni con DSA

Per loro verranno utilizzati tutti gli strumenti compensativi previsti dalla normativa.

Seguiranno la programmazione di classe e si adotteranno le seguenti misure dispensative, strumenti compensativi, modalità di verifica e criteri di valutazione:

- saranno privilegiate le verifiche orali rispetto alle verifiche scritte;
- le interrogazioni e/o verifiche saranno programmate e guidate;
- si leggeranno le consegne a voce alta quando necessario.

Contenuti

Le unità di apprendimento disciplinare saranno basate sui seguenti argomenti:

- I suoni dell'ambiente (umano e naturale).
- Il suono ed i suoi caratteri.
- I principali termini musicali.
- Gli elementi base della grafia musicale tradizionale.
- Gli strumenti musicali e la loro classificazione.
- I principali complessi strumentali.
- La voce umana e la sua classificazione.
- Il coro
- La pratica ritmica.
- La pratica del flauto dolce.
- La pratica vocale.
- L'ascolto.

- La musica nelle civiltà del passato.

Mezzi didattici

Pianoforte, flauto, registratore, lettore CD/DVD, LIM, computer, strumentario a percussione a suono indeterminato, quaderni pentagrammati, libro di testo, flauto dolce soprano, metronomo, strumenti elettronici, amplificatore, casse, etc.

Educazione civica (Legge 20.08.2019 n.2)

Per quanto riguarda Educazione Civica, diventata ormai un insegnamento trasversale con valutazione autonoma e interdisciplinare, con l'obiettivo di educare la persona ad essere un cittadino corretto e responsabile, il contributo di Musica è concepito come necessaria implementazione del percorso disciplinare.

In relazione agli argomenti proposti dal Consiglio di Classe, scelti tra le seguenti macroaree: cittadinanza digitale, Costituzione e Stato, Agenda 2030, Educazione ambientale, Educazione alla legalità, Educazione stradale, formazione di base in materia di protezione civile, ove sarà possibile, si sceglieranno uno più argomenti previsti dalla programmazione disciplinare e messi in relazione con i contributi delle altre discipline.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

	Livello iniziale (4-5)	Livello base (6)	Livello intermedio (7-8)	Livello avanzato (9-10)
ASCOLTARE	L'alunno, se opportunamente guidato, ascolta e comprende il linguaggio musicale.	L'alunno ascolta e comprende il linguaggio musicale in modo adeguato.	L'alunno esplora e riconosce eventi sonori in modo adeguato. Ascolta e analizza in modo sicuro opere musicali di vario genere stile e tradizione.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con precisione. Coglie analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi.
INTERPRETARE CON LA VOCE E CON GLI STRUMENTI	Esegue per imitazione semplici brani vocale e strumentale.	Esegue semplici brani, articolando elementari combinazioni ritmiche. Usa il computer per copiare semplici materiali sonori.	Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani strumentali e vocali in modo abbastanza corretto. Utilizza il computer per elaborare semplici materiali sonori.	Utilizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumentali musicali, ascoltando se stesso e gli altri. Esegue da solo ed in gruppo brani strumentali e vocali con disinvoltura e

				correttezza. Usa il computer per creare ed elaborare semplici materiali sonori.
LEGGERE   	Svolge compiti semplici in situazioni note.	Guidato, riconosce alcuni elementi linguistici del brano musicale, ne coglie il valore e lo rappresenta.	Riconosce gli elementi linguistici costitutivi i un brano musicale, sapendoli poi utilizzare in modo abbastanza adeguato.	Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un brano musicale, sapendoli poi utilizzare in modo corretto e ne apprezza il valore. Applica varie strategie (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali.



Il docente

Prof. Salvatore Musso



Piano di Lavoro Individuale

A.S. 2024/25

Scuola: **Secondaria di 1° grado "D. Buzzati"**

Classe: **1C**

Docente: **Vincenzo Mulone**

Disciplina: **Scienze**

1. FINALITÀ (competenze da perseguire)

- a) competenza alfabetica funzionale;
- b) competenza multilinguistica;
- c) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- d) competenza digitale;
- e) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- g) competenza in materia di cittadinanza;
- h) competenza imprenditoriale;
- i) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione...)

Composta da 19 alunni, 11 maschi e 8 femmine. Sono presenti 3 alunni con BES e uno con DSA.

Sono ragazzi educati e rispettosi, con alle spalle famiglie presenti ed attente all'educazione dei propri figli, ma la loro vivacità risulta a volte eccessiva. Malgrado ciò sono pur sempre sensibili ai richiami e capaci, se ripresi, di mantenere un comportamento corretto e responsabile, anche se ciò ora richiede tempi più lunghi a scapito di un lavoro più rigoroso ed approfondito. Si lavora comunque in un clima sereno ed è possibile svolgere regolarmente il programma.

Mostrano interesse ed entusiasmo per quanto viene loro proposto, ma la loro partecipazione risulta a volte caotica. Dal punto di vista didattico la classe si presenta nel complesso omogenea; la partecipazione di base e la capacità di apprendimento di questi ragazzi sono buone. La presenza nella classe di un buon numero di alunni capaci e motivati allo studio, è da stimolo a quanti sono meno volenterosi e discontinui nell'applicazione.

Dall'analisi delle competenze trasversali cognitive e non cognitive condotta nei mesi di settembre, ottobre e Novembre è stata accertata la situazione iniziale in Scienze divisa nelle seguenti fasce di livello

- fascia alta: 3 alunni
- fascia medio -alta: 2 alunni
- fascia media: 6 alunni
- fascia medio - bassa: 3 alunni
- fascia bassa: 5 alunni

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Come da Indicazioni Nazionali

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO
Imparare a imparare	Competenza di scienze
Progettare	Imparare a imparare
Comunicare	Senso di iniziativa e imprenditorialità
Collaborare e partecipare	Competenza digitale
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire e interpretare l'informazione	

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI DEL PROGRAMMA

come da Curricolo Verticale D'Istituto

OBIETTIVI-ABILITÀ	CONTENUTI DEL PROGRAMMA
Fisica e chimica – Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere	 – Il metodo scientifico: unità e strumenti di misura, analisi e rappresentazione dei dati. – Gli stati della materia: i solidi, i liquidi e i gas.

dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.

- Realizzare esperienze quali ad esempio: vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.

Biologia

- Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).
- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

- La temperatura e il calore, misura della temperatura e scale termometriche, la dilatazione termica, la propagazione del calore, i cambiamenti di stato.
- L'aria: cos'è l'atmosfera, l'effetto serra e lo strato di ozono, l'inquinamento dell'aria, le piogge acide e il buco nell'ozono.
- L'acqua: acque marine e continentali, ciclo dell'acqua, l'inquinamento e la depurazione dell'acqua.
- L'organizzazione dei viventi: la cellula, divisione cellulare, il microscopio.
- Monere, protisti, funghi e virus: loro caratteristiche.
- Il regno animale: funzioni, sistemi. apparati, la riproduzione e la classificazione.
- Nomenclatura binomia di Linneo.
- Gli ambienti naturali.

Il docente si riserva di affrontare gli argomenti con scansione temporale diversificata nel corso del triennio in base alle esigenze della classe.

5. PIANO DI LAVORO (Strategie didattiche, metodologie e sussidi)

STRATEGIE DIDATTICHE
Attività guidate: discussione interattiva; Lavori di gruppo: produzione di mappe concettuali; <i>problem solving</i> : produzione di elaborati e di sintesi; <i>cooperative learning</i> .
METODOLOGIA
Conversazioni e discussioni; <i>problem solving</i> ; <i>brain storming</i> ; lezione frontale e/o dialogata; ricerche individuali; correzione collettiva dei compiti e delle schede degli esperimenti; lavoro individuale; prova pratica; prove pratiche, cooperative learning, lavori di gruppo, produzione di mappe concettuali in vario formato (cartaceo, digitale), produzione di elaborati e di sintesi, prove autentiche, compiti significativi.

• INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per gli alunni in difficoltà saranno effettuati interventi individualizzati o rivolti a piccoli gruppi, per il recupero delle abilità fondamentali: ripetizione di spiegazioni, esercitazioni graduate e semplificate. Durante le ore curricolari per il recupero si effettuerà un controllo della comprensione, una sollecitazione degli interventi e degli interessi. Si attuerà una gradualità nelle richieste attraverso prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi, verranno utilizzate schede strutturate per l'approfondimento. Le spiegazioni verranno ripetute dove se ne presentasse il bisogno. Verranno utilizzate filmati e dimostrazioni da internet. Per i singoli casi si fa riferimento al PDP.

• ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI
Corsi di recupero per il raggiungimento degli obiettivi minimi della materia
ATTIVITÀ CURRICOLARI
All'interno delle ore curricolari verranno strutturati momenti di recupero e di potenziamento dividendo la classe a gruppi

• SUSSIDI (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| x strumenti multimediali | x attrezzature informatiche |
| x libri ed eserciziari | x cd, dvd |
| x schede strutturate | x Interventi di esperti |
| x strumentario disciplinare specifico | |
| x filmati | |

• VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologie di prove di verifica per la valutazione dell'apprendimento e indicatori di performance)

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE	
Verifiche a scopo formativo o diagnostico: domande informali durante le lezioni e controllo del lavoro domestico ad ogni lezione, prova pratica in itinere. Minitest.	
Verifiche a scopo sommativo: interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo alla fine di ogni unità, prova pratica in laboratorio.	
Verifiche sommative al termine di più argomenti correlati.	
SCANSIONE TEMPORALE	
Prove scritte o prove orali tre per quadrimestre.	
MODALITA' DI RECUPERO	MODALITA' DI APPROFONDIMENTO
Interventi individualizzati o a piccoli gruppi;; ripetizione di spiegazioni esercitazioni semplificate e graduate; creazione di mappe concettuali ulteriormente semplificate o di riassunti.	Approfondimento (ricerche correlate ad argomenti trattati).
ATTIVITA' PREVISTA PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
Lavori di approfondimento mediante creazione individuale di mappe concettuali anche in formato informatico, produzione di presentazioni	

RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE			
VALUTAZIONE RISULTATI DI APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI TRAGUARDI COMUNI			
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI	DESCRITTORI DEL LIVELLO	VOTO
FISICA E CHIMICA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.</p>	10

<p>BIOLOGIA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.</p>	
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite.</p>	

	<p>verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.</p>	
<p>FISICA E CHIMICA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie e complete.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.</p>	<p>9</p>
<p>BIOLOGIA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie e complete.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi.</p>	

	<p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.</p>	
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie e complete.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici.</p> <p>Comprende con facilità il linguaggio</p>	

	<p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>scientifico e lo utilizza in modo puntuale.</p>	
FISICA E CHIMICA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze complete e precise.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p> <p>Inquadra logicamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto.</p>	
BIOLOGIA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze complete e precise.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p> <p>Inquadra logicamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto.</p>	

	<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>		
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici e schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze complete e precise.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p> <p>Inquadra logicamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto.</p>	

<p>FISICA E CHIMICA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza generalmente completa.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p> <p>Definisce i concetti in modo appropriato.</p> <p>Utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	
<p>BIOLOGIA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza generalmente completa.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p> <p>Definisce i concetti in modo appropriato.</p> <p>Utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	<p>7</p>

	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>		
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza generalmente completa.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p> <p>Definisce i concetti in modo appropriato.</p> <p>Utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	
FISICA E CHIMICA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza essenziale degli elementi della disciplina.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.</p>	6

	<p>misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>		
<p>BIOLOGIA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse,</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza essenziale degli elementi della disciplina.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.</p>	

	<p>nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>		
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>L'alunno possiede una conoscenza essenziale degli elementi della disciplina.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.</p>	
FISICA E CHIMICA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi.</p> <p>Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.</p> <p>Riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.</p>	5

	sviluppo scientifico e tecnologico	
BIOLOGIA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi.</p> <p>Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.</p> <p>Riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo</p>
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi.</p>

	<p>conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.</p> <p>Riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo</p>	
FISICA E CHIMICA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze approssimative ed inesatte.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato,</p> <p>Mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo errato.</p>	4
BIOLOGIA	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze approssimative ed inesatte.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato,</p> <p>Mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo errato.</p>	

	<p>modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>		
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici e schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze approssimative ed inesatte.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato,</p> <p>Mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo errato.</p>	

	allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		

VALUTAZIONE IN RELAZIONE ALLA SITUAZIONE INDIVIDUALE

INDICATORE	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	LIVELLO VOTO
Impegno in relazione alle proprie potenzialità per migliorare negli apprendimenti	Manifesta un impegno continuo e tenace, senza necessitare di stimoli da parte degli insegnanti per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	10
	Manifesta un impegno costante, senza necessitare di stimoli da parte degli insegnanti per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	9
	Manifesta un impegno costante, talvolta sollecitato dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti sfruttando a pieno le proprie potenzialità	8
	Manifesta un impegno adeguato, ma spesso sollecitato e sostenuto dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti, sfruttando le proprie potenzialità	7
	Manifesta un impegno discontinuo, solo stimolato dall'insegnante per migliorare negli apprendimenti, non sempre sfruttando a pieno le proprie potenzialità	6
	Si è impegnato solo di rado, nonostante gli stimoli dell'insegnante per migliorare negli apprendimenti, non sfruttando le proprie potenzialità	5/4
Registrare progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	Ha registrato eccellenti e costanti progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	10
	Ha registrato notevoli e costanti progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	9
	Ha registrato progressi significativi e costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	8
	Ha registrato regolari progressi, ma costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	7
	Ha registrato lievi progressi, ma costanti rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	6
	Ha registrato progressi irrilevanti e saltuari rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	5
	Non ha registrato progressi rispetto alla propria situazione di partenza negli apprendimenti	4

--	--	--

VOTO SINTETICO NELLA DISCIPLINA :

Il voto nella disciplina risulta sia dalla sintesi (non dalla media) dei livelli di apprendimento descritti e misurati nei diversi ambiti della disciplina, sia dalla considerazione dell'impegno per migliorare espresso dall'alunno e dei progressi registrati rispetto alla sua situazione di partenza individuale

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Vedi programmazione di classe.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Analizzare dati e fatti della realtà	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi
Utilizzare le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali	Utilizza le conoscenze matematiche in modo appropriato per descrivere il procedimento seguito. È in grado di proporre strategie di risoluzione alternative	Utilizza le conoscenze matematiche in modo adeguato per descrivere il procedimento seguito. Riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria	Utilizza le conoscenze matematiche acquisite per descrivere il procedimento seguito.	Utilizza le conoscenze matematiche, guidato dall'insegnante, per descrivere il procedimento seguito.
Costruire ragionamenti formulando ipotesi	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.	Costruisce ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con gli altri	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti	Se opportunamente guidato è in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ (Vedi patto di corresponsabilità sul sito della scuola www.iccogliate.edu.it sezione didattica)

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- X assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- X registro on line
- X diario dell'alunno
- X colloqui individuali
- X mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data

Cogliate, 4/11/2024

Il docente

Prof. Vincenzo Mulone



Piano di Lavoro Individuale

Scuola: Dino Buzzati, Cogliate Classe: 1C

Docente: Deborah Casati

Disciplina: Storia e educazione civica

1. **FINALITÀ** (competenze da perseguire)

L'insegnamento della **Storia** è finalizzato a favorire la presa di coscienza del passato, ad avvicinare lo studente ad interpretare il presente nella sua complessità e a progettare il futuro attraverso una conoscenza essenziale degli avvenimenti significativi delle realtà circostante, sia nella dimensione politico-istituzionale e socio-economica sia in quella specificatamente culturale.

La funzione dell'**Educazione Civica**, disciplina strettamente correlata alla storia e all'ambito umanistico, ma trasversale a tutto il curriculum scolastico, già dai suoi esordi in nuce alla cittadinanza, è volta all'educazione morale e civile dello studente, mira a far maturare il senso etico come fondamento dei rapporti dei cittadini all'interno dello Stato e degli Enti sovranazionali, a promuovere una concreta e chiara consapevolezza dei problemi della convivenza umana ai vari livelli di aggregazione comunitaria, guidando l'alunno a realizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili. A tal fine l'insegnamento dell'educazione civica sfrutta la riflessione sulle situazioni emergenti nella stessa vita scolastica e approda a informazioni essenziali ma precise sulle forme di organizzazione civile e politica della società a livello locale, regionale, nazionale, internazionale.

A tal fine si ritiene importante che lo studente sappia:

1. Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio
2. Mettere in relazione le conoscenze acquisite
3. Utilizzare, attraverso un percorso guidato, gli strumenti propri della disciplina (fonti, tabelle, grafici, carte geo-storiche, etc)
4. Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
5. Leggere la storia passata con uno sguardo al presente

6. Iniziare ad applicare il metodo dello storico inteso come criticità nell'approccio al sapere.
7. Acquisire consapevolezza dell'importanza delle norme che regolano la convivenza civile, a partire dal quotidiano
8. Costruire un metodo di studio personale e autonomo

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE:

- n. totale allievi: 19 (n. 11 maschi; n. 8 femmine)
- n. studenti che frequentano per la seconda volta: nessuno
- n. studenti provenienti da altre scuole: nessuno
- n.1 alunna DSA
- n. 3 alunni Bes

La classe presenta generalmente disponibilità al dialogo educativo e la collaborazione è abbastanza attiva anche se non sempre organizzata. La soglia di attenzione è maggiore durante le prime ore del giorno, più discontinua durante le ultime ore. Le attività svolte insieme mostrano una buona risposta da parte della maggior parte degli studenti anche se per alcuni ancora manca un'agevole gestione del materiale e degli spunti didattici. I compiti a casa sono generalmente svolti e gli interventi, anche se non sempre strettamente pertinenti, risultano abbastanza costruttivi. Gli alunni sembrano abbastanza integrati tra loro e sono generalmente educati, rispettosi del regolamento posto in essere dalla scuola.

Il livello di rendimento della classe in ingresso in ambito storico è medio, medio-bassa è anche la capacità di comprensione delle fonti e la capacità di argomentare; incerte per una discreta parte le conoscenze e sulla storia antica. Si fatica ad utilizzare un registro adeguato al parlato e allo scritto.

Nei momenti strutturati della lezione una buona parte di loro riesce a seguire con discreto, talvolta buon interesse, alcuni studenti prendono appunti pur non ancora in maniera autonoma, permane ancora una certa lentezza esecutiva. Alcuni provano a collegare gli elementi appresi secondo una logica di causa effetto; un'altra parte dei ragazzi risulta ancora piuttosto superficiale e immatura nella modalità di partecipazione alle lezioni.

La classe dimostra nel suo insieme interesse a problematiche di carattere storico, attuale e civico, anche se ancora i dialoghi devono acquisire la capacità di orientarsi meglio sul focus in essere. Anche nell'ambito dell'educazione civica il lessico deve ancora accostarsi alla specificità degli argomenti; il registro talvolta non è in grado di regolare gli scambi comunicativi.

Fasce di livello generali in ambito storico individuate fino ad ora:

Fascia alta: 2 alunni

Fascia medio/alta: 4 alunni

Fascia media: 6 alunni

Fascia medio/bassa: 4 alunni

Fascia bassa: 3 alunni

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Asse culturale dei linguaggi
- Asse culturale matematico
- Asse culturale scientifico tecnologico
- X Asse culturale storico sociale

4. a) TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

b) ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITÀ E CONOSCENZE

c) CONTENUTI DEL PROGRAMMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI ATTESI	NUCLEI TEMATICI
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti	Usare fonti storiche per ricavare informazioni	<u>Nucleo 1: uso delle fonti</u> Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)
Stabilire relazioni tra i fatti storici	Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	<u>Nucleo 2: organizzazione delle informazioni</u> Lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale, concetti di ordine cronologico e periodizzazioni.

<p>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi che sono alla base di una società moderna (utile il confronto con quelle antiche) -Conoscere gli elementi fondanti di uno stato -Conoscere il complesso sistema in cui è inserito un cittadino: concetti di diritti e doveri -Apprezzare il territorio e le sue risorse rispettandole 	<p><u>Nucleo 3: strumenti concettuali</u></p> <p>La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile.</p> <p>Il consiglio Comunale dei ragazzi.</p> <p>Riflessione sulle problematiche ambientali, anche con il supporto di Enti specializzati come la Gelsia e gli Specialisti del Parco delle Groane.</p> <p>Sensibilizzazione alle tematiche del rispetto e di un uso responsabile del web (riferimenti al cyberbullismo) e dialoghi con gli esperti.</p> <p>Condivisione di ruoli e incarichi all'interno del gruppo classe.</p> <p>Riferimenti a tematiche di attualità anche sviluppando un uso critico delle fonti della rete.</p>
<p>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</p>	<p>Rielaborare conoscenze attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.</p>	<p><u>Nucleo 4: Produzione scritta e/o orale</u></p> <p>Principali fenomeni storici, economici e sociali dalla caduta dell'Impero romano al Rinascimento. Linguaggio specifico della disciplina.</p>

5. **PIANO DI LAVORO** (modalità di presentazione di contenuti, tematiche e conoscenze proposte)

Utilizzo del primo volume del testo *Storia per domani*, **Lattes**

Gli strumenti a supporto delle attività proposte saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo, filmati didattici e di divulgazione, film, classroom.

In relazione alle difficoltà palesate dai discenti, l'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione frontale e lezione dialogata, eventuale dettatura appunti, schemi e video con il supporto della LIM; ricerche ed approfondimenti; realizzazione di cartelloni e plastici, lavoro di gruppo (cooperative learning), laboratori pratici; studio individuale e domestico; discussioni guidate su vari temi; costruzione di schemi di sintesi, creazione di una linea del tempo richiamata spesso in classe in maniera visibile tale da aggiornare costantemente le date degli eventi più importanti studiati al fine di dare una profondità cronologica alla storia; controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico, realizzazione di un glossario di classe con i termini chiave specifici della disciplina.

6. INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste le seguenti strategie: semplificazione dei contenuti, reiterazione degli interventi didattici, messa a disposizione di materiali semplificati sulla classroom, mappe e schemi realizzati insieme e allegati su classroom di sostegno, lavori peer to peer.

7. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI:

Gli alunni saranno coinvolti in percorsi trasversali volti a sviluppare la conoscenza di sé e della comunità in cui vivono, ad esempio saranno coinvolti in un percorso sull'educazione ambientale e nella partecipazione al consiglio comunale dei ragazzi. Ove possibile si accoglieranno proposte del territorio per arricchire il percorso di studio. L'attività pianificata come uscita didattica al COE di Barzio consentirà di esperire la bellezza delle diversità culturali vivendo una giornata africana.

- **VERRANNO FORNITI I SEGUENTI SUSSIDI** (oggetti, strumenti, attrezzature, materiali):

- strumenti multimediali
- strumenti informatici
- libri ed eserciziari
- cd, dvd
- schede strutturate
- materiale destrutturato
- strumentario disciplinare specifico
- materiale di recupero

- **VERIFICA E VALUTAZIONE**

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione di un giudizio concorrono anche le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni, gli esiti delle prove di verifica periodiche, l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione, l'autonomia e il metodo di studio, la maturità dell'atteggiamento e del comportamento, la personalizzazione dei materiali didattici (quaderni, libri...). Si osserverà, attraverso prove di verifica scritta e orali, il saper utilizzare con padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze, il saper riconoscere, analizzare, collocare e mettere in relazione fatti ed eventi storici con completezza e pertinenza, la padronanza di linguaggio.

Si verificherà inoltre la conoscenza dei fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito, la conoscenza e rielaborazione con padronanza di alcuni aspetti della storia e della società contemporanea più vicina a loro per un percorso di cittadinanza più responsabile, nonché la messa in atto di atteggiamenti rispettosi della classe e dell'ambiente, come ricaduta diretta dell'educazione civica.

6. MODALITÀ DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITÀ

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario dell'alunno
- colloqui individuali
- mail da indirizzo istituzionale

Luogo e Data: Cogliate, 10 novembre 2024

Il docente Prof.ssa Deborah Casati

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI **TECNOLOGIA**

Docente: Elisa Di Vizio
Anno Scolastico 2024-2025
CLASSE 1°C

1. FINALITA'

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo attua nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni.

È specifico compito della materia quello di promuovere negli alunni forme di pensiero e atteggiamenti che li predispongano ad attuare interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole ed intelligente delle risorse.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 1C, composta da 19 alunni di cui 8 femmine e 11 maschi, si è presentata sin da subito molto interessata alla didattica e partecipa nei confronti della programmazione proposta. Dalle osservazioni del primo periodo di attività didattica, l'attenzione alle lezioni appare molto attiva e generalmente costante; l'atteggiamento è sempre curioso ed entusiasta, anche se, talvolta, emergono aspetti ancora infantili legati, soprattutto, a una non sempre adeguata pertinenza degli interventi fatti durante le ore di lezione. Fino ad oggi i ragazzi si sono accostati alla nuova disciplina con vivacità intellettuale; le proposte effettuate circa l'impostazione della materia sono state accettate positivamente ma il raggiungimento di una certa autonomia organizzativa richiede una costante opera di sensibilizzazione. In generale la classe mostra buona volontà ed impegno per la buona riuscita degli elaborati grafici realizzati: l'esercizio costante renderà sempre più autonomo il lavoro grafico individuale.

La socializzazione risulta ben avviata, il comportamento è generalmente corretto ed educato ed i risultati didattici attualmente osservabili, sono soddisfacenti. Si rileva una buona collaborazione nei confronti dei compagni con maggiori difficoltà operative. Il lavoro scolastico procede attualmente senza particolari rallentamenti.

L'analisi della situazione di partenza è avvenuta mediante:

- Modalità di rilevazione delle risorse e dei bisogni degli alunni:

- analisi del curriculum scolastico
- prove d'ingresso
- prove tradizionali (verifiche scritte, elaborati grafici, prove pratiche)
- ripetute osservazioni degli alunni impegnati nelle attività didattiche

- correzione elaborati grafici prodotti

- Suddivisione della classe in fasce di livello (in base al possesso delle abilità prerequisite):

- Fascia **alta**: sono presenti n° 2 alunni con un'ottima preparazione di base
- Fascia **medio - alta**: sono presenti n° 4 alunni con una distinta preparazione di base
- Fascia **media**: sono presenti n° 10 alunni con una buona preparazione di base
- Fascia **medio - bassa**: sono presenti n° 2 alunni con una sufficiente preparazione di base
- Fascia **bassa**: è presente n° 1 alunno con una non sufficiente preparazione di base

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

OBIETTIVI OPERATIVI:

- Definire il concetto di tecnologia
- Definire cosa sono i bisogni, i beni e gli artefatti
- Identificare l'origine dei materiali più comuni
- Conoscere e saper definire le diverse proprietà dei materiali
- Ricercare informazioni tecnologiche su un materiale specifico per saper identificare gli usi in relazione alle sue proprietà
- Saper schematizzare i processi produttivi dei materiali presi in esame
- Conoscere in problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione
- Conoscere i principali fondamenti dell'ecologia
- Saper adoperare correttamente gli strumenti da disegno
- Conoscere e comprendere il linguaggio grafico
- Saper eseguire correttamente le costruzioni geometriche fondamentali

ESSERE CAPACE DI:

- Spiegare i concetti di tecnologia, bisogni, beni e artefatti
- Distinguere le diverse proprietà dei materiali trattati, individuarne la famiglia di appartenenza e saper schematizzare i processi produttivi
- Elaborare una serie di schede relative alle caratteristiche e al processo produttivo dei materiali presi in esame
- Conoscere ed utilizzare le regole delle costruzioni geometriche fondamentali
- Adoperare matita, compasso, squadre, riga, goniometro, ecc.
- Usare le scale di riduzione, eseguire esatte misurazioni lineari utilizzando strumenti di misura adeguati, rappresentare graficamente in scala il disegno geometrico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE (RIPRESE DA "ASSE CULTURALE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO")

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p>	<p>1.a Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali.</p> <p>1.b Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</p> <p>1.c Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori.</p>	<p>1.a Concetto di misura e sua approssimazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali strumenti e tecniche di misurazione. • Sequenza delle operazioni da effettuare. <p>1.b Impatto ambientale limiti di tolleranza.</p> <p>1.c Concetto di sviluppo sostenibile.</p>
<p>2. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>2.a Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>2.b Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</p> <p>2.c Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e Software.</p> <p>2.d Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi.</p>	<p>2.a Strutture concettuali di base del sapere tecnologico.</p> <p>2.b Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall' "idea" al "prodotto")</p> <p>2.c Architettura del computer</p> <p>2.d Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni</p>

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULI	UNITA' DIDATTICHE	COMPETENZE
CONOSCENZE DI BASE DEL DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> - la scrittura tecnica - i diversi strumenti di lavoro: squadre, strumenti di misurazione lineari e angolari, i vari tipi di linee e uso delle matite - La nomenclatura geometrica 	<p>COMPETENZA 1</p> <p>ABILITA'/CAPACITA' 1.a</p> <p>CONOSCENZA 1.a</p>

COSTRUZIONE DI FIGURE GEOMETRICHE PIANE	- riconoscere e disegnare correttamente le principali figure piane dato il lato e la circonferenza	
STRUTTURA PORTANTE E MODULARE DELLE FIGURE GEOMETRICHE	- costruire le strutture portanti e modulari delle principali figure geometriche (quadrato, triangolo equilatero e cerchio)	
SCALA DI PROPORZIONE: REALE, INGRANDIMENTO E RIDUZIONE ATTRAVERSO LA QUADRETTATURA	- riprodurre disegni in scala con il metodo della quadrettatura (scale 1:1 - 1:2 - 2:1)	
IL TANGRAM	- costruire il tangram partendo dal quadrato di base - realizzare figure con i pezzi del tangram	
RISORSE	- risorse naturali - risorse naturali rinnovabili - risorse naturali non rinnovabili - il ciclo vitale dei materiali - la risorsa acqua - la risorsa aria	COMPETENZA 1 ABILITA'/CAPACITA' 1.b - 1.c CONOSCENZE 1.b - 1.c COMPETENZA 2 ABILITA'/CAPACITA' 2.a - 2.b CONOSCENZE 2.a - 2.b
MATERIALI	IL LEGNO: - le caratteristiche dei legnami - dalla foresta alla segheria - i pannelli di legno trasformato - il problema della deforestazione LA CARTA: - materia prima, proprietà e tipi di carta - produzione della carta I TESSUTI: - Classificazione - fibre tessili vegetali: cotone - Fibre tessili animali: seta, lana - Fibre chimiche: nylon, microfibre - Industria tessile: filatura e tessitura VETRO, CERAMICA, MATERIALI PER L'EDILIZIA: - materia prima e proprietà - Lavorazione del vetro - Tipi di vetro - Ceramica: dall'antichità ai ceramici avanzati - Pietra - Leganti e cemento armato LA PLASTICA: - materie plastiche e proprietà - Lavorazione della plastica NUOVI MATERIALI: - la bioplastica	

5. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Le strategie di intervento, in riferimento alla specifica e caratteristica conformazione della classe e alla tipologia dell'argomento che sarà di volta in volta affrontato, potranno prevedere una metodologia che utilizzerà le seguenti modalità:

- *conversazione e discussione*, per introdurre l'argomento;
- *lezione frontale / lezione dialogata / lezione interattiva con uso di strumenti multimediali (LIM)*, per sviluppare l'argomento trattato;
- *lavoro individuale e ricerche individuali e/o di gruppo*, per approfondire i contenuti, con presentazione e relazione del lavoro svolto all'intera classe;
- *esercizi e prove pratiche*, per consolidare la comprensione degli argomenti trattati;
- *correzione collettiva dei compiti*, per l'auto misurazione del proprio grado di preparazione;
- *attività laboratoriali* per sviluppare manualità, spirito d'iniziativa e incentivare la collaborazione con i pari.

La programmazione curricolare prevede l'alternanza di unità didattiche teoriche con unità didattiche pratiche: per quanto riguarda la parte teorica si utilizzano lezioni partecipate che si basano sullo sviluppo di un metodo efficace di studio e stimolano la capacità d'analisi, di sintesi e di critica dei ragazzi anche attraverso una gradualità nella presentazione degli argomenti e un uso costante del linguaggio semplice e preciso.

Per quanto riguarda la parte di disegno tecnico, si affrontano esercitazioni grafiche finalizzate all'insegnamento delle tecniche di disegno geometrico e al raggiungimento di una soddisfacente padronanza dei mezzi tecnici.

Per il laboratorio di costruzione ci si riallaccia alla parte teorica sui materiali, sperimentando attività direttamente connesse coi materiali stessi: con il legno si realizzeranno modellini in legno, con la carta si realizzeranno il tangram e l'origami del Creeper (personaggio di Minecraft), mentre con la plastica si realizzeranno una girandola e/o un fiore.

Alla fine dell'anno si affronterà la spiegazione dello sviluppo di solidi, partendo dal punto di vista sperimentale: partiamo quindi dalla pratica della costruzione del solido e successivamente ricaviamo informazioni teoriche.

A tutte le attività applicative previste durante l'anno verrà dato un taglio orientante in modo che gli alunni possano avvalersene nella delicata fase di scelta prevista in classe terza.

6. MEZZI DIDATTICI

Nel corso dell'anno scolastico, in relazione all'argomento che si sta affrontando, saranno utilizzati i seguenti sussidi:

- libri di testo;
- quaderno;
- matite, pastelli, forbici, colla;
- squadrette 45° e 30°-60°;
- compasso;
- fogli da disegno;
- computer;
- calcolatrice;
- lavagna multimediale;
- CD;
- chiavette USB;
- specifici programmi informatici.

7. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<p>Le verifiche a scopo formativo o diagnostico, effettuate durante lo svolgimento dell'argomento che si sta affrontando, saranno effettuate mediante l'utilizzo di:</p> <ul style="list-style-type: none">- domande informali durante la lezione;- controllo del lavoro domestico;- esercizi scritti o grafici.	<p>Le verifiche a scopo sommativo, effettuate al termine dell'argomento affrontato o al termine di un blocco significativo di contenuti sviluppati, saranno effettuate mediante:</p> <ul style="list-style-type: none">- prove scritte con domande aperte, semistrutturate o strutturate;- prove grafiche con problemi aperti, semistrutturati o strutturati;- prove pratiche.
<p><u>MODALITÀ DI RECUPERO</u> Per le ore di recupero, in coerenza con il POF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:</p> <p>Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze</p> <ul style="list-style-type: none">• Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;• Attività guidate a crescente livello di difficoltà;• Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;• Unità didattiche semplificate;• Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari• Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate• Sviluppo della motricità fine per "imparare facendo".	<p><u>MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO</u> Per l'approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:</p> <p>Strategie per il potenziamento delle conoscenze e delle competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondimento dei contenuti;• Sviluppo del senso critico e della creatività;• Affidamento di incarichi particolari;• Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi;• Esercitazioni di consolidamento;• lettura di testi extrascolastici;• Prove pratiche sui materiali attraverso la realizzazione di modelli plastici.
<p>Inoltre, durante le lezioni, verranno recuperati i prerequisiti necessari e ripassati i concetti fondamentali. Il recupero verrà svolto in itinere durante l'orario scolastico curricolare per tutti gli studenti per cui se ne riconoscerà il</p>	<p>Agli alunni con abilità più sicure si proporranno esercizi di approfondimento inerenti allo stesso argomento ma con modalità e difficoltà diverse.</p>

bisogno, mettendo in atto tutte le strategie utili al raggiungimento degli obiettivi minimi. La correzione dei compiti, le varie prove formative effettuate durante le lezioni mirano sempre al recupero dei contenuti e all'acquisizione di una maggior padronanza del metodo di studio e degli strumenti di lavoro.	
---	--

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

Si definiscono, quindi, i criteri di valutazione degli argomenti:

- Valutazione **trasparente e condivisa**, sia nei fini che nelle procedure;
- Valutazione come **sistematica verifica** dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (**valutazione formativa/ orientativa**);
- Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (**valutazione sommativa /comparativa**).

Ogni obiettivo valutato ha uguale peso ai fini della media di fine quadrimestre e di fine anno scolastico. Per ogni verifica viene esplicitato il punteggio totale ottenibile e viene calcolato il punteggio ottenuto. Tale punteggio viene espresso in percentuale e trasformato in voto secondo la seguente tabella esemplificativa:

60-62% voto 6
63-64% voto 6,25 (sei più)
65-67% voto 6,5
68-69% voto 6,75 (sette meno)
e così per tutti i voti compresi tra 4 e 10.

La valutazione delle prove grafiche terrà conto dei seguenti aspetti specifici del disegno geometrico:

- precisione del segno grafico;
- ordine e pulizia della tavola;
- rispetto delle norme del disegno tecnico;
- corretto uso degli strumenti utilizzati.

9. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE:

adoperare correttamente gli strumenti da disegno; applicare le regole del linguaggio grafico; cogliere gli aspetti essenziali dei vari argomenti sviluppati e saperli riferire con proprietà di linguaggio adeguate.

2. PROGETTARE:

organizzare autonomamente il lavoro; utilizzare in modo proficuo il tempo a disposizione; gestire il materiale a disposizione.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni adeguate.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

individuare i nessi tra "l'oggetto tecnologico" e la sua ricaduta sull'ambiente e sull'uomo.

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

cercare informazioni nei testi; cercare info nel web individuando i siti attendibili.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

rappresentare utilizzando il linguaggio grafico specifico; interpretare correttamente i contenuti dell'elaborato grafico.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

affrontare con serietà e responsabilità il compito assegnato; essere disponibili al confronto.

10. MODALITA' DI GESTIONE DEL PATTO DI CORRESPONSABILITA'

La comunicazione dell'andamento educativo e didattico della classe e dei singoli alunni avviene attraverso:

- assemblee di classe e consigli di classe con i rappresentanti dei genitori
- registro on line
- diario
- colloqui individuali
- comunicazioni telefoniche
- e-mail da indirizzo istituzionale